

Projecteur Acer

PL6610T/PL6610/PL6510/PL6310W/PL6210/
SL6610T/SL6610/SL6510/SL6310W/SL6210/
FL261T/FL261/FL251/FL221/FL211/FL261ST/
FL261S/FL251S/FL221S/FL211S/ LU-P500UT/
LU-P500U/LU-P500F/LU-P500W/ LU-P500X/
LU-S500UT/LU-S500U/LU-S500F/ LU-S500W/
LU-S500X/PF-L500UT/PF-L500U/ PF-L500F/
PF-L500W/PF-L500X/PS-L500UT/ PS-L500U/
PS-L500F/PS-L500W/PS-L500X/ LR660T/
LR660/LR560/LR360/LR260/LR660ST/ LR660S/
LR560S/LR360S/LR260S/ML-560B/ ML-560/
ML-460/ML-260/ML-160/ML-560SB/ ML-560S/
ML-460S/ML-260S/ML-160S/ DWU1846/
DWU1817/D1P1818/DWX1819/ DNX1820/
DWU1847/DWU1821/D1P1822/ DWX1823/
DNX1824

Guide de l'utilisateur

Copyright © 2018. Acer Incorporated.
Tous droits réservés.

Guide de l'utilisateur du Projecteur Acer
Diffusion initiale : 11/2018

Des modifications peuvent être apportées de temps à autre aux informations contenues dans cette publication. Ces modifications seront ajoutées aux nouvelles éditions de ce manuel. Cette entreprise ne fait aucune affirmation ni ne fournit aucune garantie, expresse ou implicite, relative aux informations contenues dans les présentes et décline en particulier les garanties implicites de valeur marchande ou d'adéquation à une utilisation particulière.

Enregistrez le numéro de série, la date d'achat, et le numéro du modèle dans l'espace prévu ci-dessous. Le numéro de série et le numéro de modèle sont imprimés sur l'étiquette collée sur le châssis. Toutes les correspondances concernant votre appareil doivent inclure le numéro de série, le numéro de modèle et les informations d'achat.

Toute reproduction, transmission, transcription ou mise en mémoire de ce manuel ou partie sur un support quelconque, par quelque procédé que ce soit, notamment, électronique, mécanique, photocopie, enregistrement, ou autre, sont interdites sans l'autorisation écrite préalable d'Acer Incorporated.

Numéro de modèle : _____

Numéro de série : _____

Date d'achat : _____

Lieu d'achat : _____

Acer et le logo Acer sont des marques commerciales déposées par Acer Incorporated. Les noms de produits ou marques commerciales d'autres sociétés sont utilisés ici à des fins d'identification uniquement et appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

HDMI™, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.



Informations concernant votre sécurité et votre confort

Lisez ces consignes attentivement. Conservez ce document pour des références ultérieures. Respectez tous les avertissements et instructions indiqués sur le produit.

Eteindre le produit avant tout nettoyage

Débranchez ce produit de la prise murale avant tout nettoyage. Ne pas utiliser de nettoyeurs liquides ou en aérosol. Utilisez un chiffon humide pour le nettoyage.

Mise en garde concernant la prise lors de la déconnexion de l'appareil

Observez les consignes suivantes lorsque vous connectez et déconnectez l'alimentation à une alimentation externe :

- Installez le bloc d'alimentation avant de connecter le cordon d'alimentation sur la prise d'alimentation secteur.
- Débranchez le cordon d'alimentation avant de déconnecter le bloc d'alimentation du projecteur.
- Si le système utilise plusieurs sources d'alimentation, coupez l'alimentation du système en débranchant tous les cordons d'alimentation des sources d'alimentation.

Mise en garde concernant l'accessibilité


Assurez-vous que la prise d'alimentation dans laquelle vous branchez le cordon d'alimentation est facilement accessible et se situe au plus près possible de l'équipement. Si vous devez couper complètement l'alimentation de l'équipement, assurez-vous de débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale.

Avertissement !

- Ne pas utiliser ce produit près de l'eau.
- Ne pas placer ce produit sur un chariot, un support ou une table instable. Si le produit tombe, il risque d'être endommagé sérieusement.
- Les fentes et les ouvertures sont conçues à des fins de ventilation ; pour assurer un fonctionnement fiable du produit et pour le protéger des surchauffes. Ces ouvertures ne doivent pas être obstruées ou couvertes. Les ouvertures ne doivent jamais être obstruées en plaçant le produit sur un lit, un divan, un tapis ou d'autres surfaces similaires.
- Ce produit ne doit jamais être placé à proximité ou sur un radiateur ou une bouche de chauffage ou encastré dans une installation si une ventilation adaptée n'est pas disponible.
- N'introduisez jamais d'objets de quelque sorte que ce soit dans ce produit à travers les fentes du boîtier car ils pourraient toucher des endroits soumis à des tensions dangereuses ou provoquer des courts-circuits qui pourraient causer un incendie ou une électrocution. Ne jamais renverser de liquide d'aucune sorte sur ou dans le produit.
- Pour éviter d'endommager les composants internes et prévenir une éventuelle fuite de la batterie, ne pas placer le produit sur une surface vibrante.
- Ne jamais utiliser ce produit en faisant du sport, de l'exercice ou dans un environnement vibrant, ce qui pourrait provoquer un éventuel court-circuit ou endommager les périphériques à base de ventilateur.

Utilisation de l'énergie électrique

- Ce produit doit être utilisé avec le type d'alimentation indiqué sur l'étiquette apposée. Si vous n'êtes pas sûr du type d'alimentation disponible, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité locale.
- Ne laissez rien reposer sur le cordon d'alimentation. Ne pas placer ce produit dans un endroit où son cordon se trouve dans un passage fréquenté.
- Si vous utilisez une rallonge avec ce produit, assurez-vous que l'intensité nominale totale des équipements branchés sur la rallonge ne dépasse pas l'intensité nominale de la rallonge. Assurez-vous également que l'intensité totale de tous les produits branchés sur la prise murale ne dépasse pas le calibre du fusible.
- Ne pas surcharger une prise d'alimentation, une barrette de connexion d'alimentation ou une prise de courant en connectant trop d'appareils. La charge globale du système ne doit pas dépasser 80% de la valeur nominale du circuit terminal. Si vous utilisez des multiprises, la charge ne doit pas dépasser 80% de la valeur nominale d'entrée de la multiprise.
- L'adaptateur secteur de ce produit est équipé d'une fiche à trois fils avec mise à la terre. Cette fiche ne s'insère que dans une prise murale équipée d'une mise à la terre. Assurez-vous que la prise murale est correctement mise à la terre avant d'insérer la fiche de l'adaptateur secteur. Ne pas insérer la fiche dans une prise murale sans terre. Consultez votre électricien pour les détails.

 **Avertissement !** La broche de mise à la terre est un système de sécurité. Utiliser une prise murale qui n'est pas correctement mise à la terre risque de provoquer une électrocution et/ou des blessures.

Remarque : La broche de mise à la terre fournit également une bonne capacité de protection contre le bruit produit par des appareils électriques environnants qui interfèrent avec les performances de ce produit.

- Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni pour ce produit. Si vous devez changer le cordon d'alimentation, assurez-vous que le nouveau cordon d'alimentation est conforme aux exigences ci-dessous : type amovible, répertorié UL/certifié CSA, approuvé VDE ou équivalent, longueur de 4,5 mètres (15 pieds) au maximum.

Dépannage du produit

Ne pas tenter de réparer ce produit par vous-même. Ouvrir ou retirer les couvercles peut vous exposer à de dangereuses tensions ou d'autres dangers. Référez-vous à du personnel de réparation qualifié pour toute réparation.

Débranchez ce produit de la prise murale et contactez un personnel de dépannage qualifié dans les conditions suivantes :

- Lorsque le cordon d'alimentation est endommagé, coupé ou effiloché
- Si un liquide a été renversé dans le produit
- Si le produit a été exposé à la pluie ou à l'eau
- Si le produit est tombé ou si le boîtier a été endommagé
- Si le produit laisse apparaître une modification notable de ses performances, cela indique une nécessité de dépannage
- Si le produit ne fonctionne pas correctement après avoir suivi les instructions d'utilisation

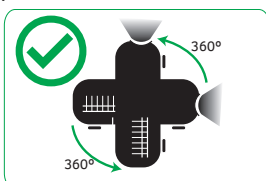
Remarque : Réglez seulement les contrôles qui sont couverts par les instructions de fonctionnement car un mauvais réglage des autres commandes peut causer des dommages et requérir un travail important de la part du technicien qualifié afin de remettre en état normal le produit.

⚡ Avertissement ! Pour des raisons de sécurité, ne pas utiliser de pièces non conformes lorsque vous ajoutez ou changez des composants. Consultez votre revendeur pour connaître les options d'achat.

Votre équipement ainsi que ses accessoires peuvent contenir de petites pièces. Gardez-les hors de portée des jeunes enfants.

Consignes de sécurité complémentaires

- Ne regardez pas dans l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La clarté de la lumière risque de vous abîmer les yeux.
- Allumez d'abord le projecteur et ensuite les sources de signaux.
- Ne pas placer le produit dans des environnements suivants :
 - Un espace mal aéré ou espace clos. Un espace libre de 50cm au minimum entre les murs et le projecteur avec une circulation de l'air libre est requis.
 - Des endroits où la température risque de devenir trop importante, par exemple à l'intérieur d'un véhicule avec toutes les vitres fermées.
 - Des endroits où une forte humidité, la poussière ou la fumée de cigarette peuvent détériorer les composants optiques en réduisant leur durée de vie et en noircissant l'image.
 - Des endroits à proximité d'une alarme-incendie.
 - Des endroits avec une température ambiante supérieure à 40 °C / 104 °F.
 - Des endroits dont les altitudes sont supérieures à 10000 pieds.
- Débranchez immédiatement l'appareil si vous constatez un dysfonctionnement avec votre projecteur. Arrêtez d'utiliser l'appareil si une fumée, un bruit ou un odeur anormal provient de votre projecteur. Cela risque de provoquer un incendie ou une électrocution. Dans de tels cas, débranchez immédiatement votre appareil et contactez votre revendeur.
- Ne pas continuer à utiliser le produit en cas de panne ou chute. Dans de tels cas, contactez votre revendeur pour une inspection.
- Ne pas exposer l'objectif du projecteur à la lumière du soleil. Cela risque de provoquer un incendie.
- Lorsque vous éteignez le projecteur, assurez-vous que le projecteur termine son cycle de refroidissement avant de couper l'alimentation.
- Ne pas couper brusquement l'alimentation principale trop souvent et ne pas débrancher le projecteur lors du fonctionnement. Le moyen le plus sûr est de patienter jusqu'à ce que le ventilateur s'arrête avant de couper l'alimentation principale.
- Ne pas toucher la grille de sortie d'air et le panneau inférieur qui peuvent être brûlants.
- Ne pas regarder directement dans la grille de sortie d'air lorsque le projecteur est en fonctionnement. Cela risque de vous blesser les yeux.
- Ouvrez toujours l'obturateur ou retirez le couvre-objectif lorsque le projecteur est en fonctionnement.
- N'obstruer l'objectif du projecteur avec aucun objet lorsque le projecteur est en cours de fonctionnement ; dans le cas contraire, cela risque de provoquer une surchauffe et une déformation de l'objectif ou même un incendie.
- Ne pas tenter de démonter ce projecteur. La présence de hautes tensions dangereuses à l'intérieur de l'appareil risque de provoquer des blessures. Adressez-vous uniquement à un technicien professionnel de dépannage qualifié pour tout dépannage.
- Ne pas installer le projecteur verticalement. Le projecteur peut tomber, ce qui provoquera des blessures ou des dommages.
- Capacité de projection à 360°
Les images peuvent être projetées sur une plage complète de 360° le long de l'axe vertical, y compris une reproduction sur un plafond ou un sol.



Remarque : La luminosité est réduite de 70 % lorsque la projection est dirigée vers le bas.

Projection en orientation portrait

N'utilisez pas le projecteur s'il penche à gauche ou à droite. Cela peut entraîner un dysfonctionnement, cependant, l'installation en orientation portrait est possible.



Remarque :

- Veuillez ne pas installer le projecteur en orientation verticale au sol ou sur une table de manière autonome. L'orifice d'arrivée peut être obstrué, entraînant la surchauffe du projecteur et un risque d'incendie ou de dysfonctionnement.
- Lorsque vous utilisez le projecteur dans un espace clos, laissez au moins 50 cm d'espace autour des événements d'entrée/sortie.

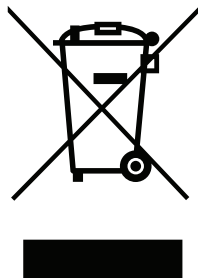
Mise en garde concernant l'Ecoute

Pour protéger votre ouïe, respectez les consignes ci-dessous.

- Augmentez le son progressivement jusqu'à ce que vous puissiez l'entendre nettement et confortablement.
- Ne pas augmenter le niveau du volume une fois que vos oreilles se sont adaptées au volume courant.
- Ne pas écouter une musique à un niveau de volume important pendant une longue durée.
- Ne pas augmenter le volume pour masquer le bruit environnant.
- Diminuez le volume si vous n'entendez pas les personnes parler à côté de vous.

Consignes de mise au rebut

Ne pas jeter cet appareil électronique dans les déchets pour vous en débarrasser. Pour minimiser la pollution et assurer la meilleure protection de l'environnement, veuillez recycler. Pour plus d'informations sur la réglementation DEEE (Déchets d'équipements électriques et électroniques), rendez-vous sur le site <http://www.acer-group.com/public/Sustainability/sustainability01.htm>



Ne regardez pas fixement le faisceau

Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 as a Risk Group 2, LIP (Laser Illuminated Projector) as defined in IEC 62471:2006 except for deviations pursuant to Laser Notice No. 50, dated June 24, 2007

IEC 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2	IEC 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2	IEC 60825-1:2014 1類激光產品 危險組2	IEC 60825-1:2014 1등급 레이저 제품 위험 그룹 2	IEC 60825-1:2014 クラス1レーザー製品 リスクグループ 2
CAUTION Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. Do not stare at beam. May be harmful to the eye.	AVERTISSEMENT Radiation optique à danger potentiel émise par ce produit. Ne regardez pas directement le faisceau laser. Ceci pourrait être nocif pour votre œil.	注意 此產品可能會產生危險光輻射。請勿直視操作光束，以免對眼睛損害。	주의 이 제품으로부터 인체에 위해한 광선이 방사될 수 있음. 광원을 정면으로 바라보지 마시오. 눈에 심각한 손상을 입을 수 있음.	注意 本製品より危険となりうる光放射あり。ビームをのぞき込まないこと。眼に有害となる可能性あり。

Ne regardez pas fixement le faisceau, RG2

Comme toute source lumineuse, ne pas fixer le faisceau directement, RG2 IEC 62471-5:2015.



Commencer par le début

Avis d'Utilisation

À faire :

- Eteindre le produit avant tout nettoyage.
- Utilisez un chiffon humidifié avec un détergent doux pour nettoyer le boîtier du projecteur.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant CA si le produit ne va pas être utilisé pendant une longue période.

A ne pas faire :

- Bloquer les fentes et les ouvertures sur l'unité qui servent à la ventilation.
- Utiliser des nettoyants, des cires ou des solvants abrasifs pour nettoyer l'unité.
- Utiliser dans les conditions suivantes :
 - Dans des environnements extrêmement chauds, froids ou humides.
 - Dans des zones susceptibles de comporter un excès de poussière et de saleté.
 - A proximité de tout appareil générant un champ magnétique puissant.
 - Sous la lumière directe du soleil.

Mises en garde

Observez tous les avertissements, les mises en garde et les consignes de maintenance recommandés dans ce guide de l'utilisateur pour optimiser la durée de vie de votre appareil.

Avertissement !

