

i60A

Appareils photo reflex numériques Canon / Nikon

MODE D'EMPLOI



Les changements ou modifications non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité peuvent annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes: (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) il doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant entraîner un fonctionnement indésirable.

Merci d'avoir acheté un produit Nissin

Avant d'utiliser ce flash, veuillez lire ce manuel d'instructions et consulter attentivement le manuel de l'utilisateur de votre appareil photo pour mieux comprendre le fonctionnement correct de la photographie au flash.

Les modèles Nissin i60A de type Canon ou Nikon sont conçus pour les appareils photo Canon ou Nikon, avec le dernier système de contrôle de flash TTL (appareil photo Canon: ETTL / ETTL II ou Nikon: i-TTL). Veuillez noter que les i60A ne sont pas utilisables avec d'autres appareils photo de marque pour le fonctionnement TTL.

CARACTÉRISTIQUES SPÉCIALES

Le i60A est de taille très compacte et peut toujours fournir une puissance de sortie élevée de 60GN (position de la tête de zoom ISO 100, 200mm). En outre, vous pouvez connecter votre i60A à une source d'alimentation externe afin de réduire le temps de recyclage de la mémoire flash en cas de puissance de sortie élevée et constante. Associé à son écran LCD couleur et à son cadran de sélection, le i60A offre à l'utilisateur le moyen le plus pratique de prendre le contrôle total du flash.

Le i60A avec prise de vue avec flash sans fil utilisant le système Nissin Air / transmission radio.

Fonction de protection flash:

Lorsque le voyant DEL rouge commence à clignoter, cela signifie que le flash surchauffe.

La LED devient rouge lors de la charge.

Lorsque le voyant passe au vert, le flash est chargé et vous pouvez commencer à photographier.

Remarque:  le système d'air Nissin (NAS) est conçu pour le flash Nissin et le commandant Nissin.

Caméras compatibles

Veuillez vous reporter au tableau de compatibilité de Nissin figurant sur sa page d'accueil pour plus de détails et les dernières mises à jour:

<http://www.nissin-japan.com> ou <http://www.nissindigital.com>

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Ces consignes de sécurité font référence à des informations importantes sur la manière d'utiliser ce produit correctement et en toute sécurité. Veuillez lire les instructions suivantes avant d'utiliser le produit.



ATTENTION

Ce symbole fait référence à la possibilité de blessure, de mort ou de dégât matériel s'il n'est pas suivi comme décrit.

- Le flash contient des pièces électriques à haute tension. N'essayez pas d'ouvrir ou de réparer le flash. Renvoyez-le au centre de réparation ou au magasin où vous l'avez acheté.
- Ne touchez pas les parties intérieures de l'ouverture lorsque l'appareil est tombé ou s'est brisé.
- Ne tirez pas le flash directement sur les yeux à courte distance. Cela pourrait endommager les yeux.
- Lorsque vous prenez une photo au flash, en particulier en direction d'un bébé, il est recommandé de maintenir le flash à au moins 1 mètre du sujet. Ou utilisez un diffuseur ou dirigez la lumière vers le plafond ou le mur pour en atténuer l'intensité.
- Ne placez pas le flash près de gaz inflammables, de produits chimiques ou de tels liquides. Cela pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Ne touchez pas le flash avec les mains mouillées ni dans l'eau. Le flash est sous haute tension et peut provoquer une décharge électrique.
- Ne tirez pas le flash directement sur le conducteur d'automobiles ou de tels véhicules.
- Ne placez pas la fenêtre du flash près du corps humain et prenez une photo qui pourrait se brûler.
- Placez les piles correctement en place. Une mauvaise polarité des piles peut provoquer des fuites, une chaleur exothermique ou une explosion.

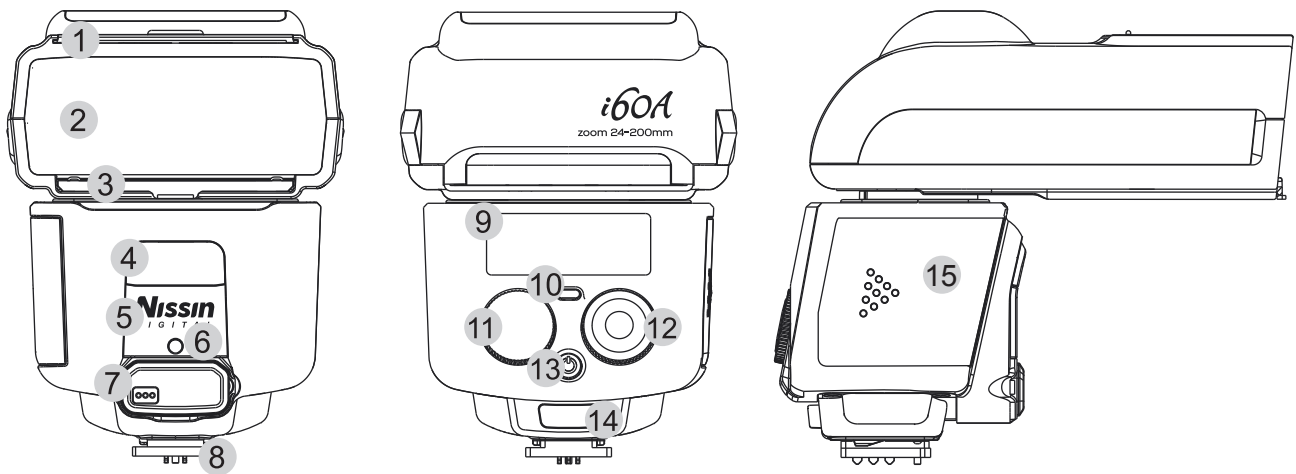


Précautions

Ce signe fait référence à des conditions pouvant causer des dommages ou des défauts.

