

교육 과정 소개서.

세상의 모든 감성 아이패드 드로잉 초격차 패키지 Online.

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.
아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2021년 08월 30일
- 2차 : 2021년 09월 17일
- 최종: 2021년 09월 30일

최근 수정일자 2021년 07월 19일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_ipad
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	58시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	강의 관련 전화 문의: 02-568-9886 수료증 및 행정 문의: 02-501-9396 / help.online@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 단 하나의 아이패드 드로잉 강의로 여러 작가님의 화풍과 다양한 주제에 대해 재밌게 배울 수 있습니다.
- 방대한 드로잉을 효율적으로 경험하는 것은 나에게 맞는 드로잉을 발견하거나 작가님들이 알려주신 노하우를 재구성하여 나만의 독자적인 드로잉을 형성할 수 있도록 도와줍니다.
- 프로크리에이트 기초부터 뚝손도 쉽고 재밌게 따라할 수 있는 아이패드 드로잉, 굿노트를 활용한 나만의 다꾸 등 힐링을 위한 나만의 취미생활부터 기업과의 콜라보 및 브랜딩 노하우, 굿즈 제작과 판매 노하우 등 수익창출을 할 수 있는 방법까지 전부 공개합니다.

강의요약

- 취미로 시작해서 프로 N잡러, 부업의 신이 될 수 있도록 수익창출 과정까지 함께 알려드립니다.
- 프로크리에이트, 굿노트 등 아이패드 드로잉이 처음인 사람도 어렵지 않게 따라할 수 있는 입문 강의입니다.
- 작가님 9명의 노하우부터 유니크한 드로잉 템플릿 80여 종까지 전부 드립니다.



강사

살랑

과목

- 작고 귀여운 소품 드로잉

약력

- 프리랜서 일러스트레이터 5년차
- 서울 일러스트페어 17,18,19 참여
- 동화책과 책표지 등 다수의 일러스트 작업 진행

미니

과목

- 순간의 감성을 담은 일상 드로잉

약력

- 2020 'Illust Lab' 전시 참가
- 영화 '비와당신의 이야기' 스페셜 포스터, 엽서 작업
- 다수의 앨범커버 아트 작업
- 기업, 기관(카카오엔터, LG유플러스 등)과 협업

도화지

과목

- 감각적인 선으로 깊이를 더한 크로키

약력

- 마플샵 드로잉 굿즈 판매 중
- 인스타그램 '도화지' 페이지 운영



강사

벨라

과목

- 붓터치로 멋을 더한 초상화 드로잉

약력

- 색연필화, 유화, 디지털드로잉 작가로 활동 중
- 소묘 입시 강사, 유화 강사 경력
- 서양화전공 전시회를 비롯한 드로잉 분야 전시 참여

듀박스

과목

- 기억하고 싶은 곳의 감성을 담은 여행 드로잉

약력

- 다수의 동화책과 매거진에서 일러스트레이터로 활동
- 감성 소품샵 듀박스 운영

앤

과목

- 예쁜 손글씨로 감정을 말하는 캘리그래피

약력

- 2014년부터 10개 이상의 캘리크라피 강의 진행
- 엠에스필 하모니 오케스트라 협업 전 등 전시 진행
- 부산한복데이 캘리그래피&디자인
- 잭다니엘리미티드에디션 편지 글 캘리그래피
- 골든구스매니페스토 전 폴라로이드 캘리그래피



강사

김쌤

과목

- 나만의 스타일로 나를 알리는 브랜딩 일러스트

약력

- 네이버, 삼성, 아모레,빅히트 등 브랜딩 일러스트 작업
- <지금 이대로도 괜찮아>, <저수지괴물> 등 책 일러스트 작업 진행
- <아무것도 아닌데> 전시 진행

지령

과목

- 나만의 캐릭터로 굿즈 제작하기

약력

- k-일러스트레이션, 베리굿즈 등 다양한 페어 참여
- 인스타,유튜브,트로스트,cu 콘텐츠 제작 활동
- 텐바이텐, 젤리크루, 공간와디즈 등 온오프라인 임점
- 카카오 이모티콘 <대고는 눕고싶대고>, <대고는 전쟁 중이대고> 출시
-

