

『D坂の殺人事件』

- 名探偵誕生の瞬間
  - 
    明智小五郎
    - 本作より初登場
    - 探偵小説好きで鋭い観察眼
    - 外見には無頓着
  - 日本を代表する探偵キャラクターに
- 日本流の密室トリック
  - 当初の偏見 — 日本では探偵小説は不成立
  - 
    事件現場の描写
    - 障子で閉め切られる
    - 店先と裏口の両方に人の目
  - 乱歩
    - 日本人は海外の推理小説を楽しめる
    - ⇒ 日本の探偵小説の可能性を広げる
- 心の闇を探る推理
  - 単なる謎解き小説の枠を超える
  - 人間心理と犯罪の関係性
    - 背景に性的嗜好
    - 当時としては画期的
  - 
    人間の内面を探る
    - 続編『心理試験』でさらに発展