

Sophie Auster

Författardottern från
Brooklyn som charmat både
mode- och musikvärlden

Höstens modemåsten

Formstarka kappor och
avslappnad kostymlook

P
L
A
N
N
A
MAGAZINE

MODE
INREDNING
& DESIGN

NEW YORK!

*Möt de 63 hetaste
svenskarna på Manhattan*

*Den svenska fotografen
som tog över modevärlden*

Modeproffsets bästa adresser

*Elsa Hosk
Stefan Larsson
Sigge Eklund
Henrik Lundqvist
Lina Michal
Gus Peterson
Freja Harell
Johan Renck
Gucci Westman
Johan Lindeberg
Babba Canales
Stephen Ferber*

NR 07 2015
SEK 59 DKK 59
NOK 59 € 6.50



07

7 388065 705904

TJSSAM 0657-07

Vi har alltid New York



3 X NEW YORK- MÖTEN

1. HENRIK LUNDQVIST

Jag fick återse hockeyspelaren och stilikonen på Gants stora visning under New York Fashion Week i september.

2. GIOVANNA, JOHANNA OCH ANGELINA

Utänför Indochine med moderedaktören Giovanna Battaglia (W Magazine), modeskaparen Josephine Dahlin (Deitas) och Angelina Jolin.

3. STEPHEN FERBER OCH ALEX LUNDQVIST

Grundaren av märket Stephen F och supermodellen Alex Lundqvist på en cocktail i varumärkets butik.

När min bästa vän A flyttade till New York 2004 markerade det början på slutet för hans äktenskap. Han hade bott med sin fru i Portland, Oregon, i tre år och relationen hade väl i ärlighetens namn svajat rätt länge. Flytten var ett sätt att försöka blåsa liv i relationen igen. Det gick inte så bra. Medan hans fru kämpade med att hitta sin plats i den nya staden, var det som om A äntligen hade hittat hem. Karriären blomstrade, vilket innebar mer tid på jobbet, mindre tid hemma.

Inom ett år var skilsmässan ett faktum, vilket naturligtvis tog hårt på min vän. Men under alla nattliga telefonsamtal vi förde under den här tiden, då vi ältade varenda detalj av uppbrottet och dess brutala känslostormar, var det ändå något som gjorde att han kändes rätt ... tillfreds.

– Jaha, sa han en dag efter ännu en terapisesession i telefonen. Jag har ju i alla fall New York.

Det där har vi återkommit till många gånger. Oavsett vad som hänt i hans liv, oavsett hur mörkt livet tett sig, så har han alltid kunnat säga:

”Jag är aldrig ensam i New York.”

– Jag har ju i alla fall New York.

Ibland, ganska ofta faktiskt, önskar jag att jag kunde säga detsamma. Inte för att mitt liv i Stockholm är så fattigt eller mörkt – tvärtom – utan för att New York fortfarande är den enda stad förutom min egen som jag kan få riktigt svåra cravings av. Jag älskar den fortfarande besinningslöst. Men genom min vän A har jag också fått se livet i New York på nära håll. Vad som kan te sig romantiskt under en weekend i oktober – då man som besökare bara ser staden genom ett Martini-dimmigt skimmer genom bilrutan på en gul taxibil – är i själva verket en mycket hård verklighet för de som bestämt sig för att stanna kvar. New York skonar ingen. Vill man lyckas får man jobba hårt. Men så kan belöningen vara desto större.

Om det ville jag berätta i detta specialnummer av Plaza Magazine. Om svenskar som tagit steget, satsat allt och startat klädmärken, restauranger, reklambyråer. Som designar, fotar, målar och skapar. Jag träffade en del av dem under New York Fashion Week i september. Jag minns särskilt vad herrmodedesignern Stephen Ferber sa till mig över en kaffe på Standard Grill, rakt över gatan från hans nyöppnade butik i Meatpacking District. Han hade jobbat många långa dagar inför öppnandet av sin butik, och inte haft mycket tid över för vänner. Men det bekom honom inte.


– Jag kan vara väldigt ensam, sa han. Men jag känner mig aldrig ensam i New York.

