放送大学
THE OPEN UNIVERSITY OF JAPAN

東京学友同窓会会報

第54号



=CONTENTS=

P 2　東京渋谷学習センター　植松友彦先生　ご挨拶
P 3　副学長　山室恭子先生　ご挨拶
P 4　定時総会報告
P 5　会員メッセージ紹介
P 6　秋の行事報告「豪徳寺・松陰神社・長谷川町子美術館巡り」
P 7　新春行事報告「六義園の散策と東洋文庫オリエントカフェ新年会」
P 8　研究成果発表会、同窓会ゼミ開催のお知らせ
P 9　茗荷祭（学園祭）開催のご案内
P10　会員交流行事「2025 秋の行事」のご案内
P11　会員だより
P12　同窓会 information

電話今昔物語

東京渋谷学習センター　植松　友彦



同窓会の皆さま、はじめまして。

この４月より、東京渋谷学習センターの所長を務めている植松と申します。３月まで東京科学大学（旧・東京工業大学）の工学院で教えており、専門は情報通信工学です。今年は電子情報通信学会の会長も務めています。

「通信」と聞いて、皆さんは何を思い浮かべますか？

私が子どもの頃は、まだ“黒電話”の時代でした。茶の間にある電話機のダイヤルをジーコジーコ回して友だちに電話し、長話になると「電話代がかかるから早く切りなさい！」とよく怒られたものです。市内と市外では料金が違っていて、市内は３分 10 円でしたが、遠距離になるほど高かったのを今でもよく覚えています。

90 年代に石川県に単身赴任していた頃は、今の KDDI にあたる第二電電株式会社（0077 市外通話）と契約して、NTT よりちょっと安く東京まで電話をしていました。その後、通信費は毎年のように下がり、単身赴任をしていた 5 年の間で半額ほどになったのはちょっとした驚きでした。

当時の電話は、ダイヤル操作に合わせて交換機が物理的に動き、金属のケーブルを切り替えて相手の電話につなぐ「アナログ」な仕組みでした。ところが 2000 年代になると、家庭にも光回線が普及し始め、通信の世界は一気に「デジタル」に進化しました。電話機をアダプタにつなぐだけで、インターネットで使われている IP プロトコルを介して、音声やデータを光ファイバーで送れるようになったのです。

そして昨年（2024 年）、ついに交換機を使った旧来の電話網（PSTN）は廃止されました。今では、家庭から最寄りの電話局までの“最後のひと区間”だけが金属ケーブルでつながっていて、それ以外の区間は全国どこでも光ファイバーでつながった「デジタル」な仕組みになりました。それゆえ、電話料金も全国一律、10 円で 56 秒話せるようになりました。

通信の技術は日々進化していますが、こうした変化の一つひとつが、私たちの生活を確かに便利に、そして豊かにしてくれています。

これからも、学びの場として、そして電話網のようなつながりの場として、渋谷学習センターをどうぞよろしくお願いいたします。



にぎたつに

副学長　山室　恭子



6 月 7 日土曜日、放送大学同窓会連合会創立 35 周年の記念式典が、幕張本部にて挙行されました。懇親会の席上、お隣の愛媛の会長さんからいただいた名刺には「愛媛にぎたつ同窓会」とありました。

熟田津（にきたつ）に　船乗りせむと　月待てば
潮（しほ）もかなひぬ　今は漕ぎ出でな

万葉集、額田王の歌です。それぞれの地域の歴史に根ざした、ゆかしい名称が選ばれています。テーブル向かいの宮城の同窓会は「宮城野」という名称でしたし、滋賀の同窓会には（かいつぶり）という注釈が付いていました。なるほど、鳰（にお）の海、ですね。

そうやって、地域とつながりながら、35 年の歳月をかけて、学び、つどう場を築いて来られたことが名称からも読みとれました。

残念ながら、時代は地域の豊かさを育む方向には進んでおりません。少子化の影響で大学は冬の時代を迎え、とりわけ地方の大学は経営難から事業を終了するところが続出すると予想されております。今でも大きい教育の地域格差がますます広がります。全国に学習センターという学びの拠点を擁する放送大学が、そうした地域格差を少しでも埋める役割を果たせないかと考えております。

