

- 家族関係の崩壊と再構築
  - 主人公グレゴール
    - 突然虫に変身
    - 家族の関係性が大きく変化
  - 妹・両親
    - 最初はなんとかしようとする
    - やがて諦めと嫌悪の感情になる
    - ⇒ 家族の「愛情」が実は条件付きだった
- 近代社会における個人の疎外
  - 変身前のグレゴール
    - 真面目な営業マン
    - 会社からの圧力強かった
  - 突然の変身
    - 近代社会システムからの突然の離脱
    - 最初「仕事に遅れること」を心配した
    - ⇒ 社会の歯車として縛られている
  - 部屋が空っぽ
    - 失われていくアイデンティティ
- 変容する存在と喪失
  - 説明なき変身理由
    - 本人も深く問い詰めない
    - 不条理な人生を象徴している
  - 虫として順応するグレゴール
    - 適応であり人間らしさの喪失
    - ⇒ 適応と喪失が表裏一体