에뚜알

과목

- 나만의 손그림으로 데일리 다꾸하기

약력

- 신한은행과 다이어리 꾸미기 콜라보 진행
- 신세계인터네셔널과 다이어리 꾸미기 콜라보 진행
- 다꾸 계정/다꾸용품 판매처 에뚜알의 세빠공방 운영
- 사부작사부작 에뚜알의 핸드메이드' 출판

CURRICULUM

01.

작고 귀여운 소품 드로잉 with. 살랑

Ch 01. 소개
안녕하세요 살랑입니다
Ch 02. 프로크리에이트 둘러보기
캔버스는 어떻게 만들어야 하나요
메인 도구들과 제스처를 알아봅시다
레이어란 무엇일까요
모르면 아쉬운 레이어의 다양한 패널
나만의 브러쉬를 만들어 볼까요 (브러쉬 스튜디오)
어떻게 저장해야 하나요
Ch 03. 본격적으로 그려볼까요
주제들을 어디서 찾으면 좋을까요
Ch 04. 참 쉬운 색연필의 기초 표현법
힘조절을 연습해 봅시다
그라데이션 기법
Ch 05. 색연필그림을 더 손그림처럼 만들기
종이질감과 배경색으로 손그림 느낌을 내는 TIP
Ch 06. 단순하고 귀여운 그림들로 색과 친해져 봅시다
작고 귀여운 소품을 그려요1
작고 귀여운 소품을 그려요2
작고 귀여운 소품을 그려요3
Ch 07. 반려식물 그리기
초록초록 식물들 스케치
초록초록 식물들 채색(극락조)
초록초록 식물들 채색(디시디아)
오밀조밀 꽃과 화병 스케치
오밀조밀 꽃과 화병 채색(튤립)
오밀조밀 꽃과 화병 채색(수국)

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

01.

작고 귀여운 소품 드로잉 with. 사랑

Ch 08. 우리집 귀요미들 그리기

멍멍이들 스케치

멍멍이들 채색(푸들)

멍멍이들 채색(리트리버)

야옹이들 스케치

야옹이들 채색(박스 고양이)

야옹이들 채색(치즈고양이)

Ch 09. 일상 속 음식 그리기

내가 좋아하는 케이크와 레몬에이드 스케치

내가 좋아하는 케이크와 레몬에이드 채색 (케이크)

내가 좋아하는 케이크와 레몬에이드 채색 (레몬에이드)

Ch 10. 소품을 이용해 공간 그리기

선반위 작고 귀여운 소품들 스케치

선반위 작고 귀여운 소품들 채색 (접시)

선반위 작고 귀여운 소품들 채색 (스파게티 면)

선반위 작고 귀여운 소품들 채색 (하트젤리)

우리집 욕실 풍경 스케치

우리집 욕실 풍경 스케치 채색 (욕조)

우리집 욕실 풍경 스케치 채색 (거울과 조명)

우리집 욕실 풍경 스케치 채색 (카펫)

우리집 욕실 풍경 스케치 채색 (바구니)

Ch 11. 완강을 축하합니다!

이제 주변에서 볼 수 있는 작고 귀여운 소품들을 나의 스타일로 그릴 수 있어요

CURRICULUM

02.