- Ne regardez pas dans l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La clarté de la lumière risque de vous abîmer les yeux.
- Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer le projecteur à la pluie ou à l'humidité.
- Veuillez ne pas ouvrir et ne pas démonter le produit car cela pourrait provoquer une électrocution.
- Lorsque vous éteignez le projecteur, veuillez vous assurer que le projecteur termine son cycle de refroidissement avant de couper l'alimentation.
- Allumez d'abord le projecteur et ensuite les sources de signaux.
- Ne pas utiliser le protège-objectif lorsque le projecteur est en cours de fonctionnement.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
<i>Contenu du paquet.....</i>	<i>9</i>
<i>Accessoires standard.....</i>	<i>9</i>
<i>Accessoires en option.....</i>	<i>9</i>
<i>Description du produit.....</i>	<i>10</i>
<i>Connexions.....</i>	<i>11</i>
<i>Pavé.....</i>	<i>12</i>
<i>Télécommande.....</i>	<i>13</i>
CONFIGURATION ET INSTALLATION	14
<i>Installation du projecteur.....</i>	<i>14</i>
<i>Connecter des sources au projecteur.....</i>	<i>16</i>
<i>Réglage de l'image projetée.....</i>	<i>18</i>
<i>Configuration de la télécommande.....</i>	<i>19</i>
UTILISER LE PROJECTEUR.....	21
<i>Mise sous/hors tension du projecteur.....</i>	<i>21</i>
<i>Sélectionner une source d'entrée.....</i>	<i>22</i>
<i>Navigation dans le menu et fonctionnalités.....</i>	<i>23</i>
<i>Arborescence du menu OSD.....</i>	<i>24</i>
<i>Afficher le menu des réglages image.....</i>	<i>31</i>
<i>Menu Affichage 3D.....</i>	<i>33</i>
<i>Afficher le menu ratio.....</i>	<i>34</i>
<i>Afficher le menu de masquage.....</i>	<i>37</i>
<i>Afficher le menu de zoom.....</i>	<i>37</i>
<i>Afficher le menu de déplacement image.....</i>	<i>37</i>
<i>Afficher le menu Correction géométrique.....</i>	<i>37</i>
<i>Menu audio muet.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu volume audio.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu d'entrée audio.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu de la fonction d'entrée audio/micro.....</i>	<i>38</i>
<i>Réglage du menu de projection.....</i>	<i>39</i>
<i>Réglage du menu de type d'écran.....</i>	<i>39</i>
<i>Réglage du menu de réglages puissance.....</i>	<i>39</i>
<i>Réglage du menu de Sécurité.....</i>	<i>39</i>
<i>Menu Réglages Paramètres lien HDMI.....</i>	<i>40</i>
<i>Menu Réglages Contrôle communications HDBaseT.....</i>	<i>40</i>
<i>Réglage du menu des options.....</i>	<i>41</i>
<i>Capture d'écran par outil PC.....</i>	<i>41</i>
<i>Menu de configuration Reset OSD.....</i>	<i>42</i>
<i>Menu Réseau LAN.....</i>	<i>43</i>
<i>Menu Réseau : Contrôle.....</i>	<i>44</i>
<i>Menu configuration réseau paramètres de contrôle.....</i>	<i>45</i>
<i>Menu Info.....</i>	<i>48</i>

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES..... 49

<i>Résolutions compatibles.....</i>	<i>49</i>
<i>Taille d'image et distance de projection.....</i>	<i>52</i>
<i>Dimensions du projecteur et installation au plafond.....</i>	<i>55</i>
<i>Guide de dépannage.....</i>	<i>56</i>
<i>Voyant d'avertissement.....</i>	<i>57</i>
<i>Spécifications.....</i>	<i>59</i>

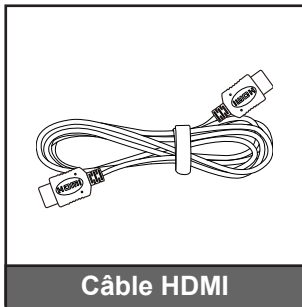
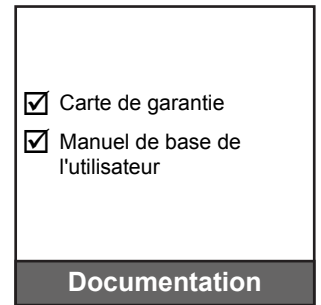
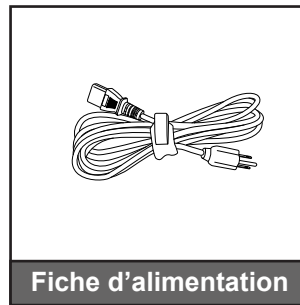
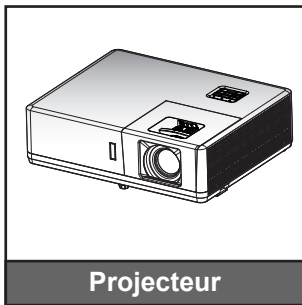
INTRODUCTION

Contenu du paquet

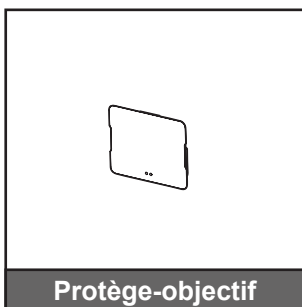
Déballer avec précaution et vérifiez que vous avez les éléments suivants en plus des accessoires standard. Certains des éléments pour des accessoires en option peuvent ne pas être disponibles en fonction du modèle, de la spécification et de votre région d'achat. Consultez votre point de vente à ce sujet. Certains accessoires peuvent varier d'une région à l'autre.

La carte de garantie n'est fournie que dans certaines régions. Consultez votre revendeur pour plus d'informations.

Accessoires standard



Accessoires en option

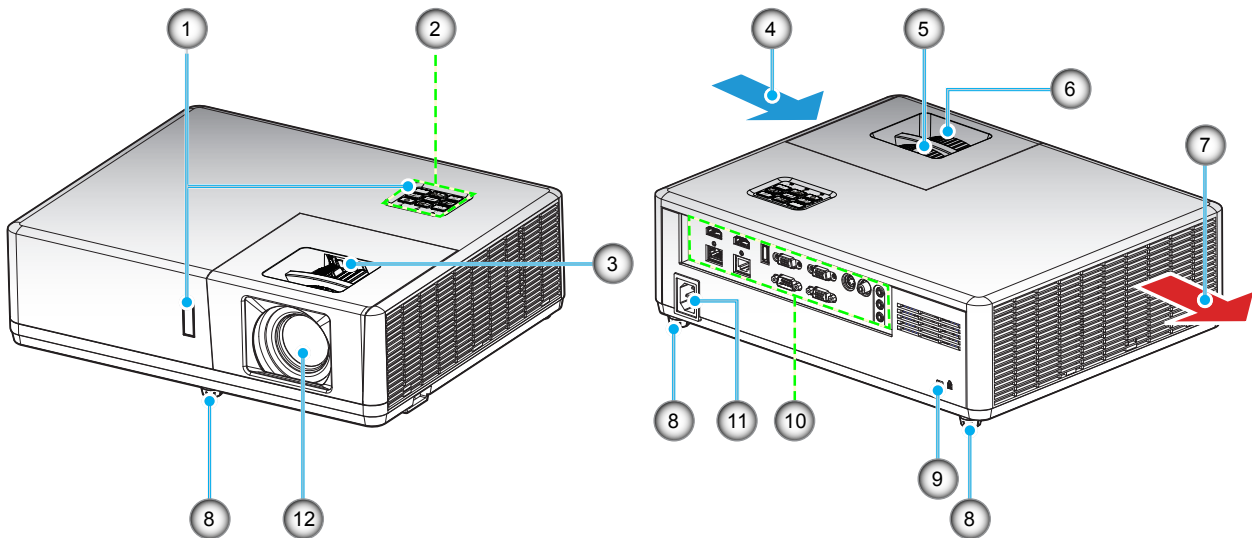


Remarque :

- Les accessoires en option dépendent du modèle, des spécifications et de la région.

INTRODUCTION

Description du produit



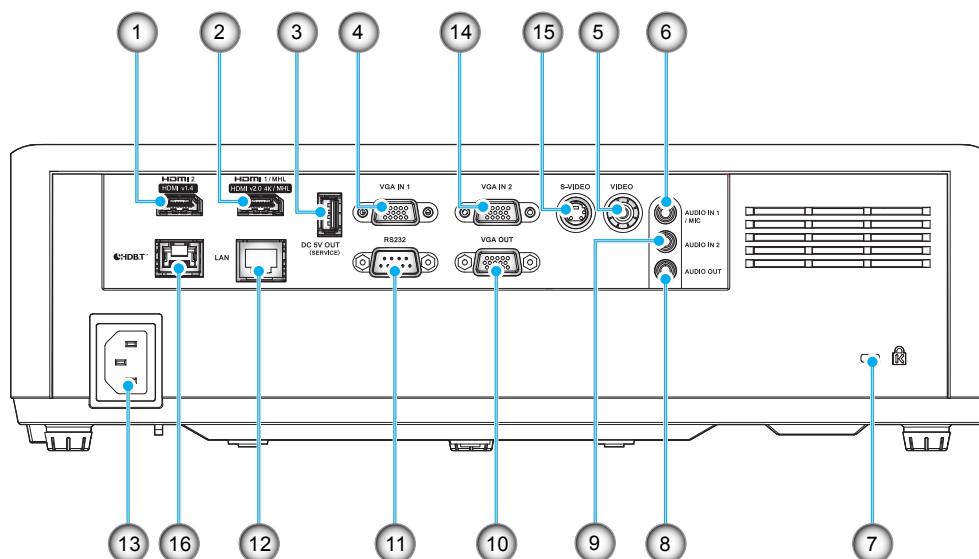
Remarque :

- *Ne bloquez pas les événements d'entrée/sortie du projecteur.*
- *Lorsque vous utilisez le projecteur dans un espace clos, laissez au moins 50 cm d'espace autour des événements d'entrée/sortie.*

No.	Élément	No.	Élément
1.	Récepteurs IR	7.	Ventilation (sortie)
2.	Pavé	8.	Pied de réglage inclinable
3.	Bouton de décalage de l'objectif	9.	Port de verrouillage Kensington™
4.	Ventilation (entrée)	10.	Connexions d'entrée/sortie
5.	Bascule du zoom	11.	Prise d'alimentation
6.	Bague de focus	12.	Objectif

INTRODUCTION

Connexions

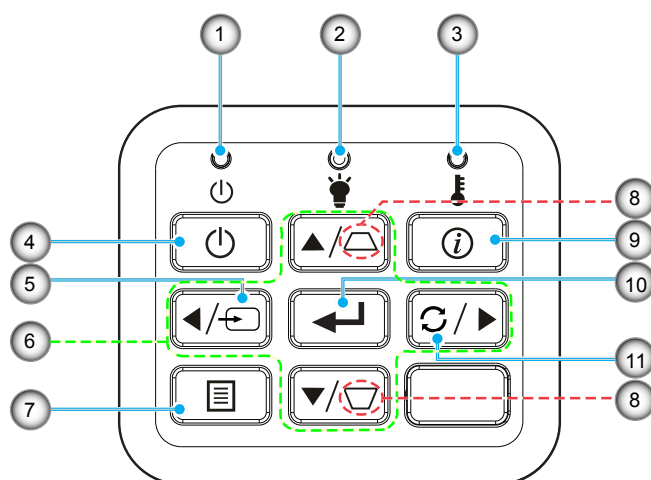


No.	Élément	14 ES	15 ES
1.	Connecteur HDMI 2 (v1.4)	√	√
2.	Connecteur HDMI 1(v2.0)(4K) / MHL	√	√
3.	Connecteur de sortie d'alimentation USB (5V---1,5A)	√	√
4.	Connecteur Entrée VGA/Entrée VGA 1	√	√
5.	Connecteur composite	√	√
6.	Connecteur Entrée Audio 1/Micro	√	√
7.	Port de verrouillage Kensington™	√	√
8.	Connecteur de sortie audio	√	√
9.	Connecteur Entrée Audio 2	√	√
10.	Connecteur Sortie VGA	√	√
11.	Connecteur RS232	√	√
12.	Connecteur RJ-45	√	√
13.	Prise d'alimentation	√	√
14.	Connecteur Entrée VGA 2	√	√
15.	Connecteur S-Video	√	√
16.	Connecteur HDBaseT	Sans objet	√

Remarque : "√" signifie que l'élément est pris en charge, "Sans objet" signifie que l'élément n'est pas disponible.

INTRODUCTION

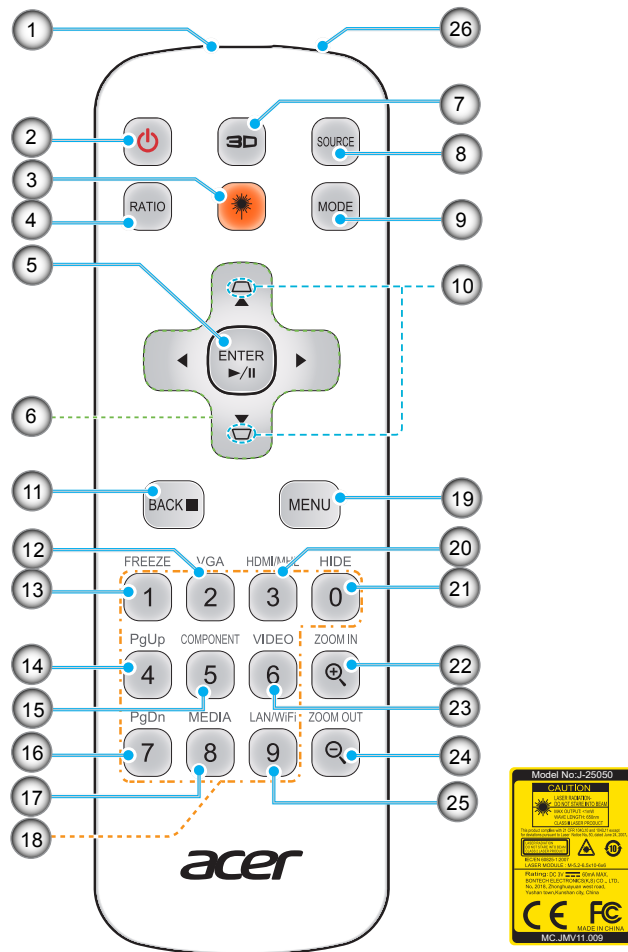
Pavé



No.	Élément	No.	Élément
1.	DEL d'alimentation	7.	Menu
2.	DEL de la lampe	8.	Correction Trapèze
3.	DEL de la température	9.	Informations
4.	Puissance	10.	Valider
5.	Source	11.	Resynchroniser
6.	Quatre touches de sélection directionnelles		

INTRODUCTION

Télécommande



No.	Élément	No.	Élément
1.	Transmetteur Infrarouge	14.	Pg+ (non pris en charge)
2.	Marche/Arrêt	15.	COMPOSANTE (non pris en charge)
3.	Bouton laser	16.	Pg- (non pris en charge)
4.	RATIO	17.	MULTIMÉDIA (non pris en charge)
5.	Sélectionner / Valider Lecture/Pause	18.	Clavier 0~9
6.	Quatre touches de sélection directionnelles	19.	MENU
7.	3D	20.	HDMI™/MHL
8.	SOURCE	21.	MASQUER
9.	MODE	22.	ZOOM AVANT
10.	Trapèze	23.	VIDEO
11.	RETOUR ARRÊTER	24.	ZOOM ARRIÈRE
12.	VGA	25.	LAN/Wi-Fi (non pris en charge)
13.	FIGER	26.	Pointeur laser

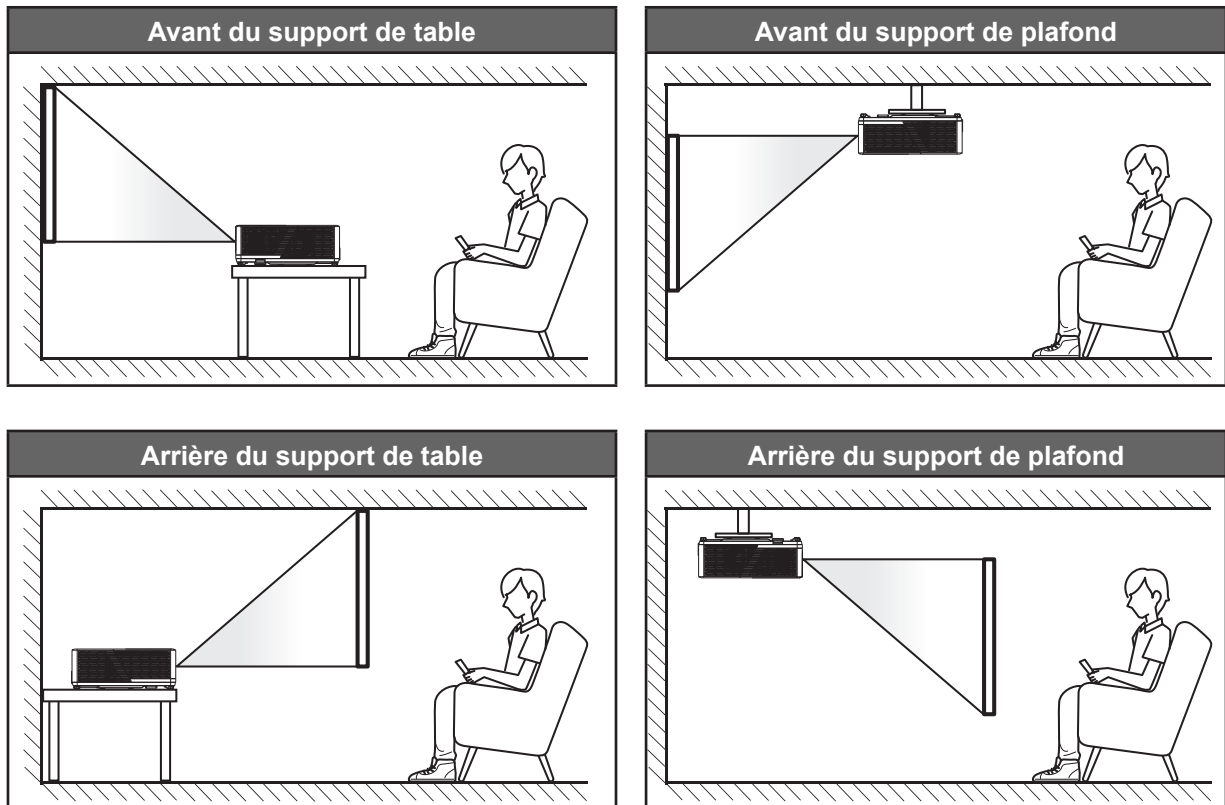
Remarque : Certaines touches peuvent ne pas fonctionner pour les modèles qui ne prennent pas en charge ces fonctionnalités.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Installation du projecteur

Votre projecteur est conçu pour être installé à un des quatre emplacements possibles.

La disposition de la pièce et vos préférences personnelles détermineront l'emplacement d'installation que vous choisirez. Prenez en compte la taille et la position de votre écran, l'emplacement d'une prise de courant adéquate, ainsi que l'emplacement et la distance entre le projecteur et le reste de votre équipement.



Le projecteur doit être placé à plat sur une surface plane et à 90 degrés/à la perpendiculaire de l'écran.

- Pour déterminer l'emplacement du projecteur pour une taille d'écran donnée, consultez le tableau de distances en pages 52-54.
- Pour déterminer la taille d'écran pour une distance donnée, consultez le tableau de distances en pages 52-54.

Remarque : Plus le projecteur est éloigné de l'écran, plus l'image projetée est grande et le décalage vertical augmente proportionnellement.

IMPORTANT !