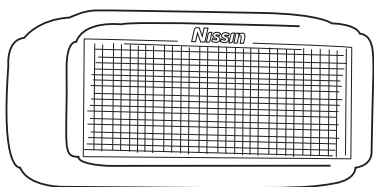
- Ne laissez pas et ne stockez pas le flash à une température supérieure à 40°C, comme dans l'automobile.
- Le flash n'est pas résistant à l'eau. Gardez l'appareil à l'abri de la pluie, de la neige et de l'humidité.
- N'utilisez pas de benzène, de diluant ou d'autres agents alcooliques pour nettoyer l'appareil.
- N'utilisez pas ce flash avec des appareils photo qui ne sont pas recommandés dans la liste de compatibilité du site Web officiel, cela pourrait endommager les circuits de l'appareil photo.
- Retirez les piles lorsque vous ne les utilisez pas pendant une période prolongée.
- Évitez tout impact violent sur le flash et ne le jetez pas sur un sol dur.

Noms des composants

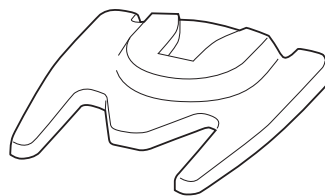


- | | |
|---|---|
| ① réflecteur de remplissage | ⑨ moniteur couleur |
| ② têtes de flash | ⑩ bouton Pilote (bouton de test du flash) |
| ③ panneau diffusant la lumière | ⑪ sélecteur de mode |
| ④ lumière vidéo | ⑫ Molette et bouton de commande |
| ⑤ Capteur distant / esclave | ⑬ bouton d'alimentation |
| ⑥ lumière d'assistance AF | ⑭ bouton de déverrouillage |
| ⑦ adaptateur de batterie | ⑮ porte du compartiment de la batterie |
| ⑧ Pieds de montage et contacts de sabot | |

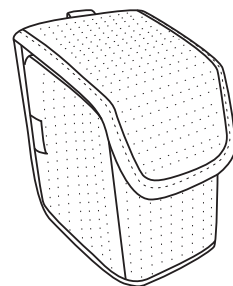
Accessoires:



Soft box



Support de flash



Etui

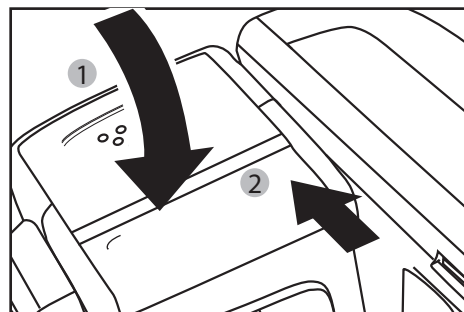
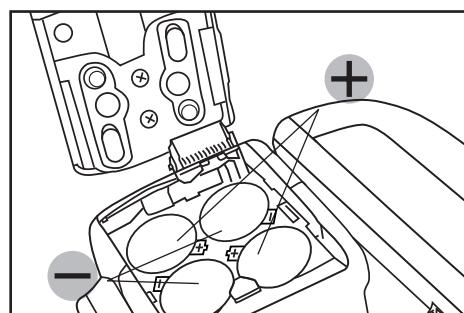
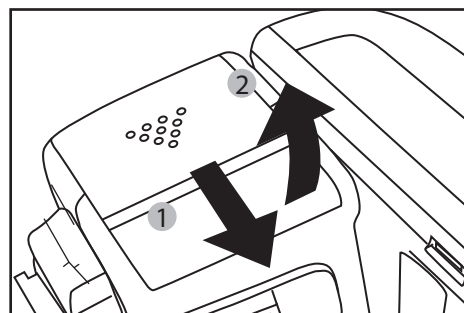
Opération de base

Mise en place des piles

Modèles utilisables - piles Alcaline, piles Lithium ou accus NiMH.

1. Ouvrir le compartiment piles et insérer 4 piles taille AA comme indiqué sur le dessin.
2. Assurez vous de respecter les polarités + et - des contacts du compartiment de piles.
3. Fermer la porte du compartiment et verrouillez le en le faisant glisser.

Quand le temps de charge excède 30 secondes, remplacer les piles par des neuves ou rechargez les accus (accus rechargeables).



NOTE

Il est recommandé d'utiliser 4 piles de la même marque et du même type, et de les remplacer toutes en même temps.
Une mauvaise insertion de chaque pile ne produira pas de contact électrique.

Opération de base

i60A économiseur d'énergie

Pour économiser l'énergie de la batterie, l'i60A bascule automatiquement en mode veille, en mode A, mode TTL et mode d'alimentation manuelle, après environ 2 minutes d'utilisation inactive; en mode SD, mode SF et mode TTL sans fil, après environ 5 minutes d'utilisation inactive.

Lorsque i60A est en mode veille, un bouton Pilote clignote toutes les 2 secondes pour indiquer que le flash est en mode veille. Pour réactiver l'i60A, appuyez à mi-course sur le déclencheur de l'appareil photo ou sur n'importe quelle touche du flash.

Si i60A n'est pas utilisé pendant plus de 60 minutes, l'appareil est complètement éteint.

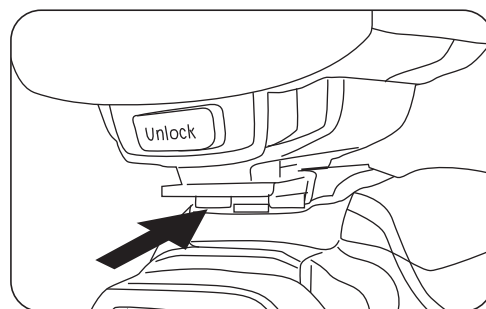
Pour réactiver l'i60A, commencez par allumer le flash.

Protection de surchauffe

Si vous déclenchez plus de 20 à 30 fois de suite à pleine puissance, le i60A s'éteint automatiquement afin de protéger les circuits d'une surchauffe. Vous pourrez le rallumer après 15 minutes de repos. La lampe pilote clignote en rouge toutes les 1.5 secondes.