순간의 감성을 담은 일상 드로잉 with. 미니

Ch 01. 그리고 싶은 순간 찾기
어떤 걸 그리고 싶나요
Ch 02. 그리고 싶은 사진 고르기
일상을 사진으로 남기기
그림을 위한 사진촬영 및 편집하기
인물 배치해보기
Ch 03. 사진 분석과 구도 정리하기
투시 정리와 그리드 활용하기
그림순서 정하기 (레이어 나누기)
빛과 어둠 파악하기
Ch 04. 스케치는 어디까지 해야 할까요
러프스케치와 시간단축 TIP
브러쉬 비교해보기
스케치 라인 정리하기
Ch 05. 배경에 어울리는 인물 그리기
배경에 어울리는 인물 구상하기
인물 그리기 TIP
Ch 06. 빛과 그림자 표현하기
빛의 방향 설정하여 그림자 표현하기
개체별 그림자 표현하기
Ch 07. 그림에 감성 입히기
채색하는 방법
톤 정리하는 방법
단계별 채색하기
하이라이트 찍기
Ch 08. 색감 조절 및 텍스처 입히기
색조, 채도, 밝기 조절하기
컬러 레퍼런스 활용하기
텍스처 입히기
Ch 09. 보정으로 그림 살리기
필터효과 주기
프로크리에이트 효과 TIP (블러, 노이즈, 빛)
Ch 10. 처음부터 끝까지 포인트만 콕콕
맘에 드는 사진 고르기
배경과 인물 스케치
그림자 표현만으로 완성본 미리보기
채색부터 색감 조절까지
나만의 감성일러스트 완성!

CURRICULUM

03.

감각적인 선으로 깊이를 더한 크로키 with. 도화지

Ch 01. 시작이 반
드로잉 시작 전 준비하기
크로키란 무엇일까요
그림 실력을 키우는 가장 효과적인 방법
Ch 02. 연필을 잡아볼까요
선 쓰기 TIP (좋은 선과 좋지 않은 선)
필압의 중요성
선 연습하기
명암 넣기
Ch 03. 형태를 잡아볼까요
큰 형태를 보는 것부터
형태 잡아보기
도형에 살 붙이기
비율 잡기
인체 알아보기 (얼굴, 손, 발, 전신)
Ch 04. 디테일을 잡아볼까요
인물 스케치
명암 디테일 살리기
옷 디테일 살리기
디테일을 살리는 묘사 TIP
스케치 마스터하기
Ch 05. 채색을 해볼까요
채색하는 방법
지우개 묘사하기
스케치부터 채색까지
Ch 06. 마지막까지 확실히
그림을 끝내는 방법
혼자 크로키 연습하기

CURRICULUM

04.

붓터치로 맛을 더한 초상화 드로잉 with. 벨라

Ch 01. 그리고 싶은 대상 찾기
어떤 사진을 찾아야 할까요
Ch 02. 어떻게 그려나갈지 구상하기
머릿속으로 그려보기
인물과 배경의 관계 생각하기
배경지 선택 및 레이어 이해하기
Ch 03. 다양하게 스케치하기
러프스케치부터 연습하기
해부학에 따른 형태 간단하게 연습하기
어떻게 깔끔하게 스케치를 완성할까요
스케치는 어느 정도까지 해야 할까요
트레이싱하는 방법
Ch 04. 원하는 색감 찾기
나만의 분위기 찾기
분위기에 맞는 색감 찾아나가기
나만의 팔레트 만들기
Ch 05. 붓터치로 멋내기
대담하게 면치기
어떻게 중간톤을 만들어야 할까요
어떤 붓을 써야 할까요
나만의 감성으로 터치에 멋내기
Ch 06. 세밀한 묘사의 재미
가장 중요한 눈 그리기 TIP
왜 이목구비가 중요할까요
하이라이트 예쁘게 찍는 TIP
Ch 07. 전체적으로 보기
전체적인 분위기 맞추기
내 그림이 아닌 것처럼 보기
구도와 대칭의 중요성
Ch 08. 빛과 색의 감성
어떻게 색감을 조절해야 할까요
원하는 색 넣기
그림에 빛 넣어주기
Ch 09. 보정 전엔 완성이 아니다
전체적인 분위기 맞추기
내 그림이 아닌 것처럼 보기
Ch 10. 아이패드 완벽 접수
초상화 드로잉, 완벽하게 내꺼로 만드는 TIP

CURRICULUM

05.