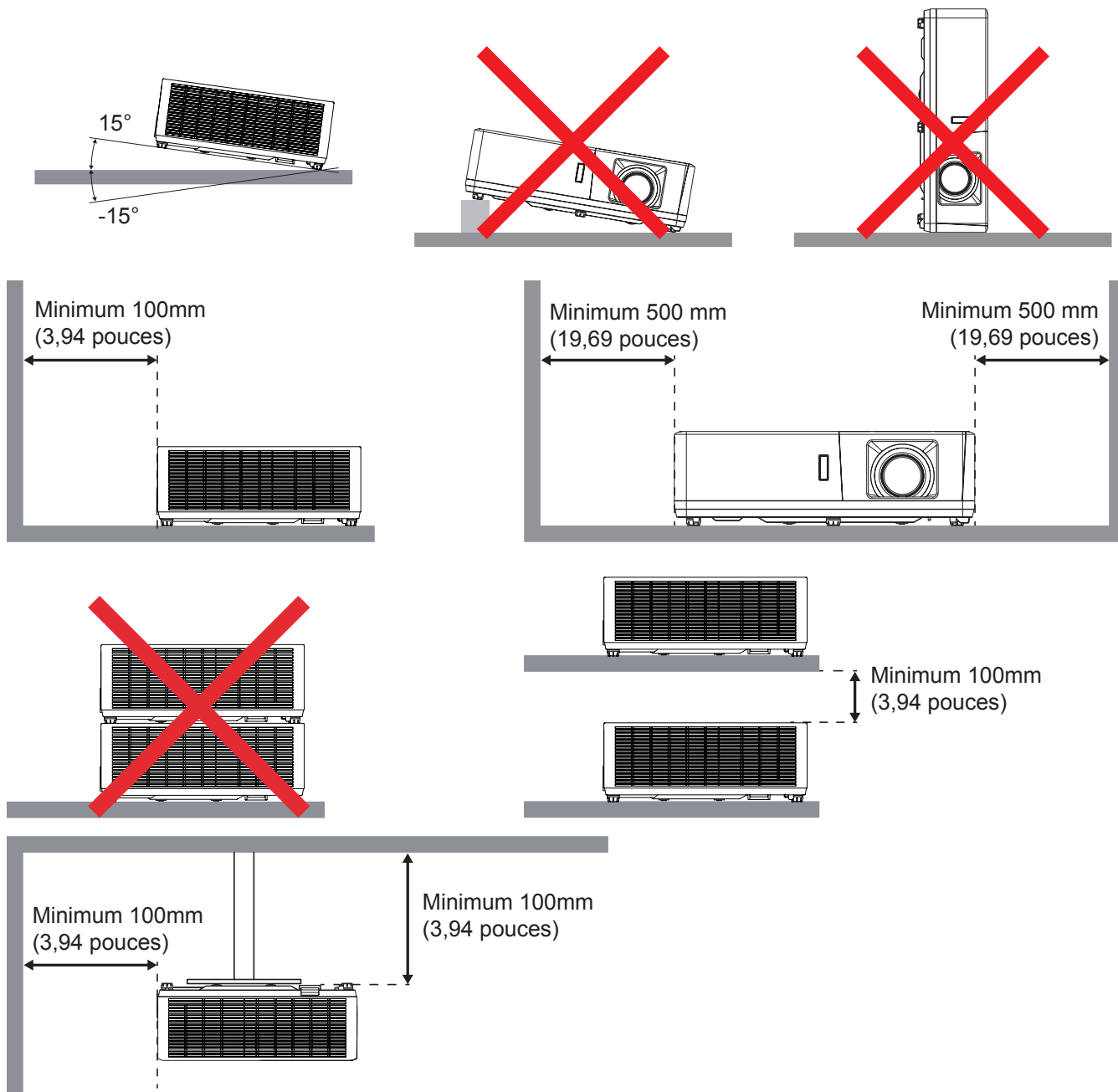
N'utilisez pas le projecteur dans une autre orientation que sur une table ou monté au plafond. Le projecteur doit être horizontal et ne doit pas être incliné vers l'avant/vers l'arrière ou à gauche/à droite. Toute autre orientation annulera la garantie et peut réduire la durée de vie de la source lumineuse du projecteur ou du projecteur lui-même. Pour obtenir des conseils sur une installation non standard, veuillez contacter Acer.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Avis relatif à l'installation du projecteur

- Placez le projecteur en position horizontale.

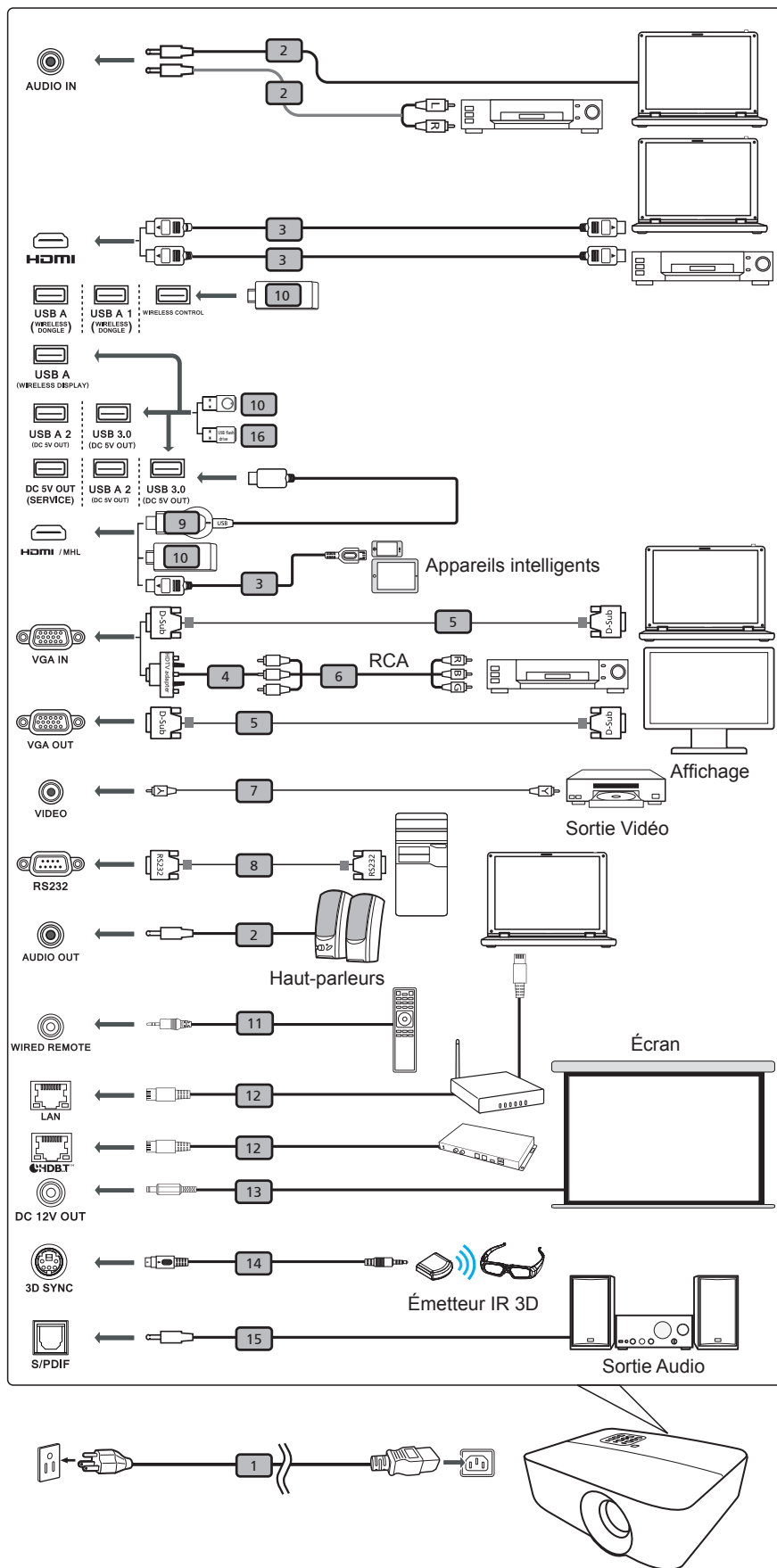
L'angle d'inclinaison du projecteur ne doit pas dépasser 15 degrés et le projecteur ne doit pas être installé d'une autre façon que le montage sur bureau et au plafond, ce qui pourrait entraîner d'autres **dommages imprévisibles**.



- Assurez-vous que les orifices d'arrivée ne recyclent pas l'air chaud provenant de l'orifice d'évacuation.
- En cas d'utilisation du projecteur dans un espace clos, assurez-vous que la température de l'air environnant dans l'enceinte ne dépasse pas la température de fonctionnement lorsque le projecteur fonctionne et que les orifices d'admission et d'évacuation d'air ne sont pas obstrués.
- Toutes les enceintes doivent réussir une évaluation thermique certifiée pour s'assurer que le projecteur ne recycle pas l'air évacué; car cela pourrait causer l'arrêt de l'appareil même si la température de l'enceinte est dans la plage de température de fonctionnement acceptable.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Connecter des sources au projecteur



CONFIGURATION ET INSTALLATION

#	Description
1	Cordon d'alimentation
2	Câble Audio
3	Câble HDMI (MHL)
4	Adaptateur VGA vers composante/HDTV
5	Câble VGA
6	Câble composante 3 RCA
7	Câble Vidéo composite
8	Câble RS232
9	Dongle HD sans fil
10	Dongle sans fil
11	Télécommande sans fil
12	Câble LAN
13	Câble 12 V CC
14	Câble 3D SYNC
15	Câble SPDIF
16	Clé USB

Remarque :

- Pour vous assurer que le projecteur fonctionne correctement avec votre ordinateur, assurez-vous que la fréquence du mode d'affichage est compatible avec le projecteur.
- Les fonctions varient selon la définition du modèle.
- Le câble USB requiert un prolongateur alimenté si la longueur est supérieure à 5 m.
- Le connecteur de sortie 5 V CC USB prend en charge une alimentation 5 V en sortie pour le chargement d'un dongle HDMI.
- Le connecteur de sortie 12 V CC prend en charge une alimentation 12 V/100 mA pour le contrôle de l'écran uniquement.

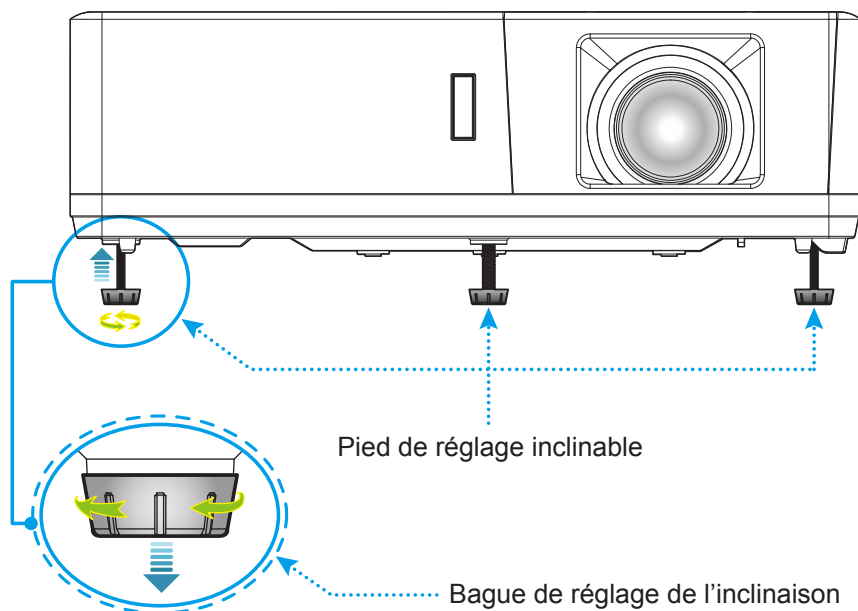
CONFIGURATION ET INSTALLATION

Réglage de l'image projetée

Hauteur de l'image

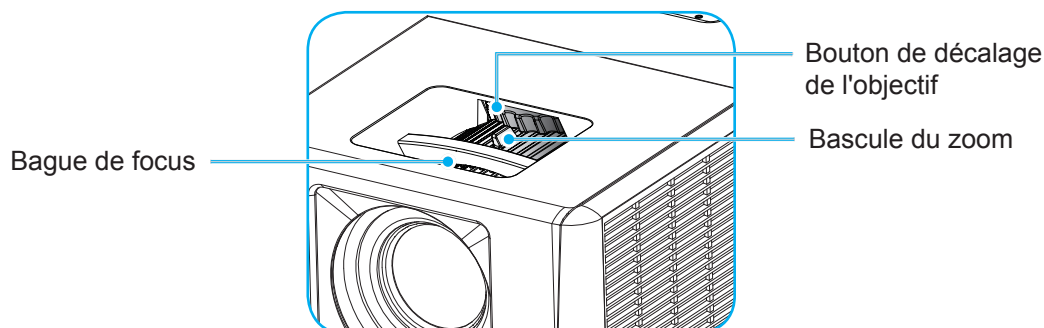
Le projecteur est équipé d'un pied élévateur pour régler la hauteur de l'image.

1. Repérez le pied réglable que vous souhaitez régler sous le projecteur.
2. Faites tourner le pied réglable dans le sens des aiguilles d'une montre pour baisser le projecteur ou dans le sens contraire des aiguilles d'une montre pour le monter.



Zoom, décalage objectif et mise au point

- Pour ajuster la taille de l'image, tournez le levier de zoom dans le sens horaire ou antihoraire pour augmenter ou diminuer la taille de l'image projetée.
- Pour régler la position de l'image, tournez le bouton de décalage d'objectif dans le sens horaire ou antihoraire pour régler la position de l'image projetée à la verticale.
- Pour ajuster la mise au point, tournez la bague de mise au point dans le sens horaire ou antihoraire jusqu'à ce que l'image soit nette et lisible.



Remarque : Assurez-vous que l'écran de projection se trouve à la bonne distance du projecteur. Veuillez consulter "Taille d'image et distance de projection" pour de plus amples informations.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Configuration de la télécommande

Installation et remplacement des piles

Deux piles AAA sont fournies pour la télécommande.

1. Retirez le couvercle des piles sur l'arrière de la télécommande.
2. Insérez les piles AAA dans le compartiment des piles comme illustré.
3. Remettez le couvercle arrière sur la télécommande.



Remarque : Remplacez les piles uniquement par d'autres du même type ou d'un type équivalent.

MISE EN GARDE

Une mauvaise utilisation des piles peut causer des fuites de produits chimiques ou explosions. Veillez à suivre les instructions ci-dessous.

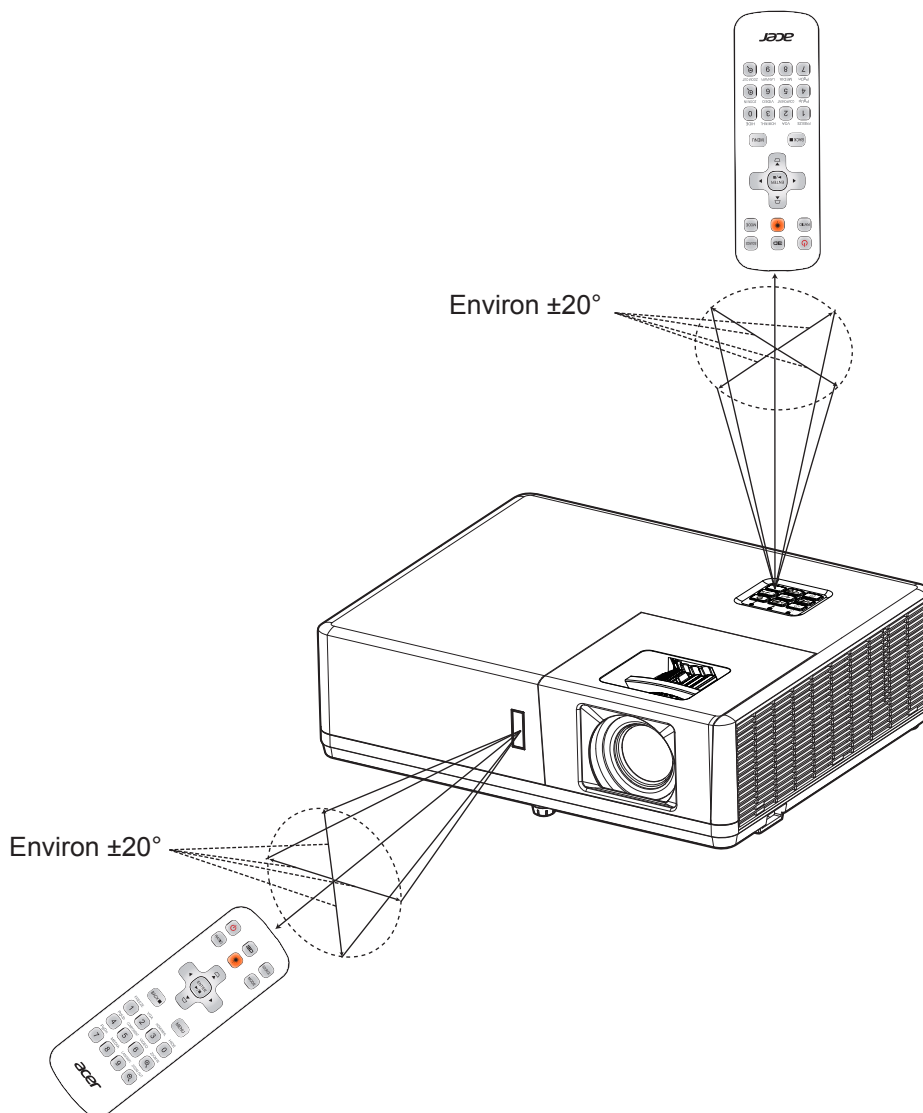
- Ne mélangez pas des piles de différents types. Différents types de piles peuvent avoir des caractéristiques différentes.
- Ne mélangez pas piles neuves et usées. Mélanger des piles neuves et usagées peut réduire la durée de vie des nouvelles piles ou causer des fuites de produits chimiques pour les anciennes piles.
- Retirez les piles dès qu'elles sont épuisées. Les produits chimiques des piles peuvent entrer en contact avec la peau et causer des rougeurs. Si vous remarquez une fuite de produit chimique, essuyez soigneusement avec un chiffon.
- Les piles fournies avec ce produit peuvent avoir une durée de vie plus courte en fonction des conditions de stockage.
- Si vous ne prévoyez pas d'utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles.
- Lorsque vous rejetez la pile, vous devez suivre les réglementations locales ou nationales.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Portée effective

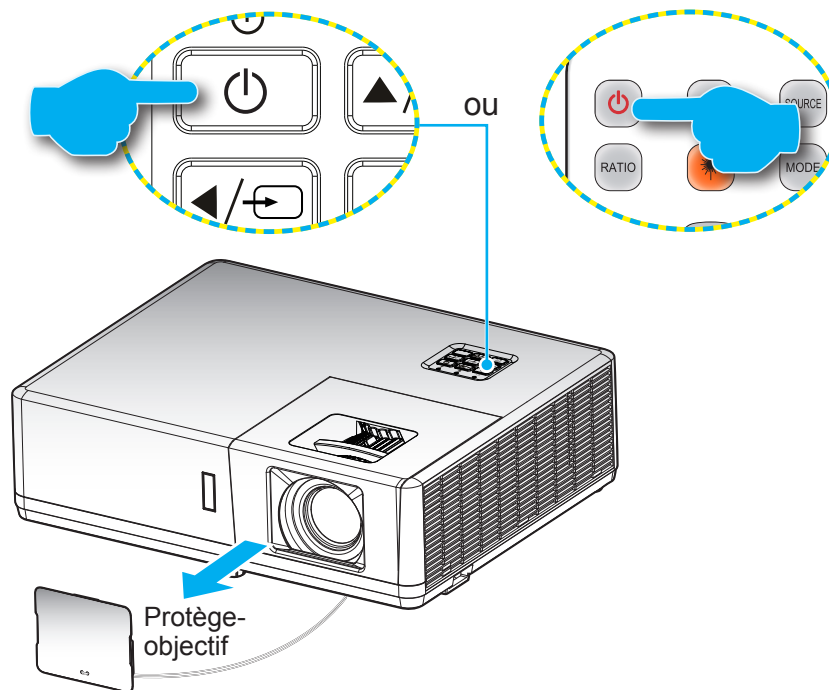
Le capteur à infrarouge (IR) de la télécommande se trouve sur le dessus et à l'avant du projecteur. Veillez à tenir la télécommande à un angle de 40 degrés à la perpendiculaire du capteur de télécommande du projecteur pour un fonctionnement correct. La distance entre la télécommande et le capteur ne doit pas dépasser 5 mètres (16,4 pieds).

