

교육 과정 소개서.

디자인 감각까지 마스터하는 2D 모션그래픽 초격차 패키지

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.
아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2024년 05월 24일
- 2차 : 2024년 06월 21일
- 3차 : 2024년 07월 19일
- 전체공개 : 2024년 08월 16일

최근 수정일자 2024년 04월 23일



강의정보

| | |
|-------|---|
| 강의장 | 온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등 |
| 수강 기간 | 평생 소장 |
| 상세페이지 | https://fastcampus.co.kr/dgn_online_designmotion |
| 강의시간 | 25시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.) |
| 문의 | 고객센터 |

강의특징

| | |
|------------|-------------------------------------|
| 나만의 속도로 | 낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강 |
|------------|-------------------------------------|

| | |
|---------------|--|
| 원하는 곳 어디서나 | 시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강 |
|---------------|--|

| | |
|-----------|---|
| 무제한 복습 | 무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생 |
|-----------|---|



강의목표

- 탄탄한 디자인 기본기를 응용하여, 2D모션그래픽이 활용되는 주요 산업의 아트웍들을 제작합니다.
스킬 응용과 동시에 2024 트렌드를 학습합니다.
- 프로그램이 처음인 누구나 쉽게 따라올 수 있도록, 일러스트레이터, 프리미어 프로, 애프터이펙트 3개 툴의 기본 기능을 배울 수 있는 강의를 제공합니다.
- APP 서비스, 인포그래픽, 방송, 브랜드 ID, 유튜브 등의 아트웍들을 제작하며, 트렌디함까지 갖추세요!
- 모션그래픽 처음이신 분들도 이 강의 하나로 프로 디자이너가 될 수 있습니다!
디자인 감각 기본부터 툴 활용, 프로젝트 제작, 포트폴리오까지!

강의요약

- 기획, 아트웍, 애니메이션, 사운드믹싱까지 프로젝트를 처음부터 끝까지 완성시켜보는 실무 프로세스의 전 과정을 경험해봅니다.
- 모션그래픽의 고퀄리티 아트웍의 기준은 '디자인'. 캐릭터부터 루핑·셀 애니메이션부터 씬 제작까지 더욱더 세분화된 고퀄리티 실습으로, 프로 모션디자이너의 디자인 감각까지 마스터할 수 있습니다.
- 기획부터 사운드 믹싱까지 혼자서 실무의 모든 워크플로우를 경험하며, 입문자에서 프로 디자이너로 발돋움합니다!



강사

우동준

과목

- 디자인 감각까지 마스터하는 2D 모션그래픽 초격차 패키지

약력

- 현) 프리랜서
- 전) (주)자이언트스텝
- 전) (주)그래빗
- 전) (주)테드이미지웍스

참여 프로젝트]

- 2024 삼성 개발자 콘퍼런스 티저 제작
- 올리브영x파워퍼프걸 콜라보 영상 제작
- 그린피스 아마존 보호 캠페인 영상 제작
- 삼성전자 갤럭시 S24 스크린세이버 제작
- 네이버 CLOVA X 브랜드필름 제작
- 구글플레이 TVCF
- 네이버 Clovanote 서비스 영상 제작
- 현대제철 친환경 모션그래픽 시리즈 제작
- BC카드페이북 서비스 영상 제작
- 네이버웨일 브랜드 모션그래픽 제작
- 대한민국 청와대 국민청원 3년 영상 제작
- 포스코 채용뿐개기 모션그래픽 제작



CURRICULUM

01.

OT

| |
|------------------------------|
| CH01. OT |
| 01. 오리엔테이션 |
| 02. 사전준비 - 레퍼런스 수집 |
| 03. 사전준비 - Scripts & Plug in |

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

02.

Illustrator 입문

CH01. Illustrator 입문

- | |
|----------------------------|
| 01. Adobe Illustrator 소개 |
| 02. 캐릭터 만들기 - SD캐릭터 |
| 03. 캐릭터 만들기 - 7등신 캐릭터 |
| 04. 캐릭터 만들기 - 라인과 포인트 컬러 |
| 05. 타이포그래피 만들기 - 아이소메트릭 |
| 06. 타이포그래피 만들기 - 털 질감 |
| 07. 타이포그래피 만들기 - 라인과 그래디언트 |
| 08. 타이포그래피 만들기 - 풍선 |
| 09. 배경 만들기 - 도시 |
| 10. 배경 만들기 - 방 |
| 11. 배경 만들기 - 자연 |

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

03.

