



QUICK START GUIDE

GUIDE DE PRISE EN MAIN RAPIDE

GUÍA RÁPIDA DE INICIO

KURZANLEITUNG

クイック・スタート・ガイド

快速入门指南

ENGLISH

In the box you'll find:

- iRig MIC Cast
- Smartphone stand

Using iRig MIC Cast

- Plug iRig MIC Cast into the headphone mini-jack on your mobile device (fig. 1). When iRig MIC Cast is plugged in, the mobile device will automatically use it as the audio source for all applications.
- Download **iRig Recorder**, **VocaLive** or any other audio recording or processing app.
- Set the switch to LO if you're talking very close to the microphone (within 1'30cm) or very loudly. Set it to HI if you're talking quietly or you are more than 1'30cm away from the microphone.
- Connect your headphones or powered speakers to the mini-jack on the right of the iRig MIC Cast (fig. 1).
- The iRig MIC Cast picks up the sound from the front of the microphone which has the "iRig MIC Cast" logo.
- Always point the microphone directly toward the sound source for the best result (fig. 2 and 3). The microphone can be rotated if needed (fig.4).
- Never use a MONO mini-jack to connect to the iRig MIC Cast headphone output; Always use a STEREO mini-jack.
- The iRig MIC Cast headphone output duplicates the mobile device output. To hear your recording from this output, you must use an app that supports real-time audio pass-through such as the IK Multimedia iRig Recorder or VocaLive apps.
- iRig MIC Cast comes with an adjustable table stand that will conveniently hold your mobile device in place when recording a podcast. Adjust its rear leg for optimal orientation of the iRig MIC Cast and front camera (if you're using it).
- If you're using a mobile device whose headphone mini-jack is located at the bottom, you need to position it upside down on the stand to allow iRig MIC Cast to be plugged in.
- Remember that both iRig MIC Cast and the adjustable table support are precision devices that must be handled with care during use.

Troubleshooting and info

My recording is too quiet. Set the sensitivity switch from LO to HI on the front of the microphone.

My recording is distorted. Set the sensitivity switch from HI to LO on the front of the microphone.

I can't hear anything from the headphone output. Check that the app you're using allows for audio-through from input to output.

The recording appears distant or unfocused. The microphone is directional; so make sure that the front faceplate of the microphone is pointed directly at your recording source.

Register Online

Please visit www.ikmultimedia.com/registration to register your purchase. By registering your purchase, you can access technical support, activate your warranty and get free JamPoints (our reward points).

Warranty

Please visit www.ikmultimedia.com/warranty for the complete warranty policy.

Support and more info

Please visit www.irigmiccast.com

NOTE: the information contained in this guide regarding product features and performance, and app features and availability, may differ, depending on the mobile device with which it's used. All specifications are subject to change without notice.

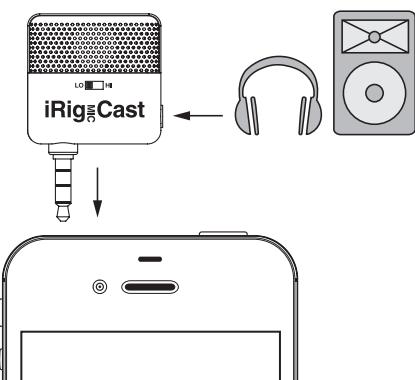


fig. 1 - connections

LO HI setting for close proximity
(less than 1'30cm)

LO HI setting for distant source
(more than 1'30cm)

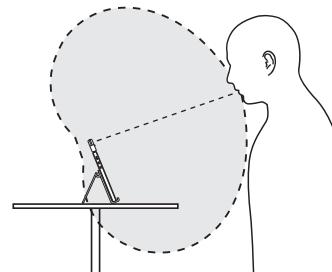


fig. 2 - podcasting/video conferencing

FRANÇAIS

Contenu de la boîte :