- Assurez-vous de l'absence d'obstacles qui pourraient gêner le faisceau infrarouge entre la télécommande et le capteur IR sur le projecteur.
- Assurez-vous que l'émetteur IR de la télécommande n'est pas ébloui directement par la lumière du soleil ou les lampes fluorescentes.
- Gardez la télécommande à l'écart des lampes fluorescentes (plus de 2 m), sans quoi la télécommande pourrait mal fonctionner.
- Si la télécommande se trouve à proximité de lampes fluorescentes de type inverseur, elle pourrait occasionnellement cesser de fonctionner.
- Si la télécommande et le projecteur sont à très courte distance, la télécommande peut cesser de fonctionner.
- Lorsque vous pointez vers l'écran, la distance effective est inférieure à 5 m de la télécommande à l'écran, avec un reflet des faisceaux IR vers le projecteur. Cependant, la portée effective peut changer en fonction des écrans.




UTILISER LE PROJECTEUR

Mise sous/hors tension du projecteur



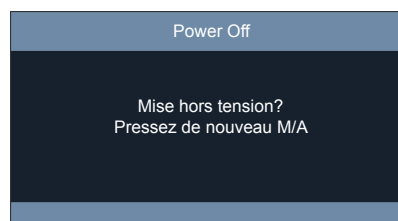
Marche




1. Retirez le protège-objectif.
2. Branchez le cordon d'alimentation et le câble de signal/source de façon ferme. Quand connecté le voyant d'alimentation deviendra rouge.
3. Allumez le projecteur en appuyant sur le bouton  du clavier du projecteur ou de la télécommande.
4. Un écran de démarrage s'affiche pendant environ 10 secondes et la LED d'alimentation s'allume en bleu.

Remarque : La première fois que vous allumez le projecteur, vous serez invité à sélectionner votre langue préférée, l'orientation de projection et d'autres paramètres.

Mise hors tension

1. Éteignez le projecteur en appuyant sur le bouton  du clavier du projecteur ou de la télécommande.
2. Le message illustré ci-dessous s'affichera :




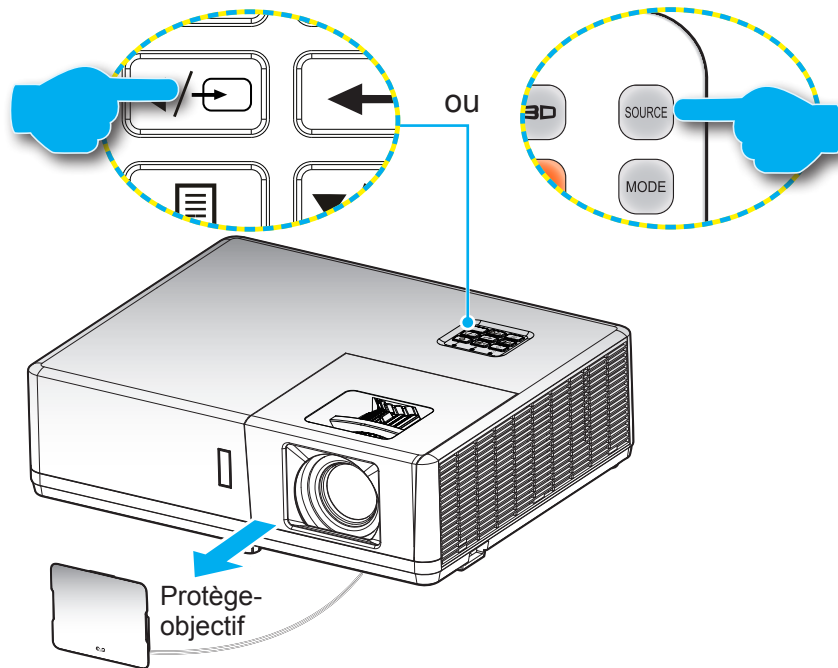
3. Appuyez à nouveau sur le bouton  pour confirmer, sinon le message disparaîtra après 10 secondes. Lorsque vous appuyez de nouveau sur le bouton , le système s'éteint.
4. Lorsque l'indicateur d'alimentation devient rouge fixe, cela indique que le projecteur est entré en mode veille. Si vous souhaitez rallumer le projecteur, vous devrez attendre jusqu'à ce que le projecteur ait terminé le cycle de refroidissement et qu'il soit passé en mode Veille. Lorsque le projecteur est en mode veille, appuyez simplement sur le bouton  à nouveau pour allumer le projecteur.
5. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et du projecteur.

Remarque : Il est déconseillé de mettre sous tension le projecteur immédiatement après une procédure de mise hors tension.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Sélectionner une source d'entrée



Mettez en marche la source connectée que vous souhaitez afficher à l'écran, telle qu'un ordinateur, un notebook, un lecteur vidéo, etc. Le projecteur détectera automatiquement la source. Si plusieurs sources sont connectées, appuyez sur le bouton  du clavier du projecteur ou sur le bouton **Source** de la télécommande pour sélectionner l'entrée de votre choix.

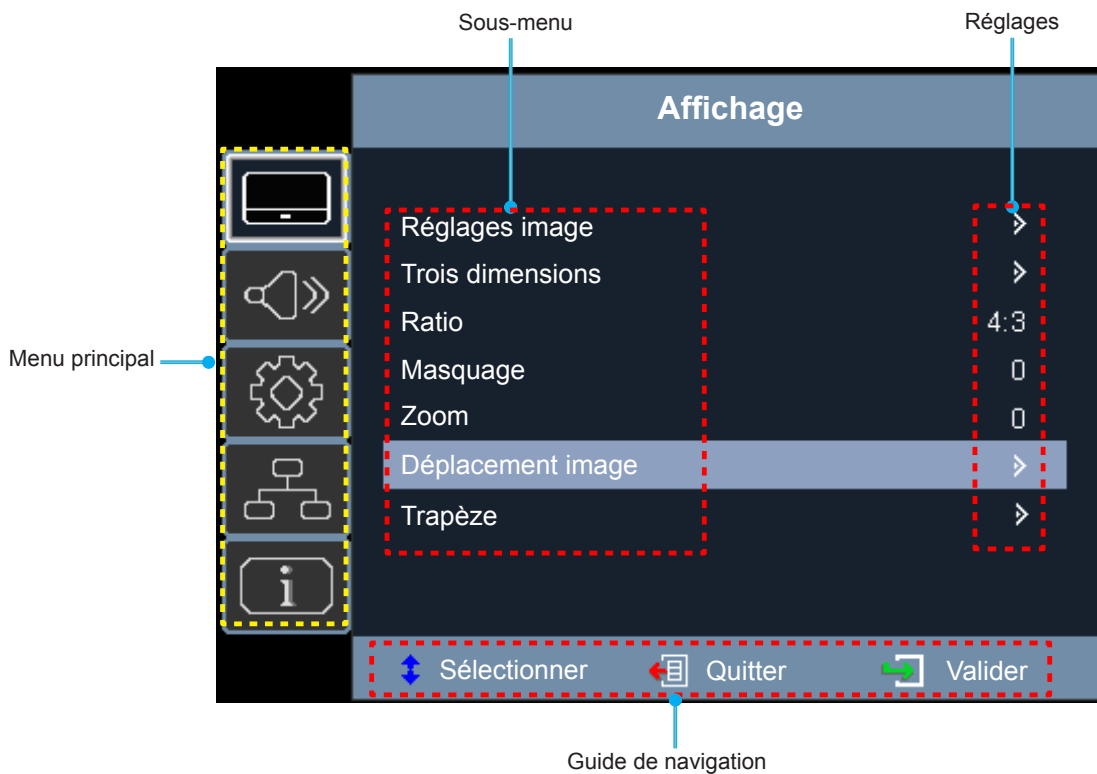


CONFIGURATION ET INSTALLATION

Navigation dans le menu et fonctionnalités

Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran qui vous permettent d'effectuer des réglages d'image et de modifier toute une gamme de paramètres. Le projecteur détectera automatiquement la source.

1. Pour ouvrir le menu OSD, appuyez sur le bouton  du clavier du projecteur ou sur le bouton **Menu** de la télécommande.
2. Lorsque l'OSD s'affiche, utilisez les touches **▲▼** pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lorsque vous effectuez une sélection sur une page particulière, appuyez sur le bouton **←** du clavier du projecteur ou sur le bouton **Entrée** de la télécommande pour accéder au sous-menu.
3. Utilisez les touches **◀▶** pour sélectionner l'élément souhaité dans le sous-menu puis appuyez sur le bouton **←** ou **Entrée** pour afficher d'autres paramètres. Réglez les paramètres à l'aide des touches **◀▶**.
4. Sélectionner l'élément suivant à régler dans le sous-menu et réglez comme décrit ci-dessus.
5. Appuyez sur le bouton **←** ou **Entrée** pour confirmer et l'écran retourne au menu principal.
6. Pour quitter, appuyez de nouveau sur le bouton  ou **Menu**. Le menu OSD disparaîtra et le projecteur enregistrera automatiquement les nouveaux paramètres.



CONFIGURATION ET INSTALLATION



Arborescence du menu OSD

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs	
Affichage	Réglages image	Mode Affichage			Présentation	
					Lumineux	
					HDR SIM.	
					Cinéma	
					Jeu	
					sRGB	
					DICOM SIM.	
					Utilisateur	
		Couleur du Mur				Trois dimensions
						Arrêt [Val. par défaut]
						Tableau noir
						Jaune léger
						Vert léger
						Bleu léger
						Rose
		Luminosité				Gris
						-50 ~ 50
						-50 ~ 50
						1 ~ 15
						-50 ~ 50
						-50 ~ 50
		Gamma				
				Film		
				Vidéo		
				Graphique		
				Standard(2.2)		
				1.8		
				2.0		
				2.4		
		Param. coul				
	BrilliantColor™			1 ~ 10		
	Temp. Couleur			Chaud		
				Standard		
				Cool		
			Froid			

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Affichage	Réglages image	Param. coul	Correspondance Couleurs	Couleur	Rouge [Val. par défaut]
					Vert
					Bleu
					Cyan
					Jaune
					Magenta
					Blanc(*)
				Teinte/R(*)	-50~50 [Val. par défaut : 0]
				Saturation/V(*)	-50~50 [Val. par défaut : 0]
				Gain/B(*)	-50~50 [Val. par défaut : 0]
			Remise à zéro	Annuler [Val. par défaut]	
				Oui	
			Quitter		
			Gain/Tendance RVB	Gain Rouge	-50 ~ 50
				Gain Vert	-50 ~ 50
				Gain Bleue	-50 ~ 50
				Tendance Rouge	-50 ~ 50
				Tendance Verte	-50 ~ 50
		Tendance Bleue		-50 ~ 50	
		Remise à zéro		Annuler [Val. par défaut]	
				Oui	
		Quitter			
		Echelle Chroma. [Entrée non HDMI]		Automatique [Val. par défaut]	
				RGB	
				YUV	
		Echelle Chroma. [Entrée HDMI]		Automatique [Val. par défaut]	
				RGB (0-255)	
				RGB (16-235)	
				YUV	
		Signal	Automatique		Arrêt
					Marche [Val. par défaut]
			Fréquence		-10 ~ 10 (dépend du signal) [Val. par défaut : 0]
			Suivi		0~31 (dépend du signal) [Val. par défaut : 0]
Position Horiz.			-5 ~ 5 (dépend du signal) [Val. par défaut : 0]		
Position Vert.		-5 ~ 5 (dépend du signal) [Val. par défaut : 0]			
Mode Lumineux			DynamicBlack		
			Puissance (Puissance = 100%/95 %/90 %/ 85 %/80 %/75 %/70 %/65 %/ 60 %/55 %/50 %)		
Remise à zéro					

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs	
Affichage	Trois dimensions	Mode 3D			Arrêt [Val. par défaut]	
					Lien DLP	
		3D->2D				Trois dimensions [Val. par défaut]
						L
						R
						Automatique [Val. par défaut]
		Format 3D				SBS
						Haut et bas
						Superposés
		Invers. Sync 3D				Marche
					Arrêt [Val. par défaut]	
	Ratio					4:3
						16:9
						16:10
						LBX
						Natif
						Automatique
	Masquage					0~10 [Val. par défaut : 0]
	Zoom					-5 ~ 25
	Déplacement image	H 				-100~100 [Val. par défaut : 0]
		V 				-100~100 [Val. par défaut : 0]
Correction Géométrique	Quatre coins					
	Trapèze H				-30~30 [Val. par défaut : 0]	
	Trapèze V				-30~30 [Val. par défaut : 0]	
	Trapèze auto				Arrêt	
					Marche [Val. par défaut]	
Remise à zéro						
Audio	Muet				Arrêt [Val. par défaut]	
					Marche	
	Volume					0~10 [Val. par défaut : 5]
	Entrée audio	HDMI1 / MHL				Audio 1
						Audio 2
						Val. par défaut [Val. par défaut]
		HDMI2				Audio 1
						Audio 2
						Val. par défaut [Val. par défaut]
		ENTRÉE VGA 1				Audio 1
						Audio 2
		ENTRÉE VGA 2				Audio 1
						Audio 2
S-vidéo				Audio 1		
				Audio 2		

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs	
Audio	Entrée audio	Vidéo			Audio 1	
					Audio 2	
		HDBaseT			Audio 1	
					Audio 2	
	Fonction d'entrée audio / micro				Val. par défaut	
					Entrée audio	
Réglages	Projection				Devant  [Val. par défaut]	
					Arrière 	
					Plafond haut 	
					Arrière haut 	
	Type d'écran				16:9	
					16:10 [Val. par défaut]	
	Réglages puissance	Allumage direct				Arrêt [Val. par défaut]
						Marche
		Signal marche				Arrêt [Val. par défaut]
						Marche
		Arrêt Auto (min)				0~180 (incréments de 5 min) [Val. par défaut : 20]
		Mode puissance (Veille)				Actif
					Eco. [Val. par défaut]	
	Alimentation USB (Veille)				Arrêt [Val. par défaut]	
					Marche	
	Sécurité	Sécurité				Arrêt [Val. par défaut]
						Marche
		Sécurité Horloge	Mois			
			Jour			
			Heure			
	Changer mot passe				[Val. par défaut : 1234]	
	HDMI CEC					Arrêt [Val. par défaut]
						Marche
	Contrôle Communications HDBaseT	Ethernet				Arrêt [Val. par défaut]
						Marche
		RS232				Arrêt [Val. par défaut]
						Marche
	Mode HDBaseT					HDBaseT [Val. par défaut]
						Automatique

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs		
Réglages	Options	Langue			English [Val. par défaut]		
					Deutsch		
					Français		
					Italiano		
					Español		
					Português		
					Polski		
					Nederlands		
					Svenska		
					Norsk/Dansk		
					Suomi		
					ελληνικά		
					繁體中文		
					简体中文		
					日本語		
					한국어		
					Русский		
					Magyar		
					Čeština		
					عربي		
				ไทย			
				Türkçe			
				فارسی			
				Tiếng Việt			
				Bahasa Indonesia			
				Română			
				Slovenčina			
			Légendage				CC1
							CC2
							Arrêt [Val. par défaut]
			Réglage Menu	Pos. Menu			Haut gauche 
							Haut droite 
							Centre  [Val. par défaut]
							Bas gauche 
							Bas droite 
				Menu Timer			Arrêt
			5sec				
			10sec [Val. par défaut]				
	Source auto				Arrêt [Val. par défaut]		
					Marche		

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs	
Réglages	Options	Source d'Entrée			HDMI1 / MHL	
					HDMI2	
					ENTRÉE VGA 1 [Val. par défaut]	
					ENTRÉE VGA 2	
					Vidéo	
					S-vidéo	
				HDBaseT		
			Haute Altitude			Arrêt [Val. par défaut]
					Marche	
			Logo			Val. par défaut [Val. par défaut]
						Neutre
						Utilisateur
			Couleur Arr Plan			Noir [Val. par défaut]
						Bleu
						Rouge
						Vert
					Gris	
				Logo		
	Remise à zéro	Réinitialiser aux valeurs par défaut			Annuler [Val. par défaut]	
					Oui	
Réseau	LAN	Etat Réseau			(lecture seule)	
		Adresse MAC			(lecture seule)	
		DHCP			Arrêt [Val. par défaut]	
					Marche	
		Adresse IP			192.168.0.100 [Val. par défaut]	
		Masque s.-réseau			255.255.255.0 [Val. par défaut]	
		Passerelle			192.168.0.254 [Val. par défaut]	
		DNS			192.168.0.51 [Val. par défaut]	
	Remise à zéro					
	Contrôle	HTTP				Arrêt
					Marche [Val. par défaut] Remarque : Port 80.	

