2025年版

UB　CR	CV　0.1	0.2
①高棒 ↘ 低棒	D ＋ D 以上	D（空中局面：同一棒／低→高）＋ C 以上(高棒での) *この順番で
②空中局面（同一棒）		E ＋ E（1つは空中局面）
③2つの異なる握り（後ろ振り上げ、開始技、終末技を除く）		F ＋ D（両方とも空中局面）
④空中局面を伴わない 360° 以上のひねり（開始技を除く）		
	終末技ボーナス D以上 0.2	

BB　CR	CV 0.1	0.2
①2つの異なるダンス系の技の組み合わせ〔180度開脚(前後/左右)・開脚屈身の跳躍技を含む〕	アクロバット系(開始技含む・終末技除く) リバウンドのみ	
②ターン(グループ3)／接転系の技／旋回	C ＋ C B＋D（後方・この順番で） B ＋ E	C／D ＋ D 以上 B ＋ D（両方とも前方） B ＋ F
③アクロバット系シリーズ（1つの宙返りを含む）	シリーズボーナス（開始技、終末技含む） ダンス系／混合、アクロバット系 B ＋ B ＋ C 以上　＊終末技はC以上	
④方向の異なるアクロバット系の技（前／側と後）	ダンス系／混合 C ＋ C 以上（ダンス系） A ＋ C（ターン） B ＋ D（混合）	D ＋ D 以上
	終末技ボーナス D以上 0.2	

FX　CR	CV	0.1	0.2
①2つの異なるダンス系の技での移動〔180度開脚(前後/左右)・開脚屈身の跳躍技を含む〕	アクロバット系（間接）	B ＋ D A ＋ A ＋ D	C ＋ D／E A ＋ A ＋ E
②ひねり（1回ひねり以上）を伴う宙返り	アクロバット系（直接）	A ＋ D C ＋ C	A ＋ E B／C ＋ D
③2回宙返り	混合	D（宙返り）＋ B（ダンス）* E（宙返り）＋ A（ダンス）* *この順番で	
④同じまたは異なるアクロラインで 後方宙返りと前方宙返り（片足踏み切りを除く）	ターン	D ＋ B	
	終末技ボーナス D以上 0.2		

				姿勢	大きさ	各部位	脚振大	足さばき	つま先立	リ&テ 流動性	開始技		≠			姿勢	足さばき	大きさ	各部位	複雑さ	表現力	音楽 関連性	終了	音楽 編集	コーナー	≠
				1/2						1/2						1/2					1/2/3	1/2/3				

		アクロ	ダンス	合計
J	(1.0)			
I	(0.9)			
H	(0.8)			
G	(0.7)			
F	(0.6)			
E	(0.5)			
D	(0.4)			
C	(0.3)			
B	(0.2)			
A	(0.1)			

DV	
CR	
CV	
終末	
Dスコア	
Eスコア	
最終スコア	

実施	芸術性	減点合計	ペナルティー

				姿勢	大きさ	各部位	脚振大	足さばき	つま先立	リ&テ 流動性	開始技		≠			姿勢	足さばき	大きさ	各部位	複雑さ	表現力	音楽 関連性	終了	音楽 編集	コーナー	≠
				1/2						1/2						1/2					1/2/3	1/2/3				

		アクロ	ダンス	合計
J	(1.0)			
I	(0.9)			
H	(0.8)			
G	(0.7)			
F	(0.6)			
E	(0.5)			
D	(0.4)			
C	(0.3)			
B	(0.2)			
A	(0.1)			

DV	
CR	
CV	
終末	
Dスコア	
Eスコア	
最終スコア	

実施	芸術性	減点合計	ペナルティー

				姿勢	大きさ	各部位	脚振大	足さばき	つま先立	リ&テ 流動性	開始技		≠			姿勢	足さばき	大きさ	各部位	複雑さ	表現力	音楽 関連性	終了	音楽 編集	コーナー	≠
				1/2						1/2						1/2					1/2/3	1/2/3				

		アクロ	ダンス	合計
J	(1.0)			
I	(0.9)			
H	(0.8)			
G	(0.7)			
F	(0.6)			
E	(0.5)			
D	(0.4)			
C	(0.3)			
B	(0.2)			
A	(0.1)			

DV	
CR	
CV	
終末	
Dスコア	
Eスコア	
最終スコア	

実施	芸術性	減点合計	ペナルティー