기억하고 싶은 곳의 감성을 담은 여행 드로잉 with. 듀박스

Ch 01. 드로잉을 시작하기 전에
디지털 드로잉을 편리하게 만들어주는 몇가지 설정 TIP
Ch 02. 시원한 바다풍경 그리기
스케치-주인공이 명확한 경우의 구도
컬러 구조 세우기
수작업 느낌 나는 하늘 표현하기
필름카메라 느낌의 따뜻한 노이즈 효과
불규칙한 수풀 표현하기
Ch 03. 조용한 카페 분위기 그리기
스케치-비슷한 구조물이 반복될 때의 구도
반복되는 구조를 효과적으로 채색하기 위한 레이어 나누기
오래된 빈티지 외벽느낌 표현하기
브러시 효과로 빨리 끝내는 나뭇결 무늬
복잡한 잎파리 효율적으로 그리기
투명한 개체 쉽게 그리기
Ch 04. 복잡한 거리 풍경 그리기
스케치-생략의 기준 알아보기
컬러 구조 세우기
녹슨 느낌과 거친 벽돌느낌 표현하기
생각보다 중요한 이정표와 간판의 텍스트 표현하기
원경 표현하기
반짝이는 금속과 투명한 개체 표현하기
빛과 그림자 표현하기
Ch 05. 기억하고 싶은 여행지 그리기
스케치-구조물이 많을 경우 공간 나누기
컬러 구조 세우기
페인트 벗겨진 건물 외벽 표현하기
유리창 안쪽 소품 그리기
가까이 있는 식물과 멀리 있는 식물의 차이
빛과 그림자 표현하기
Ch 06. 혼자서도 잘 그릴 수 있어요
지치지 않고 디지털 드로잉으로 독학하는 방법

CURRICULUM

06.

예쁜 손글씨로 감정을 말하는 캘리그래피 with. 앤

Ch 01. 예쁜 손글씨를 가지고 싶은 분들에게

글씨를 잘 쓰려면 어떻게 해야하나요?

캘리그래피란 무엇일까요?

글자 상상하기

캘리그래피에 사용될 procreate 기능

Ch 02. 봄을 닮은 둥근 글씨

곡선과 브러쉬 사용 TIP

둥글게 글씨 쓰기

초성 강조하기

응용하기

Ch 03. 여름을 닮은 쿨-한 글씨

거친 선과 브러쉬 사용 TIP

쿨-한 한글 쓰기

쿨-한 영어

응용하기

Ch 04. 가을을 닮은 우아한 글씨

우아한 선과 브러쉬 사용 TIP

중성 강조하기

응용하기

구도 배우기

우아한 영어 쓰기

우아한 영어 구도 배우기

Ch 05. 겨울을 닮은 로맨틱 글씨

빼뿔빼뿔 쓰기

길다랗게 쓰기

모양 맞춰 쓰기

아련하게 쓰기

한자 응용 쓰기

Ch 06. 캘리그래피 활용과 응용

아이콘 활용하기

사진이미지 활용하기

캘리그래피배경화면 응용해보기

Ch 07. 예쁜 손글씨를 가진 분들에게

글씨와 친해지셨나요?

CURRICULUM

07.

나만의 스타일로 나를 알리는 브랜딩 일러스트 with. 김쌤

Ch 01. 소개
김쌤은 누구인가
Ch 02. 자신만의 브랜딩 만들기
자신만의 스타일 찾기
많이 그리는 게 중요해요
원하는 방향으로 그리기
자신을 알리는 방법
Ch 03. 김쌤의 재밌는 그림 그리기_꽃
러프한 스케치 덩어리감 잡기
디테일한 스케치 잡기
브러쉬 선택 TIP
나만의 질감으로 채색하기
Ch 04. 김쌤의 재밌는 그림 그리기_간단한 사람 상반신
아이디어 모으기
사람 쉽게 스케치 하는 방법
5가지 컬러로 간단하게 채색하기
Ch 05. 김쌤의 재밌는 그림 그리기_책 읽는 사람
앉아있는 사람 스케치 하기
색 쉽게 쓰는 방법
즐겁게 사람과 우주 배경 채색하기
Ch 06. 일러스트레이터로 살아가는 방법
불안정한 일러스트레이터 세계에서 살아남는 법

CURRICULUM

08.

