**

**У К Р А Ї Н А**

НОВОРОЗДІЛЬСЬКА МІСЬКА РАДА

ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

***ПРОЕКТ рішення № 2132***

*нач. юридичного відділу Горін Р. І. \_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*нач. фінуправління Ричагівський І. І.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*нач. управління культури,*

*спорту та ГП Засанський В. І. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 року

Про затвердження Програми «Охорона та

збереження культурної спадщини

на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки»

Заслухавши та обговоривши інформацію начальника Управління культури, спорту та гуманітарної політики Володимира Засанського щодо необхідності затвердження Програми «Охорона та збереження культурної спадщини на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки»**,** враховуючи рішення виконавчого комітету від 12.12.24р. № 456 «Про погодження Програми «Охорона та збереження культурної спадщини на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки», з метою розвитку і збереження історико-культурного середовища та раціонального використання об’єктів культурної спадщини громади, відповідно до п.22 ч.1 ст.26 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», LVII сесія VIIIдемократичного скликання Новороздільської міської ради,

**В И Р І Ш И Л А:**

1. Затвердити Програму «Охорона та збереження культурної спадщини на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки»(додається).

2. Встановити, що фінансування програми здійснюється в межах видатків, передбачених у міському бюджеті на відповідний рік.

3. Контроль за виконанням даного рішення покласти на постійну комісію з питань гуманітарної політики (голова комісії Роман Мартиненко).

**Міський голова                                                                Ярина ЯЦЕНКО**

**Додаток**

**до рішення міської ради №\_\_\_\_**

**від 19.12. 2024 року**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Рішенням виконавчого комітету**  **Новороздільської міської ради**  **від 12.12.2024 року № 456**  **Міський голова\_\_\_\_\_\_ Ярина ЯЦЕНКО** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Рішенням сесії**  **Новороздільської міської ради**  **від 19.12.2024 року № \_\_\_\_\_\_\_**  **Міський голова\_\_\_\_\_\_\_ Ярина ЯЦЕНКО** |

**ПРОГРАМА**

**Охорона та збереження культурної спадщини**

**на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки**

**м. Новий Розділ**

**2024 рік**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Затверджено  Міський голова  **Ярина ЯЦЕНКО**  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 року |  |  |

**ПРОГРАМА**

**Охорона та збереження культурної спадщини**

**на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Погоджено**  Начальник  фінансового управління  Новороздільської міської ради  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ігор РИЧАГІВСЬКИЙ | **Погоджено**  Перший заступник міського голови  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Михайло ГУЛІЙ |
| **Погоджено**  Голова постійної комісії з питань гуманітарної політики Новороздільської міської ради  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Роман МАРТИНЕНКО | **Погоджено**  Голова постійної комісії з питань бюджету та регуляторної політики  Новороздільської міської ради  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Володимир ВОЛЧАНСЬКИЙ |
| **Погоджено**  Начальник відділу розвитку громади та інвестицій Новороздільської міської ради  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наталія ГІЛКО | **Розробник програми**  Начальник управління культури, спорту та гуманітарної політики Новороздільської міської ради  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Володимир ЗАСАНСЬКИЙ |

**ПАСПОРТ ПРОГРАМИ**

Охорона та збереження культурної спадщини

 на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ініціатори розроблення Програми | Управління культури, спорту та гуманітарної політики Новороздільської міської ради |
| 2 | Дата, номер документа про затвердження Програми |  |
| 3 | Розробники Програми | Управління культури, спорту та гуманітарної політики Новороздільської міської ради |
| 4 | Відповідальні виконавці Програми | Управління культури, спорту та гуманітарної політики Новороздільської міської ради |
| 5 | Учасники Програми | Новороздільська міська рада, Львівська обласна рада, Львівська обласна державна адміністрація, громадські об’єднання, інші організації |
| 6 | Термін реалізації Програми | Початок – 2025 рік,  завершення – 2027 рік |
| 7 | Назва завдань розвитку Новороздільської територіальної громади | **Завдання:** «Збереження природничої та історико-культурної спадщини»  **Стратегічна ціль:** «Туристична привабливість», **Оперативна ціль:** «Підвищення атракційності та інфраструктурного забезпечення туризму, оздоровлення та рекреації». |
| 8 | Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації Програми,  тис. грн, **усього,** | **1950,0** |
| у тому числі: |  |
| 8.1 | кошти місцевого бюджету | **150,0** |
| 8.2 | кошти обласного бюджету | **1500,0** |
| 8.3 | кошти інших джерел, не заборонених законодавством України (власні кошти підприємств, установ і організацій, зовнішні і внутрішні запозичення, іноземні інвестиції, залучені кошти з інших джерел) | **300,0** |

