

# 교육 과정 소개서.

---

네오아카데미: 전방향 미소녀완성 KIT :얼굴 그리기, 포즈  
연출, 옷주름까지



## 강의정보

강의장	온라인 강의   데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	<a href="https://fastcampus.co.kr/dgn_online_wantokin">https://fastcampus.co.kr/dgn_online_wantokin</a>
강의시간	69시간 24분
문의	<a href="#">고객센터</a>

## 강의특징

나만의 속도로 **낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대**에 나의 스케줄대로 수강

원하는 곳 어디서나 시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 **어디서든 수강**

무제한 복습 무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 **몇번이고 재생**



## 강의목표

- 일러스트 극악 구간 강의 하나로 마스터  
얼굴, 채색, 인체, 옷주름 연출 드로잉 스킬을 강의 하나로 마스터 할 수 있습니다.
- 네오아카데미 대표 강사 프로 일러스트레이터 완케, 토규, 키티의 드로잉 스킬을 배워봅니다.
- 초보 그림러 분들을 위한 기본 드로잉 이론부터 중·고급자 그림러 분들을 위한 다양한 예제와 일러스트 시연까지. 눈높이에 맞는 단계별 커리큘럼이 준비 되어 있으니, 그림이 막힐 때마다 언제든지 꺼내 보세요.

## 강의요약

- 오늘 처음 그림을 시작한 분들이라도 차근차근 레벨업이 가능하도록 얼굴 드로잉부터, 다양한 각도의 포즈, 디테일한 옷주름까지 막힘없이 그릴 수 있도록 핵심 내용만을 담았습니다.
- 감정이 돋보이는 미소녀 얼굴그리기 기초부터 다양한 포즈의 근본 원리, 디테일한 옷주름 연출. 네오아카데미 대표 강사 완케, 토규, 키티와 함께 전방향 미소녀를 완성할 준비 모두 되셨나요?



## 강사

강사	완케	과목	- 전방향 미소녀완성 KIT :얼굴 그리기, 포즈 연출, 옷주름까지
		약력	- 에이트스튜디오 일러스트레이터 - 네오아카데미 강사 - Square Enix(스퀘어 에닉스) - Sega - BlueHole - 리리메이커 - 백일몽화
	토규	과목	- 전방향 미소녀완성 KIT :얼굴 그리기, 포즈 연출, 옷주름까지
		약력	- 에이트스튜디오 일러스트레이터 - 네오아카데미 강사 - 리리메이커 - 백일몽화 - 전설의 검
	킨티	과목	- 전방향 미소녀완성 KIT :얼굴 그리기, 포즈 연출, 옷주름까지
		약력	- 에이트스튜디오 일러스트레이터 - 네오아카데미 강사 - 리리메이커 - 백일몽화 - 전설의 검



## 강사

소야	<b>과목</b> - 전방향 미소녀완성 KIT :얼굴 그리기, 포즈 연출, 옷주름까지
	<b>약력</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 에이트스튜디오 일러스트레이터</li> <li>- 네오아카데미 강사</li> <li>- BlueHole Squall</li> <li>- Square Enix</li> <li>- Sega</li> <li>- Netise</li> <li>- 백일몽화</li> </ul>
히에라	<b>과목</b> - 전방향 미소녀완성 KIT :얼굴 그리기, 포즈 연출, 옷주름까지
	<b>약력</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 에이트스튜디오 일러스트레이터</li> <li>- 네오아카데미 강사</li> <li>- Square Enix</li> <li>- Silicon Studio</li> <li>- 백일몽화</li> </ul>
오카즈	<b>과목</b> - 전방향 미소녀완성 KIT :얼굴 그리기, 포즈 연출, 옷주름까지
	<b>약력</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 에이트스튜디오 일러스트레이터</li> <li>- 네오아카데미 강사</li> <li>- 블루홀</li> <li>- 스퀘어에닉스</li> <li>- 백일몽화</li> <li>- 전설의검</li> </ul>



CURRICULUM

01.

