

교육 과정 소개서.

새끼의 모두를 위한 인체도형화 & 해부학 마스터



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_sappi
강의시간	약 45시간
문의	고객센터

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
------------	---

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
---------------	---

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생
-----------	--



강의목표

- 머리부터 발끝까지 모든 인체 드로잉을 153개의 강의를 통해 마스터합니다.
- 선긋기도 어려운 왕초보부터 프로 일러스트레이터까지 도움될 수 있는 강의를 준비했습니다.
- 망토, 바지, 후드티, 와이셔츠, 롱치마 등 다양한 의상을 학습하고 내 그림에 적용해봅니다.
- 인체 연습이 곧 일러스트 실력으로 연결될 수 있게 도와드리겠습니다.

강의요약

- 1000명의 수강생과 함께 쌓아온 인체 드로잉 & 해부학 강의 지식을 이 강의 하나에 모두 담았습니다.
- 5단계의 레벨별 커리큘럼을 제공하여 모든 수준의 일러스트레이터에게 도움될 수 있는 강의를 준비했습니다.
- 타사 강의대비 2배 이상 넓은 레벨별 수강으로 초보자부터 프로까지 심도있는 학습이 가능합니다.



강사

새뻐

과목

- 새뻐의 모두를 위한 인체도형화 & 해부학 마스터

약력

- 12년 차 프로 일러스트레이터 일러스트 학원 이티립 센터 원장
- <새뻐의 인체드로잉&해부학 클래스> 저자
- <쉽게 공부하는 해부학> 강의
- <인체 드로잉부터 일러스트 완성까지> 강의
- IMC games / 그라나도 에스파다 메인 원화가
- P사/C프로젝트 원화가
- P사/C프로젝트 원화가
- L사 D프로젝트, 블랙시타델
- 그 외 미공개 외주 다수

CURRICULUM

Part 01.

인체를 잘 그리고
싶은 분들에게

파트별 수강시간 01:28:56

CH01. INTRO

01. 안녕하세요, 일러스트레이터 새끼입니다.
02. 왜 인체를 잘 그려야 할까요?
03. 강의를 통해 얻어가실 수 있는 것

CH02. 그림 그리는 준비!

01. 장비 세팅법
02. 포토샵 세팅법
03. 포토샵 드로잉용 기본 기능 설명

CH03. 실력 업그레이드 비법

01. ♥실력 업그레이드 비법
02. 챌린지 카페 안내

CURRICULUM

Part 02.

나의 인체 드로잉
레벨 알아보기

파트별 수강시간 00:43:05

CH01. 나의 드로잉 레벨 인지하기

01. 나의 드로잉 레벨 인지하기
02. 공부법 안내

CH02. 강의 이용법 & 자주묻는 질문 FAQ

01. 강의이용법 안내
02. 자주묻는 질문 FAQ
03. ♥재능있는 사람이 너무 많은데 난 괜찮은 걸까?



CURRICULUM

Part 3 [Level 1].
일단 선 연습을
해봅시다

파트별 수강시간 01:46:10

CH01. 헛갈리는 그림 용어 정리
01. 헛갈리는 그림 용어 정리
02. 멋들어진 선 1. 선을 잘 쓰려면
CH02. 1레벨 드로잉 연습법
01. 실루엣 크로키 연습
02. 포스트드로잉 연습
03. 등고선으로 드로잉 연습
04. 간단한 도형으로 드로잉 연습
05. 어머니께 그림 가르쳐주는 라이브 강의
CH04. 자주 묻는 질문 FAQ
01. ? 자주묻는 질문 FAQ
02. 공부법 소개 & 일정 짜기
03. 내 그림 판단법
04. 빨리 잘 그리고 싶은데 무슨 방법이 없을까?

CURRICULUM

Part 4 [Level 2].
인체의 형태와
비율 익히기

파트별 수강시간 11:57:50

CH01. Intro. 인체 그리기 전 그림 기초 설명
01. 도형화란 무엇일까? 왜 필요할까?
02. 투시도법 이해 : 대체 투시가 뭐지?
03. 드로잉 기본 룰과 입체적으로 그리는 방법
CH02. 인체의 형태 익히기
01. 머리와 목의 형태
02. 상체와 골반의 형태
03. 다양한 도형화 방법
04. 정면 다리의 형태
05. 발의 형태



CURRICULUM

Part 4 [Level 2].