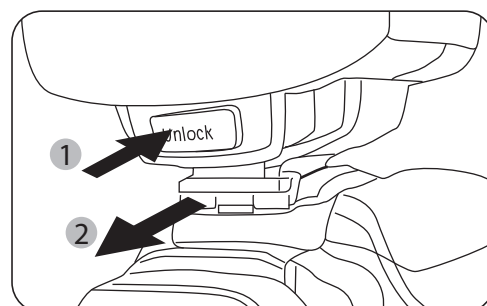
Montage du i60A sur le boîtier

1. Glisser le sabot du i40 dans la griiffe du boîtier.
2. Verrouiller la broche contre la griffe pour un bon contact.



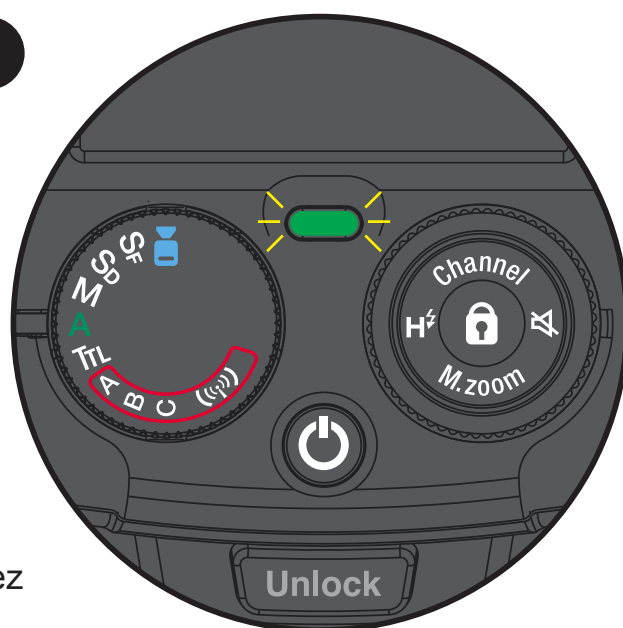
Démontage du i60A

- Appuyer sur la touche de déverrouillage et faire glisser vers l'extérieur le sabot du i40.



Allumer le flash

- Appuyez sur l'interrupteur Marche / Arrêt et le bouton Pilote devient rouge, indiquant que l'unité est allumée.
- En quelques secondes, le bouton Pilote devient vert. Le i60A est prêt à tirer.
- Pour un flash de test, appuyez sur le bouton Pilote.
- Pour éteindre le flash manuellement, appuyez une fois sur le commutateur On / Off.



MENU DIAL

Mode et fonctions du flash i60A

Tourner le cadran pour sélectionner une fonction.



Torche Vidéo



Lampe vidéo intégrée avec 9 étapes de réglage du niveau de sortie.

Mode complètement automatique

A

La lumière du flash est entièrement contrôlée par l'appareil photo pour une exposition optimale.

Mode programme
TTL

TTL

La lumière du flash est automatiquement contrôlée par l'appareil photo, mais la valeur d'exposition au flash peut être compensée.

Mode de réglage manuel

M

Sélection de la puissance manuelle souhaitée sur le flash.

Synchronisation à grande vitesse

H^z

Maintenez le bouton enfoncé pendant 1 seconde pour activer ou désactiver la synchronisation haute vitesse.

(Except for Nikon cameras. Nikon users may activate this function in camera menu)

S_F

Mode Esclave numérique

S_D

Mode Esclave argentique

Mode esclave
TTL sans fil



Mode NAS

A: Groupe A B: Groupe B C: Groupe C

Mode optique

Canon & Nikon:


A: Groupe A B: Groupe B C: Groupe C

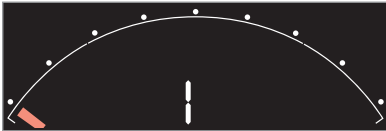
Le mode optique s'active automatiquement

aucun signal NAS ou 6 secondes après la déconnexion d'un autre périphérique NAS.



Torche Vidéo

- Réglez l'i60A sur le sabot de la caméra et appuyez sur le commutateur marche / arrêt pour l'allumer.
- Positionnez le sélecteur de fonctions sur le mode 
- Vous pouvez sélectionner l'alimentation en tournant le bouton rotatif, vous pouvez régler le niveau de sortie sur 9 niveaux.

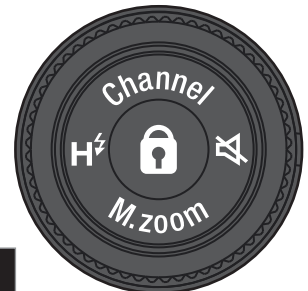


REMARQUE

Durée d'éclairage de la vidéo LED à env. 3,5 heures avec des batteries à pleine

Zoom manuel

- Appuyez sur le bouton marche / arrêt pour l'allumer.
- Zoom manuel: en mode TTL, M, SD, SF, sans fil
- Maintenez le bouton de zoom manuel pendant 1 seconde pour entrer dans le mode de changement.
- Tournez le cadran extérieur pour modifier la position de la tête de zoom.
- Appuyez à nouveau sur M.zoom pendant 1 seconde pour faire fonctionner l'appareil photo.



Le réglage de zoom que vous avez sélectionné est mémorisé et reste inchangé lorsque vous relancez le flash.


A

Prise de vue automatique i60A


Boîtiers Canon

[**P**] (Program), [□] (Tout Auto), [**Av**] (Priorité ouverture)
[**Tv**] (Priorité Vitesse), [**M**] (Manuel)

Boîtiers Nikon

[**P**] (Program), [] (Tout Auto), [**A**] (Priorité ouverture)
[**S**] (Priorité Vitesse), [**M**] (Manuel)

Dans tous les modes de prise de vue ci-dessus, le i60A fonctionnera en mode TTL (ETTL, ETTL-II pour Canon and i-TTL pour Nikon).