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs	
Info.	Numéro de série					
	Source					
	Résolution				00x00	
	Taux de rafraichissement				0,00Hz	
	Mode Affichage					
	Mode puissance (Veille)					
	Heure de Source Lumineuse				0 hr	
	Etat Réseau					
	Adresse IP					
	Mode Lumineux					
	Version FW	Systeme				
		LAN				
MCU						

Remarque : Les fonctions varient selon la définition du modèle.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Affichage

Afficher le menu des réglages image

Mode Affichage

Il existe de nombreux préréglages usine optimisés pour toute une gamme de types d'images.

- **Présentation:** Ce mode convient à l'affichage devant le public avec une connexion PC.
- **Lumineux:** Luminosité maximale depuis l'entrée PC.
- **HDR SIM.:** Décode et affiche le contenu HDR (Plage dynamique étendue) pour les noirs les plus profonds, les blancs les plus lumineux et des couleurs cinématographiques vives avec la gamme de couleurs REC.2020. Ce mode peut être sélectionné pour améliorer le contenu non HDR avec HDR (Plage dynamique étendue) simulé.
- **Cinéma:** Offre les meilleures couleurs pour regarder des films.
- **Jeu:** Sélectionner ce mode pour augmenter le niveau de luminosité et le niveau de temps de réponse afin de profiter des jeux vidéo.
- **sRGB:** Couleur précise standardisée.
- **DICOM SIM.:** Ce mode peut projeter une image médicale monochrome, comme une radiographie à rayons X, des IRM, etc.
- **Utilisateur:** Mémoire des paramètres de l'utilisateur.
- **Trois dimensions:** Pour profiter de l'effet 3D, vous devez avoir des lunettes 3D, assurez-vous que votre appareil portable/PC dispose d'une carte graphique avec tampon quadruple à sortie 120 Hz et un lecteur 3D installé.

Couleur du Mur

Utilisez cette fonction pour obtenir une image d'écran optimisée en fonction de la couleur des murs. Sélectionnez parmi Arrêt, Tableau noir, Jaune léger, Vert léger, Bleu léger, Rose, et Gris.

Luminosité

Règle la luminosité de l'image.

Contraste

Le contraste contrôle le degré de différence entre les zones les plus claires et les plus sombres de l'image.

Netteté

Règle la netteté de l'image.

Couleur

Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.

Teinte

Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.

Gamma

Régalez le type de la courbe gamma. Après le démarrage initial et une fois le réglage précis terminé, suivez les étapes du Réglage du Gamma pour optimiser la sortie de votre image.

- **Film:** Pour le home cinéma.
- **Vidéo:** Pour la source vidéo ou TV.
- **Graphique:** Pour la source PC/Photo.
- **Standard(2.2):** Pour les réglages standard.
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** Pour une source PC/Photo spécifique.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Remarque :

- Ces options ne sont disponibles que si la fonction Mode 3D est désactivée, le paramètre **Couleur du Mur** n'est pas réglé sur **Tableau noir** et le paramètre **Mode Affichage** n'est pas réglé sur **DICOM SIM.** ou **HDR SIM.**
- En mode 3D, l'utilisateur ne peut sélectionner que **Trois dimensions** pour le paramètre **Gamma**.
- Si le paramètre **Couleur du Mur** est réglé sur **Tableau noir**, l'utilisateur ne peut sélectionner que **Tableau noir** pour le paramètre **Gamma**.
- Si le paramètre **Mode Affichage** est réglé sur **DICOM SIM.**, l'utilisateur ne peut sélectionner que **DICOM SIM.** pour le paramètre **Gamma**.
- Si le paramètre **Mode Affichage** est réglé sur **HDR SIM.**, l'utilisateur ne peut sélectionner que **HDR SIM.** pour le paramètre **Gamma**.

Param. coul

Configurer les param. coul.

- **BrilliantColor™** : Ce paramètre réglable utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations pour permettre une luminosité plus importante en fournissant des couleurs vraies et dynamiques dans l'image.
- **Temp. Couleur** : Sélectionner une temp. Couleur entre Chaud, Standard, Cool ou Froid.
- **Correspondance Couleurs** : Sélectionner les options suivantes :
 - Couleur : Ajustez le niveau de rouge, vert, noir, cyan, jaune, magenta et blanc de l'image.
 - Teinte/ R (rouge)* : Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.
Remarque : *Si le paramètre **Couleur** est réglé sur **Blanc**, vous pouvez ajuster le réglage de la couleur rouge.
 - Saturation/ V (vert)* : Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.
Remarque : *Si le paramètre **Couleur** est réglé sur **Blanc**, vous pouvez ajuster le réglage de la couleur verte.
 - Gain/ B (bleu)* : Réglage de la luminosité de l'image.
Remarque : *Si le paramètre **Couleur** est réglé sur **Blanc**, vous pouvez ajuster le réglage de la couleur bleue.
 - Remise à zéro : Restaurez les paramètres par défaut de la correspondance Couleurs.
 - Quitter : Quitter le menu "Correspondance Couleurs".
- **Gain/Tendance RVB** : Ces paramètres vous permettent de configurer la luminosité (gain) et le contraste (teinte) d'une image.
 - Remise à zéro : Restaurez les paramètres par défaut de gain/Tendance RVB.
 - Quitter : Quitter le menu "Gain/Tendance RVB".
- **Echelle Chroma. (Entrée non HDMI uniquement)** : Sélectionnez un type de matrice couleur approprié entre les valeurs suivantes : Automatique, RGB ou YUV.
- **Echelle Chroma. (Entrée HDMI uniquement)** : Sélectionnez un type de matrice couleur approprié entre les valeurs suivantes : Automatique, RGB (0-255), RGB (16-235), et YUV.

Signal

Ajustez les options de signal.

- **Automatique** : Configure automatiquement le signal (la fréquence et la suivi sont grisées). Si l'option Automatique est désactivée, la fréquence et la suivi s'affichent pour permettre le réglage et l'enregistrement du paramétrage.
- **Fréquence** : Changez la fréquence des données d'affichage pour qu'elle corresponde à la fréquence de la carte graphique de votre ordinateur. N'utilisez cette fonction que si l'image semble papilloter verticalement.
- **Suivi** : Synchronise la fréquence du signal de l'affichage avec la carte graphique. Si l'image semble ne pas être stable ou papillote, utiliser cette fonction pour la corriger.
- **Position Horiz.** : Règle le positionnement horizontal de l'image.
- **Position Vert.** : Règle le positionnement vertical de l'image.

Remarque : Ce menu est uniquement disponible si la source d'entrée est RVB/Composante.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Mode Lumineux

Réglez les paramètres de mode de luminosité.

- **DynamicBlack:** Utilisez pour ajuster automatiquement la luminosité de l'image afin de procurer des performances de contraste optimales.
- **Puissance:** Choisissez le pourcentage de puissance pour le mode lumineux.

Remise à zéro

Restaurez les paramètres par défaut des réglages couleur.

Menu Affichage 3D

Remarque :

- *Ce projecteur 3D Ready dispose d'une solution 3D DLP-Link.*
- *Veillez vous assurer que vos lunettes 3D sont destinées à la 3D DLP-Link avant de lire votre vidéo.*
- *Ce projecteur prend en charge la 3D à affichage séquentiel (tournage de page) via les ports HDMI/ VGA.*
- *Pour activer le mode 3D, le débit de trames d'entrée doit être réglée sur 60 Hz uniquement, un débit de trames inférieur ou supérieur n'est pas pris en charge.*
- *Pour obtenir les meilleures performances, une résolution de 1920x1080 est recommandée, veuillez noter que la résolution 4K (3840x2160) n'est pas prise en charge en mode 3D.*

Mode 3D

Utilisez cette option pour désactiver la fonction 3D ou sélectionnez la fonction 3D appropriée.

- **Arrêt:** Sélectionner "Arrêt" pour désactiver le mode 3D.
- **Lien DLP:** Sélectionner pour utiliser les réglages optimisés pour les lunettes 3D DLP.

Remarque : *Si les sources 2D et 3D arrivent au projecteur en même temps, si l'image fantôme apparaît dans la source 2D, assurez-vous de désactiver manuellement la fonction 3D.*

3D->2D

Utilisez cette option pour spécifier comment le contenu 3D doit apparaître à l'écran.

- **Trois dimensions:** Affiche un signal 3D.
- **L (Gauche) :** Affiche le cadre gauche du contenu 3D.
- **R (Droite) :** Affiche le cadre droit du contenu 3D.

Format 3D

Utilisez cette option pour sélectionner le contenu en format 3D approprié.

- **Automatique:** Lorsqu'un signal d'identification 3D est détecté, le format 3D est sélectionné automatiquement.
- **SBS:** Affiche le signal 3D en format "Côte à côte".
- **Haut et bas:** Affiche un signal 3D au format "Haut et bas".
- **Superposés:** Affiche un signal 3D au format "Superposés".

Invers. Sync 3D

Utilisez cette option pour activer/désactiver la fonction invers. sync 3D.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Afficher le menu ratio

Ratio

Sélectionner le ratio de l'image affichée entre les options suivantes :

- **4:3** : Ce format est pour des sources d'entrée 4:3.
- **16:9** : Ce format est pour des sources d'entrée 16:9, par exemple les HDTV et les DVD améliorés pour TV à grand écran.
- **16:10** (pour le modèle WUXGA uniquement) : Ce format est pour les sources d'entrée 16:10, comme les portables à écran large.
- **LBX** : Ce format est pour une source de format letterbox non 16x9 et si vous utilisez des objectifs 16x9 pour afficher un format d'image de 2,35:1 en résolution pleine.
- **Natif** : Ce format affiche l'image d'origine sans aucune mise à l'échelle.
- **Automatique** : Sélectionne automatiquement le format d'affichage approprié.

Remarque :

- *Les informations détaillées concernant le mode LBX :*
 - *Certains DVDs au format Boîte à lettres ne sont pas compatibles avec les TVs 16x9. Dans cette situation, l'image aura l'air incorrecte si l'image est affichée en mode 16:9. Pour résoudre ce problème, veuillez essayer d'utiliser le mode 4:3 pour regarder cette sorte de DVD. Si le contenu n'est pas 4:3, il y aura des barres noires autour de l'image dans l'affichage 16:9. Pour ce type de contenu, vous pouvez utiliser le mode LBX pour remplir l'image sur l'affichage 16:9.*
 - *Si vous utilisez un objectif anamorphique externe, ce mode LBX vous permet également de regarder un contenu 2,35:1 (comprenant les DVD anamorphiques et les films HDTV) dont la largeur anamorphique prise en charge est améliorée pour l'affichage 16x9 dans une image 2,35:1 large. Dans ce cas, il n'y a pas de barres noires. La puissance et la résolution verticale de la source lumineuse sont complètement utilisées.*
- *Pour utiliser le format étendu, procédez comme suit :*
 - Réglez le ratio d'écran sur 2,0:1.*
 - Sélectionner le format "Étendu".*
 - Alignez correctement l'image du projecteur sur l'écran.*

Tableau de redimensionnement 1080p :

Écran 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Étirer en 1440x1080.				
16x9	Étirer en 1920x1080.				
LBX	Étirer en 1920x1440 puis afficher l'image 1920x1080 au centre.				
Natif	- Mappage au centre 1:1. - Aucune mise à l'échelle ne sera effectuée. L'image est affichée avec la résolution basée sur la source d'entrée.				
Automatique	- Si le format automatique est sélectionné, le type d'écran devient automatiquement 16:9 (1920x1080). - Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 1440x1080. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1080. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1200 et une zone de 1920x1080 est réduite pour l'affichage.				

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Règle de mappage automatique 1080p :

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Portable large	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Table de mise à l'échelle WUXGA pour 1920 x 1200 DMD (type d'écran 16:10) :

Remarque :

- Type d'écran pris en charge 16:10 (1920 x 1200), 16:9 (1920 x 1080).
- Lorsque le type d'écran est 16:9, le format 16x10 devient indisponible.
- Lorsque le type d'écran est 16:10, le format 16x9 devient indisponible.
- Si vous sélectionnez l'option automatique, alors le mode d'affichage est également changé automatiquement.

Ecran 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Étirer en 1600x1200.				
16x9	Étirer en 1920x1080.				
16x10	Étirer en 1920x1200.				
LBX	Étirer en 1920x1440 puis afficher l'image 1920x1200 au centre.				
Natif	- Mappage au centre 1:1. - Aucune mise à l'échelle ne sera effectuée. L'image est affichée avec la résolution basée sur la source d'entrée.				
Automatique	- Si ce format est sélectionné, le type d'écran devient automatiquement 16:10 (1920x1200). - Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 1600x1200. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1080. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1200.				

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Règle de mappage automatique WUXGA (type d'écran 16:10) :

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1920	1200
4:3	640	480	1600	1200
	800	600	1600	1200
	1024	768	1600	1200
	1280	1024	1600	1200
	1400	1050	1600	1200
	1600	1200	1600	1200
Portable large	1280	720	1920	1080
	1280	768	1920	1152
	1280	800	1920	1200
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Table de mise à l'échelle WUXGA (type d'écran 16:9) :

Ecran 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Étirer en 1440x1080.				
16x9	Étirer en 1920x1080.				
LBX	Étirer en 1920x1440 puis afficher l'image 1920x1080 au centre.				
Natif	<ul style="list-style-type: none"> - Mappage au centre 1:1. - Aucune mise à l'échelle ne sera effectuée. L'image est affichée avec la résolution basée sur la source d'entrée. 				
Automatique	<ul style="list-style-type: none"> - Si ce format est sélectionné, le type d'écran devient automatiquement 16:9 (1920x1080). - Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 1440x1080. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1080. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1200 et une zone de 1920x1080 est réduite pour l'affichage. 				

Règle de mappage automatique WUXGA (type d'écran 16:9) :

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Portable large	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Afficher le menu de masquage

Masquage

Utilisez cette fonction pour éliminer le bruit de codage vidéo sur le bord de la source vidéo.

Afficher le menu de zoom

Zoom

Utilisez pour réduire ou agrandir une image sur l'écran de projection.

Afficher le menu de déplacement image

Déplacement image

Ajustez la position de l'image projetée horizontalement (H) ou verticalement (V).

Afficher le menu Correction géométrique

Quatre coins

Pour permettre à l'image d'être pressée pour tenir dans une zone définie en déplaçant chacun des quatre coins d'une position x et y.

Trapèze H

Réglez horizontalement la distorsion de l'image et créez une image plus carrée. La distorsion horizontale est utilisée pour corriger une image trapézoïdale dans laquelle les bords gauche et droit de l'image sont inégaux en longueur. Ceci est destiné à être utilisé avec les applications sur l'axe horizontalement.

Trapèze V

Réglez verticalement la distorsion de l'image et créez une image plus carrée. La distorsion verticale permet de corriger une image trapézoïdale dans laquelle les bords supérieur et inférieur sont inclinés vers un des côtés. Cela peut servir pour les applications sur axe vertical.

Trapèze auto

Corrigez le trapèze numériquement pour adapter l'image projetée sur la zone sur laquelle vous projetez.

Remarque :

- *La taille de l'image est légèrement réduite lors du réglage du trapèze horizontal et vertical.*
- *Lorsque Trapèze auto est utilisé, la fonction Réglage quatre coins est désactivée.*

Remise à zéro

Restaurez les paramètres par défaut des réglages de trapèze.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu audio

Menu audio muet

Muet

Utilisez cette option pour désactiver temporairement le son.

- **Marche** : Choisissez "Marche" pour activer le mode muet.
- **Arrêt** : Choisissez "Arrêt" pour désactiver le mode muet.

Remarque : La fonction "Muet" affecte le volume du haut-parleur interne et du haut-parleur externe.

Menu volume audio

Volume

Ajustez le niveau du volume.

Menu d'entrée audio

Entrée audio

Sélectionnez le port d'entrée audio pour les sources vidéo comme suit :

- **HDMI1 / MHL** : Audio 1, Audio 2 ou Val. par défaut.
- **HDMI2** : Audio 1, Audio 2 ou Val. par défaut.
- **ENTRÉE VGA 1** : Audio 1 et Audio 2.
- **ENTRÉE VGA 2** : Audio 1 et Audio 2.
- **S-vidéo** : Audio 1 et Audio 2.
- **Vidéo** : Audio 1 et Audio 2.
- **HDBaseT** : Audio 1, Audio 2 ou Val. par défaut.

Menu de la fonction d'entrée audio/micro

Fonction d'entrée audio / micro

Configurez le réglage de la source d'entrée audio.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Configuration

Réglage du menu de projection

Projection

Sélectionner la projection préférée entre devant, arrière, plafond haut, et arrière haut.

Réglage du menu de type d'écran

Type d'écran (sur modèle WXGA/WUXGA uniquement)

Choisissez le type d'écran entre 16:9 ou 16:10.

Réglage du menu de réglages puissance

Allumage direct

Choisissez "Marche" pour activer le mode Allumage Direct. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'il est fourni de l'alimentation secteur, sans avoir à appuyer sur le bouton "Puissance" sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

Signal marche

Choisissez "Marche" pour activer le mode Puissance signal. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'un signal est détecté, sans avoir à appuyer sur le bouton "Puissance" sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

Remarque : Uniquement pris en charge sur le connecteur HDMI 1, HDMI 2 et Entrée VGA 1.

Arrêt Auto (min)

Règle l'intervalle du décompte. Le compte à rebours débutera lorsqu'il n'y a aucun signal envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).

Mode puissance (Veille)

Définissez le paramétrage du mode d'alimentation.

- **Actif:** Choisissez "Actif" pour revenir à la veille normale.
- **Eco.:** Choisissez "Eco." pour éviter de gaspiller du courant < 0,5 W.

Alimentation USB (Veille)

Activez ou désactivez la fonction Alimentation USB lorsque le projecteur est en mode veille.

Réglage du menu de Sécurité

Sécurité

Activez cette fonction pour demander un mot de passe avant d'utiliser le projecteur.

- **Marche:** Choisissez "Marche" pour utiliser la vérification de sécurité lors de la mise sous tension du projecteur.
- **Arrêt:** Choisissez "Arrêt" pour pouvoir allumer le projecteur sans vérification du mot de passe.

Sécurité Horloge

Permet de sélectionner la fonction de date (Mois/Jour/Heure) pour définir le nombre d'heures pendant lesquelles le projecteur peut être utilisé. Une fois que le temps s'est écoulé, vous devrez à nouveau entrer votre mot de passe.

Changer mot passe

Utilisez pour définir ou modifier le mot de passe qui est demandé lorsque vous allumez le projecteur.