인체의 형태와
비율 익히기

파트별 수강시간 11:57:50

CH03. 하체 이어그리기 연습
01. 하체 정면 이어그리기
02. 하체 측면 이어그리기
03. 하체 반측면 이어그리기
CH04. 인체 전신의 비율
01. 인체 전신의 비율
CH05. 트레이싱으로 도형화 연습하기
01. 트레이싱으로 도형화 구별하기
02. 트레이싱 참고하여 드로잉하기
03. 측면 인체 그리기
04. 관절 가동범위 이해 및 허리 관절 표현법
05. 다리 관절 표현법
06. 인체의 투시 이해
CH06. 자주 실수하는 형태 체크하기
01. 토르소 실수 모음
02. 다리와 관절 실수 모음
03. 비율 실수 모음
CH07. 학생 피드백
01. 학생 피드백 : 콩팥님 외 4명
02. 그림 그릴 때 이런 생각 절대 금지 !
CH08. 골반 포즈 이해하기
01. 콘트라포스토란?
02. 무게 중심 잡아 그리기



CURRICULUM

Part 4 [Level 2].

인체의 형태와
비율 익히기

파트별 수강시간 11:57:50

CH09. 데포르메를 적용하여 그려보자
01. 데포르메란 무엇일까?
02. 6~7등신으로 그리기
03. 8등신 이상으로 그리기
CH10. 얼굴 그리기
01. 이목구비 형태 이해
02. 얼굴 각도별 그리드 이해
03. 특별 영상 - 하이앵글 얼굴 그리기
04. 그림체에 맞게 얼굴 그리기
05. 자주 실수하는 얼굴 체크리스트
CH11. 팔을 추가해 드로잉 완성하기
01. 팔의 형태와 관절 이해
02. 가슴의 형태와 그리는 방법
03. 손의 형태
04. 전신 그림 완성하기
05. 자주 실수하는 파트 체크리스트
CH12. 내 그림 셀프 진단하기
01. 자주묻는 질문 FAQ
02. 셀프피드백과 자가테스트
03. 그림 때문에 스트레스 받을 때 대처법



CURRICULUM

Part 5
[Level 2] 심화.
여러가지 드로잉
연습법

파트별 수강시간 02:57:49

CH01. 파트안내
01. 강의안내
02. 멋들어진 선 2. 강약조절
CH02. 여러가지 드로잉 연습법
01. 실루엣 크로키 연습
02. 등고선 드로잉 연습
03. 시간 제한 크로키 연습
CH03. 남성캐릭터 드로잉
01. 남성캐릭터 드로잉
CH04. 자주하는 실수 파트 체크리스트
01. 자주 실수하는 파트 체크 리스트
CH05. 셀프피드백 연습하기
01. 새끼샘 그림 셀프피드백
02. 3레벨 넘어가기
CH06. 자주묻는 질문 FAQ
01. 자주묻는 질문 FAQ
02. 그림 연습 너무 재미없어요ㅠㅠ 어떻게 해야 즐거울까요



CURRICULUM

Part 6 [Level 3].

**뼈와 근육을
가볍게 익혀보자**

파트별 수강시간 02:38:59

CH01. 강의안내
01. 강의안내
CH02. 토르소를 이루는 뼈와 근육
01. 토르소를 이루는 뼈
02. 토르소를 이루는 근육
CH03. 다리의 뼈와 근육
01. 허벅지근육
02. 다리뼈와 무릎뼈
03. 정강이근육
CH04. 목과 어깨의 근육
01. 목과 어깨의 근육
CH05. 팔뼈와 근육
01. 팔뼈의 형태
02. 팔 근육
CH06. 멧들어진 선 3. 명암 파악과 조절
01. 멧들어진 선 3. 명암 파악과 조절
CH07. 내 그림 셀프 진단하기
01. 자주 실수하는 형태 체크리스트
02. 셀프피드백 연습하기
03. 3레벨 심화 or 4레벨 넘어가기
04. 다른사람이너무나 질투날 때 대처법



CURRICULUM

Part 7 [Level 4].

해부학 격파

파트별 수강시간 06:05:09

CH01. 강의 안내
01. 강의안내
CH02. 토르소를 이루는 근육
01. 등근육해부학
02. 해부학 드로잉
03. 명암 표현 드로잉
CH03. 다리 근육 심화
01. 다리 근육 심화
02. 해부학 드로잉
03. 명암 표현 드로잉
CH04. 팔근육 심화
01. 팔근육 해부학 심화
02. 해부학 드로잉
03. 명암 표현 드로잉
CH05. 손발의 근육
01. 손발의 근육
CH06. 얼굴과 목의 근육
01. 머리/얼굴의 해부학
02. 얼굴의 그리드와 명암표현
CH07. 내 그림 셀프 진단하기
01. 자주 실수하는 파트 체크리스트
02. 제가 진짜 프로가 될 수 있을까요

CURRICULUM

Part 08 .