この春、東京渋谷学習センター所長から幕張本部での副学長へと転勤となりました。所長在任中に培った志を支えに、新しい仕事に取り組んでおります。ご支援よろしくお願い申し上げます。





令和 7(2025)年度 東京学友同窓会 定時総会報告

日　　時　：　令和 7（2025）年 5 月 17 日（土）　10 時 00 分～11 時 00 分

場　　所　：　オンライン会議　（ZOOM による）

出席者数　：　出席者数　9 名、　委任状数 281 名　　合計　290 名

※東京学友同窓会　会員数：647 名　（令和 7 年 3 月 31 日現在）

議　　事　：

冒頭、宇田川孝男会長より挨拶があり、引き続き、総会の議長に田中千津子副会長を指名し、了承された。

書記及び議事録署名人の指名として、田中千津子議長より書記及び議事録署名人の選出があり、了承された。

総会成立の確認について、大野事務局長より会則第 9 条(総会は会員数の 10%で成立)により、本総会は成立する旨の報告があった。

議案No.	議案名	審議結果
第 1 号議案	会則の改定について	承認
第 2 号議案	2024 年度活動報告	承認
第 3 号議案	2024 年度決算報告及び監査報告	承認
第 4 号議案	2025 年度活動計画（案）	承認
第 5 号議案	2025 年度予算（案）	承認
第 6 号議案	2025 年度役員体制（案）	承認

総会後、宇田川会長より、学生数、同窓会会員数等のデータの説明があった。

総会は、皆様のお陰で無事終了することができました。感謝申し上げます。

また、総会の返信ハガキにおいては経費削減にご協力いただき、誠にありがとうございました。

昨今、会報等は SNS で送るのが当たり前の時代となりました。すでに各都道府県の同窓会では経費削減として、会報をメール配信やホームページへの掲載に取り組んでいます。特に郵送料の値上げは深刻な問題となっており、しかも役員不足もあって、同窓会運営が大変厳しい状況に置かれています。東京学友同窓会もけして他人事ではなく、少数の役員体制ながらも、なんとか会報は冊子でお送りするよう努めているところです。また、同窓会活動は多種多様で、役員もボランティア活動としての限界を感じることもしばしばです。それでも大学と共催で行う研究成果発表会をはじめ、会員の皆様との交流行事、学園祭への参加、同窓会ゼミの開催など、同窓会を盛り立ていこうと努力しています。

今後も皆様からのますますのご支援ご協力をお願い申し上げるとともに、引き続き、応援いただけると幸いです。どうぞよろしくお願いいたします。

東京学友同窓会　会長　宇田川　孝男

この度、多くの会員の皆様より、総会通知のハガキをいただきました。ありがとうございました。
すべてのハガキを拝見させていただき、ご意見やご要望の他、役員への感謝のお言葉、激励など、厚く御礼申し上げる次第です。

今回はいただいたハガキの中から、近況などを書かれた方のメッセージを紹介させていただきます。
なお、紙面の関係から一部抜粋させていただきましたことをご容赦いただきたくお願い申し上げます。