**Керівник установи –**

**головного розпорядника коштів Володимир ЗАСАНСЬКИЙ**

**Відповідальний виконавець програми Володимир ЗАСАНСЬКИЙ**

**ПРОГРАМА**

**Охорона та збереження культурної спадщини**

**на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки**

1. **Аналіз стану і тенденцій розвитку галузі культурної спадщини у Новороздільській територіальній громаді**

Реалізація програми спрямована на забезпечення виконання розвитку Новороздільської територіальної громади на період 2025 – 2027 років, а саме такі цілі: «Туристична привабливість», «Підвищення атракційності та інфраструктурного забезпечення туризму, оздоровлення та рекреації» та завдання «Збереження природничої та історико-культурної спадщини».

Закон України «Про охорону культурної спадщини», прийнятий  08.06.2000, регулює правові, організаційні, соціальні та економічні відносини у сфері охорони культурної спадщини, формулює основні засади державної політики, визначає повноваження органів виконавчої влади (усіх рівнів) у здійсненні цієї політики.

Стаття 54 Конституції України передбачає, що держава забезпечує збереження і охорону культурної спадщини. Відповідно, органи державної влади та місцевого самоврядування створюють належні умови щодо збереження  і охорони культурної спадщини на місцях.

В умовах формування нового адміністративно-територіального устрою України, децентралізації створюються нові можливості й умови для збереження культурної спадщини та нарощення її  економічного потенціалу.

Відповідно до чинного законодавства України, сфера охорони культурної спадщини має чотири основні складові частини (напрями):

1. Управління охороною культурної спадщини.
2. Організація і проведення наукових досліджень пам’яток, їх державний облік та занесення до Державного реєстру нерухомих пам’яток.
3. Організація реабілітації, ремонту й реставрації об’єктів культурної спадщини.
4. Організація використання і пристосування об’єктів культурної спадщини.

Усі зазначені напрями реалізуються за участю та під контролем органів охорони культурної спадщини, визначених Законом України «Про охорону культурної спадщини».

Програма спрямована на забезпечення охорони та збереження пам’яток культурної спадщини, які  розміщені на території Новороздільської територіальної громади.

Сьогодні на державному обліку перебуває **11** пам’яток культурної спадщини області: **5** пам’яток архітектури (з них **1** – національного значення), **3** пам’ятки історії, **2** пам’ятки монументального мистецтва, **1** пам’ятка садово-паркового мистецтва.

До затвердженого [постановою Кабінету Міністрів України від 26.07.2001 № 878](http://www.kmu.gov.ua/document/59657393/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9A%D0%9C%D0%A3%20%D0%B2%D1%96%D0%B4%2026%20%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D1%8F%202001%20%D1%80%20N%20878.doc) Списку історичних населених місць України внесено 1 населений пункт Новороздільської територіальної громади.

**Список історичних міст України у Новороздільській територіальної громади**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Назва історичного населеного місця** | **Дата заснування або першої писемної згадки** |
| 1 | селище Розділ | XVI століття, 1569 рік |

Основні проблеми збереження, охорони та обліку об’єктів культурної спадщини:

– узгодження інтересів, пов’язаних з їх охороною, та інтересів, пов’язаних із розвитком населених пунктів та економічною діяльністю, зокрема, будівництвом і землекористуванням;

* вузьке коло фахівців, підрядних організацій та значні ресурси на виконання реставраційних робіт (включно з виготовлення науково-проєктної документації);

– низька обізнаність та інформованість мешканців громади щодо об’єктів культурної спадщини, неякісний інформаційний продукт та низький рівень популяризації;

- не працюють механізми покарання за порушення Закону «Про охорону культурної спадщини», зокрема, доведення до аварійного стану або знищення пам’яток, будівництво в охоронних зонах тощо,  слабкість чинного законодавства в частині визначення санкцій за порушення Закону;

- визначення ефективного управління об’єктом культурної спадщини, користувача та налагодження державно-приватного партнерства;

- низька соціальна свідомість громадянського суспільства щодо необхідності збереження культурної спадщини та її важливості в ідентифікації цілої нації.

