

AVV. IACOPO DI PASSIO

Curriculum formativo e professionale

Attività ed esperienze professionali

Avvocato, abilitato al patrocinio presso le Giurisdizioni superiori. Esercita la professione in Firenze.

Iscritto all'Albo degli Avvocati di Firenze dal 2000, con abilitazione al patrocinio dal 1998.

Iscritto all'Albo degli Avvocati Cassazionisti dal 2012.

Si occupa principalmente di diritto amministrativo e di diritto civile, di diritto del lavoro (pubblico e privato), di diritto commerciale e societario, di diritto e legislazione del turismo, dello spettacolo dal vivo, degli enti culturali non profit e degli enti di diritto privato in controllo pubblico.

Ha acquisito particolare competenza ed esperienza nei metodi ADR (Alternative Dispute Resolution) di risoluzione alternativa delle controversie civili e commerciali.

Dal 2000 svolge continuativamente attività di conciliazione e mediazione.

Mediatore civile e commerciale, iscritto nell'Elenco nazionale tenuto dal Ministero della Giustizia, ha al suo attivo la gestione di centinaia di procedure sia di natura obbligatoria che di natura volontaria, oltre che di mediazione demandata dal Giudice. Esercita stabilmente la funzione presso il **Servizio di conciliazione** della **Camera di Commercio di Firenze** e presso l'**Ufficio di conciliazione** della **Camera di Commercio Toscana Nord Ovest**.

Già iscritto nell'elenco dei conciliatori in materia di diritto ambientale presso il **Servizio di conciliazione ambientale del Comune di Pisa**.

Iscritto nell'**Albo degli arbitri** presso la **Camera Arbitrale di Firenze**. Ha fatto parte di Collegi arbitrali (arbitrato rituale) in controversie fra imprese.

Già iscritto nell'elenco tenuto dal **Ministero delle infrastrutture e dei trasporti** per il conferimento di incarichi finalizzati alla migliore utilizzazione dei fondi strutturali europei nell'ambito dei **Programmi operativi regionali nel settore delle risorse idriche** (area tematica A1 - diritto amministrativo nazionale e comunitario).

Iscritto nell'**elenco di professionisti avvocati** per l'affidamento dei servizi legali del **Comune di Montelupo Fiorentino (FI)**.

Culture della materia dall'anno accademico 2001/02 all'anno accademico 2010/11 presso la cattedra di **Diritto pubblico generale** nel Corso di laurea di 1° livello in Scienze motorie dell'Università di Firenze. In tale veste ha fatto parte continuativamente della Commissione di esame e ha collaborato all'attività didattica.

Socio della **Società italiana esperti di diritto delle arti e dello spettacolo - Siedas**.

Studi

Maturità classica - Liceo Ginnasio statale Galileo di Firenze: 60/60.

Laurea in Giurisprudenza - Università di Firenze: 100/110. Tesi in **Istituzioni di diritto pubblico** (relatore prof. Roberto Zaccaria) su: Il rapporto Stato-Regioni in materia di turismo e spettacolo e la ripartizione delle competenze dopo l'abolizione del Ministero del turismo e dello spettacolo.

Altri incarichi ed esperienze

Componente esterno della **Commissione Sicurezza sociale** dell'ex Consiglio circoscrizionale n. 9 di Firenze [1988-1990].

Componente effettivo - nominato dalla Regione Toscana - del **Collegio dei Sindaci revisori** della **Fondazione Toscana Spettacolo** (istituita con L.R. 47/1989) [1990-1993].

Delegato regionale per la Toscana del **CTS - Centro Turistico Studentesco e Giovanile** (ente nazionale con finalità assistenziali - ente nazionale di protezione ambientale - ente nazionale di promozione sociale) [1991-1997]. Responsabile dei rapporti istituzionali con Regione, Provincia, Comuni, Università nonché della promozione e comunicazione dell'immagine associativa e della creazione e sviluppo di nuovi servizi ed attività per i soci CTS.

Consulente legislativo della Presidenza nazionale del CTS [1992-2000]. In tale veste ha preso parte ai lavori preparatori della L.R. Toscana 16/1994 (Nuova disciplina delle attività di organizzazione di viaggio) e ha seguito i lavori preparatori della L.R. Toscana 42/2000 (T.U. della legislazione regionale del turismo) e delle leggi regionali sulle attività turistiche e di organizzazione di viaggio in Sicilia [1995], Lombardia [1995], Liguria [1996], Piemonte [1997], Umbria [1997], Veneto [1997], Marche [1997], Abruzzo [1997], Basilicata [1998] e, nuovamente, Sicilia [2008]. Ha seguito i lavori preparatori della proposta di legge di "Riforma della legislazione nazionale del turismo", proponendo emendamenti in tema di attività delle associazioni senza scopo di lucro poi recepiti nel testo definitivamente approvato nel marzo 2001 (L. 135/2001) e partecipando quale relatore, in rappresentanza della **FITuS - Federazione Italiana di Turismo Sociale**, all'audizione in proposito tenutasi presso la X Commissione della Camera dei Deputati [1998].