＊米寿を迎えた一期卒業生です。昔日の通信指導のレポートを懐かしく読みながら整理中です。痛いコメント、思いがけない高評価・・十、二十代と比べものにならない熱心に学んだ充実した五十代の日々でした。（倉地さん）
＊2022 年より病気ばかりしており、やっと元気を取り戻しました。残された人生、町おこしの活動を（茶道を 50 年ほど続けた趣味で）頑張ります。（高橋さん）
＊3 月の卒業式の時は大変お世話になりました。今迄で一番感激した卒業式でした。（大島さん）
＊懐かしい勉学の日々、緊張する中で高揚していた対面授業での魅力的な先生方との交流(スクーリング)は、私にとってかけがえのないひととき　a blissful moment でした。（松代さん）
＊学んだことが生活の中で役立っています。（名前未記入でした）
＊名ばかりの会員ですが、放送大学の卒業生であるとの意識を持ち続ける為にも大事な事と感じております。近くのスポーツジムに通いはじめて 12 年、0 歳から始めた水泳ですが、今、4 種目楽しんでいます。継続は力なりですね。（金子さん）
＊会報を戴くと高齢の身に生き甲斐が湧いてきます。（宇賀村さん）
＊多病気のため思うように行動しにくいのですが、地域活動の継続や、ノルディックウォーキングも仲間と楽しんでいます。（石森さん）
＊高齢になり再入学は叶いませんが、皆様からの情報、TV やラジオ放送で、元気を頂いております。（田中さん）
＊充実した素晴らしい同窓会です。所属していることが嬉しいです。（中井さん）
＊70 歳の年、習いで週一のテニス、シャンソンを習い、自宅から近い大学の講演会に参加、仕事、帰省と多忙ですが、エンジョイしております。元気が何よりです。（荻野さん）
＊「放送大学」の存在すべてをいつも誇りに思っております。（村田さん）



2024 年度秋の行事報告

「豪徳寺・松陰神社・長谷川町子美術館巡り」

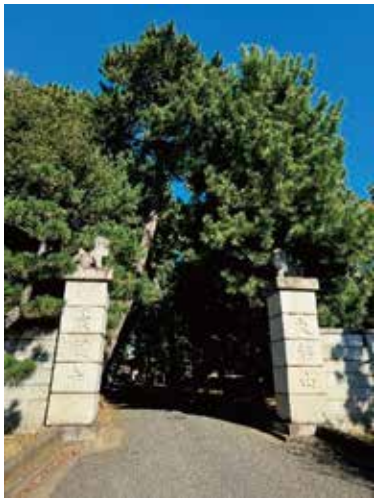
2024 年 11 月 23 日（土／祝）に、「豪徳寺・松陰神社・長谷川町子美術館巡り」を行いました。

今回は招き猫発祥の地で、幕末の幕府の中枢にいた　大老　井伊直弼ゆかりの地である「豪徳寺」、そして吉田松陰ゆかりの「松下村塾」、アニメ放送 55 周年を迎えたサザエさんで有名な長谷川町子美術館に行ってまいりました。

先ずは小田急線の新宿駅集合、小田急線と世田谷線に乗り、最初の訪問地である豪徳寺に向かいました。豪徳寺では、井伊直弼の墓に手を合わせ、ボランティアガイドの方の説明に耳を傾け、招き猫が沢山置かれている境内の様子を見ました。そして招き猫を見つつ青空に向かってそびえたつ三重塔に目を向け、招福殿、仏殿、地蔵堂などを見て回りました。どれも立派で厳かなものでした。あちらこちらに、かくれ（？）猫がいたのも招き猫発祥の地を感じさせます。また、外国人の方がやたら多く、驚きでした。

次に、昼食を挟んで松陰神社へ向かいました。吉田松陰の墓所や松下村塾を見学。当時使われていた看板や、勉強をしていた教室を再現した建物を見ました。こちらは豪徳寺と比べて質素な感じを受けました。

最後に桜新町商店街をサザエさんのアニメソングに乗りながらサザエさん通りを歩き、サザエさんファミリーの銅像に迎えられ、長谷川町子美術館へ。学芸員の方からの説明を聞き、その後館内へ。館内では簡単なゲームでオリジナルグッズ（缶バッジやポストカード等）をもらったり、展示してあるキャラクター設定を見たり、キャラクターパネルと写真を撮ったり、また、購買部・喫茶部ではサザエさんのマグカップで飲む一杯を楽しんだり、それぞれサザエさんや長谷川町子の世界を満喫しました。今回は幸いにも天気に恵まれ、身近にある貴重な歴史体験ができ、充実した一日を過ごすことができました。



