



**ЗАПОРІЗЬКА МІСЬКА РАДА
ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ**

Р І Ш Е Н Н Я

16.05.2024 _____

м. Запоріжжя

№ 318 _____

ПОГОДЖЕНО

Рішення виконавчого комітету

16.05.2024 №318

Про організацію всеукраїнського відкритого архітектурного конкурсу на визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя

Керуючись законами України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про регулювання містобудівної діяльності», постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999 №2137 «Про затвердження Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів», зі змінами, враховуючи Програму раціонального використання території та комплексного містобудівного розвитку міста Запоріжжя, зі змінами, внесеними згідно рішення Запорізької міської ради від 29.11.2023 № 32, з метою організації відкритого архітектурного конкурсу на визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя, виконавчий комітет Запорізької міської ради

ВИРІШИВ:

1. Визначити замовником всеукраїнського відкритого архітектурного конкурсу на визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя (надалі – Конкурс) департамент архітектури та містобудування Запорізької міської ради (надалі – Департамент).

2. Погодити:

2.1. Проведення Департаментом Конкурсу;

2.2. Програму та умови Конкурсу (додається).

3. Контроль за виконанням даного рішення покласти на заступника міського голови з питань діяльності виконавчих органів ради Романа ТАРАНА.

Секретар міської ради

Регіна ХАРЧЕНКО

ПРОГРАМА ТА УМОВИ

Відкритого всеукраїнського архітектурного конкурсу:
«Визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя»

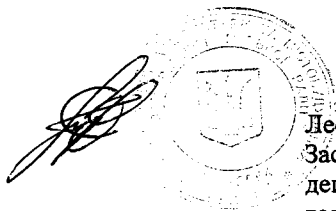
Вступ

Департамент архітектури та містобудування Запорізької міської ради підготував цей документ для визначення порядку та умов проведення відкритого всеукраїнського архітектурного конкурсу на визначення кращої проєктної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя.

Програму та умови конкурсу розроблено відповідно до Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», статті 6 Закону України «Про архітектурну діяльність», Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999 № 2137 (зі змінами від 21.02.2007 № 266; від 24.07.2013 № 532) та містить усю необхідну інформацію щодо умов проведення конкурсу.

ЗАТВЕРДЖЕНО:

Департамент архітектури
та містобудування
Запорізької міської ради



Леонід ТЕНДІТНИК
Заступник директора
департаменту - заступник
головного архітектора
міста - начальник відділу
планування та забудови
міста департаменту
архітектури та
містобудування
Запорізької міської ради

ПОГОДЖЕНО:

Запорізька обласна організація
Національної Спілки
Архітекторів України



Євгеній ГОЛОЦАПОВ
Голова правління Запорізької
обласної організації
Національної Спілки
Архітекторів України

РОЗДІЛ I. ПРОГРАМА КОНКУРСУ

1. Загальні положення

1.1. Цей документ визначає порядок та умови проведення відкритого всеукраїнського архітектурного конкурсу «Визначення кращої проєктної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя» (надалі — Конкурс).

1.2. Замовник та організатор Конкурсу – департамент архітектури та містобудування Запорізької міської ради (далі – Замовник Конкурсу). Контакти замовника: каб. 201, вул. Зелінського, 3, м. Запоріжжя, 69126, тел: (061) 233-33-32. e-mail: reception.datam@zp.gov.ua, веб-ресурси Конкурсу: <https://datamzp.gov.ua/>, <https://m.facebook.com/datamzmr/>, інформація про оголошення Конкурсу: <https://zp.gov.ua/news>.

Фінансування витрат, пов'язаних з проведенням Конкурсу та виплати преміальних, здійснюється департаментом архітектури та містобудування Запорізької міської ради в межах виділених коштів.

Замовник Конкурсу несе відповідальність за дотримання умов Конкурсу перед його учасниками, які виконали у встановлені терміни і в повному обсязі умови та програму Конкурсу.

