



## WORKSHOP

# Geschichten aus Bildern entwickeln

Balimage freut sich, Sie zu einem Workshop rund um die verschiedenen Methoden des filmischen Schreibens mit nonverbalem Material einzuladen. Der Workshop wird im Rahmen des **Bildrausch Filmfest Basel** organisiert.



**Mittwoch, 22. Juni**  
**10:00 - 17:00**



**Basel, Schweiz**



**Teilnahme gratis**  
**nach Anmeldung**  
**[office@balimage.ch](mailto:office@balimage.ch)**



**Workshop auf**  
**Englisch**

Der Workshop wird von dem argentinischen Duo **Luciana Acuña et Alejo Moguillansky** geleitet.

Die Methode des filmischen Schreibens: Zuerst das Bild, dann eine Fiktion und schließlich allenfalls eine Idee. Es ist die Umkehrung der Arbeit mit vorgefassten Drehbüchern.

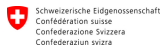
Das Ziel des Kurses ist das Analysieren und Erforschen möglicher Methoden des Filmschreibens auf der Grundlage von nonverbalem, nicht argumentativem Material.

### Programm:

- **Teil 1** : Vortrag mit Filmausschnitten: über Arbeiten des Duos Acuña / Moguillansky sowie zu Einflüssen aus der Filmgeschichte
- **Teil 2** : Praxis | Erstellen und Drehen von Filmsequenzen in der Gruppe
- **Teil 3** : Sichtung und Analyse des von den Gruppen produzierten Materials



**Bal**  
**image**



Kanton Basel-Stadt