심화 : 응용연습

파트별 수강시간 03:52:07

CH01. 강의안내
01. 강의안내
CH02. 다양한 포즈 그리기
01. 앉고, 다리 쏘는 포즈
02. 누운 포즈
03. 몸을 비튼 포즈
04. 물건을 사용하는 포즈
CH03. 투시를 의식해 인체 드로잉하기
01. 로우앵글 인체 그리기
02. 하이앵글 인체 그리기
CH04. 내 그림 셀프 진단하기
01. 자주 실수하는 파트 체크리스트
02. 셀프피드백 연습하기
03. 대체 언제까지 공부하며 살아야 할까요



CURRICULUM

Part 9[Level 5] .

나는 인체 존잘이 되겠다

파트별 수강시간 04:09:09

CH01. 강의안내
01. 강의안내
CH02. 체형 변경 연습법
01. 체형 변경해 그리기
02. [특별부록] 체형 변경 그리기
03. 성별 바꿔 그리기 : 여성 > 남캐
04. [특별부록] 성별 바꿔 그리기 : 남성 > 여캐
CH03. 각도 변경 연습법
01. 각도 바꿔 그리기 : 정면 > 측면
02. [특별부록] 각도 바꿔 그리기 : 측면 > 정면
03. 앵글 바꿔 그리기 : 로우앵글
04. 앵글 바꿔 그리기 : 하이앵글
05. 목각 인형을 이용한 연습법
CH04. 내 그림 셀프 진단하기
01. 자주 실수하는 파트 체크리스트
02. 나 자신을 길들이는 방법

CURRICULUM

Part 10.

옷 드로잉

파트별 수강시간 08:49:31

CH01. 옷주름의 종류와 기초 이론
01. 옷주름의 종류와 기초 이론
CH02. 몸라인이 드러나는 옷 연습
01. 티셔츠 그리기
02. 셔츠 그리기
03. 달라붙는 바지 그리기
04. 정장 그리기
05. H라인 스커트 그리기
CH03. 헐렁한 옷 연습
01. 포켓 셔츠 그리기
02. 후드티 그리기
03. 가죽자켓 그리기
04. 가디건 그리기
05. 슬립원피스 그리기
06. 드레스 그리기
07. 교복치마 그리기
08. 테크웨어 바지 그리기
09. 망토 그리기
CH04. 신발 연습
01. 단화와 남성구두 그리기
02. 하이힐 그리기
03. 부츠 그리기
04. 운동화 그리기

CURRICULUM

Part 11 .

그림 그리며
살아가는 방법

파트별 수강시간 00:19:19

CH01. 그림 공부 계획과 목표 세우기
01. 강의 안내
02. WIPER 시간 관리법
03. 그림 공부 계획하기
04. 공부 일지 작성하기
CH02. Outro
01. 10년 전의 내게 해주고 싶은 말

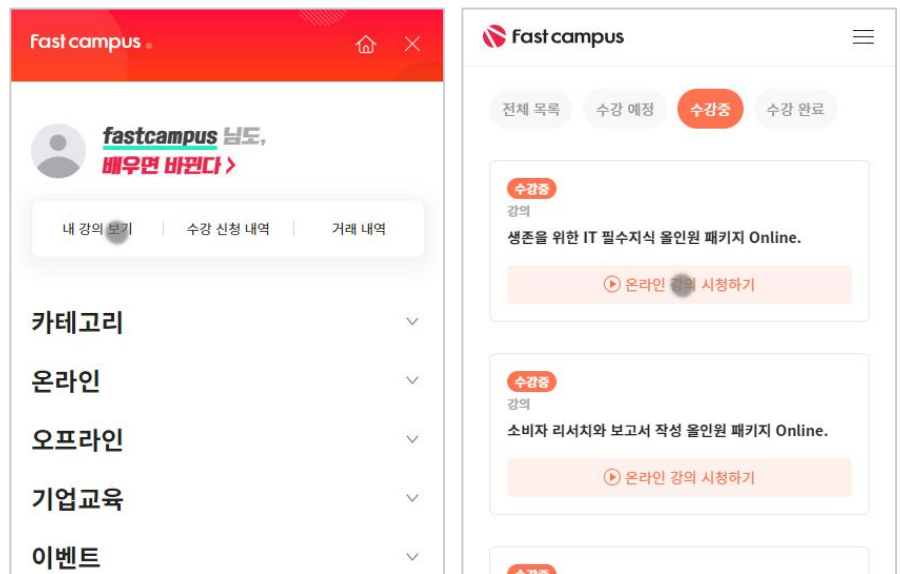


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.