Замовник Конкурсу залучає до проведення Конкурсу Національну спілку архітекторів України або її місцеві організації, з метою розроблення або погодження програми та умов Конкурсу, організації виставок, творчого і громадського обговорення конкурсних проєктів, поширення інформації про проведення Конкурсів.

Замовник Конкурсу забезпечує:

- підготовку інформації та оголошень, пов'язаних з проведенням Конкурсу, для опублікування в періодичній пресі та у мережі інтернет;
- підготовку та надання програми та умов Конкурсу, а також відповідних вихідних даних для проєктування;
- запрошення до участі в Конкурсі авторських колективів;
- організацію реєстрації учасників, надання їм конкурсної документації та вихідних даних Конкурсу, прийому конкурсних проєктів та їх тимчасового зберігання;
- організацію роботи журі Конкурсу та, за наявності;
- поширення результатів Конкурсу та конкурсних проєктів.

1.3. Вид Конкурсу — відкритий всеукраїнський архітектурного конкурсу, що проводиться в один тур. Деталізація розробки конкурсного проєкту — проєктна пропозиція. Офіційна мова Конкурсу — українська.

1.4. Участь у Конкурсі є безкоштовною. Реєстраційний внесок учасниками Конкурсу не сплачується.

2. Основні вимоги до конкурсного проєктування

2.1. Темою Конкурсу є створення архітектурно-художніми засобами проєктної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-

українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя. Пам'ятна композиція – є об'єкти чи простори, що вшановують пам'ять загиблих, згуртовують спільноти, поєднують публічне й особисте, минуле та теперішнє, показують ті прагнення, які країна чи спільнота має відносно свого майбутнього.

2.2. Мета Конкурсу — визначення кращої концептуальної ідеї та проектного рішення для пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя

2.3. Основні питання, що мають бути вирішені в Конкурсі:

- створення унікальної архітектурно-художньої дизайнерської ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт»;

- розроблення архітектурно-художнього рішення пам'ятної композиції повинно органічно інтегруватися в планувальну структуру навчального закладу;

- гармонійне поєднання пам'ятної композиції з прилеглою територією Запорізького колегіуму «Елінт», що не перешкоджатиме навчальному процесу, не буде травмувати свідомість дітей;

- використання таких елементів, що найкраще відобразять тематичне спрямування Конкурсу (наприклад: патріотичні символи, таблички з інформацією, QR-коди зі звуковим наповненням, фото загиблих, тощо)

- врахування в своїй роботі функціонального зонування будівлі Запорізького колегіуму «Елінт».

Конкурсанти мають підійти до вирішення поставленого завдання комплексно, творче та зберегти багатофункціональність простору, що розташовується біля навчального закладу.

Повний перелік пакету документів для виконання конкурсного завдання наведено у пункті 1 розділу 2 Програми (надається виключно зареєстрованим учасникам Конкурсу).

2.4. Територія конкурсного проектування

Територія проектування розташована на вул. Професора Толока, 29 у м. Запоріжжя, в межах земельної ділянки площею 3,1413 га, кадастровий номер 2310100000:04:029:0151. Межа території проектування визначена в Вихідних даних до Програми та умов Конкурсу (пункт 1, розділ 2). Функціональне призначення основної території: Ж-4 - зона мішаної багатоквартирної багатоповерхової житлової забудови та громадської забудови.

Зона призначена для розташування багатоквартирних багатоповерхових житлових будинків, супутніх об'єктів повсякденного обслуговування, окремих об'єктів загальноміського значення. Зону призначено для постійного проживання населення в багатоквартирних житлових будинках. Зона формується на територіях існуючої сельбищної зони та в районах, передбачених містобудівною документацією під такий вид забудови.

Розташування загальноосвітньої школи є супутнім видом використання в даній зоні.