豪徳寺入口



長谷川町子美術館の前でサザエさんと写真

行事担当　諏訪陽子記

2024 年度新春行事報告

「六義園」の散策と東洋文庫「オリエントカフェ」にて新年会

2025 年 2 月 11 日（祝）、春とは言えまだ寒さの残る一日、33 人の参加をいただき、六義園の散策と東洋文庫「オリエントカフェ」にて新年会を行いました。

六義園は回遊式築山泉水の都立公園です。その歴史は古く、徳川綱吉の側用人柳沢吉保が綱吉から賜った地に造成した大名庭園です。明治時代に三菱財閥の別荘となり、その後昭和１３年東京市に寄付され、一般公開されるようになりました。

庭園の歴史と景観を背景に参加の皆様の会話も弾み、散策を楽しみました。





六義園の庭園散策のあと徒歩３分の東洋文庫ミュージアムに併設された「オリエントカフェ」にて新年会を行いました。久しぶりにお会いした方々、初めて参加の方々、皆でお料理をいただきながらの会話もはずみ、本当に和やかで時の経つのも忘れるほどの楽しい新年会でした。





行事担当　大野和子記

東京文京学習センター、東京渋谷学習センター、東京学友同窓会の共催

研究成果発表会の開催のお知らせ

令和６年度に卒業論文・修士論文を提出された方々による、研究成果発表会を開催いたします。

１．日　時：　2025 年　８月　３日（日）13:00～17:00（開場 12：20）
２．場　所：　東京文京学習センター　地下１階 多目的講義室１　発表会は対面形式
３．参加申込み方法：
お聴きになりたい方は、次のＵＲＬかＱＲコードにて、専用フォームからお申し込みください。東京文京学習センターのウェブサイトに掲載のお知らせ「（８月３日開催）『研究成果発表会 2025』」からでも、お申込みいただけます。　https://forms.gle/jN7wXCo7qizL3uTP6
なお、会場の都合上、先着 100 名とさせていただきます。
４．発表者・研究題目
浅見　雅敏（生活健康科学/修論）「健常な常勤会社員を対象とした
″昼食後の眠気(PLD)″血糖値の関係について」
佐藤　寿子（心理と教育/卒論）「ワーキング・マザーにおける仕事と家庭の両立を支える原動力を辿る」
椎橋　庸二（社会経営科学/修論）「労働法で貨物軽自動車運送自営業者を保護する可能性」
渡辺　信之　（人間と文化/卒論）「唐僧義浄が最初に到達した室利佛逝はどこであったか？
−パレンバン説を再考する−」
塩見　信太郎（人間と文化/卒論）「宮沢賢治の「或る心理学的仕事」の解明
―W・ジェイムズと天台の思想から読み解く―」
高松　洋子　（情報/卒論）「発達障害のある成人の放送大学での学びについて」
髙野　寿也（心理と教育/卒論）「車両保険金の支払による損害賠償請求権代位の範囲
―買替諸費用の裁判例に基づく考察―」
池田　有香　（人間と文化/卒論）「スズキ・メソードのアメリカにおける受容−音楽教育における
モダニズムからアメリカの戦後へ−」
星野　貴之　（人間と文化/卒論）「テレビ放映用洋画日本語吹替の映画史的叙述・映画論的考察」

同窓会ゼミの開催のお知らせ

同窓会員並びに学生の方を対象に学習支援事業として、交流事業として、同窓会ゼミを開催することになりました。

日　時：　2025 年 8 月 30 日(土) 13:00～17:00　　場　所：東京文京学習センター講義室２

「放送大学での学びと生涯学習の取組みについて」の小講演と情報交換を行います。
参加希望の方は以下の方法で申込みください。先着３０名となります。
申込方法　：　以下を記載して、同窓会宛にメールもしくは官製ハガキでお申し込みください。
① お名前、②住所、③電話番号、④所属のコース or プログラム（卒業・修了生は最終所属）

★メールアドレス：　ouj.tokyo.dosokai@gmail.com　メール件名は「ゼミ申込」
★ハガキ送付先：　〒112-0012　東京都文京区大塚 3－29―1
放送大学　東京文京学習センター事務室気付　東京学友同窓会宛
申込〆切　：　2025 年 8 月 23 日（土）必着
学びの向上と新たな発見を見つけてみましょう。　お気軽にご応募ください。