**Ефективне використання економічного потенціалу культурної спадщини для сталого розвитку громади, встановлює чотири основних напрями:**

**І. Збереження, дослідження та реставраційні роботи на об’єктах культурної спадщини:**

1. Контроль за дотриманням законодавства у сфері охорони культурної спадщини.
2. Здійснення заходів з реставрації пам’яток культурної спадщини.
3. Раціональне використання та консервація об’єктів культурної спадщини, збереження традиційного характеру середовища.
4. Забезпечення збереження історико-культурних заповідників та заповідних територій, їх розвиток.
5. Здійснення заходів із збереження територій історичних населених місць, пам’яток культурної спадщини, зон охорони, об’єктів всесвітньої спадщини, буферних зон, охоронюваних археологічних територій.
6. Формування обліку культурної спадщини та культурних цінностей.
7. Забезпечення виготовлення науково-проєктної документації на пам’ятки.
8. Підтримка заходів з розроблення та прийняття в установленому порядку містобудівної документації історичних населених місць (історико-архітектурні опорні плани).

9. Забезпечення дотримання прав і врахування потреб осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення на об’єктах культурної спадщини.

1. Моніторинг стану збереження об’єктів культурної спадщини.

**ІІ. Популяризація культурної спадщини Новороздільської територіальної громади**

1. Стимулювання розвитку державно-приватного партнерства у сфері охорони культурної спадщини.
2. Залучення органів місцевого самоврядування, територіальних громад і приватної ініціативи до виявлення та використання культурно-просвітницького, туристичного, економічного й іншого потенціалу культурної спадщини.
3. Внесення об’єктів культурної спадщини до національних і міжнародних туристичних маршрутів.
4. Створення умов для підвищення туристичної привабливості міст, сіл та селищ з огляду на історико-культурну спадщину з використанням інтерактивних методів.
5. Сприяння розвитку туристично-екскурсійного руху та популяризація пам’яткоохоронної діяльності.
6. Формування сприятливого інформаційного поля для охорони культурної спадщини.
7. Створення комунікаційних платформ про необхідність охорони культурної спадщини.
8. Робота з громадськістю з метою її залучення до процесів управління та контролю в галузі охорони культурної спадщини.
9. Здійснення системних заходів з популяризації пам’яток культурної спадщини.
10. Забезпечення проведення архітектурних конкурсів, круглих столів тощо.

**ІІІ. Підтримка проєктів охорони та збереження культурної спадщини, що реалізуються на території Новороздільської територіальної громади.**

1. Сприяння залученню недержавних форм інвестицій для забезпечення утримання пам’яток у належному стані і проведення необхідних робіт.
2. Сприяння залученню коштів міжнародної технічної допомоги та міжнародних організацій для збереження культурної спадщини у сфері охорони культурної спадщини.

3. Участь у грантових програмах.

**Реалізація Програми  передбачає виконання таких етапів:**

– забезпечення проведення першочергових досліджень, комплексного підходу до ревіталізації об’єкта, його адаптація до економічного життя локальної громади, формування інформаційно-методичної бази охорони культурної спадщини в регіоні;

– забезпечення виконання першочергових реставраційних і консерваційних робіт на найбільш цінних пам’ятках, їх реставрація та реабілітація;

– організація використання і пристосування об’єктів культурної спадщини, вдосконалення музейної справи, створення культурно-мистецьких просторів, інвестиційно-фінансової бази.

**Критерії відбору пам’яток культурної спадщини, які потребують виготовлення науково-проєктної документації та виконання реставраційних робіт:**

Під час формування переліку заходів пріоритети надаються таким пам’яткам культурної спадщини:

– об’єкти, які мають високий економічний потенціал та перспективу включення в культурне і економічне життя локальних громад;

– об’єкти, на яких завершуються роботи, розпочаті в попередні періоди;

– пам’ятки, які перебувають в аварійному стані;

– пам’ятки, які мають виготовлену проєктно-кошторисну документацію на реставраційні роботи;

– пам’ятки, для яких передбачене співфінансування з обласного бюджету.

Бюджетні кошти використовуються в межах відповідних бюджетних призначень на відповідний рік, згідно з переліком робіт та заходів з охорони культурної спадщини. Крім того, для фінансового забезпечення виконання Програми залучаються в установленому законодавством порядку кошти державного та місцевого бюджетів у межах асигнувань, передбачених відповідними щорічними бюджетами, субвенції з державного бюджету місцевим бюджетам, а також фонди (у тому числі Міжнародна технічна допомога), благодійні внески юридичних і фізичних осіб та кошти з інших джерел фінансування, не заборонених законодавством,  з урахуванням звернень, що подані:

– народними депутатами України, депутатами обласних, районних і місцевих рад,

– звернення від установ, організацій, обласної та районної державних адміністрацій, релігійних громад чи громадян.