3. Вимоги до оформлення конкурсного проекту

3.1. Склад конкурсного проекту:

Кожен учасник Конкурсу подає на розгляд журі конкурсний проект, що складається з:

- графічних матеріалів на планшетах форматом А0: 840 мм x 1200 мм (вертикальне компонування) з шестизначним шифром у верхньому правому куті планшета, а також в електронному вигляді (графічна та текстова частина у вигляді пояснювальної записки (з коротким описом та попереднім кошторисом проекту); з шестизначним шифром та назвою Конкурсу на USB-flash накопичувачі або надсилається на вищевказану електронну адресу.

- декларації авторства.

Всі матеріали конкурсного проекту, окрім декларації авторства подаються на розгляд журі в цифровому та друкованому вигляді. Декларація авторства подається виключно у друкованому вигляді.

Планшети з графічними матеріалами у друкованому вигляді подаються на твердій основі для зручної експозиції на виставці, включно на відкритому повітрі. Рекомендовано використовувати плівку-самоклеїку (ogacal) на ПВХ-основі товщиною 5 мм.

Будь-які інші додаткові матеріали, що подаються на розгляд журі, наприклад макет чи відео не вимагаються, та подаються учасниками Конкурсу за бажанням.

Текстові та графічні матеріали повинні містити інформацію виключно щодо рішень застосованих у конкурсному проекті. Рекомендується не подавати тестові та графічні матеріали, що не є в переліку креслень та ілюстративних матеріалів (такі як опорний план та текстовий опис проектних рішень) безпосередньо на графічному планшеті.

Всі написи та підписи на конкурсних проектах виконуються українською мовою. У конкурсних матеріалах використовувати метричну шкалу вимірів. Всі матеріали конкурсного проекту маркуються шифром конкурсного проекту, відповідно до п. 4, що проставляється у верхньому правому куті усіх матеріалів конкурсного проекту.

3.2. Вимоги до оформлення та подачі графічних матеріалів проекту

Перелік креслень та ілюстративних матеріалів, що розробляються у складі Конкурсного проекту та подаються на планшетах:

Проектні матеріали повинні містити:

- назву Конкурсу «Визначення кращої проектною ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя»;

- ситуаційні плани у масштабі не менше ніж 1:2000;

- схема генерального плану у масштабі 1:500 (рекомендована) або для більш зручного оформлення у масштабі 1:250;

- архітектурно-художні рішення пам'ятної композиції;

- перспективна візуалізація пам'ятної композиції з елементами благоустрою або макет в масштабі 1:25, 1:50;
- відео презентація (за наявності);
- техніко-економічні та вартісні показники спорудження пам'ятної композиції з благоустроєм прилеглої території (бюджет на проектні роботи, виготовлення та встановлення пам'ятної композиції не повинен перевищувати 400,0 тис. грн.).

Інформація про авторів конкурсних проектів (прізвища, імена, по-батькові, адреси, номери контактних телефонів, ідентифікаційні коди виконавця),

У цифровому вигляді планшети з графічними матеріалами подаються виключно у форматі .jpg з роздільною здатністю 150-200 dpi. Кожен планшет подається окремим файлом об'ємом до 20 Мб кожен. Окремі візуалізації проекту подаються у форматі .jpg з роздільною здатністю 150-200 dpi, об'ємом до 20 Мб кожна.

3.3. Вимоги до оформлення та подачі текстових матеріалів проекту

Текстові матеріали конкурсного проекту подаються в цифровому та друкованому вигляді у вигляді пояснювальної записки.

В пояснювальній записці повинна міститися наступна інформація:

- короткий текстовий опис проекту, що містить стислий виклад концепції проекту відповідно до конкурсного завдання та буде використаним при публікації проекту;

- опис загального концептуального рішення
- опис рішень генерального плану та благоустрою території;
- орієнтовні терміни реалізації проекту, в тому числі для розроблення проектно-кошторисної документації;
- основні техніко-економічні показники конкурсного проекту;
- попередня кошторисна вартість проекту, що складається з загальної вартості будівництва об'єкта та загальної вартості виконання проектно-кошторисної документації для встановлення об'єкта.

