

『ペントハウス』

- 欲望と狂気の上流階級社会
  - 
    - ヘラパレスが舞台
      - 100階建て超高層タワマン
      - 欲望渦巻く上流階級の世界
  - 非日常的で華やかな世界観
    - 豪華絢爛なパーティー
    - きらびやかさの裏側 → 醜い欲望の渦
  - 仮面夫婦
    - 
      チュ・ダンテ → 圧倒的権力者
    - 
      ソジン
      - 有名ソプラノ歌手
      - オ・ユニによる復讐
- 予測不能の復讐劇
  - 最大の魅力 → 予測不能な展開の連続
  - 数々のエピソード
    - 復讐合戦 → ソジン VS オ・ユニ
    - 恋愛嫉妬 → ロナ・ソクフン・ソッキョン
  - 
    名匠クラスの脚本
    - 一つ一つの伏線の積み上げ
    - ドンデン返しの連続で回収されていく

シーズン2でさらに過激化

- 教育格差と特権階級の虚像
  - エンタメではなく社会派ドラマ → 韓国の格差社会の矛盾を鋭く突く
  - 
    過激化する教育
    - 子供のソウル芸術大学のために
    - ⇒ 富裕層は手段を選ばない
    - ⇒ 弱い立場の人間が虐げられるjitujyou
  - 非情な格差社会の縮図
    - ヘラパレスには凝縮
    - あえてリアリティを追求
    - ⇒ "理不尽な現実"を直視させるため