

교육 과정 소개서.

아카데미 : 편집하는여자의 영상편집 마스터클래스 - 제 1강
프리미어프로 베이직

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.
아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 오픈 : 2021년 07월 09일
- 최종 오픈 : 2021년 08월 09일
- 템플릿 제공 : 2021년 07월 19일

최근 수정일자 2021년 06월 11일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_pzmc1
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	7시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	강의 관련 전화 문의: 02-568-9886 수료증 및 행정 문의: 02-501-9396 / help.online@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 영상 편집을 체계적으로 배우고 싶다면? 이 강의를 정답입니다.
- 유튜브에서는 말할 수 없었던 내용까지 다 담은 강의!
- 실제 현업에서 활용하는 방식으로 프리미어 프로와 애프터이펙트를 다루고 그 안의 노하우를 전부 이 강의로 모았습니다.

강의요약

- 유튜브에서도 강의 실력과 친절한 목소리로 유명한 '편집하는여자'님의 콘텐츠를 온라인 강의로!
- 하나하나 끊어지는 걸핍기 강제가 아닙니다. 전체가 유기적으로 연결되는 커리큘럼을 지금 확인해보세요!
- 실습에는 소스도 자료도 필요하죠? 그래서 이 강의는 다 준비했습니다. 충분히 실습해보시고 내 영상으로 넘어가세요!



강사

편집하는여자

약력

- 21년 6월 기준 유튜브 채널 구독자 35만 누적 조회수 2,300만 이상을 기록한 영상편집 크리에이터
- 모션그래픽 디자이너, 2D CG Part Director (TVC, OAP, PR, Infographic, Viral Film Etc.)
- 영상편집 원데이 클래스 및 기업체 편집특강 및 멘토링 진행 (삼성카드, 맥도날드, 교육부, 신세계TV, 아모레퍼시픽, 어도비코리아, 샌드박스, 밴쿠버 대한민국 총영사관 등 다수)



CURRICULUM

01.
프리미어프로
BASIC

Ch 01. 편집하는여자의 프리미어프로 베이직 클래스 시작하기
프리미어프로를 위한 첫 오리엔테이션
프리미어프로 설치 및 원하는 언어 설정
Ch 02. 기본을 알고 시작해야 편집이 쉬워집니다.
편집할때 꼭 알아야 하는 영상 기본 이론
Ch 03. 프리미어프로 시작하기
편집녀가 사용하는 워크스페이스 설정 및 나만의 작업환경 만들기
프리미어프로 시작하기
프로젝트 패널의 비밀 : 편집을 더 쉽게하는 썸네일 컨트롤
Ch04. 시퀀스란 무엇일까?
프리미어프로의 도화지, 시퀀스를 생성해보자
Ch 05. 편집 준비 및 타임라인 관리
트랙에 클립 올리고 편집 준비
인디케이터 이동법
Ch 06. 기본 컷편집과 편집 속도 2배올리는 편집녀 단축키 설정법
기본 컷편집과 편집녀의 비밀 단축키를 알아보자.
Ch 07. 소스패널을 알면 편집이 더 심플해져요.
컷편집이 불편하면 소스모니터를 사용해보세요.
소스패널! 디테일을 알면 더 편해집니다.
Ch 08. 편집속도 2배로 올리는 편집녀의 2번째 단축키.
편집속도 2배로 올리는 편집녀의 2번째 단축키.
Ch 09 . 편집 초보가 가장 많이 실수하는 트랙 사용법
편집 초보가 가장 많이 실수하는 트랙 사용법
Ch 10. 이것만 알아도 기본적인 소리 볼륨 조절은 끝!
원하는 부분만 소리 들어내기
프리미어프로에서 가장 심플에서 볼륨조절하는 법
내가 원하는 구간의 소리만 조절하는법
초보자에게 꼭 필요한 노이즈 제거와 소리 제어