Componente della **Consulta dell'associazionismo della Regione Toscana**. In tale ambito è stato coordinatore della Commissione turismo, facendo altresì parte dell'Ufficio di presidenza [1992-1998].

Componente della **Segreteria tecnica del Centro italiano studi per il turismo giovanile e ambientale**, promosso e coordinato dal Dipartimento Turismo della Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'Ente Nazionale per il Turismo - ENIT [1995-1997].

Consigliere nazionale del CTS - Centro Turistico Studentesco e Giovanile [1997-2003].

Coordinatore regionale per la Toscana della FITuS - Federazione Italiana di Turismo Sociale [2004-2009].

Componente del **Collegio nazionale dei Revisori dei conti del CTS - Centro Turistico Studentesco e Giovanile** [2009-2011].

Dal 2009 al 2011 ha svolto l'incarico professionale di **Direttore** della **Fondazione Toscana Spettacolo**, organismo di distribuzione dello spettacolo dal vivo della Regione Toscana. Nel medesimo periodo ha fatto altresì parte del **Comitato tecnico-organizzativo** di **ANART (Associazione Nazionale Attività Regionali Teatrali)**, costituita presso l'**AGIS (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo)**, che riunisce gli organismi regionali di distribuzione dello spettacolo dal vivo, promozione e formazione del pubblico nel settore prosa e danza riconosciuti dal competente Ministero.

Nel corso del 2011 e del 2012 ha prestato attività continuativa di consulenza in favore della stessa **ANART** nonché della **Presidenza nazionale dell'AGIS**.

Consulente per gli affari legali di **Fondazione Toscana Spettacolo onlus** e del **Teatro Politeama Pratese**.

Nel settore dello spettacolo dal vivo è stato altresì consulente legale per:

Fondazione Sipario Toscana onlus - Centro di produzione teatrale di Cascina (Pisa);

Centro Servizi culturali "S. Chiara" di Trento - Teatro stabile ed ente pubblico

economico della Provincia autonoma di Trento;

Associazione Marchigiana Attività Teatrali - AMAT, organismo distributivo della Regione Marche;

Consulente legale di **Fondazione Museo Montelupo onlus** di Montelupo Fiorentino.

Componente della **Commissione per la mediazione e la conciliazione** costituita dal **Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Firenze** [2010].

Componente della **Commissione di valutazione per nuovi mediatori civili e commerciali** nell'ambito delle selezioni indette dalla **Camera di Commercio di Firenze** ai sensi del D.lgs. 28/2010 [2011].

Nel 2014 è rieletto **Consigliere nazionale CTS** - Centro Turistico Studentesco e Giovanile per il triennio 2014-2017.

Componente - nominato dalla Regione Toscana - del **Consiglio di Amministrazione di Fondazione Sistema Toscana** [nov. 2015 - apr. 2017].

Nel maggio 2017 è confermato nel Consiglio di Amministrazione e in seno allo stesso eletto **Presidente** della **Fondazione Sistema Toscana**, frattanto divenuta organismo operante in regime in house providing della Regione Toscana (L.R. 59/2016 - L.R. 61/2018).

Nel giugno 2022, per il quinquennio 2022-2027, è confermato nel Consiglio di Amministrazione e rieletto **Presidente** della **Fondazione Sistema Toscana**.

Componente esperto della **Commissione esaminatrice** nella "Selezione pubblica per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria per assunzioni a tempo determinato - cat. C1 - Area cinema e teatro" dell'**Azienda Speciale Multiservizi del Comune di Colle Val d'Elsa** [2018].

Presidente della **Commissione di valutazione** nella selezione ai sensi dell'art. 8 L.R. 61/2018 per il conferimento dell'incarico di Direttore di **Fondazione Sistema Toscana** [2019-2020].

Presidente della **Commissione giudicatrice** della Procedura aperta per l'affidamento dei lavori relativi all'intervento per la promozione dell'efficienza e dei consumi energetici nel '**Teatro Politeama Pratese**' finanziata dal PNRR (CIG 9565476083 - CUP E31D22000040004) [2023].

Componente della **Commissione attività culturali e per la promozione e diffusione della legalità** costituita dall'**Ordine degli Avvocati di Firenze** [2023].

Articoli e collaborazioni a riviste specializzate

Collaboratore della rivista di giurisprudenza e legislazione toscana **Il Foro Toscano**, IPSOA, nel cui ambito è stato fra i curatori della sezione Normativa regionale con stesura di note e commenti alla legislazione regionale toscana [1996-1998].