Звернення повинне містити таку інформацію:

– приналежність об’єкта до переліку пам’яток національного чи місцевого значення (охоронний номер пам’ятки);

– місцезнаходження пам’ятки;

– опис технічного стану;

– наявність чи відсутність проєктно-кошторисної документації на виконання реставраційних робіт;

- стисла програма ревіталізації об’єкта культурної спадщини для територіальної громади, його вагомість та значення в економічному й культурному житті;

– готовність користувачів чи балансоутримувачів пам’ятки  співфінансувати заходи щодо збереження пам’яток.

1. **Мета та завдання Програми**

Метою Програми є реалізація політики щодо ефективного використання економічного потенціалу, збереження, популяризації пам’яток культурної спадщини громади та захист традиційного характеру середовища.

Програма охорони культурної спадщини – це система заходів, що здійснюється місцевими органами виконавчої влади й місцевого самоврядування шляхом забезпечення ефективного управління в галузі охорони культурної спадщини.

Виконання заходів Програми сприятиме реалізації стратегічного бачення Новороздільської територіальної громади як території європейських цінностей, де створені умови та можливості для розвитку, збереження та популяризації  культурної спадщини, що зафіксовано в Стратегії розвитку Львівської області на 2021 – 2027 роки.

**Завданнями Програми є:**

1. Збереження, дослідження та реставраційні роботи на об’єктах культурної спадщини Новороздільської територіальної громади.
2. Популяризація культурної спадщини Новороздільської міської громади.
3. Сприяння в охороні та збереженні і популяризації культурної спадщини України за кордоном.

Програма покликана стати концептуальною базою довгострокового розвитку галузі культурної спадщини, забезпечити збереження пам’яток історико-культурної спадщини, збереження та популяризацію національної пам’яті, покращити рівень туристичної та рекреаційної інфраструктури громади, сприяти зростанню  привабливості пам’яток культурної спадщини серед жителів і гостей краю.

1. **Координація та контроль за виконанням Програми**

Координацію та контроль за виконанням Програми здійснюють управління культури, спорту та гуманітарної політики Новороздільської міської ради, постійна депутатська комісія з питань бюджету та регуляторної політики та постійна комісія з питань гуманітарної політики. Основні напрями і заходи Програми можуть коригуватися з урахуванням соціально-економічної ситуації на території ради та чинної нормативно-правової бази.

При необхідності внесення змін до окремих напрямів Програми їх відповідне погодження відбувається профільними структурними підрозділами Новороздільської міської ради, постійними депутатськими комісіями та затверджується керівництвом Новороздільської міської ради.

1. **Фінансове забезпечення Програми**

Заходи Програми реалізуються за рахунок коштів і в межах видатків місцевого бюджету, передбачених на збереження історико-культурної спадщини, та суб’єктів підприємництва всіх форм власності, громадських і неприбуткових організацій, коштів міжнародної технічної допомоги і грантів, інвестиційних коштів, інших джерел, незаборонених законодавством.

Фінансування з обласного бюджету здійснюється в межах видатків, передбачених у бюджеті на відповідний рік.

Перелік напрямів (завдань, заходів) використання бюджетних коштів та зміни до них з визначеним обсягом фінансування щорічно затверджуються рішенням міської ради, що приймається на пленарних засіданнях сесії міської ради.

Переліки об’єктів на виконання заходів Програми, що передбачають будівництво, реконструкцію, капітальний ремонт, технічне переоснащення, реставрацію, за винятком тих, що визначаються за результатами конкурсного відбору, затверджуються рішеннями ради, що приймаються на пленарних засіданнях сесії міської ради.

1. **Очікувана ефективність Програми**

Програма спрямовується на забезпечення умов реалізації нормативно-правових актів України в галузі охорони культурної спадщини з урахуванням розвитку території громади, збільшення й ефективного залучення до сфери охорони ресурсів інтелектуального та економічного потенціалу громади.