- Installer le i60A sur la griffe de l'appareil et appuyer sur la touche on/ off.
- Le témoin A s'allume.
- Mettre le sélecteur de fonction sur le mode "A".
- Le i60A est maintenant réglé pour un contrôle automatique du flash.
- Appuyer à mi-course sur le déclencheur de l'appareil pour faire la mise au point.
- La vitesse, l'ouverture et le témoin () sont affichés dans le viseur de l'appareil.
- Prenez la photo. Le i60A déclenche et le résultat est immédiatement visible sur l'écran LCD de l'appareil.
- Lorsque vous zoomez, la tête zoom du flash i60A se règle immédiatement sur la même focale que l'objectif.
- La couverture lumineuse du i60A s'adapte à la focale du zoom de 24mm à 200mm (couverture 35mm film).



Les plaisirs de la Photographie au flash

TTL modification de la puissance

Grâce au contrôle TTL du flash, la bonne exposition au flash est contrôlée automatiquement par le boîtier. Si vous le souhaitez vous pouvez renforcer ou affaiblir la lumière du flash, ou bien mettre davantage de lumière sur le sujet principal sans affecter l'arrière plan. Le i60A permet d'ajuster rapidement l'exposition pour chaque cas particulier d'image.

- Mettre en place le i60A sur l'appareil et le mettre sous tension.
- Sélectionner le mode TTL avec la molette
- Pour régler le niveau de compensation de la puissance du flash, tournez la molette de commande sur le niveau de puissance souhaité.
- La compensation de puissance du flash TTL est fournie en 12 étapes par incréments de 1/3 Ev pour -2,0, -1,7, -1,3, -1,0, -0,7, -0,3, 0, +0,3, +0,7, +1,0, +1,3, +1,7 et +2,0 Ev.
- Prenez une photo et contrôler l'effet sur le sujet principal, sans modification de l'arrière plan.
- Sur certains modèles d'appareil, la compensation d'exposition au flash est disponible sur l'appareil. Lors du réglage depuis l'appareil, si une valeur de compensation est aussi présente sur le flash, les deux valeurs se cumulent. (exemple : une valeur de +1 sur le flash et une valeur de +1.3 sur l'appareil résulteront dans une compensation de +2.3 EV.)

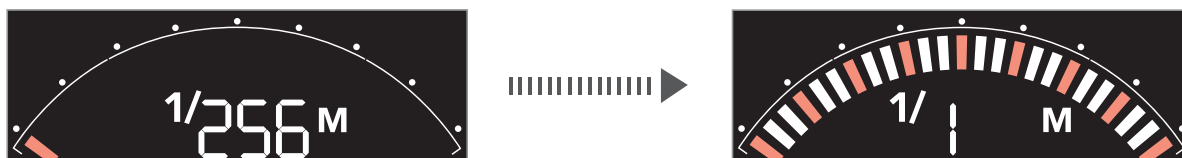


M

Exposition en mode Manuel

Dans certains cas, ou pour une expression spéciale, vous pouvez avoir besoin de votre propre exposition au flash au lieu de l'exposition contrôlée automatiquement. Vous pouvez définir le i60A pour le mode flash non automatique et sélectionner la puissance de flash souhaitée.

- Monter le i60A sur la griffe de l'appareil et mettez le sous tension.
- Positionner la molette de fonction sur le mode "M".
- Vous pouvez sélectionner la puissance en tournant la molette de commande:
1/256 - 1/1 (complet) puissance.
La barre de couleur rouge représente 1 étape, la barre de couleur blanche représente 1/3



- Réglez le mode de prise de vue de l'appareil photo sur Appareil photo Canon sur le mode [AV] et sur l'appareil photo Nikon sur [A]. Ou [M].
- Sélectionnez votre diaphragme et / ou votre vitesse d'obturation souhaités. Pointez sur le sujet et appuyez sur le déclencheur.

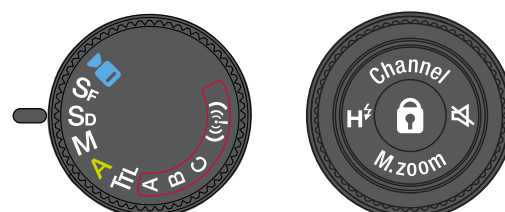


Mode Flash Esclave Wireless

i60A possède un système de flash distant sans fil comme unité esclave. Vous pouvez profiter de la photographie au flash créative avec plusieurs éclairages dans différentes directions. 2 modes esclaves sont fournis, Slave Digital (SD) pour le système de pré-flash numérique; Film esclave (SF) pour système de flash analogique.

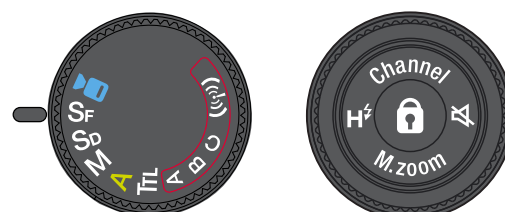
SD: Dans ce mode, l'i60A se synchronise avec le système de pré-flash. Le flash principal doit être réglé sur le mode TTL. Les appareils photo Canon sont E-TTL et Nikon i-TTL.

- Vous pouvez sélectionner la puissance en tournant la molette de commande de 1/256 à 1/1 (Full).
- Appuyez une fois sur le bouton de verrouillage pour verrouiller cette condition sur votre flash. (Appuyez à nouveau pour libérer le verrou)



SF: Dans ce mode, l'i60A se synchronise avec le système à un seul flash traditionnel. Le flash principal doit être réglé en mode manuel. Le système d'éclairage de studio se synchronise avec ce mode. Ce mode est également disponible pour le flash ouvert et pour un flash standard du marché.