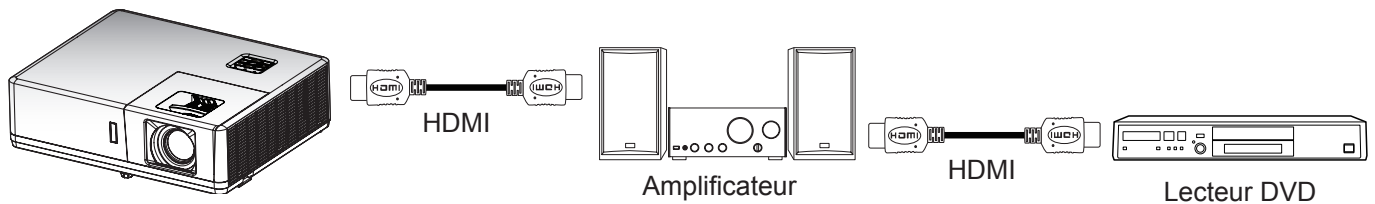
Remarque : La valeur par défaut du mot de passe est "1234" (première fois).

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Réglages Paramètres lien HDMI

Remarque :

- Lorsque vous connectez des appareils compatibles HDMI CEC au projecteur avec des câbles HDMI, vous pouvez les contrôler sur le même état mise sous tension ou mise hors tension avec la fonction de contrôle de Lien HDMI du menu à l'écran du projecteur. Ceci vous permet d'ajouter un appareil ou plusieurs à un groupe Mise sous tension ou Mise hors tension avec la fonction Lien HDMI. Dans une configuration typique, votre lecteur DVD peut être relié au projecteur via un amplificateur ou système home cinéma.



HDMI CEC

Le réglage par défaut est Off (Désactivé). Sélectionnez "Marche" pour activer la fonction HDMI CEC.

Menu Réglages Contrôle communications HDBaseT

Ethernet

Activez ou désactivez la fonction Ethernet.

- **Marche** : Choisissez "**Marche**" pour activer la connexion au port HDBaseT et désactiver la connexion au port LAN.
- **Arrêt** : Choisissez "**Arrêt**" pour utiliser la connexion au port LAN.

RS232

Activez ou désactivez la fonction RS232.

- **Marche** : Choisissez "**Marche**" pour activer la connexion au port HDBaseT et désactiver la connexion au port RS232.
- **Arrêt** : Choisissez "**Arrêt**" pour utiliser la connexion au port RS232.

Mode HDBaseT

Définissez le mode HDBaseT.

- **Automatique** : Le projecteur passe automatiquement en mode HDBaseT lorsqu'il détecte un signal provenant du port HDBaseT.
- **HDBaseT** : Le projecteur est commuté en mode HDBaseT.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Réglage du menu des options

Langue

Sélectionner le menu OSD multilingue parmi anglais, allemand, français, italien, espagnol, portugais, polonais, néerlandais, suédois, norvégien / danois, finnois, grec, chinois traditionnel, chinois simplifié, japonais, coréen, russe, hongrois, tchécoslovaque, arabe, thaï, turc, persan, vietnamien, indonésien, roumain et slovaque.

Légendage

Le légendage est une version texte de l'audio du programme ou d'autres informations affichées à l'écran. Si le signal d'entrée contient un légendage, vous pouvez activer la fonction et regarder les chaînes. Les options disponibles comprennent "Arrêt", "CC1" et "CC2".

Réglage Menu

Réglez la position du menu sur l'écran et configurez les paramètres de temporisation du menu.

- **Pos. Menu** : Sélectionner la position du menu sur l'écran d'affichage.
- **Menu Timer** : Réglez la durée pendant laquelle le menu OSD reste visible sur l'écran.

Source auto

Choisissez cette option pour laisser le projecteur trouver automatiquement une source d'entrée disponible.

Source d'Entrée

Sélectionnez la source d'entrée parmi HDMI1 / MHL, HDMI2, HDBaseT, ENTRÉE VGA 1, ENTRÉE VGA 2, Vidéo et S-vidéo.

Haute Altitude

Lorsque "Marche" est sélectionné, les ventilateurs tournent plus vite. Cette fonctionnalité est utile dans les régions de haute altitude où l'air est raréfié.

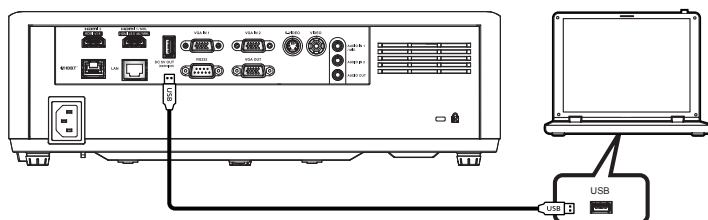
Logo

Utiliser cette fonction pour régler l'écran de démarrage. Si des changements sont faits, le nouveau réglage ne prendra effet que la prochaine fois que le projecteur est allumé.

- **Val. par défaut** : L'écran de démarrage par défaut.
- **Neutre** : Le logo ne s'affiche pas sur l'écran de démarrage.
- **Utilisateur** : Utilisez l'image stockée en tant qu'écran de démarrage.

Capture d'écran par outil PC

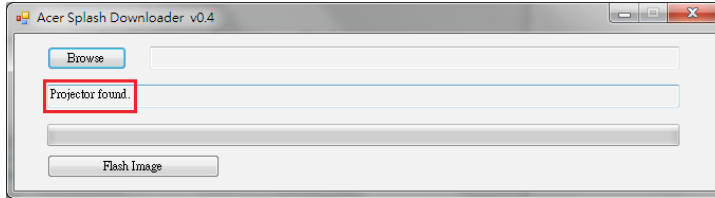
1. **Réglez "Logo" sur "Utilisateur"**
Réglez "Logo" sur "Utilisateur" dans le menu des options de **Réglages**.
2. **Accéder au mode téléchargement**
Maintenez les boutons "Alimentation" et "Menu" enfoncés puis branchez le cordon d'alimentation. Relâchez les boutons jusqu'à ce que les indicateurs LED Alimentation/Lampe/Température s'allument en rouge.
3. **Raccorder le câble USB entre le PC et le projecteur**
Recherchez le port USB "SERVICE" et branchez le câble USB.



CONFIGURATION ET INSTALLATION

4. Installez et cliquez sur Splash Downloader

Recherchez le fichier Acer_Splash_downloader_v0.4.zip dans le CD du manuel d'utilisation. Puis cliquez sur Splash Downloader. Si le message indique "Projecteur trouvé", le projecteur a été connecté avec succès.



Remarque : En cas d'affichage du message "Erreur : Aucun projecteur trouvé.", le projecteur n'est pas connecté. Veuillez réessayer l'étape 2 et l'étape 3.

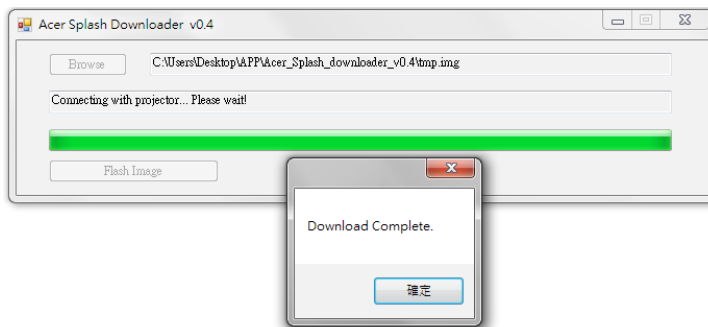
5. Sélectionner le fichier du logo

Cliquez sur le bouton "Parcourir" et sélectionnez le fichier du logo. La résolution recommandée du logo ne doit pas dépasser la résolution du logo par défaut (Par exemple, la résolution du logo est 1920 x 1200). Le but est de conserver la qualité de l'image. Dans le cas contraire, le logo peut être flou.

Remarque : Les formats de fichiers "PNG" et "BMP" sont pris en charge.

6. Télécharger le logo sur le projecteur

Cliquez sur le bouton "Flash Image". Si le fichier a été écrit avec succès sur le projecteur, le message "Téléchargement effectué" s'affiche à l'écran.



7. Redémarrer le projecteur

Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur et rebranchez-le. Veuillez vous assurer que le logo a été correctement mis à niveau.

8. Systèmes d'exploitation compatibles

Plateforme de système d'exploitation	compatible
Windows XP	Non supporté
Windows 7 (64 bits)	Pris en charge
Windows 10 (64 bits)	Pris en charge

Couleur Arr Plan

Utilisez cette fonction pour afficher un écran de couleur bleue, rouge, verte, grise, noire ou avec logo si aucun signal n'est disponible.

Menu de configuration Reset OSD

Réinitialiser aux valeurs par défaut

Restaurez les paramètres par défaut de tous les réglages sauf le paramètre réseau.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Réseau

Menu Réseau LAN

Etat Réseau

Affiche l'état de connexion du réseau (lecture seule).

Adresse MAC

Affiche l'adresse MAC (lecture seule).

DHCP

Utilisez cette option pour activer ou désactiver la fonction DHCP.

- **Arrêt** : Pour affecter une IP, un masque de sous-réseau, une passerelle et une configuration DNS manuellement.
- **Marche** : Le projecteur va obtenir une adresse IP automatiquement depuis votre réseau.

Remarque : *Le fait de quitter le menu OSD applique automatiquement les valeurs saisies.*

Adresse IP

Affiche l'adresse IP.

Masque s.-réseau

Affiche le numéro de masque de sous-réseau.

Passerelle

Affiche la passerelle par défaut du réseau connecté au projecteur.

DNS

Affiche le numéro DNS.

Comment utiliser un navigateur web pour contrôler votre projecteur

1. Activez "Marche" pour l'option DHCP sur le projecteur afin de permettre à un serveur DHCP d'affecter automatiquement une adresse IP.
2. Ouvrez le navigateur Web sur votre PC et saisissez l'adresse IP du projecteur ("Réseau > LAN > Adresse IP").
3. Entrez le Nom d'utilisateur et le Mot de passe puis cliquez sur "Connexion".
L'interface Web de configuration du projecteur s'ouvre.

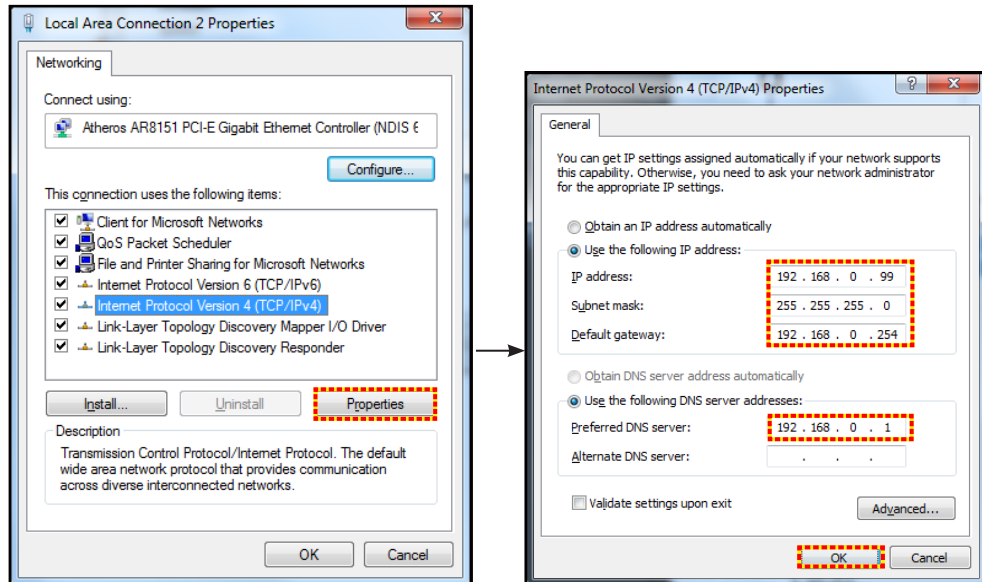
Remarque :

- *Le nom d'utilisateur et le mot de passe par défaut sont "admin".*
- *Les étapes de cette section se basent sur le système d'exploitation Windows 7.*

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Effectuer une connexion directe de votre ordinateur au projecteur*

1. Activez l'option DHCP "Arrêt" sur le projecteur.
2. Configurez l'adresse IP, le masque de sous réseau, la passerelle et le DNS sur le projecteur ("Réseau > LAN").
3. Ouvrez la page **Centre Réseau et partage** sur votre PC, et affectez les mêmes paramètres réseau à votre PC que pour votre projecteur. Cliquez sur "OK" pour enregistrer les paramètres.



4. Ouvrez le navigateur Web sur votre PC et saisissez l'adresse IP affectée à l'étape 3 dans le champ d'URL. Puis appuyez sur la touche "Valider".

Remise à zéro

Réinitialisez toutes les valeurs pour les paramètres LAN.

Menu Réseau : Contrôle

HTTP

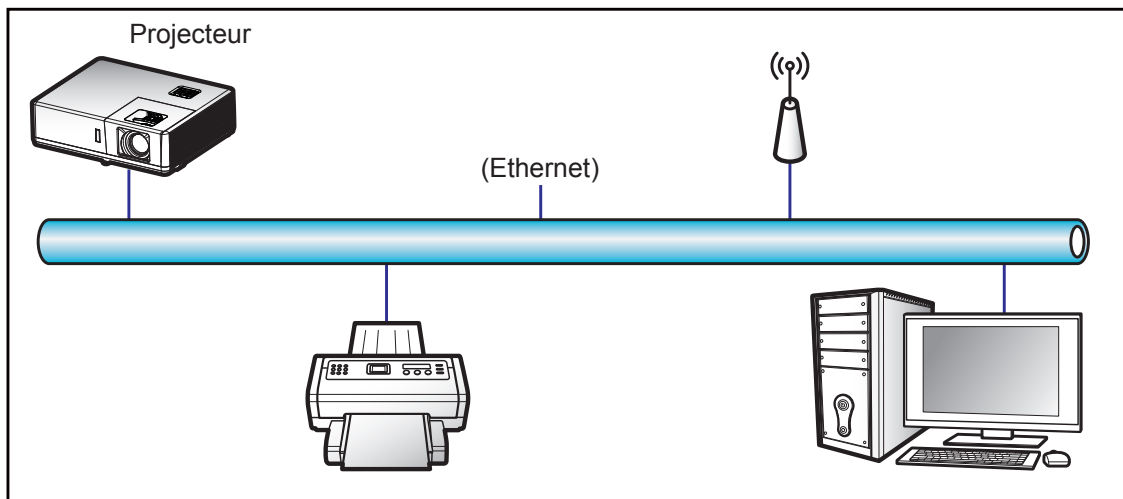
Utilisez cette fonction pour sélectionner la fonction réseau (port : 80).

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu configuration réseau paramètres de contrôle

Fonction LAN RJ45

Pour des raisons de simplicité et de convivialité, le projecteur fournit plusieurs fonctions de réseau et de gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 du projecteur à travers un réseau, comme gérer à distance : Paramètres d'allumage/arrêt, de luminosité et de contraste. Vous pouvez également visualiser les informations d'état du projecteur, telles que : Source vidéo, Son-Muet, etc.



Fonctionnalités du terminal LAN câblé.

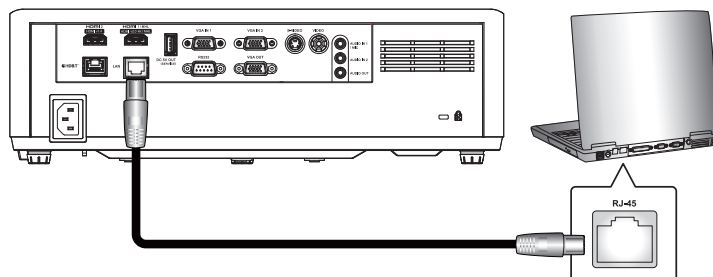
Ce projecteur peut être contrôlé à l'aide d'un PC (portable) ou autre appareil externe via le port LAN/RJ45.

Pour des informations plus détaillées sur les divers types d'appareils externes pouvant être branchés sur le port LAN/RJ45 et le contrôle à distance du projecteur, ainsi que des informations sur les commandes compatibles avec chaque type d'appareil externe, veuillez contacter le Service d'assistance directement.

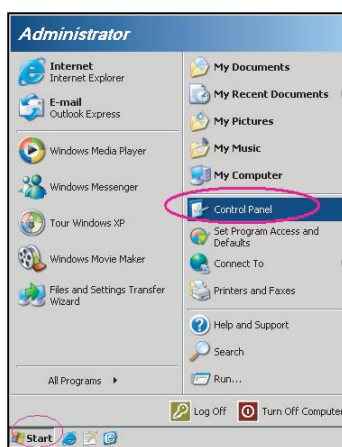
CONFIGURATION ET INSTALLATION

LAN RJ45

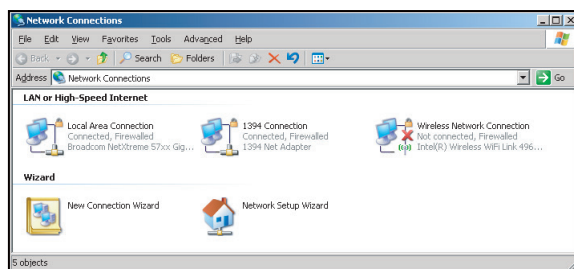
1. Branchez un câble RJ45 sur les ports RJ45 du projecteur et du PC (portable).



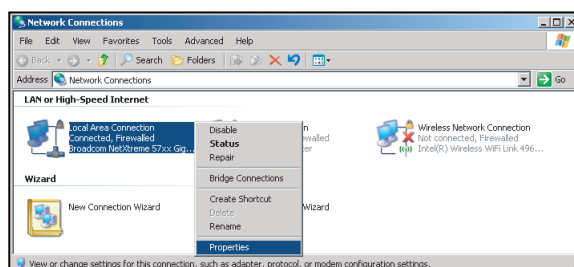
2. Sur le PC (ordinateur portable), sélectionnez **Démarrer** > **Panneau de configuration** > **Connexions réseau**.