미소녀 얼굴  
전문가 토끼,  
밀도 있는 미소녀  
얼굴  
완성하기\_초보자

파트별 수강시간 07:50:13

<b>CH01. 생기가 도는 얼굴 그리기</b>
01. 클립스튜디오 기본 설정 가이드
02. 얼굴을 보고 이목구비 비율을 알아보자
03. 캐릭터 눈 무작정 따라하기
04. 예쁜 눈 그리기
05. 멋진 눈 그리기
06. 눈에 어울리는 코와 입 그리기
07. 쉽게 그려지는 얼굴형 그리는 방법
08. 각도별 얼굴 그리기
<b>CH02. 나만의 캐릭터 표정 짓게 만들기</b>
01. 캐릭터 표정을 결정짓는 포인트
02. 기뻐하는 캐릭터 표정
03. 화난 캐릭터 표정
04. 슬픈 캐릭터 표정
05. 흥조, 식은땀 등 감정 효과를 자연스럽게 넣어보기
<b>CH03. 다양한 헤어스타일 디자인</b>
01. 머리카락 파트 분류하기
02. 짧은 머리카락 스타일 그리기
03. 푼 머리 스타일 그리기
04. 묶은 머리 스타일 그리기
05. 땀은 머리 스타일 그리기
06. 머리카락에 다양한 웨이브를 넣는 방법
07. 날리는 머리카락을 그리는 방법



CURRICULUM

02.

미소녀 얼굴  
전문가 토크,  
밀도 있는 미소녀  
얼굴  
완성하기\_중급자

파트별 수강시간 08:49:17

<b>CH01. 얼굴에 시선을 집중시키는 제스처 표현</b>
01. 손의 구조와 굴곡 알아보기
02. 각도별 손 그리기 (1) 펼친 손
03. 각도별 손 그리기 (2) 접은 손가락
04. 자주 사용하는 손 포즈 예제 (1) 기본
05. 자주 사용하는 손 포즈 예제 (2) 심화
<b>CH02. 얼굴과 머리카락 채색하기</b>
01. 클립스튜디오를 활용한 빠른 배색하기
02. 빛과 그림자의 색상을 정하는 방법
03. 생기를 불어넣는 얼굴 채색
04. 다양한 색상의 머리카락 채색하기
05. 클립스튜디오 보정 기능 활용하기
<b>CH03. 클립스튜디오 200% 활용하기</b>
01. 클립스튜디오 모델링을 활용하여 인체 드로잉하기
02. 캐릭터에게 어울리는 소품 모델링 불러오기
03. 라인 추출을 이용해서 사진 소스 5초만에 선 따기
04. 클립스튜디오 광원 기능을 활용해 그림자 위치 파악하기
<b>CH04. 간단해도 인기만점 셀식 채색 일러스트 시연</b>
01. 셀식 채색을 위한 깔끔한 선화 작업하기
02. 클립스튜디오 소재를 자연스럽게 녹여 채색하기
03. 그라이데이션 앱, 오토액션 보정을 활용하여 완성하기

## CURRICULUM

## 03.

미소녀 얼굴  
전문가 토끼,  
밀도 있는 미소녀  
얼굴  
완성하기\_프로

파트별 수강시간 07:08:58

## CH01. 시연으로 배우는 프로의 일러스트 노하우

- |                             |
|-----------------------------|
| 01. 캐릭터 드로잉 러프하기            |
| 02. 반무테를 위한 가벼운 선화 작업하기     |
| 03. 캐릭터 매력을 증폭시키는 배색 법      |
| 04. 빛과 그림자 방향을 살려 채색하기      |
| 05. 디테일 묘사 쌓아 올리기           |
| 06. 사진 소스를 자연스럽게 녹여내기       |
| 07. 작은 디테일로 큰 차이를 만드는 프로의 눈 |
| 08. 일러스트 보정과 마무리            |