- Vous pouvez sélectionner la puissance en tournant la molette de commande de 1/256 à 1/1 (Full).
- Appuyez une fois sur le bouton de verrouillage pour verrouiller cette condition sur votre flash. (Appuyez à nouveau pour libérer le verrou)



Télécommande sans fil - Transmission optique:

Dans ce mode, l'i60A se synchronise avec le système de flash distant sans fil. Pour toutes les chaînes et avec les groupes A = Groupe A / B = Groupe B / C = Flash numérique du groupe C. Appareil photo Canon est E-TTL ou appareil photo Nikon est i-TTL.

- Tournez le sélecteur de fonctions sur "A" "B" "C" puis sur le témoin d'assistance AF clignotant.

REMARQUE NOTE

Le mode optique s'active automatiquement lorsqu'il n'y a pas de signal NAS ou 6 secondes après la déconnexion d'un autre périphérique NAS.



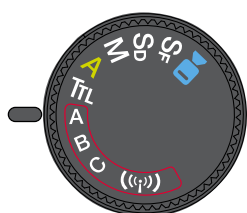
Flash à distance sans fil

Télécommande sans fil - Transmission radio (NAS)

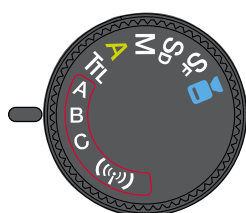
L'utilisation de l'i60A avec une fonction de prise de vue NAS facilite la prise de vue avec un éclairage à flash multiple sans fil évolué, de la même manière qu'une prise de vue au flash automatique TTL normale.

Une fois que le i60A est connecté au NAS, les fonctions sont contrôlées directement par le maître du NAS. Il suffit à l'utilisateur de sélectionner le groupe sur i60A

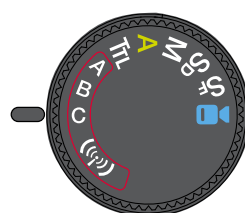
- Vous pouvez sélectionner le groupe en tournant le sélecteur de mode



Groupe A



Groupe B



Groupe C



NAS: mode TTL



NAS: mode manuel

REMARQUE

Le commandant Nissin attaché à la caméra est appelé unité principale. L'i60A passera en mode de transmission radio (transmission à 2,4 GHz) une fois connecté à NAS Commander, toutes les fonctions seront contrôlées via NAS Commander.

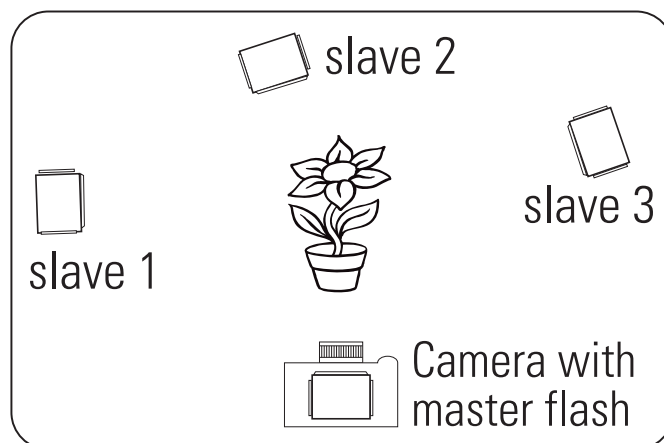
Prise de vues

Régler le boîtier en mode flash. Viser et déclencher. Les flashes se synchroniseront sur le flash maître et procureront l'éclairage additionnel souhaité.

Si le flash est en veille après 5 minutes d'inactivité, appuyez simplement sur une touche du flash principal pour le réactiver.

La fonction d'arrêt automatique est toutefois active. Il s'éteint automatiquement lorsqu'il n'est pas utilisé pendant plus de 60 minutes.

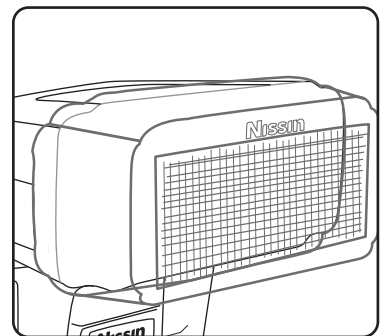
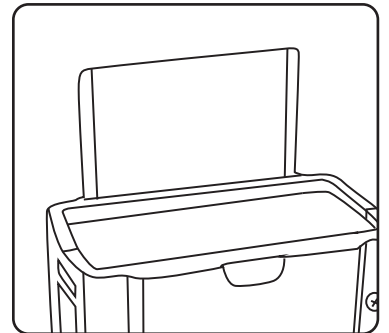
La position de réglage du zoom est automatiquement définie pour la focale de 35 mm lors de l'utilisation de l'i60A comme unité esclave en mode SD et SF.



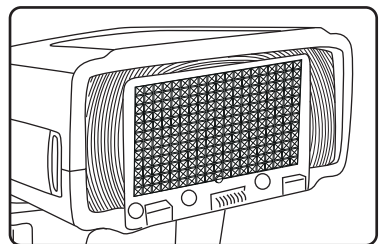
Flash Fill-in, diffuseur et Soft box

En portrait ou en prise de vues à courte distance, si la lumière est trop dure ou trop forte pour le sujet, utiliser le réflecteur intégré ou diffuser la lumière avec soft box fournie.

- Si le sujet est proche (dans les 2 mètres), basculer la tête flash de 90° vers le haut et tirer le réflecteur intégré comme indiqué sur le dessin .
- Prenez une image. Une lumière douce vient éclaircir le sujet avec naturel.
- Cette méthode est aussi utile pour photographier des enfants sans les effrayer.
- Placer la Soft box sur la tête flash pour adoucir la lumière et réduire les ombres.
- Cette méthode est également utile pour éliminer les ombres sur les sujets sous un arbre.

