

교육 과정 소개서.

편집하는여자의 영상편집 마스터클래스 - 제 2강 10가지
편집기법으로 프리미어 레벨업하기!

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2021년 10월 06일
- 2차 : 2021년 11월 03일

최근 수정일자 2021년 09월 06일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_pzmc2
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	06시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	강의 관련 전화 문의: 02-568-9886 수료증 및 행정 문의: 02-501-9396 / help.online@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- **영상 편집을 체계적으로 배우고 싶다면? 이 강의가 정답입니다**
유튜브 구독자 35만 명, 누적 조회수 2,300만 이상의 '편집하는여자' 강사님을 패스트캠퍼스에서 정말 어렵게 모셨습니다. 포인트만 확실하게 짚어주는 끝판왕 강의력과 친절한 설명까지 다 갖춘 강의는 '마스터클래스'가 유일합니다.
- **유튜브에서는 말할 수 없었던 내용까지 다 담은 강의!**
편집하는여자를 포함한 유튜브의 영상편집 콘텐츠들은 하나의 표현이나 하나의 효과 중심으로 설명하는 경우가 대부분입니다. 이는 '겉핥기' 식의 학습경험으로만 남게 되고, 똑같은 영상을 계속 다시 검색해야 하는 상황이 발생하기 쉽죠. 이 강의는 그렇지 않습니다.
- **10년차 실무자의 노하우까지 습득!**
김진아 강사님은 유튜브 채널 운영 이전부터 현재까지 10년 이상 영상 편집과 모션그래픽 작업을 계속했습니다. 실제 현업에서 활용하는 방식으로 프리미어 프로와 애프터이펙트를 다루고 그 안의 노하우를 전부 이 강의로 모았습니다. 겉핥기식 강의가 아닌 실제 현업자 수준으로 성장하는 강의를 지향합니다.

강의요약

- **Point1 친절한 강사님!**
유튜브에서도 강의 실력과 친절한 목소리로 유명한 '편집하는여자'님의 콘텐츠를 온라인 강의로!
- **Point2 유튜브엔 없는 내용!**
하나하나 끊어지는 겉핥기 강의가 아닙니다. 전체가 유기적으로 연결되는 커리큘럼을 지금 확인해보세요!
- **Point3 실습용 자료 전부 제공!**
실습에는 소스도 자료도 필요하죠? 그래서 이 강의는 다 준비했습니다. 충분히 실습해보시고 내 영상으로 넘어가세요!
- **Point4 두 번 말하면 입 아픈 평생 소장!**
패스트캠퍼스의 온라인 강의는 한 번 구매로 평생 소장! 언제나 필요할 때마다 강의를 들을 수 있습니다.



강사

편집하는 여자

약력

- 21년 6월 기준 유튜브 채널 구독자 35만 / 누적 조회수 2,300만 이상을 기록한 영상편집 크리에이터
- 모션그래픽 디자이너, 2D CG Part Director (TVC, OAP, PR, Infographic, Viral Film Etc.)
- 영상편집 원데이 클래스 및 기업체 편집특강 및 멘토링 진행
- 삼성카드, 맥도날드, 교육부, 신세계TV, 아모레퍼시픽, 어도비코리아, 샌드박스, 밴쿠버 대한민국 총영사관 등 다수

CURRICULUM

강사소개. 베이직 클래스와 레벨업 클래스 차이

01.

프리미어프로 레벨업 클래스 소개

파트별 수강시간 00:00:00

CURRICULUM

마커와 오토메이트를 활용하여 음악 템포에 맞춰 편집하기

마커와 소스모니터를 활용하여 음악 템포에 맞춰 편집하기

02.

음악 템포에 맞춰서 컷편집하는 2가지 방법

파트별 수강시간 00:00:00

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

03.

Speed/Duration (속도)에 관한 디테일

파트별 수강시간 00:00:00

Rate Stretch Tool로 내맘대로 속도조절하기

Frame sampling과 Frame Blending

Optical Flow로 끊기는 슬로우 보정하기

CURRICULUM

04.

자주 사용되는 광고 효과 만들기

파트별 수강시간 00:00:00

Ctrl TIP : 내맘대로 플레이 리와인드 플레이 효과 빠르게 만들기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

05.

타임리매핑에 관하여

파트별 수강시간 00:00:00

Ctrl TIP : 속성 쉽게 컨트롤 하는 방법

타임리매핑 적용 방법

타임리매핑 적용시 유의해야 할 점

CURRICULUM

06.

Speed Ramping Transition

파트별 수강시간 00:00:00

타임리매핑으로 Speed Ramping Transition 만들기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

07.