나만의 캐릭터로 굿즈 제작하기 with. 지렁

Ch 01. 굿즈 제작의 시작

지렁이네 강의를 소개합니다

굿즈 브랜딩에 대해서

어떤 굿즈를 만들어볼까요 (시장조사부터 타겟선정까지)

Ch 02. 나만의 캐릭터 만들기

나만의 캐릭터 만들기

스토리텔링으로 캐릭터를 특색있게

레퍼런스를 통해 색감 팔레트 정하기

Ch 03. 굿즈 제작하기

굿즈 별 난이도 정하기

업체 검색 TIP

엽서 만들기

칼선 없는 판스티커 만들기

칼선 있는 스티커 만들기

마스킹 테이프 만들기

잡화 상품 제작하기

진짜 상품처럼 포장재 제작하기

Ch 04. 굿즈 판매해보기

하나의 도안을 여러 곳에 활용하기

굿즈 판매가 가능한 판로 알아보기

계약서 쓰기 TIP

사진 이쁘게 보정하기

상세페이지 제작하기

실전 판매 TIP (택배 부치기, CS 관리, 재고 관리)

Ch 05. 지속가능한 굿즈

SNS 콘텐츠로 홍보하기

실물 굿즈부터 디지털 굿즈까지

CURRICULUM

09. 나만의 손그림으로 데일리 다꾸하기 with. 에뚜알

Ch 01. 다꾸를 하기 전에
노트 사이즈 정하기
브러쉬는 어떤 걸 사용하시나요
내가 좋아하는 컬러 팔레트 만들기
Ch 02. 다꾸에 자주 쓰이는 손그림 그리기
커피와 빵 그리기
일상에서 자주 쓰이는 물건 그리기
간단한 과일, 식물 그리기
간단한 동물 그리기
Ch 03. 다꾸용 PNG 스티커 만들기
그려둔 손그림들을 모아서 PNG 스티커로 만들기
패턴 PNG 스티커 만들기
요일 PNG 스티커 만들기
Ch 04. 디지털 다꾸 해보기
사진을 넣은 데일리 다꾸하기
그림으로만 데일리 다꾸하기
위클리 꾸미기
먼슬리 꾸미기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

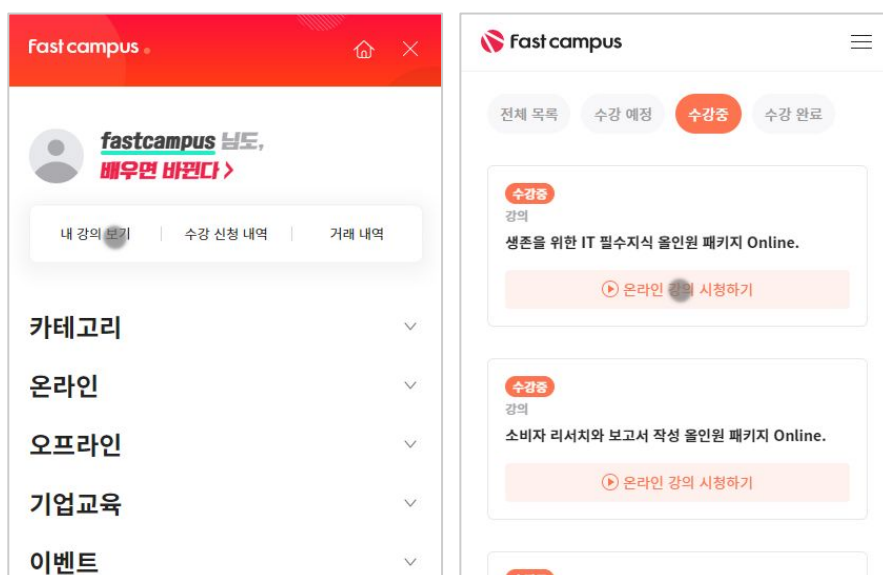


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 학원법 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.