茗荷祭（学園祭）の開催のご案内

2025 年茗荷祭が 9 月 27 日（土）～28 日（日）に開催されます。
各サークル展示会場では、1 年間の活動成果が趣向を凝らして発表されます。
学友同窓会は昨年好評のバザーや、初めての「ボッチャ体験会」を行います。
また 6 年振りに、ニュースタイルの懇親会が開催されます。
ポスターも各所に掲示され、皆さまのご来校をお待ち申し上げます！　（小瀧記）



会員交流行事「2025 秋の行事」のご案内

会員交流行事「2025 秋の行事」のお知らせです。2025 年度活動計画では「赤坂離宮迎賓館」の予定とありましたが、国賓の来日があった際には見学できなくなるため、以下のとおりとしましたので、ご案内申し上げます。

「国立西洋美術館の観覧とランチ会」

日　　時：　2025 年 11 月 1 日（土）午前 10 時 00 分（集合時間）
場　　所：　国立西洋美術館（JR 上野駅公園出口から徒歩 1 分）
費　　用：　常設展　一般 500 円／大学生 250 円　（当日お支払いいただきます。）
※65 歳以上の方は無料です。年齢の確認できるものをご持参ください。
※放送大学の学生は、国立美術館キャンパスメンバーズ加盟校なので無料です。
学生証をご持参ください。

国立西洋美術館は、明治・大正時代の実業家、政治家の松方幸次郎が収集し、その後経済恐慌や戦争等を経て分散してしまった美術品を再度集めたものがコレクションの基礎となっています。モネ、ゴーギャン、ルノワール、ルーベンス、ミレー、ロダン等の美術作品約 4,500 点を収蔵している常設展示を観覧します。





申込方法：　以下を記載して、同窓会宛にメールもしくは官製ハガキでお申し込みください。
①　お名前　②住所　③電話番号　④ランチ会の参加有無
★メールアドレス：　ouj.tokyo.dosokai@gmail.com　メール件名は「行事申込」
★ハガキ送付先：　〒112-0012　東京都文京区大塚 3－29―1
放送大学　東京文京学習センター事務室気付　東京学友同窓会宛

申込〆切：　2025 年 10 月 3 日（金）必着　先着 30 名
集合場所：　国立西洋美術館の入り口　（JR 上野駅公園出口から徒歩 1 分）
観覧後のランチ会：　美術館観覧後に希望者でランチに出かけたいと思います。
（近隣レストランを予定。　別途ランチ代がかかります。）
ランチに参加ご希望の方は、申込時にその旨を書いてください。

会員だより

会員の皆さまからのおたよりをご紹介いたします。ご寄稿をありがとうございました。



鴻池　正志さん　「大阪万博ボランティア」

「万博初　移動支援始まる　車いす・視覚障害者の人」朝日新聞 4 月 18 日(金)の社会面の記事です。　日本国際博覧会協会よると身障者の移動を支える過去の万博ではなかった初のサービス(有料)であると紹介されておりました。　東京オリ・パラ等の主催者側のボランティア活動を経験してきましたが　今回の会場内サポートチームの「Let’s Expo」の会場内での身障者のサポートのボランティア活動は初めての経験です。　事前に web 研修、日本橋　高島屋デパートにおける視覚障害者サポートや車椅子の扱い等の実働的訓練を行いました。　活動日は事前に事務局から連絡があり都合のいい日を決めて参加します。　今回は 4 月 17 日(木)11 時(午後の部)万博開催に合わせて誕生した新しい駅、夢洲駅（ゆめしまえき）に集合し、スタッフから DAY PASS、ユニフォーム、マニュアルを受け取り　注意事項を聞き　関係者入場口から入りました。　事前に医療施設等の事前確認を行い待機していると　スタッフからサポートする人(視覚障碍者で全く見えないのではなく僅かに視力があるということでした)の紹介があり 1 組 3 名ボランティアが自己紹介してから　本人の希望するパビリオンを聞き順路を決めてサポートを開始しました。　パビリオンはオーストラリア館　空飛ぶ車館　ロボット館　小さな国が集合しているコモンズ A 館　B 館等を廻りました。　活動が終わり本人から家族からだけのサポートでは会場内を見て廻るに限界があるので今日は大変に良かったと話されました。