## CURRICULUM

## 04.

포즈 연출 마스터  
킨티가  
설명해주는  
전방향 미소녀  
포즈 연출의 모든  
것\_ 딱딱한  
포즈의 진짜 원인

파트별 수강시간 00:30:46

## CH01. 강의 및 강사 소개

01. 일러스트레이터 키티

02. 일러스트레이터 오카즈

## CH02. 포즈가 주는 시각적인 힘

01. 신입 캐릭터 포트폴리오, 포즈부터 봅니다

02. 어려운 포즈가 매력적인 포즈는 아닙니다

## CH03. 크로키하던 손 멈추고 들어야할 이론

01. 균형을 잡기 위해 나타나는 무의식적인 포즈

02. 맥락있는 움직임을 만드는 원리

## CURRICULUM

## 05.

포즈 연출 마스터  
 키티가  
 설명해주는  
 전방향 미소녀  
 포즈 연출의 모든  
 것\_딱딱한 인체를  
 고쳐보자

파트별 수강시간 00:36:00

## CH01. 해부학 공부 없이 자연스러운 인체 그리기

01. 포즈를 잡기 전에 가장 먼저 알고 가야할 것
02. 인체의 실루엣을 입체적으로 파악하기
03. 3D 모델로는 알 수 없는 관절의 실제 움직임

## CH02. 쉬워드 매력적인 포즈 치트키

01. 콘트라포스토란
02. 비대칭과 불안정으로 시선끌기



CURRICULUM

06.

**포즈 연출 마스터  
킨티가  
설명해주는  
전방향 미소녀  
포즈 연출의 모든  
것\_내공이  
드러나는 포즈의  
디테일**

파트별 수강시간 03:14:03

<b>CH01. 프로도 실수하는 부위별 움직임</b>
01. 두상의 위치 맞추는 법
02. 두상의 기울기와 각도별 특징
03. 손목의 움직임에 따른 자연스러움 차이
04. 자연스러운 팔은 허리와 등에서부터 온다
05. 골반과 허리가 움직이는 원리 이해해보기
06. 안정적인 자세를 위한 다리 그리기
07. 발과 발목이 움직이는 원리
<b>CH02. 쉬워드 매력적인 포즈 치트키</b>
01. 매력적인 스탠딩 일러스트 포즈
02. 의자와 자연스럽게 어우러지는 앉은 포즈
03. 중력이 느껴지는 누워있는 포즈
04. 캐릭터 디자인 정보를 극대화한 옆모습 포즈
<b>CH03. 난이도 높은 자세를 쉽게 표현하는 법</b>
01. 속도의 영향을 알고 그리기 뛰는 포즈
02. 힘의 원리를 알고 그리기 싸우는 포즈
03. 공기저항을 알고 그리기 점프하는 포즈
04. 관절의 드문 움직임을 표현하기 기지개피는 포즈
05. 관절의 가동범위를 알고 그리기 뒤돌아 보는 포즈
<b>CH04. 앵글이 들어간 심화 포즈 연출법</b>
01. 모르고 쓰면 독이되는 앵글과 투시
02. 올려다보는 포즈와 앵글
03. 내려다보는 포즈와 앵글
04. 과투시가 들어간 포즈와 앵글



CURRICULUM

07.

포즈 연출 마스터  
 키티가  
 설명해주는  
 전방향 미소녀  
 포즈 연출의 모든  
 것\_포즈에 영향을  
 주는 또 다른 요소

파트별 수강시간 01:11:47

CH01. 인체적 특성에 따라 달라지는 포즈
01. 인체적 특성에 따라 달라지는 포즈의 특징
02. 여성성이 강조되는 포즈
03. 남성성이 강조되는 포즈
CH02. 포즈로 표현하는 캐릭터의 감정
01. 기쁨
02. 슬픔
03. 화남
04. 놀람



---

CURRICULUM

08.