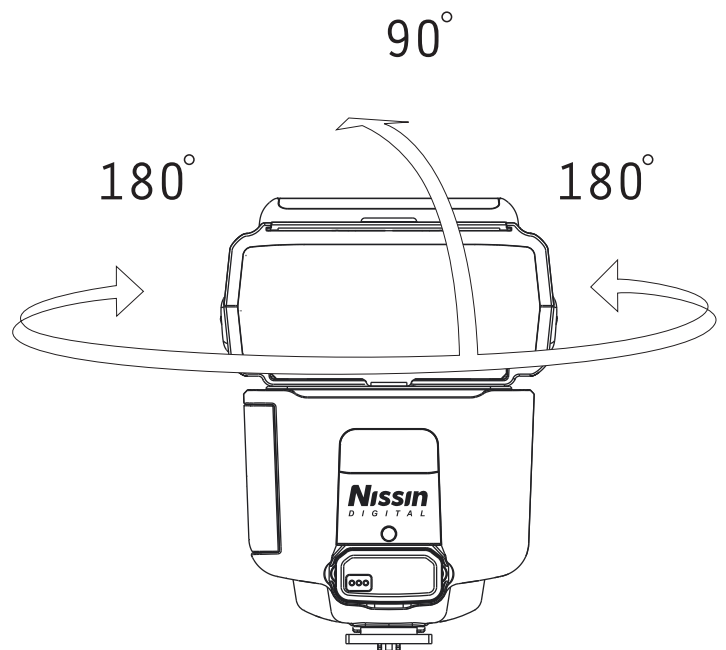


- Pour les portraits, tirer le diffuseur et le placer sur le flash comme indiqué sur le dessin. Le diffuseur adoucit la lumière.
- Comme le diffuseur augmente la couverture lumineuse, il couvre jusqu'au 16mm de focale.



Lumière indirecte

Lorsqu'un sujet se tient près d'un mur, des ombres dures apparaissent et donnent une image déplaisante. En dirigeant la lumière sur le plafond ou sur un mur cela adoucit la lumière et fait disparaître les ombres gênantes.

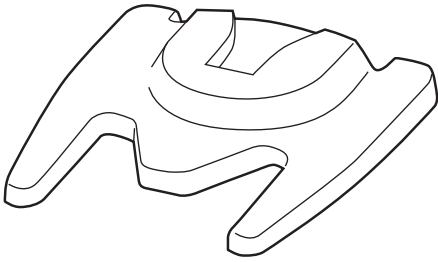


- La tête flash pivote verticalement sur 45° >60° >75° >90°.
- La tête flash pivote latéralement à gauche de 30° >60° >90° >120° >150° >180° ou à droite de 30° >60° >90° >120° >150° >180°.
- On peut mélanger orientation verticale et horizontale, comme ci-dessus.
- Lorsque la tête de flash est pivotée, la position de la tête zoom du i40 est automatiquement réglée sur une focale de 50mm.
- Le mur ou le plafond devraient être plans et blancs de préférence. Les surfaces colorées réfléchissent leur propre couleur sur le sujet.

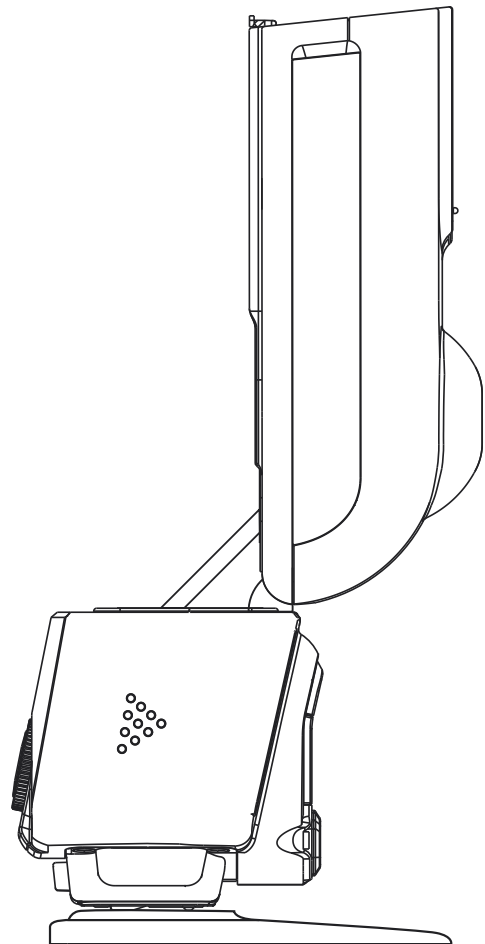
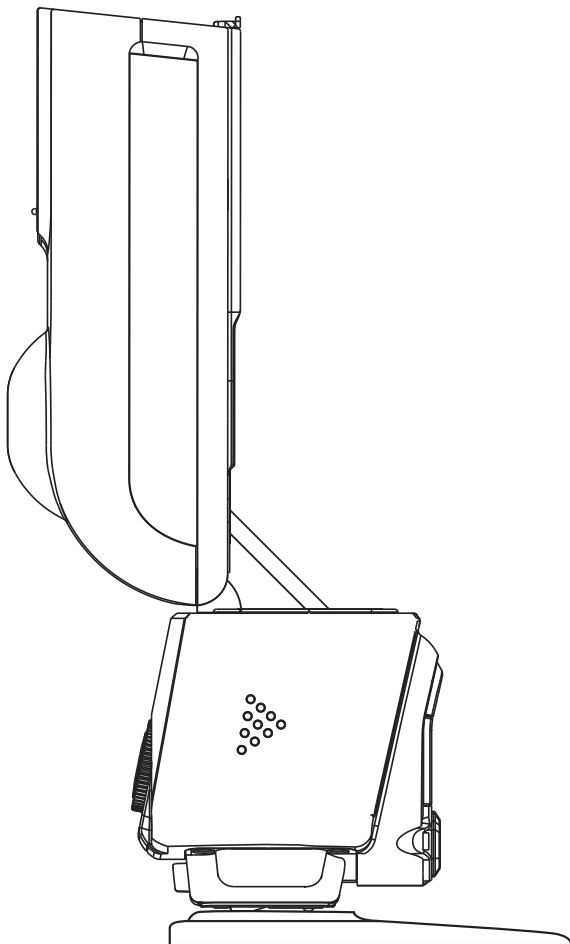
Lumière d'assistance AF

En basse lumière ou dans la pénombre, l'assistance à la mise au point projette un faisceau lumineux qui éclaire le sujet afin de permettre au boîtier d'effectuer une bonne mise au point dans l'obscurité. Ce faisceau n'apparaît pas dans le dessin.