3. Faites un clic droit sur **Connexion au réseau local**, et sélectionnez **Propriétés**.

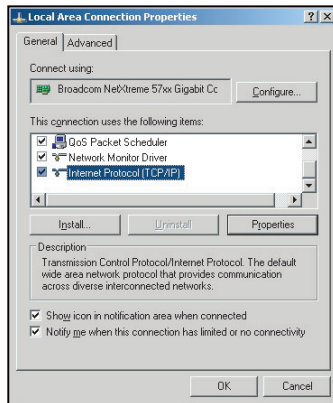


4. Dans la fenêtre **Propriétés**, sélectionnez l'onglet **Général**, et sélectionnez **Protocole Internet (TCP/IP)**.

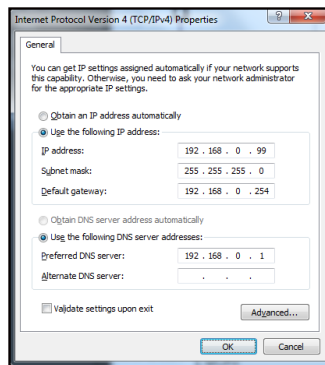


CONFIGURATION ET INSTALLATION

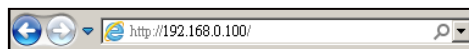
5. Cliquez sur "Propriétés".



6. Saisissez l'adresse IP et le masque de sous-réseau, puis appuyez sur "OK".



7. Appuyez sur le bouton "Menu" sur le projecteur.
8. Ouvrez sur le projecteur **Réseau > LAN**.
9. Entrez les paramètres de connexion suivants :
 - DHCP : Arrêt
 - Adresse IP : 192.168.0.100
 - Masque s.-réseau : 255.255.255.0
 - Passerelle : 192.168.0.254
 - DNS : 192.168.0.51
10. Appuyez sur "Valider" pour confirmer les paramètres.
11. Ouvrez un navigateur Internet, par exemple Microsoft Internet Explorer avec Adobe Flash Player 9.0 ou une version ultérieure installée.
12. Dans la barre d'adresse du projecteur, entrez l'adresse IP : 192.168.0.100.



13. Appuyez sur "Valider".

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Info

Menu Info

Affichez les informations du projecteur comme indiqué ci-dessous :

- Numéro de série
- Source
- Résolution
- Taux de rafraichissement
- Mode Affichage
- Mode puissance (Veille)
- Heure de Source Lumineuse
- Etat Réseau
- Adresse IP
- Mode Lumineux
- Version FW

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Résolutions compatibles

Compatibilité numérique

Numérique (HDMI 1.4)				
B0/Timing établi	B0/Timing standard	B0/Timing détaillé	B1/Mode vidéo	B1/Timing détaillé
720 x 400 à 70 Hz	1280 x 720 à 60 Hz	WXGA :	720 x 480p à 60 Hz 16:9	1920 x 1080p à 60 Hz
640 x 480 à 60 Hz	1280 x 800 à 60 Hz	1280 x 800 à 60 Hz	720 x 480p à 60 Hz 4:3	1366 x 768 à 60 Hz
640 x 480 à 67 Hz	1280 x 1024 à 60 Hz	1080p :	720 x 480p à 60 Hz 16:9	1920 x 1080 à 120 Hz
640 x 480 à 72 Hz		1920 x 1080 à 60 Hz	720 x 576i à 50 Hz 16:9	
640 x 480 à 75 Hz		WUXGA :	720 x 576p à 50 Hz 4:3	
800 x 600 à 56 Hz	640 x 480 à 120 Hz	1920 x 1200 à 60 Hz- RB	720 x 576p à 50 Hz 16:9	
800 x 600 à 60 Hz	800 x 600 à 120 Hz		1280 x 720p à 60 Hz 16:9	
800 x 600 à 72 Hz	1024 x 768 à 120 Hz		1280 x 720p à 50 Hz 16:9	
800 x 600 à 75 Hz	1280 x 800 à 120 Hz		1920 x 1080i à 60 Hz 16:9	
832 x 624 à 75 Hz			1920 x 1080i à 50 Hz 16:9	
1024 x 768 à 60 Hz			1920 x 1080p à 60 Hz 16:9	
1024 x 768 à 70 Hz			1920 x 1080p à 50 Hz 16:9	
1024 x 768 à 75 Hz			1920 x 1080p à 24 Hz 16:9	
1280 x 1024 à 75 Hz			3840 x 2160 à 24 Hz	
1152 x 870 à 75 Hz			3840 x 2160 à 25 Hz	
			3840 x 2160 à 30 Hz	
			4096 x 2160 à 24 Hz	

Numérique (HDMI 2.0)				
B0/Timing établi	B0/Timing standard	B0/Timing détaillé	B1/Mode vidéo	B1/Timing détaillé
720 x 400 à 70 Hz	1280 x 720 à 60 Hz	WXGA :	720 x 480p à 60 Hz 16:9	
640 x 480 à 60 Hz	1280 x 800 à 60 Hz	1280 x 800 à 60 Hz	720 x 480p à 60 Hz 16:9	1366 x 768 à 60 Hz
640 x 480 à 67 Hz	1280x1024 à 60 Hz	1080p :	720 x 480p à 60 Hz 4:3	1920 x 1080 à 120 Hz
640 x 480 à 72 Hz		1920 x 1080 à 60 Hz	720 x 480p à 60 Hz 16:9	
640 x 480 à 75 Hz		WUXGA :	720 x 576i à 50 Hz 16:9	
800 x 600 à 56 Hz	640 x 480 à 120 Hz	1920 x 1200 à 60 Hz- RB	720 x 576p à 50 Hz 4:3	
800 x 600 à 60 Hz	800 x 600 à 120 Hz		720 x 576p à 50 Hz 16:9	
800 x 600 à 72 Hz	1024 x 768 à 120 Hz		1280 x 720p à 60 Hz 16:9	
800 x 600 à 75 Hz	1280 x 800 à 120 Hz		1280 x 720p à 50 Hz 16:9	
832 x 624 à 75 Hz			1920 x 1080i à 60 Hz 16:9	
1024 x 768 à 60 Hz			1920 x 1080i à 50 Hz 16:9	
1024 x 768 à 70 Hz			1920 x 1080p à 60 Hz 16:9	
1024 x 768 à 75 Hz			1920 x 1080p à 50 Hz 16:9	
1280 x 1024 à 75 Hz			1920 x 1080p à 24 Hz 16:9	
1152 x 870 à 75 Hz			3840 x 2160 à 24 Hz	
			3840 x 2160 à 25 Hz	
			3840 x 2160 à 30 Hz	
			4096 x 2160 à 24 Hz	
			3840 x 2160 à 50 Hz	
			3840 x 2160 à 60 Hz	

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Numérique (HDMI 2.0)				
B0/Timing établi	B0/Timing standard	B0/Timing détaillé	B1/Mode vidéo	B1/Timing détaillé
			4096 x 2160 à 50 Hz	
			4096 x 2160 à 60 Hz	
			4096 x 2160 à 25 Hz	
			4096 x 2160 à 30 Hz	

Remarque : Les fonctions varient selon la définition du modèle.

Compatibilité analogique

B0/Timing établi	B0/Timing standard	B0/Timing détaillé	B1/Mode vidéo	B1/Timing détaillé
640 x 480 à 60 Hz	1280 x 800 à 60 Hz	1280 x 800 à 60 Hz		1280 x 800 à 120 Hz (RB)
640 x 480 à 67 Hz	1280x1024 à 60 Hz	1080p :		1920 x 1200 à 60 Hz (RB)
640 x 480 à 72 Hz		1920 x 1080 à 60 Hz		
640 x 480 à 75 Hz	640 x 480 à 120 Hz	WUXGA :		
800 x 600 à 56 Hz	800 x 600 à 120 Hz	1920 x 1200 à 60 Hz-RB		
800 x 600 à 60 Hz	1024 x 768 à 120 Hz			
800 x 600 à 72 Hz				
800 x 600 à 75 Hz				
832 x 624 à 75 Hz				
1024 x 768 à 60 Hz				
1024 x 768 à 70 Hz				
1024 x 768 à 75 Hz				
1280 x 1024 à 75 Hz				
1152 x 870 à 75 Hz				

Remarque : Les fonctions varient selon la définition du modèle.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Compatibilité vidéo True 3D

Résolutions d'entrée	HDMI 1.4a Entrée 3D	Synchronisation d'entrée		
		1280 x 720P à 50 Hz	Haut et bas	
		1280 x 720P à 60 Hz	Haut et bas	
		1280 x 720P à 50 Hz	Encapsulage de trame	
		1280 x 720P à 60 Hz	Encapsulage de trame	
		1920 x 1080i à 50 Hz	Côte à côte (Moitié)	
		1920 x 1080i à 60 Hz	Côte à côte (Moitié)	
		1920 x 1080P à 24 Hz	Haut et bas	
		1920 x 1080P à 24 Hz	Encapsulage de trame	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i à 50 Hz	Côte à côte (Moitié)	Mode SBS allumé
		1920 x 1080i à 60 Hz		
		1280 x 720P à 50 Hz		
		1280 x 720P à 60 Hz		
		1920 x 1080i à 50 Hz	Haut et bas	Mode TAB allumé
		1920 x 1080i à 60 Hz		
		1280 x 720P à 50 Hz		
1280 x 720P à 60 Hz				
480i	HQFS	Le format 3D est Superposés		

Remarque :

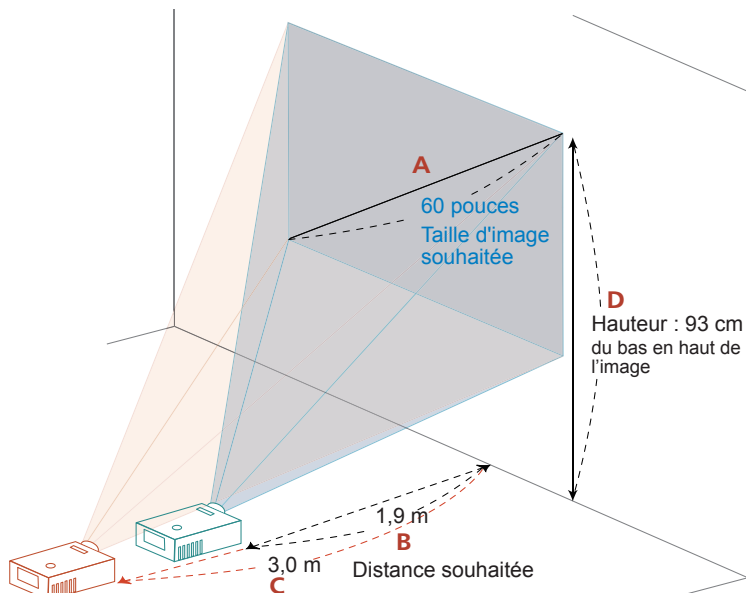
- Si l'entrée 3D est 1080p à 24 Hz, le DMD doit lire avec un multiple entier en mode 3D.
- 1080i à 25 Hz et 720p à 50 Hz fonctionneront en 100 Hz ; 1080p à 24 Hz fonctionnera en 144 Hz; les autres synchronisations 3D fonctionneront en 120 Hz.
- Les fonctions varient selon la définition du modèle.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Taille d'image et distance de projection

Série WXGA

Pour obtenir une taille d'image de 60", positionnez le projecteur à une distance entre 1,9 m et 3,0 m de l'écran.



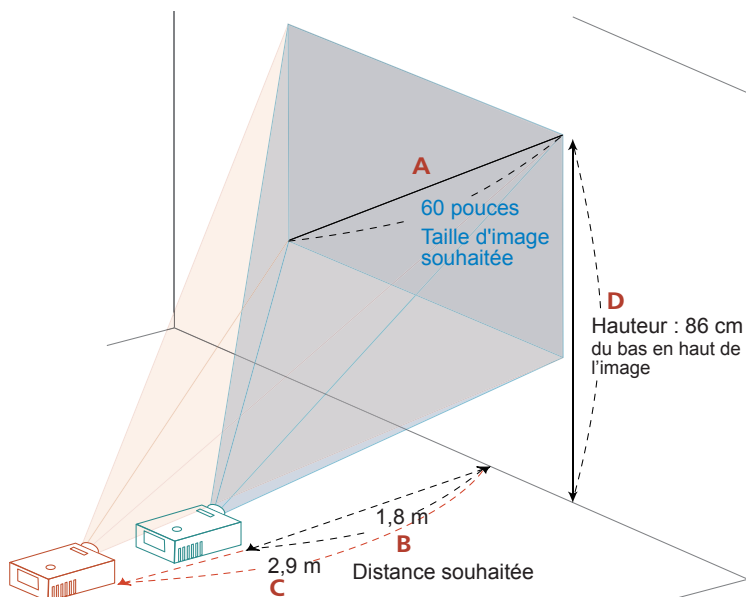
Taille d'image souhaitée		Distance (m)		Haut (cm)
Diagonale (pouces) <A>	L (cm) x H (cm)	Zoom max 	Zoom min <C>	Du bas en haut de l'image <C>
20	43 x 27		1,0	31
30	65 x 40	0,9	1,5	46
50	108 x 67	1,6	2,5	77
60	129 x 81	1,9	3,0	93
70	151 x 94	2,2	3,5	108
80	172 x 108	2,5	4,0	124
90	194 x 121	2,8	4,6	139
100	215 x 135	3,2	5,1	155
120	258 x 162	3,8	6,1	186
150	323 x 202	4,7	7,6	232
200	431 x 269	6,3		310
250	538 x 337	7,9		387
300	646 x 404	9,5		464

Rapport de Zoom : 1,6x

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Série WUXGA

Pour obtenir une taille d'image de 60", positionnez le projecteur à une distance entre 1,8 m et 2,9 m de l'écran.



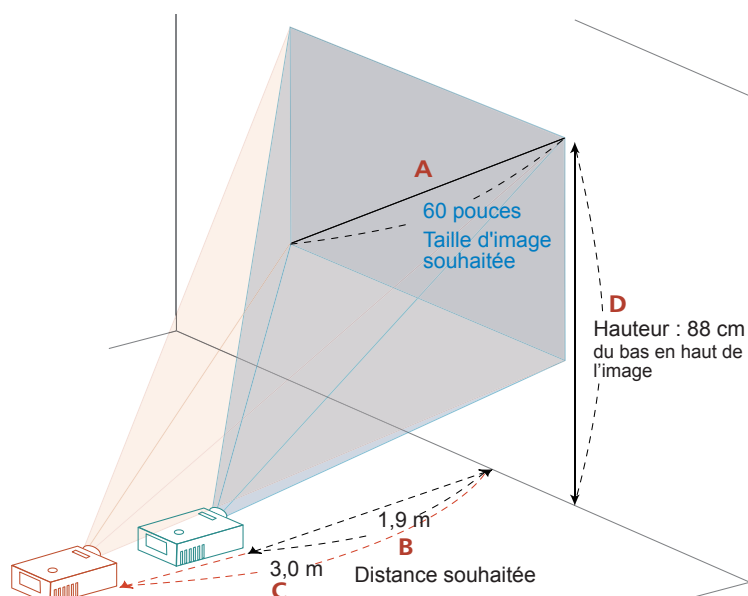
Taille d'image souhaitée Diagonale (pouces) <A>	L (cm) x H (cm)	Distance (m)		Haut (cm) Du bas en haut de l'image <C>
		Zoom max 	Zoom min <C>	
21	45 x 28		1,0	30
40	86 x 54	1,2	1,9	58
60	129 x 81	1,8	2,9	86
70	151 x 94	2,1	3,4	101
80	172 x 108	2,4	3,9	115
90	194 x 121	2,7	4,3	130
100	215 x 135	3,0	4,8	144
120	258 x 162	3,6	5,8	173
150	323 x 202	4,5	7,2	216
200	431 x 269	6,0		288
250	538 x 337	7,5		360
300	646 x 404	9,0		432
302	650 x 407	9,1		435

Rapport de Zoom : 1,6x

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Série 1080p

Pour obtenir une taille d'image de 60", positionnez le projecteur à une distance entre 1,9 m et 3,0 m de l'écran.



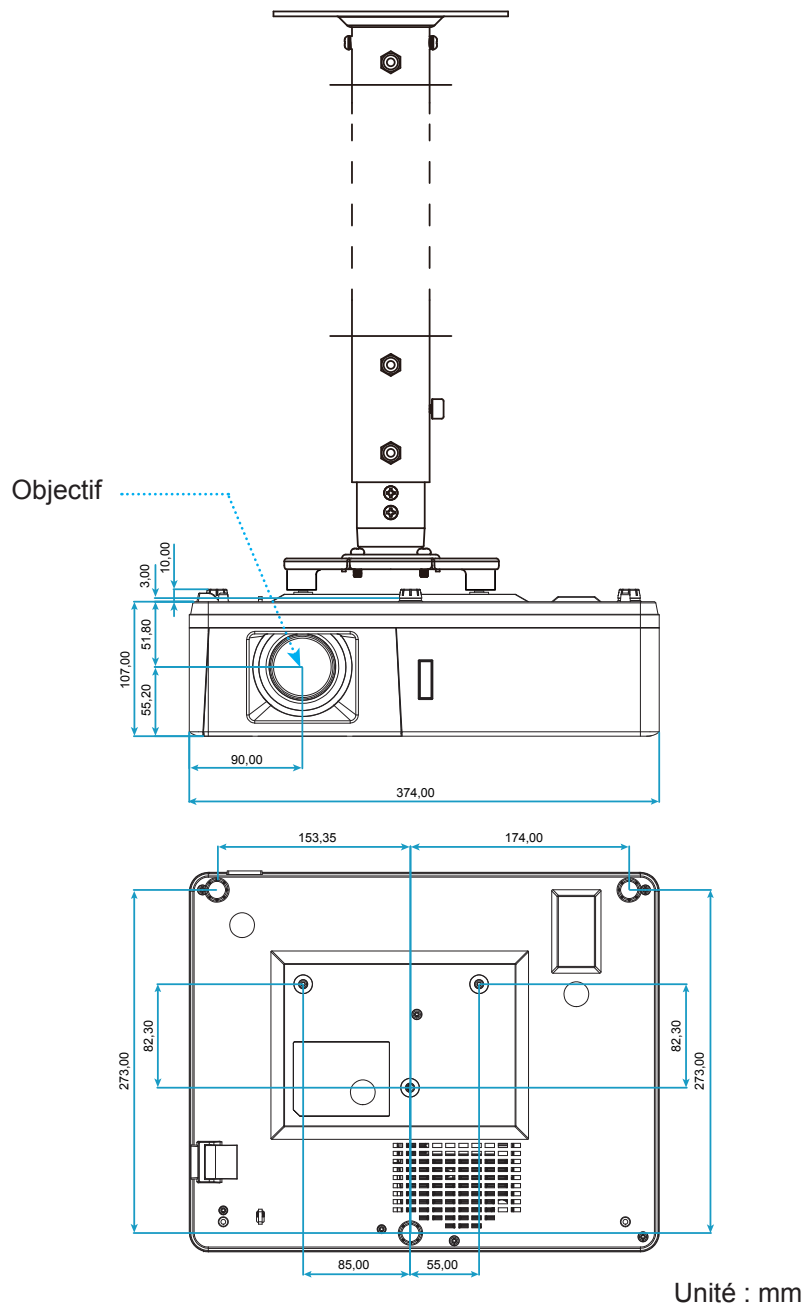
Taille d'image souhaitée		Distance (m)		Haut (cm)
Diagonale (pouces) <A>	L (cm) x H (cm)	Zoom max 	Zoom min <C>	Du bas en haut de l'image <D>
20	44 x 25		1,0	29
40	89 x 50	1,2	2,0	59
60	133 x 75	1,9	3,0	88
70	155 x 87	2,2	3,5	103
80	177 x 100	2,5	4,0	118
90	199 x 112	2,8	4,5	132
100	221 x 125	3,1	5,0	147
120	266 x 149	3,7	6,0	176
150	332 x 187	4,6	7,4	220
200	443 x 249	6,2		294
250	553 x 311	7,7		367
300	664 x 374	9,3		441

Rapport de Zoom : 1,6x

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Dimensions du projecteur et installation au plafond

1. Pour éviter d'endommager votre projecteur, veuillez utiliser le kit de fixation au plafond Acer.
2. Si vous souhaitez utiliser un autre dispositif de fixation au plafond, assurez-vous que les vis utilisées pour fixer le projecteur au support sont conformes aux spécifications suivantes :
 - Type de vis : M6*10
 - Longueur minimale de la vis : 10mm



Remarque : Veuillez noter que tout dommage résultant d'une mauvaise installation annulera la garantie.