L'apertura di agenzie di viaggio e loro filiali tra principi costituzionali, principi comunitari e normativa regionale (con L. Righi), in **Quaderni turistici**, rivista quadrimestrale del Centro Studi Turistici di Firenze, 2000, n. 2.

La professione di accompagnatore di media montagna nella Regione Lazio, in **Diritto del turismo**, IPSOA, 2007, n. 3.

Vendita di pacchetti turistici: le cooperative non sono autorizzate, in **Diritto del turismo**, IPSOA, 2008, n. 3.

Componente del comitato editoriale della **Rivista italiana di Diritto del turismo**, Franco Angeli edizioni.

Attività di docenza - relazioni a convegni e seminari

Oltre all'ambito universitario, ha svolto e svolge attività di docenza nell'ambito di corsi di formazione ed aggiornamento professionale per operatori pubblici e privati nei diversi settori di competenza.

Ha inoltre partecipato come relatore a convegni su materie di interesse professionale.

In proposito, si segnalano tra gli altri:

- docenza al **Corso di formazione sulla disciplina degli appalti** - organizzato dall'Ufficio Formazione Permanente della ASL 11 di Empoli - sui seguenti argomenti: **direzione lavori e contabilità nell'appalto di opere pubbliche; collaudo; responsabilità della direzione lavori** [1998];

- docenza al **Corso biennale per esperto europeo della dirigenza scolastica** - organizzato da L.U.E.F. - Libera Università Europea di Firenze e dal Dipartimento di Scienze dell'educazione dell'Università di Firenze - su **Gli aspetti giuridici della funzione del dirigente scolastico con riferimento alla normativa vigente** [1998];

- docenza al **Master nella gestione globale dell'ambiente** - organizzato dall'Istituto superiore di studi giuridici economici e ambientali 'Piero Calamandrei' di Firenze - su **Il quadro delle competenze nel diritto ambientale e l'evoluzione in atto** [1998];

- relatore alla tavola rotonda su: **Liberalizzare il turismo: opportunità o problema?** nell'ambito de **Le giornate della comunicazione turistica 4^a edizione**, organizzata dall'APT del Trentino - Riva del Garda [1998];

- docenza al **Corso di formazione post-laurea per project management in edilizia** - organizzato dalla Scuola Professionale Edile di Firenze - su **La direzione lavori ed il collaudo nell'appalto di opere pubbliche e la nuova disciplina legislativa di settore (legge Merloni ter)** [1999];

- relatore alla tavola rotonda su: **Il turismo sociale agli inizi del terzo millennio**, organizzata dal Centro Studi per il Turismo Sociale - CESTUS, Loreto [2000];

- docenza al **Corso di formazione sui contratti per dipendenti dei Comuni del Circondario Empolese-Valdelsa** - organizzato dall'Agenzia Formativa Empolese-Valdelsa di Empoli - su **La tecnica di redazione e la stipula dei contratti nella pubblica amministrazione** [2000];

- docenze nell'ambito del Seminario di formazione per i dipendenti del Comune di Venezia: **L'adozione dell'Euro negli enti locali: gli impatti sulla gestione e sull'organizzazione degli enti**, organizzato da CIVITA - Scuola di aggiornamento e formazione delle autonomie locali [2002];

- docenze nell'ambito del progetto finanziato dal Fondo sociale europeo: **Dalla cultura del lavoro all'autoimprenditorialità** con due seminari di formazione su **“diritti e doveri: le regole della convivenza”**, organizzato da C.I.I. - Centro di Impresa e Innovazione - Pistoia [2002];

- docenze nell'ambito del Corso di istruzione e formazione tecnico superiore - IFTS - della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze per **Tecnico superiore per l'industrializzazione del prodotto tessile**, con moduli di formazione su: **diritto pubblico nazionale e comunitario; diritto del lavoro; diritto d'autore e tutela del disegno tessile**, organizzato da C.I.I. - Centro di Impresa e Innovazione - Pistoia [2003];

- docenze nell'ambito del **Corso di aggiornamento ai sensi della L.R. Toscana n. 42/2000 per guide turistiche autorizzate**, organizzato dalla Provincia di Siena e da Eurobic

Toscana Sud s.p.a., con quattro moduli relativi alla **normativa turistica comunitaria, nazionale e regionale** e con particolare riferimento alla **disciplina delle professioni turistiche** [2004 e 2005];

- relazione su **Gli aspetti giuridici della valutazione nell'attività motoria preventiva** nell'ambito del Convegno **La valutazione nello sport e nell'attività fisica preventiva - Il ruolo del professionista in scienze motorie**, organizzato dalla Associazione Nazionale Indirizzo Motorio e dall'Associazione Italiana Preparatori Atletici di Calcio - Firenze, Museo del calcio di Coverciano [2005];

- docenze nell'ambito del **Corso di formazione per candidati all'esame per abilitazione alla professione di guida turistica presso la Provincia di Roma**, organizzato dalla Fondazione Italia-Cina (Roma), dall'Ente Bilaterale Turismo della Regione Lazio e dall'Associazione Nazionale Guide Turistiche - ANGT, con due moduli relativi alla **legislazione turistica comunitaria, nazionale e regionale** e con particolare riferimento alla **disciplina regionale, nazionale e comunitaria dell'attività di guida turistica** [2007].