Trevlig läsning!

KONRAD OLSSON

chefredaktör

konrad@plazamagazine.com



STEPHEN FERBER

ÅLDER: 40 år.

GÖR: Modedesigner och konstnärlig ledare.

BAKGRUND: Flyttade till New York i november 2014 med målet att öppna den första Stephen F-butiken. Har tidigare arbetat inom restaurang- och nattklubsverksamhet.

AKTUELL MED: En ny kollektion inför höst/vinter 2016/17 och är i full gång med butiken i New York.

INFO: www.stephen-f.com



Modell Alex Lundqvist i Stephen F, våren 2016.

STEPHEN FERBER

”ATT FIGHTAS HÄR UTVECKLAR”

Herrmodedesignern som öppnat egen butik i Meatpacking District.

Att starta ett eget märke blev ett naturligt steg för Stephen Ferber då i princip hela hans familj varit verksamma inom detaljhandeln. Hans pappa var under trettio år en av Stockholms största och mest framgångsrika återförsäljare med flertalet butiker på bland annat NK. Stephen själv började sin karriär inom restaurang- och nattklubsbranschen i samband med att han öppnade upp Restaurang Nox, Sushi Plus och utvecklade nattklubben Kharma.

– Att bygga koncept, vara innovativ och ta något från en dröm till en färdig produkt har alltid kittlat mig. Framför allt har min drivkraft och målmedvetenhet blivit ännu starkare när jag fått höra att det inte går eller är nästintill omöjligt.

Varje kollektion har sin unika story och mer eller mindre också varje enskilt plagg. Det kan vara designen, marknadsföringen eller materialvalet. Allt handlar om att skapa en positiv känsla hos personen som bär kläderna. Denna känsla har blivit enklare att förmedla med tanke på butiken i Meatpacking District.

Både hockeyspelaren Henrik Lundqvist och supermodellen Alex Lundqvist har burit dina kläder. Vem är den karakteristiska personen som bär Stephen F?

– En berest man som är trygg i sig själv och som inte är rädd för att gå sin egen väg.

Den nya kollektionen som släpps nästa vår har tillägnats New York och heter *Thank you New York City collection*.

3 X NEW YORK-FAVORITER

BERGDORF GOODMAN

Anrikt, exklusivt och lagom stort. Besök restaurangen högst upp på damavdelningen.

Gott, trevligt och skön feeling.

[745 5th Ave](#)

WHAT GOES AROUND COMES AROUND

Stans bästa secondhand som blandar vintage-Levi's med Chanel och Hermès.

[351 W Broadway](#)

STEPHEN F FLAGSHIP STORE

Här finns allt från skor, badbyxor och jeans till kostymer, skjortor och kashmirrockar. Det mesta är handgjort i Italien i bästa kvalitet.

[829 Washington St](#)

När bestämde du dig för att flytta till New York och jobba?

– Det måste ha varit för över tjugo år sedan när jag var här allra första gången. Jag minns den unika känslan och energin som stan har. När researcharbetet påbörjades för några år sedan kring Stephen F blev viljan att ta sig hit starkare. Det tog sin tid, men nu är jag här.

Hur känns det?

– Spänningen att leva och verka i New York, men samtidigt fightas på en internationell arena är oerhört utvecklande. Det är nog inte för alla, det krävs verkligen ett speciellt mindset. Varje dag är för mig VM-final.

Stephen F beskriver han som klassiskt med en edge.

Pulsen och energin i staden har alltid varit en stor inspiration menar Stephen.

– Jag tror att företagets flytt till New York var en förutsättning för att nå alla våra mål och drömmar. Är man beredd att arbeta hårt och har en bra produkt tas man emot med öppna armar, trots den mördande konkurrensen som kan vara utmattande många gånger.

Vad är det absolut häftigaste som hänt i din karriär?

– Jag kan inte riktigt gå in på detta nu, men har faktiskt blivit nominerad i en kategori för mitt arbete. Skulle jag lyckas gå vidare till nästa omgång blir detta utan överdrift det största jag varit med om i hela min karriär. Självklart står jag ödmjuk inför juryn i frågan ...