- iRig MIC Cast
- Support pour Smartphones

Utiliser iRig MIC Cast

- Brancher l'iRig MIC Cast dans la prise casque de votre appareil mobile (fig. 1). Lorsque l'iRig MIC Cast est branché, l'appareil mobile l'utilise automatiquement comme source audio pour toutes les applications.
- Télécharger **iRig Recorder**, **VocaLive** ou n'importe quelle autre app d'enregistrement ou de traitement audio.
- Positionnez l'interrupteur sur LO si vous parlez très proche du micro (à moins de 30cm) ou très fort. Positionnez-le sur HI si vous parlez à voix basse ou si vous êtes à plus de 30cm du micro.
- Branchez vos écouteurs ou vos enceintes amplifiées au mini-jack situé sur la droite de l'iRig MIC Cast (fig. 1).
- L'iRig MIC Cast est sensible au son provenant du côté du micro figurant le logo "iRig MIC Cast".
- Toujours orienter le micro directement vers la source sonore pour obtenir les meilleurs résultats (fig. 2 et 3). Le micro peut être tourné si nécessaire (fig.4).
- Ne jamais utiliser un mini-jack MONO avec la sortie casque de l'iRig MIC. Toujours utiliser un mini-jack STEREO.
- La sortie casque de l'iRig MIC Cast réplique la sortie de l'appareil mobile. Pour entendre votre enregistrement sur cette sortie, vous devez utiliser une app supportant l'écoute en temps réel comme les apps incluses iRig Recorder ou VocaLive d'IK Multimedia.
- L'iRig MIC Cast est accompagné d'un stand de table réglable qui supportera votre appareil mobile durant l'enregistrement. Réglez son pied arrière pour obtenir l'orientation optimale de l'iRig MIC et de sa caméra frontale (si vous l'utilisez).
- Si vous utilisez un appareil mobile dont la sortie écouteurs est située en bas, vous devez l'installer à l'envers sur le stand afin de pouvoir brancher l'iRig MIC Cast.
- Ne pas oublier que l'iRig MIC Cast et le stand de table sont des dispositifs de précision et doivent être manipulés avec attention.

Résolution de problèmes et informations

Mon enregistrement est trop faible. Déplacer l'interrupteur de sensibilité de LO à HI sur la face avant du micro.

Mon enregistrement est saturé. Déplacer l'interrupteur de sensibilité de HI à LO sur la face avant du micro.

Je n'entends rien sur la sortie écouteurs. Vérifier que l'app que vous utilisez supporte l'écoute en temps réel d'entrée à sortie.

L'enregistrement semble lointain ou peu défini. Le micro est directionnel; assurez-vous donc que la face avant du micro est directement dirigée vers la source sonore.

Enregistrement en ligne

Veuillez visiter www.ikmultimedia.com/registration pour enregistrer votre achat. En enregistrant votre achat, vous pouvez avoir accès à l'assistance technique, activer votre garantie, et obtenir des JamPoints gratuits (nos points bonus).

Garantie

Veuillez visiter www.ikmultimedia.com/warranty pour consulter les conditions complètes de garantie.

Pour l'assistance et plus d'info

Veuillez visiter www.irigmiccast.com

NOTE : les informations contenues dans ce guide sur les caractéristiques et les performances des produits, ainsi que sur les caractéristiques des apps et leur disponibilité, peuvent varier selon l'appareil mobile utilisé. Toutes les spécifications sont susceptibles de modification sans préavis.

LO HI setting for close proximity
(less than 1'30cm)

LO HI setting for distant source
(more than 1'30cm)

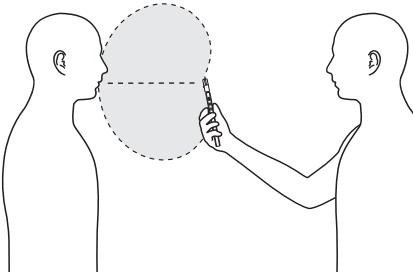


fig. 3 - interview/video recording
(rotate the Mic to point it toward the sound source)

ESPAÑOL

En la caja encontrará:

- iRig MIC Cast
- Soporte de mesa para dispositivo móvil

Usando iRig MIC Cast

- Conecte el iRig MIC Cast al conector de auriculares de su dispositivo móvil (fig. 1). Cuando el iRig MIC Cast está conectado, el dispositivo móvil lo usará automáticamente como fuente de audio para todas las aplicaciones.
- Descargue **iRig Recorder**, **VocaLive** o cualquier otra app de grabación o procesamiento de audio.
- Posicione el interruptor a LO si está hablando muy cerca al micrófono (dentro de 30cm) o en voz muy alta. Posicione el interruptor a HI si está hablando en voz baja o si se encuentra más lejos de 30cm del micrófono.
- Conecte auriculares o altavoces potenciados al conector mini en la parte derecha del iRig MIC Cast (fig. 1).
- El iRig MIC Cast captura el sonido desde la parte frontal del micrófono donde se ve el logotipo "iRig MIC Cast".
- Para el mejor resultado, siempre dirija el micrófono hacia la fuente de sonido (fig. 2 y 3). El micrófono se puede rotar si es necesario (fig. 4).
- Nunca utilice un conector mini monoaural para conectar la salida de auriculares del iRig MIC Cast. Siempre utilice un conector mini ESTÉREO.
- La salida de auriculares del iRig MIC Cast refleja la salida de audio del dispositivo móvil. Para escuchar la salida de audio, usted debe usar una app que permita el monitoreo de audio en tiempo real, como los apps de IK Multimedia iRig Recorder o VocaLive.
- iRig MIC Cast incluye un soporte de mesa ajustable para sujetar su dispositivo móvil convenientemente durante una grabación de podcast. Ajuste el soporte posterior para orientación óptima del iRig MIC Cast y la cámara frontal (si se está utilizando).
- Si está utilizando un dispositivo móvil con la conexión de auriculares encontrada en la parte inferior, usted necesita posicionar el aparato boca abajo en el soporte para poder conectar el iRig MIC Cast.
- Recuerde que el iRig MIC Cast y el soporte de mesa ajustable ambos son aparatos de precisión que deben manipularse con cuidado durante su uso.

Resolución de problemas y más información

Mi grabación suena muy baja. Posicione el interruptor de sensibilidad en la parte frontal del micrófono de LO a HI.

Mi grabación suena distorsionada. Posicione el interruptor de sensibilidad en la parte frontal del micrófono de HI a LO.

No se oye sonido de la salida de auriculares. Asegúrese que el app que se está utilizando permita el monitoreo de audio desde el micrófono a la salida de audio.

La grabación suena distante o sin claridad. El micrófono es direccional; asegúrese que el panel frontal del micrófono esté apuntando directamente a la fuente de sonido.

Regístrate Por Web

Visite www.ikmultimedia.com/registration para registrar su compra. Al registrar su compra, podrá acceder servicio técnico, activar su garantía, y recibir JamPoints gratis (nuestro puntaje de recompensa).

Garantía

Visite www.ikmultimedia.com/warranty para ver la póliza completa de garantía.

Support and more info

Visite www.irigmiccast.com

AVISO: la información contenida en esta guía en respecto a funciones y rendimiento del producto, y funciones y disponibilidad de apps, pueden variar, dependiendo del dispositivo móvil que esté utilizando. Todas las especificaciones son sujetas a cambiar sin previo aviso.

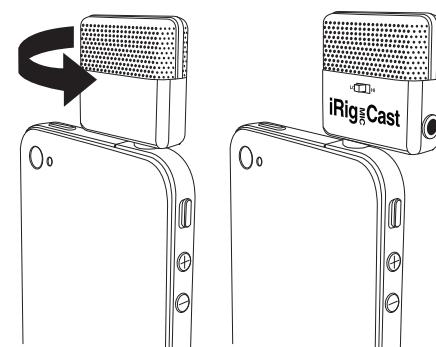


fig. 4 - rotate the Mic to point it toward the sound source

ITALIANO

La confezione include:

- iRig MIC Cast
- Supporto da tavolo per smartphone

Uso di iRig MIC Cast

- Collegare iRig MIC Cast alla presa cuffie del vostro dispositivo mobile (fig. 1). Quando iRig MIC Cast è collegato, il dispositivo mobile lo utilizzerà automaticamente come sorgente audio per tutte le applicazioni.
- Scaricare iRig Recorder e Vocalive o qualsiasi altra app di registrazione.
- Impostare il commutatore di sensibilità su LO se parlate molto vicino al microfono (meno di 30cm) o a voce alta. Impostarlo su HI se parlate a voce bassa o se vi trovate a una distanza superiore di 30cm dal microfono.
- Collegare le cuffie o gli altoparlanti all'uscita mini-jack posizionata sulla destra di iRig MIC Cast (fig. 1).
- iRig MIC Cast cattura il suono dal lato frontale del microfono, riconoscibile dalla presenza del logo "iRig MIC Cast".
- Per ottenere una registrazione ottimale, puntare sempre il microfono frontalmente rispetto alla sorgente sonora (fig. 2 e 3). Se necessario, il microfono può essere ruotato su sé stesso per ottenere un posizionamento ottimale (fig. 4).
- Non utilizzare mai un mini-jack MONO per collegarsi all'uscita cuffie di iRig MIC Cast; utilizzare sempre un mini-jack STEREO.
- L'uscita cuffie di iRig MIC Cast duplica l'uscita del dispositivo mobile. Per ascoltare ciò che state registrando attraverso questa uscita è necessario utilizzare un'app che consenta l'ascolto in tempo reale come iRig Recorder o Vocalive di IK Multimedia.
- iRig MIC CAST viene fornito con un supporto da tavolo regolabile per alleggerire il vostro smartphone durante le registrazioni. Regolare il braccio posteriore del supporto per ottenere l'orientamento ottimale di iRig MIC Cast e della videocamera frontale (nel caso la stiate utilizzando).
- Se state utilizzando un dispositivo mobile in cui la presa delle cuffie è posizionata in basso, posizionate lo sul supporto da tavolo sottosopra, in modo da poter collegare iRig MIC Cast alla presa cuffie del dispositivo.
- iRig MIC Cast e il supporto da tavolo sono dispositivi di precisione e devono essere maneggiati con cura durante l'uso.

Risoluzione dei problemi e informazioni

La registrazione è troppo bassa. Impostare il commutatore di sensibilità (posizionato sul lato frontale del microfono) dalla posizione LO alla posizione HI.

La registrazione è distorta. Impostare il commutatore di sensibilità (posizionato sul lato frontale del microfono) dalla posizione HI alla posizione LO.

Nessun suono in uscita dalla presa cuffie. Assicurarsi che l'app che state utilizzando consenta l'ascolto in tempo reale fra ingresso e uscita.

La registrazione è distante o confusa. Il microfono è direzionale; assicurarsi che il lato frontale del microfono sia puntato verso la direzione della sorgente sonora che desiderate registrare.

Registrazione online
Visitate il sito www.ikmultimedia.com/registration per registrare il vostro acquisto. Registrando l'acquisto avrete accesso al supporto tecnico, attiverete la garanzia e riceverete JamPoint gratuiti (i punti premio di IK Multimedia).

Garanzia
Visitate il sito www.ikmultimedia.com/warranty per avere informazioni complete sulla garanzia.

Supporto tecnico e informazioni
Visitate il sito www.irigmiccast.com

NOTA: le informazioni contenute in questa guida riguardo le caratteristiche e le prestazioni del prodotto e delle app e la disponibilità delle app possono differire in base al dispositivo mobile utilizzato. Tutte le specifiche possono subire modifiche senza preavviso.

DEUTSCH

Im Lieferumfang enthalten:

- iRig MIC Cast
- Smartphone-Ständer

Verwendung von iRig MIC Cast

- Stecken Sie das iRig MIC Cast in die Kopfhörerbuchse von Ihrem Mobilgerät (Bild 1). Wenn das iRig MIC Cast eingestöpselt ist, verwendet Ihr Mobilgerät es automatisch als die Audioquelle für alle Anwendungen.
- Downloaden Sie iRig Recorder, Vocalive oder eine beliebige andere Audio Recorder App.
- Stellen Sie den Schalter auf die LO-Position, wenn Sie sehr nah am Mikrofon (nicht weiter als 30 cm entfernt) oder laut sprechen. Stellen Sie den Schalter auf die HI-Position, wenn Sie leise sprechen oder mehr als 30 cm vom Mikrofon entfernt sind.
- Schließen Sie Ihre Kopf-/Ohrhörer oder Aktivlautsprecher an die Minibuchse auf der rechten Seite des iRig MIC Cast an (Bild 1).
- Das iRig MIC Cast fängt Sounds von der Vorderseite des Mikrofons auf (leicht erkennbar durch das iRig MIC Cast Logo).
- Für beste Ergebnisse richten Sie das Mikrofon immer direkt auf die Audioquelle aus (Bild 2 und 3). Das Mikrofon kann bei Bedarf gedreht werden (Bild 4).
- Verwenden Sie nie eine MONO-Minilinke zum Anschluss an den Kopfhörer-Ausgang des iRig MIC Cast. Immer eine STEREO-Minilinke verwenden.
- Der Kopfhörer-Ausgang des iRig MIC Cast dupliziert den Output aus dem Mobilgerät. Um Ihre Aufnahmen aus diesem Ausgang zu hören, müssen Sie eine App verwenden, die Audio-Passthrough in Echtzeit unterstützt, wie zum Beispiel IK Multimedias iRig Recorder oder Vocalive.
- Zum Lieferumfang gehört ein einstellbarer Desktop-Ständer, der Ihrem Mobilgerät optimalen Halt beim Aufnehmen von Podcasts bietet. Mit dem hinterem Standfuß können Sie die Neigung auf das iRig MIC Cast und eine Frontkamera (falls Sie eine benötuen) einstellen.
- Falls Sie ein Mobilgerät benutzen, dessen Kopfhöreranschluss sich unten befindet, müssen Sie es umgedreht (auf dem Kopf) auf dem Ständer platzieren, damit Sie das iRig MIC Cast einstecken können.
- Behandeln Sie immer das iRig MIC Cast und den einstellbaren Desktop-Ständer mit Sorgfalt.

Fehlerbehebung und weitere Informationen

Meine Aufnahmen sind zu leise. Stellen Sie den Empfindlichkeitschalter auf der Vorderseite des Mikrofons von der LO-Position auf die HI-Position.

Meine Aufnahmen sind verzerrt. Stellen Sie den Empfindlichkeitschalter auf der Vorderseite des Mikrofons von der HI-Position auf die LO-Position.

Es kommt nichts aus dem Kopfhörer-Ausgang heraus. Überprüfen Sie, dass die App die Sie benutzen, Audiodatenübertragung vom Eingang zu Ausgang erlaubt.

Meine Aufnahmen klingen zu weit entfernt oder dumpf. Das Mikrofon verfügt über Richtcharakteristik. Vergewissern Sie sich, dass Sie das Mikrofon direkt auf die Klangquelle ausgerichtet haben.

Online Registrierung
Besuchen Sie www.ikmultimedia.com/registration zur Registrierung Ihres Gerätes. Mit der Registrierung erhalten Sie technische Hilfe, Garantie und JamPoints (Loyalitätspunkte).

Garantie
Bitte besuchen Sie www.ikmultimedia.com/warranty für weitere Informationen zur Garantie.

Support und weitere Informationen
Besuchen Sie www.irigmiccast.com

HINWEIS: Alle Informationen über Produkt Features und Leistung sowie Angaben über App Features und Verfügbarkeit können abhängig von dem benutzten Gerät abweichen. Alle Spezifikationen können ohne Vorankündigung geändert werden.