- docenze di **diritto pubblico e di diritto del lavoro** nell'ambito del **Corso ATLAS**, finanziato dal Fondo sociale europeo (matricola FI20061096), organizzato dalla Provincia di Firenze e dallo IAL CISL Toscana [2007 e 2008].

- nell'ambito delle celebrazioni per il 60° anniversario della Costituzione italiana è stato invitato dal **Comune di Montelupo Fiorentino** ad illustrare, nel corso di una cerimonia pubblica, i principi fondamentali della Carta costituzionale [2008].

- in occasione della VII settimana nazionale della conciliazione è stato invitato a partecipare, in qualità di avvocato e conciliatore professionista, alla trasmissione di approfondimento sul tema della conciliazione su **Radio24 Il Sole 24Ore** [2010].

- relatore al Seminario informativo per giuristi di impresa **“La mediazione in pratica”**, organizzato dalla Camera di Commercio di Firenze, dalla Camera Arbitrale di Milano e dall'Associazione Italiana Giuristi di Impresa - AIGI [2012].

- relatore al Seminario **“Mediazione e diritti reali: riflessioni in corso”**, organizzato dalla Camera di Commercio di Firenze in occasione della IX settimana nazionale della conciliazione [2012].

- relatore al Seminario **“Mediazione delegata: testimonianze, questioni e prospettive”**, organizzato dalla Camera di Commercio di Firenze e dalla Fondazione Formazione Forense dell'Ordine degli Avvocati di Firenze in occasione della X settimana nazionale della conciliazione [2013].

- docenza su “Aspetti giuridici” al Corso POR FSE Toscana 2014-20 per il rilascio della qualifica professionale di **“Tecnico delle attività di mediazione culturale per la promozione dello spettacolo dal vivo e la formazione di spettatori consapevoli”**, riconosciuto dalla Regione Toscana e organizzato da Pegaso Network soc. coop. [2018].

- moderatore al Convegno **“Il Codice dei contratti pubblici: elementi di riflessione”**, organizzato dalla Fondazione Formazione Forense di Firenze [2019]

- moderatore al Seminario di presentazione del volume **“Il Codice dei contratti pubblici commentato con la giurisprudenza e la prassi”** (ed. Maggioli), organizzato dal Consiglio Regionale della Toscana e dalla Biblioteca della Toscana Pietro Leopoldo [2019]

- relatore al corso su **“Mediazione e diffamazione a mezzo stampa”**, organizzato dall'Ordine dei Giornalisti della Toscana, Empoli [2019]

- relatore alla V Assemblea Nazionale SIEDAS - Società Esperti di Diritto delle Arti e dello Spettacolo sul tema delle ‘fondazioni legali e di partecipazione e normativa di diritto privato e di diritto pubblico nella relativa governance’ [2020]

- in qualità di **Presidente di Fondazione Sistema Toscana**, oltre alle attività direttamente afferenti la funzione all'interno del Consiglio di amministrazione dell'ente, prende continuativamente parte ad incontri istituzionali, convegni, conferenze e tavole rotonde sui temi e sulle attività di interesse o di diretta pertinenza della Fondazione, quale organismo operante in regime di in house providing della Regione Toscana, con particolare riferimento al settore della comunicazione istituzionale regionale, del marketing territoriale, della promozione e della comunicazione turistica, della comunicazione e dell'innovazione digitale, delle attività cinematografiche e dell'audiovisivo, delle attività mediatecali, di produzione cinematografica in ambito di Film Commission regionale. Nella medesima veste prende altresì parte a conferenze stampa, speciali televisivi e radiofonici anche con dichiarazioni ed interviste a testate giornalistiche e ad organi di stampa sui settori di attività e sui temi di interesse della Fondazione [dal 2017 ad oggi].

Nel 2021 è chiamato a far parte, per Fondazione Sistema Toscana, delle 150 organizzazioni rappresentative del **Patrimonio culturale Italiano** costituite presso il **CNEL - Consiglio Nazionale Economia e Lavoro**.

(Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa di riferimento).

Avv. Iacopo Di Passio