

中国古典の現代解釈

『続玄怪録』『玄怪録』に収録の伝奇小説が基



主人公・杜子春

- 仙人になるため修行に挑む
- 「一言も口を利かない」
- ⇒つい母に呼びかけてしまう
- ⇒ 仙人の鉄冠子は褒美を与える

試練を通じた成長

本作の核心

- 杜子春の精神的な成長
- ・当初は贅沢な暮らしに明け暮れる
- ・やがて人間不信に陥る



仙人を志して鉄冠子に弟子入り

- 厳しい試練
- ⇒成長への通過儀礼

人間らしさの発見と価値

問い

- 人間らしさとは何か？

杜子春

- 当初は富への執着と人間不信
- 最後の試練で母の無償の愛に触れる



- ⇒ 鉄冠子の相手を思いやるメッセージ