Реалізація Програми дозволить вирішити такі завдання:  
– вивчення, аналіз, облік і збереження  культурної спадщини, що є необхідною та важливою умовою планування розвитку територіальних громад регіону. Програма надасть можливість оцінити характер цих ресурсів, їхню цінність, кількість, атрактивність, доступність та інші фактори, від яких залежить можливість залучення об’єктів культурної спадщини до економічного життя новостворених громад;

– завершення паспортизації об’єктів культурної спадщини області та виготовлення правочинних документів (охоронних договорів, інвентаризація земель пам’яток культурної спадщини);

– використання ресурсу культурної спадщини для розвитку і зміцнення сучасної української ідентичності. Для напрацювання пропозицій щодо розвитку територій у сфері збереження і використання історико-культурної спадщини залучатимуться широкі кола експертів у галузі туризму, культури, архітектурної спільноти та активні представники громади. Першочергово отримають підтримку інноваційні підходи і відповідні ініціативи громадян, які включають спадщину в сучасне культурне життя українського суспільства;

– реалізація комплексного підходу ревіталізації об’єктів культурної спадщини, що передбачатиме не лише завдання, пов’язані з поліпшенням технічного стану історичних будівель, а й розвитком публічних просторів, наданням їм нових функцій. Посилення цінності та культурної ваги об’єкта спадщини на всіх етапах: до реставрації, під час реставраційних робіт та на етапі повного ефективного управління об’єктом культурної спадщини;

– удосконалення системи управління охорони об’єктів культурної спадщини, виконання заходів з першочергових протиаварійних робіт щодо збереження об’єктів культурної спадщини, забезпечення збереження пам’яток у процесі їх експлуатації та проведення реставраційних пам’ятко-охоронних заходів, забезпечення сталості у виконанні міжнародно-правових зобов’язань у сфері охорони культурної спадщини перед європейською спільнотою.

Виконання Програми повинно дати поштовх позитивним зрушенням у сфері охорони культурної спадщини. Це стосується передусім усвідомлення суспільством необхідності збереження пам’яток для нинішнього та майбутніх поколінь, як важливого чинника патріотичного виховання громадян, розвитку національної свідомості Українського народу.

**Ресурсне забезпечення**

**Програми Охорона та збереження культурної спадщини**

**на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обсяг коштів, які пропонується**  **залучити на виконання Програми** | **2025 рік** | **2026 рік** | **2027 рік** | **Усього витрат на виконання Програми** |
| **Всього (тис. грн)** | **700,0** | **1100,0** | **150,0** | **1950,0** |
| **в тому числі:** |  |  |  |  |
| **місцевий бюджет,**  **(тис. грн)** | 150,0 | - | - | 150,0 |
| **обласний бюджет, (тис. грн)** | 500,0 | 1000,0 | - | 1500,0 |
| **Кошти інших джерел, не заборонених чинним законодавством України,**  **(тис. грн)** | 50,0 | 100,0 | 150,0 | 300,0 |
|  |  |  |  |  |

**Керівник установи –**

**головного розпорядника коштів Володимир ЗАСАНСЬКИЙ**

**Відповідальний виконавець програми Володимир ЗАСАНСЬКИЙ**

**Перелік завдань, заходів та показників (бюджетної) цільової програми**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Зміст заходу** | **Термін викона-ння** | **Відповідальні за**  **виконання** | **Джерела фінансуван-ня** | **Орієнтовні обсяги фінансування (вартість) тис. грн.** | | |
| **2025 р.** | **2026 р.** | **2027 р.** |
| 1 | **Перепоховання останків загиблих воїнів пам’ятки історії місцевого значення «Братська могила радянських воїнів» в смт Розділ на місцеве кладовище** | 2025 | Управління культури, спорту та гуманітарної політики | Міський бюджет | 50,0 | - | - |
| 2 | **Виготовлення облікової документації на об’єкти культурної спадщини – пам’ятки місцевого значення** | 2025 | Управління культури, спорту та гуманітарної політики | Міський бюджет | 50,0 | - | - |
| 3 | **Придбання науково-популярного журналу «Наша спадщина»** | 2025 | Управління культури, спорту та гуманітарної політики | Міський бюджет | 50,0 | - | - |
| 4 | **Ремонт даху церкви Введення в храм пресвятої Богородиці с. Станківці** | 2025-2027 | Управління культури, спорту та гуманітарної політики | Обласний бюджет | 500,0 | 1 000,0 | - |
| 5 | **Проведення ремонтних робіт та відновлення пам’яток культурної спадщини** | 2025-2027 | Управління культури, спорту та гуманітарної політики | Інші залучені кошти, не заборонені чинним законодавством України | 50,0 | 100,0 | 150,0 |
|  | **Загальна сума** |  |  |  | **700,0** | **1 100,0** | **150,0** |

**Охорона та збереження культурної спадщини на 2025 рік та прогноз на 2026-2027 роки**

**Керівник установи –**

**головного розпорядника коштів Володимир ЗАСАНСЬКИЙ**

**Відповідальний виконавець програми Володимир ЗАСАНСЬКИЙ**