この経験で身障者の立場や大変さやサポートの難しさを少しは理解できたと思っていますので困っている身障者を見かけたら、なにかお手伝いすることありますか？と声掛けして積極的にサポートしたいと思います。



秦　芳彦さん　「蔦・アイビー」

倍賞千恵子さん歌唱の「学生時代」、「蔦の絡まる」から始まる歌詞。アメリカには　Ivy League があるそうで　東部の　歴史ある学校の集まりを指すらしい。

映画　男はつらいよ シリーズの✐ 第 10 作　御前様の甥で柴又のとらや二階の下宿人　東京大学理学部助教授がプリンストンからの留学の誘いを断わり　上司の教授が 狼狽える場面がありました。 教授を狼狽えさせるような留学先はこの Ivy League の一校でした。 興味を持って調べてみると　全米大学ランキング最上位群は　多く私立大学が占めており　社会に貢献できるリーダーに求められる　教養教育主体で始まった歴史があるようです。　教養学部が主要学部の放送大学は教養教育に特化した大学とも呼べそうです。

私が入学した当時は公立大学かと思っていましたが　最近は私立大学として紹介されており　少々ガッカリしておりましたが　アメリカ大学ランキング最上位校群が大半私立大学と知り　少し元気を戴いた次第。斯くなる上は　こうした歴史ある学校群との各分野での交流に期待したいと思います。

余談ですが　アイビー・ルックは　学部合格率 3～7%の厳しい選抜を経て入学した　前述の大学群の学生達の着こなしであった由。 何も知らずにブレザーなど着ていた自分を思い出します。

同窓会 information

■ ご入会ありがとうございます。

2024 年 9 月から 2025 年 3 月までに 28 名が入会されました。
今後ともよろしくお願いいたします。

■ 2025 年度の年会費のお振込みをお願いいたします。

6 月 30 日時点で、2025 年度の年会費が未納の方には「振込取扱票」を同封させていただきました。
同窓会活動は皆様の会費で成り立っています。是非ともご協力のほどお願い申し上げます。

- ゆうちょ銀行から：　記号番号：振替：00180-5-673725　放送大学東京学友同窓会
- 他の金融機関から：　ゆうちょ銀行　当座：〇一九店　0673725　放送大学東京学友同窓会

お振込みの際、お名前、郵便番号、住所、電話番号をご記入ください。
会員名が特定出来ないお振込みがありました。お心当たりのある方は事務局までお問合せください。

■ 届いた封筒に印刷された「4 桁の数字」をお確かめください。

皆さまが受け取られた封筒には 4 桁の数字が書かれています。年会費を振り込まれた最終年度を表しています。**4 桁の数字が 2024 の場合は、今年度（2025 年度）の年会費が未納です。**
ご確認いただき、該当の方はお振込みをお願いいたします。

■ 役員として一緒に活動していただける方を募集しています。

当同窓会では役員として一緒に活動していただける方を募集しています。楽しく、和気あいあいとコミュニケーション良く、同窓会の充実と向上、放送大学の発展に寄与しています。また、役員として新たな学びや多様な経験も得られ、達成感のあるボランティア活動です。
活動に興味をお持ちの方、事前に案内や説明をさせていただきますので、以下にご連絡いただけると幸いです。よろしくお願いいたします。　連絡先：事務局長　大野　和子
【電話】03-3915-6953【メール】ouj.tokyo.dosokai@gmail.com

■ 住所変更、お問合せ、ご寄稿について

住所等の変更、お問合せ、「会員だより」へのご寄稿は、メールかハガキで、下記までご連絡いただきますようお願い申し上げます。

発　　行：放送大学東京学友同窓会　　〒112-0012　東京都文京区大塚 3－29―1
発行責任者：宇田川　孝男　　放送大学東京文京学習センター事務室気付
連絡先：ouj.tokyo.dosokai@gmail.com