日本語

同梱物をお確かめください。:

- iRig MIC Cast
- スマートフォン用スタンド

iRig MIC Cast の使い方

- iRig MIC Cast をお使いのモバイル機器のヘッドフォン・マイク端子に接続してください (fig. 1)。ご利用のOSにより、iRig MIC Cast が接続されると自動的に音声入力がiRig MIC Cast に切り替わります。
- iRig Recorder, Vocalive など、外部マイク対応の録音アプリをダウンロード、インストールしてください。
- iRig MIC Cast のゲイン調整スイッチは、音源がマイクの近く (30cm 以内) にある場合は LO, 30cm より離れている場合や小さな声で話す時は HI を選択するといいでしょう (fig. 2)。
- 収録中の音をモニターしたい時は、iRig MIC Cast のステレオ・ミニ出力端子にヘッドフォンやパワード・スピーカーを接続してください (fig. 1)。
- iRig MIC Cast は「iRig MIC Cast」ロゴの印字されたマイク正面の音に焦点を絞って収音する単一指向性マイクです。
- 環境ノイズの少ないクリアな音を収音するため、マイクの正面が音源に向くようにセッティングしてください (fig. 2)。背面カメラでのビデオ撮影時はマイクも背面に向けてください (fig. 3)。
- iRig MIC Cast のヘッドフォン・アウトには、モノ・プラグではなく、ステレオ・プラグを備えたヘッドフォンもしくは分岐ケーブルを接続してください。
- iRig MIC Cast のヘッドフォン・アウトにて収録音をモニターするには、レコーディング音のリアルタイム・モニターに対応したアプリが必要です。ご不明な場合は、iRig Recorderをお使いください。
- iRig MIC Cast には、スマートフォン用のテーブル・スタンドが同梱されています。簡単に角度を調整できる設計なので、マイクを対象の方向にあわせてセッティング可能です。ネットをつかったストリーミングを行う時はフロント・カメラとマイクを自分の顔に向けると良いでしょう。
- ヘッドフォン端子が下部にあるデバイスをお使いの場合、iRig MIC Cast 使用時はマイク接続側が上になるようセッティングしてください。
- iRig MIC Cast、付属のテーブル・スタンドとも精密機器ですので、丁寧にお取り扱いください。

トラブル・ショーティングとサポート情報

レコーディング音量が小さい: ゲイン調整スイッチが LO になっていませんか? その場合は HI に切り替えてください。

レコーディング音が歪む: ゲイン調整スイッチが HI になっていませんか? その場合は LO に切り替えてください。

iRig MIC Cast ヘッドフォン・アウトから音が出ない: お使いのアプリが入力音のリアルタイム・モニターに対応しているか、お確かめください。

レコーディング音が遠くぼやけている: iRig MIC Cast は正面の音に焦点を絞って収音する単一指向性マイクです。音源が iRig MIC Cast ロゴの正面に来るよう方向を合わせてください。

オンライン登録
購入後はすみやかに www.ikmultimedia.com/registration にて登録してください。テクニカル・サポート、保証が有効になる他、IK Multimedia オンラインストアでつかえる JamPoints が提供されます。

保証
保証ポリシーに関しては www.ikmultimedia.com/warranty を参照してください。

サポートと詳細は
www.irigmiccast.com を参照してください。

ご注意: 本ガイドに記載された機能、アプリの一部は、お使いのOS、モバイル機器の仕様によって使えない場合があります。記載の仕様は予告無く変更となる場合があります。

中文 简体字

包装盒内有：

- iRig MIC Cast
- 智能手机底座

iRig MIC Cast使用方法

- 将iRig MIC Cast 插入到你的移动设备耳机插孔（图1所示），当音频应用程序启动后，移动设备会自动检测iRig MIC Cast 并开始启用。
- 下载iRig Recorder、Vocalive 或其它音频录制或音效处理app。
- 近距离拾音时（距离在1' /30cm之内），请选择开口设定至LO，否则会有较大杂音。当拾音距离超过1' /30cm时，将选择开关设定至HI。
- 耳机或者扬声器可连接至iRig MIC Cast 右边的插孔（图1所示）。
- iRig MIC Cast 是从麦克风的正面拾音，有“iRig MIC Cast”商标的为麦克风正面。
- 请将麦克风直接放置在最佳拾音范围内（图2所示）。如果有需要，可将麦克风旋转（图3所示）。
- 请不要将iRig MIC Cast 的输出端连接单声道插孔；只能使用立体声插孔。
- iRig MIC Cast 头戴式耳机输出是复制移动设备输出端，想要通过输出端口监听，必须使用支持监听的应用程序，比如IK Multimedia的iRig Recorder或Vocalive等。
- iRig MIC Cast 附赠一个可调节底座，能将您的移动设备固定在一个适当的位置，方便录音。底座背后的可调整支架能为iRig MIC Cast 或者前置摄像头头调整在一个最佳的录音及拍摄位置。
- 如果您使用的移动设备耳机接口是在底部的，需要将设备翻转过来放置在支架上以便iRig MIC Cast 时插入耳机插孔。
- iRig MIC Cast 可以调整底座均为精密设备，使用时需小心轻放。