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

01.
프리미어프로
BASIC

Ch 11. 비디오 트랜지션 효과 초간단 적용하기
내가 원하는 비디오 트랜지션 효과를 적용, 시간조절, 삭제, 비디오 트랜지션! 단축키로 1초만에 적용해보자
트랜지션 효과 내 입맛대로 수정해보기
Ch 12. 오디오 트랜지션 효과 초간단 적용하기
내가 원하는 오디오 트랜지션 효과 적용, 시간조절, 삭제. 오디오 트랜지션! 단축키로 1초만에 적용해보자
Ch 13. 기본 인트로, 아웃트로로 쓰이는 페이드인/아웃
비디오, 오디오 페이드 인 아웃 적용하기
페이드인 아웃을 단축키와 응용해보자
Ch 14. 영상의 템포를 만드는 속도 만들기 (Fast, Slow, Reverse)
영상 속도 Fast, Slow, Reverse 만들기
Ch 15. 편집녀가 알려주는 영상 초보의 편집 순서
편집녀가 알려주는 영상 초보의 편집 순서
Ch 16. Type Tool로 영상에 자막 쓰기
상업용 무료 폰트? 폰트에 대한 저작권 이해하기
영상위에 자막 쓰기
자막 쓸때 주의해야 할 점 4가지.
Ch 17. 트랜지션효과로 자막에 생동감있는 모션을 주자!
비디오 트랜지션을 자막에 적용하여 자막에 생동감 주기
Ch 18. 유튜브에 많이 쓰이는 BEST 4 말자막 디자인하기
기본 반응형 자막 만들기
고정형 박스 말자막 만들기
이름이 연동되는 말자막 만들기
캐릭터가 따라다니는 말자막 만들기
Ch 19. 유튜브 말자막? 이렇게 작업하면 쉬워요!
유튜브 말자막 작업하기
Ch 20. 자주 쓰는 자막은 프리셋으로 저장하자
자주 쓰는 자막은 프리셋으로 저장하자
프리미어프로 자막 프리셋 사용하기



CURRICULUM

01.
프리미어프로
BASIC

Ch 21. 모션 텍스트 프리셋 설치하고 사용하기
모션 텍스트 프리셋 설치하고 사용하기
Ch 22. Legacy Title으로 예능 자막 만들기
Type Tool과 Legacy Title의 차이점 설명
Legacy Title 인터페이스 설명
3D자막 만들기
레거시 자막을 프리셋으로 저장해보자
Ch 23. 영상에 로고 올리기
영상에 로고 올리기
Ch 24. 영상에 사진을 넣고, 간단한 모션을 넣어보자
영상에 사진을 넣는 방법
사진에 간단한 모션을 적용하는 방법
Ch 25. 왓셍맨 st, 사진을 활용한 예능느낌 중간 브릿지 만들기
왓셍맨 st, 사진을 활용한 중간 브릿지 만들기
Ch 26. 영상 인코딩하는 방법! 이것만 알아도 끝!
기본 Quick Export
인코딩 프리셋 사용하기
내가 원하는 화질과 음질로 인코딩할 수 있는 인코딩 세팅법
Ch 27. 프로젝트 저장 및 자동저장되는 오토세이브
프로젝트 저장 및 자동저장되는 오토세이브
Ch 28. 프리미어프로 초보가 많이 겪는 오류 해결법
클립이 자동으로 붙지 않을때
클립이 자동으로 Unlink가 될때
화면에 이상한 글자가 떠있을때
재생할때 화질이 깨져보일때
프리미어프로에서 소리가 안들릴때
트랙이 갑자기 작아졌을 때
버려버린 소리를 찾고 싶어요

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

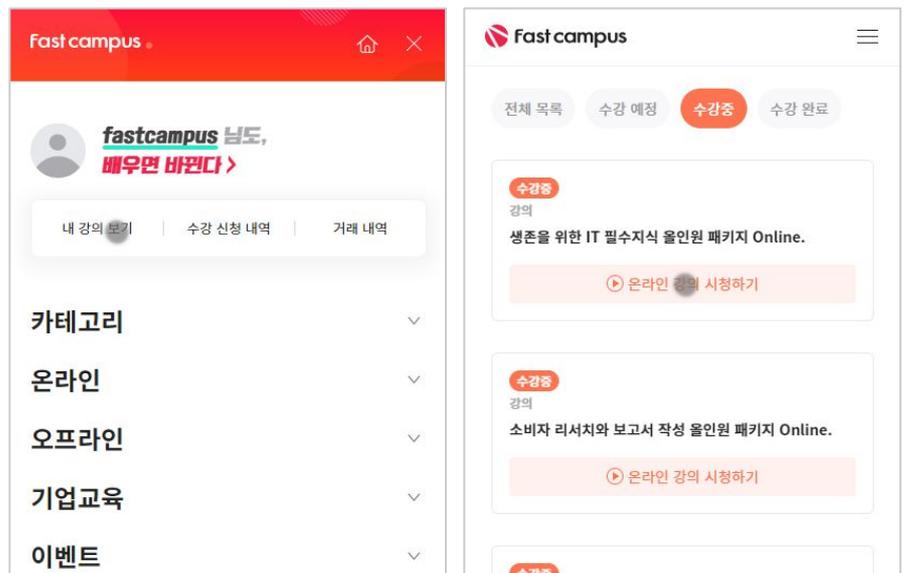


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 학원법 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.