Utilisation du support flash

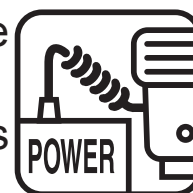


En raison de la conception compacte de l'i60A et de la répartition spéciale du poids. Nous recommandons fortement à l'utilisateur de faire pivoter la tête du flash de 180 degrés avant de faire rebondir légèrement sur une surface plane avec un support pour flash.



Prise d'alimentation externe

Lors de l'utilisation d'une source d'alimentation externe, le nombre de clignotements est augmenté et le temps de recyclage est raccourci. Les blocs d'alimentation externes suivants sont disponibles en option.



Battery = NiMH battery	Recycle time
Nissin Power Pack PS 8	1.6 seconde
Nissin Power Pack PS300	1.6 seconde
Canon CP-E4	environ 3 secondes
Nikon SD-9	environ 3 secondes


La version Fujifilm i60A utilise une prise d'alimentation Sony. L'utilisateur peut acheter un bloc d'alimentation externe Nissin PS8 pour Sony afin de bénéficier d'un temps de recyclage plus court. L'i60A s'éteint automatiquement lorsque vous répétez le flash 20 à 30 fois de suite pour protéger le circuit du flash de la surchauffe. Il se rétablira automatiquement après 15 minutes d'inactivité. Le bouton pilote clignote en rouge toutes les 1,5 secondes.

Veillez noter que le fonctionnement de base est contrôlé par les piles principales (magasin de piles) du flash et que, lorsque les piles principales sont épuisées, le système de contrôle du flash ne fonctionne pas. Remplacez les piles lorsque le temps de recyclage dépasse 30 secondes avec les piles principales uniquement.

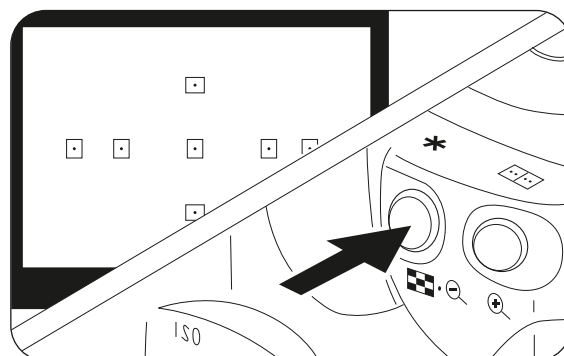
Verrouillage de l'alimentation flash

Lorsque l'arrière-plan du sujet principal est trop lumineux, le système de lecture de l'exposition de l'appareil photo règle l'intensité de la lumière du flash en fonction de l'arrière-plan, de sorte que le sujet principal est sous-exposé. Ou, si le sujet principal n'est pas placé au centre du viseur, l'image flash peut avoir pour résultat que le sujet ciblé est sous-exposé ou trop exposé. Vous pouvez verrouiller l'exposition au flash correcte pour le sujet ciblé dans de telles conditions. Ce préréglage d'exposition au flash reste verrouillé, même si vous modifiez l'ouverture ou zoomez l'objectif. Ce mode ne peut être défini que sur l'appareil photo.

Boîtiers Canon FE lock

- Mettre au point le sujet.
- Placez le centre du viseur sur le sujet principal et appuyez sur le bouton  de l'appareil photo (ou sur le bouton [FEL] sur certains appareils photo).
- Le pré-flash est déclenché pour pré-régler la quantité de lumière correcte pour le sujet principal. Remarques: FEL ne fonctionne qu'en mode P, TV, AV, M & A-Dep.

(Cela dépend du type d'appareil photo. Consultez le manuel d'utilisation de l'appareil photo.)

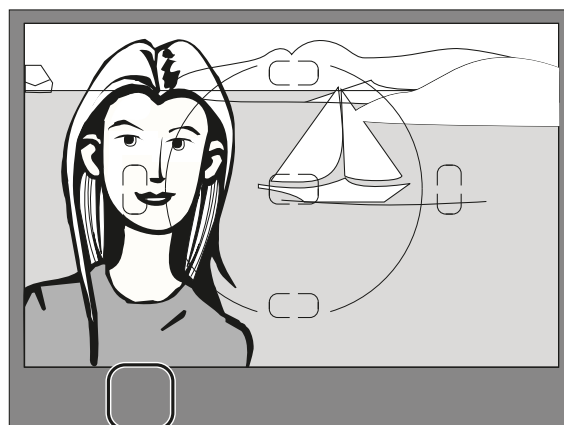


Boîtiers Nikon Fv lock

- Définissez le mode de verrouillage Fv dans le menu de votre appareil photo.
- Mettre au point le sujet.
- Placez le centre du viseur sur le sujet principal et appuyez sur la touche [AE-L] de l'appareil photo (ou sur la touche [AF-L] de certains appareils photo).

- Réglez le cadre comme vous le souhaitez et relâchez le déclencheur.

(Cela dépend du type d'appareil photo. Consultez le manuel d'utilisation de l'appareil photo.)