Avertissement :







- Si vous achetez une monture de plafond chez une autre société, veuillez vous assurer d'utiliser la taille de vis correcte. La taille de vis dépendra de l'épaisseur de la plaque de montage.
- Assurez-vous de garder au moins 10 cm d'écart entre le plafond et le bas du projecteur.
- Eviter d'installer le projecteur près d'une source chaude.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Guide de dépannage


Si vous avez des problèmes avec le projecteur, référez-vous aux informations suivantes. Si des problèmes persistent, contactez votre revendeur régional ou le centre de service.

Problèmes d'Image


-  *Aucune image n'apparaît sur l'écran.*
- Assurez-vous que tous les câbles et les connexions électriques sont connectés correctement et fermement selon les descriptions dans la section "Installation".
 - Assurez-vous que les broches des connecteurs ne sont pas tordues ou cassées.
 - Assurez-vous que la fonction "Muet" est bien désactivée.
-  *L'image est floue*
- Tournez la bague de mise au point dans le sens horaire ou antihoraire jusqu'à ce que l'image soit nette et lisible. (Veuillez consulter la page 18).
 - Assurez-vous que l'écran de projection se trouve à la bonne distance du projecteur. (Veuillez consulter les pages 52-54).
-  *L'image est étirée lors de l'affichage d'un DVD 16:9*
- Lorsque vous regardez un DVD anamorphotique ou un DVD 16:9, le projecteur affichera la meilleure image au format 16:9 du côté projecteur.
 - Si vous regardez un DVD au format LBX, veuillez changer le format pour LBX dans l'OSD du projecteur.
 - Si vous regardez un DVD au format 4:3, veuillez changer le format pour 4:3 dans l'OSD du projecteur.
 - Veuillez configurer le format d'affichage pour un rapport d'aspect 16:9 (large) sur votre lecteur DVD.
-  *L'image est trop petite ou trop grande*
- Tournez le levier de zoom dans le sens horaire ou antihoraire pour augmenter ou diminuer la taille de l'image projetée. (Veuillez consulter la page 18).
 - Rapprochez ou éloignez le projecteur de l'écran.
 - Appuyez sur "Menu" sur le panneau du projecteur, accédez à "Affichage → Ratio". Essayez différents réglages.
-  *Les bords de l'image sont inclinés :*
- Si possible, repositionnez le projecteur de manière à ce qu'il soit centré par rapport à l'écran et au-dessous de celui-ci.
-  *L'image est renversée*
- Sélectionnez "Réglages → Projection" dans l'OSD et réglez la direction de projection.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Autre problèmes

-  *Le projecteur arrête de répondre aux commandes.*
- Si possible, éteignez le projecteur puis débranchez le cordon d'alimentation et attendez au moins 20 secondes avant de reconnecter l'alimentation.

Problèmes liés à la télécommande

-  *Si la télécommande ne fonctionne pas*
- Vérifiez que l'angle de fonctionnement de la télécommande est pointé à $\pm 20^\circ$ par rapport au récepteur IR du projecteur.
 - Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle entre la télécommande et le projecteur. Placez-vous à une distance de moins de 5 m (16,4 pieds) du projecteur.
 - Assurez-vous que les piles sont insérées correctement.
 - Remplacer les piles quand elles sont mortes.

Voyant d'avertissement

Lorsque les voyants d'avertissement (voir ci-dessous) s'allument ou clignotent, le projecteur s'éteindra automatiquement :

- Le voyant LED "Lampe" s'allume en rouge et le voyant "Alimentation" clignote en rouge.
- Le voyant LED "Temp" s'allume en rouge et le voyant "Alimentation" clignote en rouge. Ceci indique que le projecteur a surchauffé. Dans des conditions normales, le projecteur se rallumera une fois qu'il sera refroidi.
- Le voyant LED "Temp" clignote en rouge et le voyant "Alimentation" clignote en rouge.

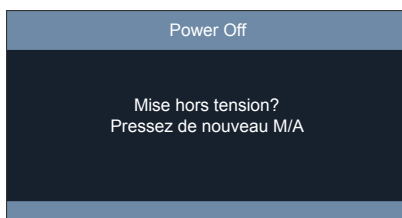
Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur, attendez 30 secondes et réessayez. Si le voyant d'avertissement s'allume ou clignote, contactez votre centre de service le plus proche pour de l'aide.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Message sur l'éclairage DEL

Message	DEL d'alimentation		DEL de la température	DEL de la lampe
	(Rouge)	(Bleue)	(Rouge)	(Rouge)
État de veille (Cordon d'alimentation en entrée)	Lumière fixe			
Mise sous tension (préchauffage)		Clignotante (arrêt 0,5 sec /marche 0,5 sec)		
Mise sous tension et allumage de la lampe		Lumière fixe		
Mise hors tension (Refroidissement)		Clignotante (arrêt 0,5 s/marche 0,5 s). Retour à une lumière rouge fixe lorsque les ventilateurs s'arrêtent.		
Résumé rapide (100 sec)		Clignotante (arrêt 0,25 sec / marche 0,25 sec)		
Erreur (panne de lampe)	Clignotante			Lumière fixe
Erreur (Défaut ventilateur)	Clignotante		Clignotante	
Erreur (surchauffe)	Clignotante		Lumière fixe	

- Mise hors tension :



- Avertissement température :



INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Spécifications

Optique	Description
Résolution maximale	1920 x 1200 à 60 Hz (RB)
Résolution native	<ul style="list-style-type: none">• WXGA• 1080p• WUXGA
Objectif	Zoom manuel et mise au point manuelle
Taille de l'image (diagonale)	<ul style="list-style-type: none">• WXGA : 20" ~ 300" (51 cm ~ 762 cm)• 1080p : 20" ~ 300" (51 cm ~ 762 cm)• WUXGA : 21" ~ 302" (53 cm ~ 767 cm)
Distance de projection	<ul style="list-style-type: none">• WXGA : 1,0 m ~ 9,5 m (20" ~300')• 1080p : 1,0 m ~ 9,3 m (20" ~300')• WUXGA : 1,0 m ~ 9,1 m (21" ~302')

Électrique	Description
Entrées	<ul style="list-style-type: none">• HDMI 1.4a• HDMI 2.0b / MHL 2.2• Entrée VGA• Composite (Connecteur RCA (Y))• Entrée audio 3,5 mm• Entrée audio 3,5 mm, avec Micro• USB Type A pour alimentation USB 5 V/1,5 A• S-Vidéo
Sorties	<ul style="list-style-type: none">• Sortie VGA• Sortie audio 3,5 mm
Contrôle	<ul style="list-style-type: none">• RS232• RJ-45 (prise en charge du contrôle Web)• RJ-45 pour HDBaseT (sur type 15 ES uniquement)
Reproduction des couleurs	1073,4 millions de couleurs
Taux de balayage	<ul style="list-style-type: none">• Fréquence de balayage horizontal : 15,375~91,146 kHz• Taux de balayage vertical : 50~ 85 Hz (120 Hz pour la fonction 3D du projecteur)
Haut-parleur intégré	10W
Alimentation requise	100 - 240V ±10 %, CA 50/60 Hz
Courant d'entrée	3,8A

Caractéristiques mécaniques	Description
Orientation d'installation	Avant, Arrière, Plafond - haut, Arrière - haut
Dimensions	<ul style="list-style-type: none">• 374mm (L) x 302 mm (P) x 117 mm (H) (avec pieds)
Poids	5,5 ± 0,5 kg
Conditions environnementales	Fonctionnement dans la plage 5 ~ 40°C, 10% à 85% d'humidité (sans condensation)

Remarque : Toutes les spécifications sont soumises à modification sans préavis.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Avis concernant les réglementations et la sécurité

Avis FCC

Cet appareil a été testé et reconnu conforme aux limites pour les appareils numériques de Classe B, conformément à l'Article 15 des Règlements FCC. Ces limites garantissent une protection suffisante contre les interférences dangereuses liées à l'utilisation de l'équipement dans un environnement résidentiel. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec les instructions, peut provoquer des interférences dans les communications radio.

Cependant, il ne peut être garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à tenter de corriger les interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connecter l'appareil sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour l'aide.

Avis : Câbles blindés

Toutes les connexions avec d'autres appareils informatiques doivent être effectuées à l'aide de câbles blindés pour rester conforme aux règlements FCC.

Avis : Périphériques

Seuls les périphériques (appareils d'entrée/sortie, ports, imprimantes, etc.) approuvés conformes aux limites de la Classe B peuvent être connectés à cet équipement. L'utilisation de périphériques non conformes peut provoquer des interférences pour la réception de la télévision ou de la radio.

Mise en garde

Les changements ou modifications non expressément approuvés par le fabricant peuvent invalider le droit de l'utilisateur, accordé par la Federal Communications Commission, à utiliser cet appareil.

Conditions de Fonctionnement

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences néfastes, et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

Avis : Canadian users

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Compatible avec la Certification réglementaire Russe/Ukrainienne



Avis de réglementation sur les appareils radio

Remarque : Les informations de réglementation ci-dessous concernent uniquement les modèles avec LAN sans-fil et/ou Bluetooth.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Général

Ce produit est conforme aux normes concernant la fréquence radio et la sécurité de tous les pays ou régions dans lesquels il a été approuvé pour l'utilisation sans-fil. En fonction des configurations, ce produit peut ou peut ne pas contenir les périphériques fréquence radio sans-fil (par exemple LAN sans-fil et/ou modules Bluetooth).

Canada — Appareils de communication radio à basse consommation électrique sans licence (RSS-247)

a Informations générales

Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes :

1. Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences néfastes, et
2. Cet appareil doit accepter toutes les interférences, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable de l'appareil.

b Fonctionnement dans la bande 2,4 GHz

Pour éviter des interférences radio avec le service sous licence, cet appareil doit être utilisé à l'intérieur et son installation à l'extérieur est soumise à un octroi de licence.

Listes des pays concernés

Cet appareil doit être utilisé strictement en accord avec les règlements et les contraintes du pays dans lequel vous l'utilisez. Pour plus d'informations, veuillez contacter un bureau local dans le pays où vous utilisez l'appareil.

Veuillez consulter <http://ec.europa.eu/enterprise/rte/implem.htm> pour la dernière liste des pays.



Acer Incorporated
8F, 88, Sec. 1, Xintai 5th Rd., Xizhi
New Taipei City 221, Taiwan

Declaration of Conformity

We,

Acer Incorporated

8F, 88, Sec. 1, Xintai 5th Rd., Xizhi, New Taipei City 221, Taiwan

And,

Acer Italy s.r.l.

Via Lepetit, 40, 20020 Lainate (MI) Italy

Tel: +39-02-939-921 ,Fax: +39-02 9399-2913

www.acer.it

Product: DLP Projector
Trade Name: Acer
Model Number: DWU1846/DWU1817/D1P1818/DWX1819/DNX1820/DWU1847/DWU1821/D1P1822/
DWX1823/DNX1824
Marketing name: PL6610T/PL6610/PL6510/PL6310W/PL6210/SL6610T/SL6610/SL6510/SL6310W/
SL6210/FL261T/FL261/FL251/FL221/FL211/FL261ST/FL261S/FL251S/FL221S/
FL211S/LU-P500UT/LU-P500U/LU-P500F/LU-P500W/LU-P500X/LU-S500UT/
LU-S500U/LU-S500F/LU-S500W/LU-S500X/PF-L500UT/PF-L500U/PF-L500F/
PF-L500W/PF-L500X/PS-L500UT/PS-L500U/PS-L500F/PS-L500W/PS-L500X/
LR660T/LR660/LR560/LR360/LR260/LR660ST/LR660S/LR560S/LR360S/LR260S/
ML-560B/ML-560/ML-460/ML-260/ML-160/ML-560SB/ML-560S/ML-460S/
ML-260S/ML-160S

We, Acer Incorporated, hereby declare under our sole responsibility that the product described above is in conformity with the relevant Union harmonization legislations as below Directive and following harmonized standards and/or other relevant standards have been applied:

EMC Directive: 2014/30/EU

<input checked="" type="checkbox"/> EN 55032:2015+AC:2016, Class B	<input checked="" type="checkbox"/> EN 61000-3-2:2014, Class D
<input checked="" type="checkbox"/> EN 55024:2010+A1:2015	<input checked="" type="checkbox"/> EN 61000-3-3:2013

R&TTE Directive: 1999/5/EC

RED Directive: 2014/53/EU

<input type="checkbox"/> EN 300 328 V1.9.1	<input type="checkbox"/> EN 301 511 V9.0.2	<input type="checkbox"/> EN 301 489-7 V1.3.1
<input type="checkbox"/> EN 301 893 V1.7.1	<input type="checkbox"/> EN 301 908-1 V6.2.1	<input type="checkbox"/> EN 301 489-17 V2.2.1
<input type="checkbox"/> EN 300 440-1 V1.6.1	<input type="checkbox"/> EN 301 908-2 V6.2.1	<input type="checkbox"/> EN 301 489-24 V1.5.1
<input type="checkbox"/> EN 300 440-2 V1.4.1	<input type="checkbox"/> EN 301 908-13 V6.2.1	<input type="checkbox"/> EN 50360:2001
<input type="checkbox"/> EN 302 291-1 V1.1.1	<input type="checkbox"/> EN 301 489-1 V1.9.2	<input type="checkbox"/> EN 50566:2013
<input type="checkbox"/> EN 302 291-2 V1.1.1	<input type="checkbox"/> EN 301 489-3 V1.6.1	<input type="checkbox"/> EN 62479:2010
		<input type="checkbox"/> EN 62311:2008
		<input type="checkbox"/> EN 62209-1:2006
		<input type="checkbox"/> EN 62209-2:2010

LVD Directive: 2014/35/EU

<input checked="" type="checkbox"/> EN 60950-1:2006/A11:2009/A1:2010/A12:2011/A2:2013	<input checked="" type="checkbox"/> EN 60825-1:2007	<input checked="" type="checkbox"/> EN 62471:2008
<input type="checkbox"/> EN 50332-1:2013	<input type="checkbox"/> EN 50332-2:2013	

RoHS Directive: 2011/65/EU

<input checked="" type="checkbox"/> EN 50581:2012

ErP Directive: 2009/125/EC

<input type="checkbox"/> Regulation (EU) No. 617/ 2013	<input type="checkbox"/> Regulation (EC) No. 278/2009; EN 50563:2011
<input checked="" type="checkbox"/> Regulation (EC) No. 1275/2008; EN 50564:2011	

Year to begin affixing CE marking 2018.

RU Jan

RU Jan / Sr. Manager
Acer Incorporated (Taipei, Taiwan)

Nov. 20, 2018
Date



Acer America Corporation
333 West San Carlos St.,
Suite 1500
San Jose, CA 95110
U. S. A.
Tel: 254-298-4000
Fax: 254-298-4147
www.acer.com



Federal Communications Commission Declaration of Conformity

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

The following local Manufacturer / Importer is responsible for this declaration:

Product:	DLP Projector
Model Number:	DWU1846/DWU1817/D1P1818/DWX1819/ DNX1820/DWU1847/DWU1821/D1P1822/ DWX1823/DNX1824
Machine Type:	PL6610T/PL6610/PL6510/PL6310W/PL6210/ SL6610T/SL6610/SL6510/SL6310W/SL6210/ FL261T/FL261/FL251/FL221/FL211/FL261ST/ FL261S/FL251S/FL221S/FL211S/ LU-P500UT/LU-P500U/LU-P500F/LU-P500W/ LU-P500X/LU-S500UT/LU-S500U/LU-S500F/ LU-S500W/LU-S500X/PF-L500UT/PF-L500U/ PF-L500F/PF-L500W/PF-L500X/PS-L500UT/ PS-L500U/PS-L500F/PS-L500W/PS-L500X/ LR660T/LR660/LR560/LR360/LR260/LR660ST/ LR660S/LR560S/LR360S/LR260S/ML-560B/ ML-560/ML-460/ML-260/ML-160/ML-560SB/ ML-560S/ML-460S/ML-260S/ML-160S
Name of Responsible Party:	Acer America Corporation
Address of Responsible Party:	333 West San Carlos St. Suite 1500 San Jose, CA 95110 U. S. A.
Contact Person:	Acer Representative
Phone No.:	254-298-4000
Fax No.:	254-298-4147