다양한 영상소스 사용하기

파트별 수강시간 00:00:00

그린스크린(Green Screen Source) 영상소스로 생동감 부여하기
오버레이(Overlay) 영상소스로 화면 꾸미기
루마매트 전환(Luma Matte Transition) 소스로 독특한 화면전환 만들기
루마매트 전환(Luma Matte Transition) 소스 더욱 빠르게 사용하는 TIP

CURRICULUM

08.

영상소스를 구하는 사이트 2가지

파트별 수강시간 00:00:00

Pixabay와 Motion Elements 사이트 소개하기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

09.

키프레임 애니메이션으로 영상에 생동감을 주자

파트별 수강시간 00:00:00

키프레임의 기본이론과 적용방법

키프레임을 활용하여 자막에 Position, Scale, Rotation 모션주기

키프레임 모션을 활용하여 카메라 무빙 효과 만들기

키프레임 모션을 활용하여 영상 특정부분으로 확대하기

키프레임 모션을 활용하여 Swipe Transition 효과 만들기

CURRICULUM

10.

미니 인트로 만들기

파트별 수강시간 00:00:00

9챕터까지 배운걸 활용하여 미니 인트로를 만들자 (음악템포, Track Matte, Keyframe)

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

11.

키프레임의 레벨업 응용법

파트별 수강시간 00:00:00

Linear, Ease In, Ease Out, Hold의 차이

Ease In 으로 자간이 좁혀지는 심플 시네마틱 텍스트 타이틀 만들기

Ease Out으로 도장이 찍히는 효과 만들기

Hold Keyframe으로 템포감 있는 타이포 모션 간단하게 만들기

Bezier 키프레임으로 바운싱 텍스트 모션 만들기

CURRICULUM

12.

멋진 영상미를 만드는 트랜지션 템플릿 사용법

파트별 수강시간 00:00:00

멋진 트랜지션 템플릿 사용방법

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

정지 이미지를 활용하여 감성을 돋궂주는 스냅샷 효과 만들기

13.

스냅샷 사진 효과 만들기

파트별 수강시간 00:00:00

CURRICULUM

Lumetri 패널에 대한 이해
영상에 쉽게 색보정하는 3가지 방법
나만의 색보정 프리셋 만들기

14.

영상에 예쁜 색감을 넣는 Lumetri 패널

파트별 수강시간 00:00:00

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

15.

Mask에 관하여

파트별 수강시간 00:00:00

Mask 컨트롤 방법

Mask 를 활용하여 오브젝트가 지나가며 등장하는 자막 만들기

Mask 를 활용하여 열리면서 등장하는 자막 만들기

Mask의 Tracking 기능을 사용하여 자동 모자이크 만들기

CURRICULUM

16.

편집에 대한 노하우

파트별 수강시간 00:00:00

여러가지 Tool을 활용하여 컷수정 빠르게 처리하기

Ctrl을 활용하여 컷편집 시간 5가지 정리

., 를 활용한 소스 삽입 노하우

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

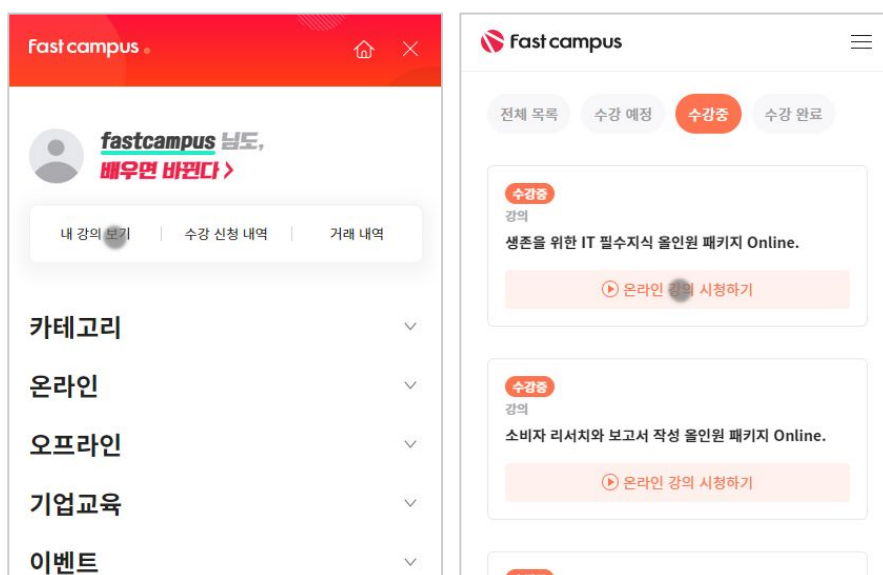


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 학원법 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.