Caractéristiques

Type	Pour appareils photo reflex Canon et Nikon Digital
Guide no. (à 100 ISO en m)	GN60 (à la tête de zoom de 200mm) GN27 (à la position de la tête de zoom de 24 mm)
Couverture de longueur focale	24mm - 200mm (16mm en utilisant un diffuseur intégré)
Source d'énergie	Quatre piles AA de taille
Stockage de la batterie	Insérer directement dans le corps
Temps de recyclage	0,1 à 5,5 secondes
Nombre de clignotements (environ)	220 à 1500 clignotements (batterie rechargeable de 2000mAh)
Durée d'éclairage vidéo LED (Environ.)	3,5 heures (piles à pleine puissance)
Durée du flash	1/800 - 1/20 000 sec
Température de couleur	5 600k
Contrôle de l'exposition mode sans fil	TTL Esclave TTL sans fil: Transmission optique et Transmission radio (NAS).
Compensation EV sur flash	Esclave non-TTL (mode SD et mode SF) +/- 2EV par incréments de 1/3 de EV
Position de rebond	Haut: 0-90 °, Bas: 0 °, Gauche: 180 °, Droite 180 °
Contrôle de l'exposition au flash	Synchronisation sur le premier rideau, verrouillage FE et FV (défini sur Canon), synchronisation sur le deuxième rideau (Canon), synchronisation haute vitesse, synchronisation lente (Nikon), atténuation des yeux rouges et synchronisation sur le rideau arrière (Nikon)
Plage efficace du faisceau d'assistance autofocus	0,7 - 5m
Panneau de commande	LCD couleur avec cadran
Rapport de puissance en mode manuel	1 / 256-1 / 1 avec 1/3 étape de sélection
Lumière vidéo	Lampe vidéo intégrée avec réglage du niveau de sortie en 9 étapes
Mode	Auto, Manuel, SD, SF, Sans fil avec sélection de canaux A, B, C et (système Nissin Air 2,4 GHz)
Prise d'alimentation externe	Le bloc d'alimentation Nissin et le bloc d'alimentation d'origine de Sony
Accessoires	Étui souple, support pour flash (avec vis), Boîte à lumière
Dimensions	112 (H) x 73 (L) x 98 (D) mm / 4,4 (H) x 2,9 (L) x 3,6 (D) pouces
Poids	300g / 10.8oz (sans piles ni soft box)

Tableau des numéros de guide

N ° guide en mode d'exposition manuelle (ISO 100 en mètres)

Zoomer Position	Niveau de puissance du flash								
	Full	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64	1/128	1/256
24mm	27	19	13	10	7	5	3	2	2
28mm	29	20	14	10	7	5	4	3	2
35mm	32	23	16	11	8	6	4	3	2
50mm	39	28	20	14	10	7	5	3	2
70mm	42	30	21	15	11	7	5	4	3
85mm	45	32	23	16	11	8	6	4	3
105mm	50	36	25	18	13	9	6	4	3
135mm	54	38	27	19	13	10	7	5	3
200mm	60	42	30	21	15	11	7	5	4

Dépannage

Le flash ne commence pas à se charger.

- Les piles ne sont pas correctement installées
>>> Installez les piles dans le bon sens.
- Les piles sont épuisées
>>> Remplacez les piles si le temps de recyclage dépasse 30 secondes.

Le flash ne se déclenche pas.

- Le flash n'est pas bien fixé sur l'appareil photo
>>> Fixez fermement le flash sur la griffe flash de l'appareil photo.
- Le flash est automatiquement éteint
>>> Allumez l'interrupteur à nouveau.

La photo au flash est surexposée ou sous-exposée.

- L'unité est configurée pour le mode d'exposition manuelle
>>> Réglez sur le mode TTL ou un autre niveau de puissance.

garantie

Si la cause du défaut est la suivante, la garantie peut être annulée. Veuillez vous référer à la condition de garantie respective pour des détails qui dépendent du pays d'achat.

1. Le produit n'est pas utilisé conformément aux instructions du manuel de l'utilisateur.
2. Le produit est réparé ou modifié par celui qui n'est pas un service de réparation autorisé.
3. Lorsque le produit est utilisé avec les appareils photo sans objet, objectif, adaptateurs ou autres accessoires fabriqués par un tiers.
4. Défaut ou défaut causé par un incendie, un tremblement de terre, une inondation, la pollution publique et un tel accident naturel.
5. Dans le cas où le produit est stocké dans de la poussière, de l'humidité, une température extrêmement élevée ou un tel état.
6. Gratter, tacher, écraser ou user par un usage ou un traitement violent.
7. Carte de garantie sans nom de lieu d'achat ni de date d'achat, ni carte de garantie.


Nissin

Nissin Japan Ltd., Tokyo
<http://www.nissin-japan.com>

Nissin Marketing Ltd., Hong Kong
<http://www.nissindigital.com>

Set the camera's shooting mode, select focal length and take pictures with i60A on your camera.

i60A is a supplement to help you in taking a creative and live picture. Almost all tasks are automatically done by the camera and you just control the camera only.

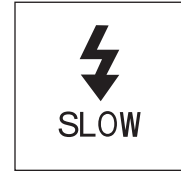
Mode		Shutter Speed	Aperture Setting	Control on the camera
Canon	Nikon			
[□]	[]	Automatic	Automatic	Automatic
[P]	[P]	Automatic	Automatic	Automatic
[Tv]	[S]	Manual	Automatic	Any available shutter speed can be set
[Av]	[A]	Automatic	Manual	Any available f-stop can be set
[M]	[M]	Manual	Manual	Any shutter speed / f-stop combination can be set

For Nikon version only

Following functions are available on Nikon cameras.
Refer to camera owner's manual for details.

- **Slow shutter synchronization**

The flash is controlled at a slow shutter speed to the correct exposure for both the main subject and back ground in low light conditions or at night.



- **Red-eye reduction**

To prevent the subject's eyes from appearing red, i60A fires three controlled flashes just before the picture is taken. Red-eye reduction can be combined with slow sync.



- **Rear curtain synchronization**

In rear-curtain sync., the flash fires just before the rear curtain closes. By using this function at slow shutter speeds, a moving subject will appear with such moving marks behind.