After effects
입문

CH01. After effects 입문

- | |
|------------------------|
| 01. After effects 소개 |
| 02. 로고 애니메이션 |
| 03. 캐릭터 애니메이션 - 인사 |
| 04. 캐릭터 애니메이션 - 걷기&달리기 |
| 05. 루핑 애니메이션 - 자동차 |
| 06. 루핑 애니메이션 - 키네틱포스터 |
| 07. 셀 애니메이션 - 내려치는 손동작 |
| 08. 타이포 애니메이션 - 공간감 |
| 09. 타이포 애니메이션 - 필기체 |
| 10. 타이포 애니메이션 - 디지털 |
| 11. 타이포 애니메이션 - 말랑바삭 |

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

04.

[2024 트렌드] After effects 응용

CH01. [2024 트렌드] After effects 응용

- | |
|-------------------|
| 01. 도메인 별 영상 소개 |
| 02. APP 서비스 |
| 03. 인포그래픽 |
| 04. 타이틀 시퀀스 - 실루엣 |
| 05. 타이틀 시퀀스 - 콜라주 |
| 06. 브랜드 ID |
| 07. 유튜브 콘텐츠 패키지 |

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

05.

After effects
심화 -
애니메이션 제작

| |
|-----------------------------------|
| CH01. After effects 심화 - 애니메이션 제작 |
| 01. 실무 워크플로우 - 레퍼런스 수집 |
| 02. 실무 워크플로우 - 레퍼런스 보드 만들기 |
| 03. 실무 워크플로우 - 스토리보드 만들기 |
| 04. 실무 워크플로우 - 키비주얼 만들기 |
| 05. 실무 워크플로우 - 스타일프레임 #1 만들기 |
| 06. 실무 워크플로우 - 스타일프레임 #2 만들기 |
| 07. 실무 워크플로우 - 스타일프레임 #3 만들기 |
| 08. 실무 워크플로우 - 스타일프레임 #4 만들기 |
| 09. 실무 워크플로우 - 프리비즈 만들기 |
| 10. 실무 워크플로우 - 애니메이션 #1 만들기 |
| 11. 실무 워크플로우 - 애니메이션 #2 만들기 |
| 12. 실무 워크플로우 - 애니메이션 #3 만들기 |
| 13. 실무 워크플로우 - 애니메이션 #4 만들기 |
| 14. 실무 워크플로우 - 애니메이션 #5 만들기 |

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

06.

Premeire pro
응용 - 사운드
믹싱

| |
|--------------------------------|
| CH01. Premeire pro 응용 - 사운드 믹싱 |
|--------------------------------|

| |
|---------------------|
| 01. Premeire pro 소개 |
|---------------------|

| |
|------------|
| 02. 사운드 믹싱 |
|------------|

CURRICULUM

07.

포트폴리오 제작

| |
|----------------|
| CH01. 포트폴리오 제작 |
|----------------|

| |
|-------------------|
| 01. 채널별 포트폴리오 만들기 |
|-------------------|

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

| |
|----------------------|
| CH01. AI를 활용한 디자인 방법 |
|----------------------|

| |
|--------------------|
| 01. AI를 활용한 디자인 방법 |
|--------------------|

08.

AI를 활용한
디자인 방법

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

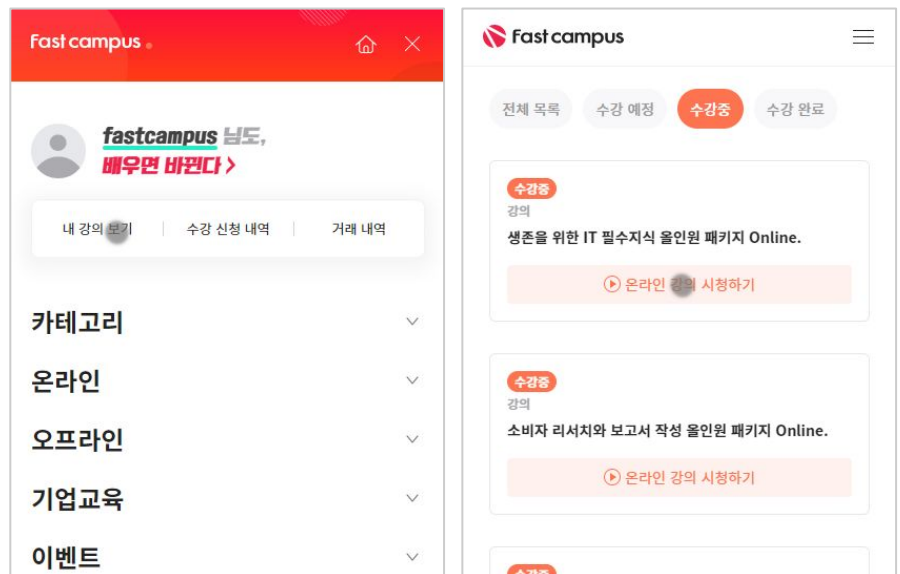


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

| | |
|---------------|---------------------------------------|
| 수강 시작 후 7일 이내 | 100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감) |
| 수강 시작 후 7일 경과 | 정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능 |

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.