포즈 연출 마스터  
킨티가  
설명해주는  
전방향 미소녀  
포즈 연출의 모든  
것\_포즈의 원리  
더 쉽게 활용하기

파트별 수강시간 00:17:52

---

CH01. 3D로 자연스러운 포즈 만들기
------------------------

01. 3D툴 잘못 써서 그림을 망치는 3가지 경우
------------------------------

CH02. 인체 자료로 자연스러운 포즈 만들기
---------------------------

01. 강의 부록 활용법
---------------

## CURRICULUM

## 09.

# 51만 인기 프로 일러레 완케의 섬세한 옷주름 디테일 만렙 패키지

파트별 수강시간 39:45:20

<b>CH01. 완케의 드로잉 필수 스킬</b>
01. 내 그림은 왜 힙하지 않을까
02. 옷주름 드로잉의 핵심
03. 옷주름의 원리를 알아보자
<b>CH02. 완케식 주름 제 1식</b>
01. 주름이 꼭 사실적이어야 할까
02. 프로의 의상 디테일 표현
03. 어렵다구요 누구나 쉽게 그리는 옷주름 그리는 법
<b>CH03. 옷주름 쉽게 이해하기</b>
01. 주름이 어려운 이유, 자료의 구분법
02. 재질감은 꼭 표현해야만 할까
03. 주름 기초 상의편
04. 주름 기초 하의편
05. 이것만 알아도 주름 마스터
<b>CH04. 의상 주름 마스터하기</b>
01. 주름도 디자인이다 상의편
02. 주름도 디자인이다 하의편
03. 앵글 포즈에 주름 넣는 법
04. 특정 포즈에 추천하는 주름과 형태
05. 자료 주름 응용과 활용
<b>CH05. 동양풍 의상에 주름 넣어보기</b>
01. 한복 간단 설명 시연
02. 한푸 간단 설명 시연
03. 치파오 간단 설명 시연
04. 유카타 간단 설명 시연
05. 기모노 간단 설명 시연
<b>CH06. 일본풍 의상 일러스트</b>
01. 의상을 돋보이게 만드는 컨셉 러프
02. 선의 강약이 느껴지는 깔끔한 드로잉
03. 동양풍 배색을 활용한 밑색 채우기
04. 일본풍 의상에 어울리는 문양 넣기
05. 일본풍 소녀 두상 묘사
06. 주름과 재질감을 고려한 의상 묘사
07. 캐릭터와 어우러지는 배경 묘사
08. 일러스트 마무리 및 보정

## CURRICULUM

## 09.

# 51만 인기 프로 일러레 완케의 섬세한 옷주름 디테일 만렙 패키지

파트별 수강시간 39:45:20

## CH07. 동양풍 일러스트의 매력

01. 동양풍이란
02. 다양한 동양풍 의상 알아보기

## CH08. 동양풍 의상 디자인 기초

01. 대표적인 의상들의 상세한 구조와 특징
02. 의상 그리기
03. 동양풍 문양
04. 동양풍 특색을 살리는 배색
05. 활용하면 좋은 오브젝트

## CH09. 동양풍 디자인 활용

01. 기존 디자인의 고증과 변형
02. 컨셉에 맞는 캐릭터를 구상하는 방법
03. 다양한 래퍼런스 수집

## CH10. 한국풍 의상 일러스트

01. 컨셉을 구체화 시키는 러프 스케치
02. 고증을 살린 디테일한 드로잉
03. 오방색을 활용한 밀색 배색
04. 형태력이 느껴지는 의상 묘사
05. 일러스트 마무리 및 보정

## CH11. 한국풍 의상 일러스트

01. 한국풍 의상 러프 및 드로잉
02. 재질감이 느껴지는 옷주름 드로잉
03. 동양풍 배색을 활용한 밀색 채우기
04. 고증을 살린 디테일한 의상 묘사
05. 일러스트 퀄리티 업 및 보정



## 주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

## 수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



## 환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.