故障处理信息

录音语速太快：
将麦克风正面的灵敏度选择开关从 LO 设定至 HI。

录音失真：
将麦克风正面的灵敏度选择开关从 HI 设定至 LO。

耳机输出听不到任何声音：
通过输入到输出，检查您的应用程序是否支持音频。

录音距离太远或者不是固定一点：
麦克风是定向性，只需确保麦克风正面在拾音范围内。

在线注册
请登录 www.ikmultimedia.com/registration 注册，注册后可进入技术支持，获得产品保证及免费指导。

质量保证
请登录 www.ikmultimedia.com/warranty 查看完整的质量保证条款。

技术支持和详细信息
请登录 www.irigmiccast.com

提示：此入门指南所包含的有关产品特性和使用功能，以及应用程序的功能和有效性信息等，由于使用的设备不同会造成差异。所述的内容若有修改，恕不另行通知。

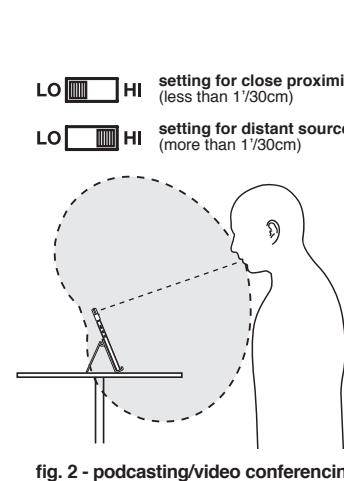
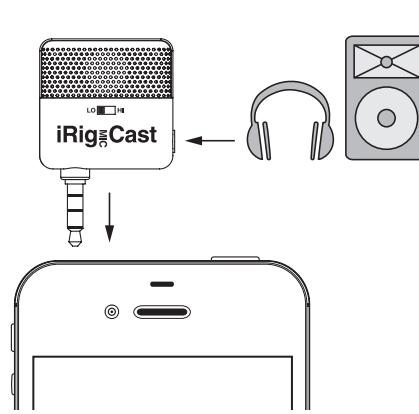


fig. 2 - podcasting/video conferencing

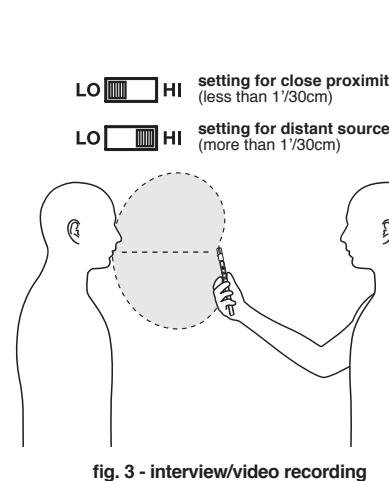


fig. 3 - interview/video recording
(rotate the Mic to point it toward the sound source)

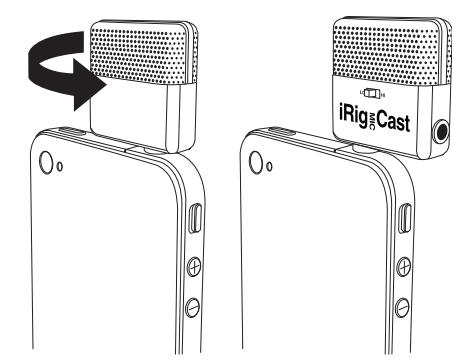


fig. 4 - rotate the Mic to point it toward the sound source