Пояснювальна записка подається українською мовою на аркушах розміру А4, об'ємом до 4 сторінок, виключно у форматі .pdf, об'ємом до 10 Мб. Шрифт – Times New Roman, розмір шрифту – 14, міжрядковий інтервал – 1,0.

3.4. Вимоги до оформлення та подачі декларації авторства.

Декларація авторства подається за формою Додатку 2 до Програми та умов Конкурсу. Декларація авторства заповнюється вручну та запаковується у непрозорий конверт, на якому вказано лише шифр проекту, який має збігатися з шифром на всіх матеріалах конкурсного проекту та напис: «на конкурс «Визначення кращої проектно-кошторисної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні». На конверті не повинно бути будь-яких даних, що можуть ідентифікувати авторів конкурсного проекту. Конверт повинен бути заклеєним. Декларація авторства подається виключно із друкованими матеріалами конкурсного проекту.

Учасники Конкурсу не можуть змінювати форму декларації авторства. Якщо кількості рядків для заповнення не достатньо, потрібно використати додатковий бланк декларації та подавати всі заповнені бланки разом.

Декларація авторства подається виключно у друкованому вигляді.

4. Вимоги до забезпечення анонімності

Анонімність подачі та розгляду конкурсних проектів забезпечується маркуванням всіх матеріалів конкурсних проектів шифром у форматі шестизначного числа (XXXXXX - де X- це будь-яка цифра), який самостійно генерує кожен учасник з довільної комбінації довільних шести цифр. Шифр проставляється у верхньому правому куті усіх матеріалів конкурсних проектів.

На усіх поданих конкурсних матеріалах, окрім декларації авторства, не повинно бути будь-якої інформації, що може ідентифікувати автора проекту (імен, логотипів, підписів авторів або інших позначок, що можуть розкрити авторство). Конкурсні матеріали не повинні містити гіперпосилань, у тому числі QR-кодів. Проекти, анонімність яких була свідомо порушена, не розглядатимуться на засіданні журі.

5. Порядок подачі конкурсних проектів

До закінчення терміну подачі конкурсних проектів учасник Конкурсу має подати повний комплект конкурсних проектів організатору Конкурсу:

- у друкованому вигляді — надсилається шляхом кур'єрської поштової відправки або доставляється особисто за адресою: конкурсні проекти приймає відповідальний секретар Конкурсу електронною, кур'єрською поштою, від уповноваженого представника або особисто від учасника Конкурсу за адресою: 69126, м.Запоріжжя, вул.Зелінського, 3, кабінет 304, контактний телефон: +38(061)228-12-34, e-mail: arch.konkurs.datam@gmail.com. На конверті із текстовими матеріалами конкурсних проектів необхідно обов'язково зробити помітку: «на конкурс визначення кращої проектно-кошторисної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні».

- у цифровому вигляді — надсилається на електронну адресу: arch.konkurs.datam@gmail.com. Темою листа вказати шифр конкурсних проектів. У листі цифрові матеріали конкурсних проектів подаються посиланнями на завантаження із файлообмінника. Матеріали конкурсних проектів називати шифром конкурсних проектів.

6. Критерії оцінки конкурсних проектів

Журі Конкурсу оцінюватимуть конкурсні проекти за наступними критеріями:

- відповідність програмі Конкурсу та розкриття конкурсних завдань;
- новизна та унікальність проектного рішення;
- функціональна організація архітектурного та художнього рішення;
- економічна доцільність та стійкість проектних рішень.

РОЗДІЛ II. УМОВИ КОНКУРСУ

1. Реєстрація учасників Конкурсу та отримання конкурсної документації.

Конкурсна документація складається з Програми та умов Конкурсу (цей документ) та додатків до нього: Додаток 1 Заявка на участь; Додаток 2 Декларація авторства; Додаток 3 Склад журі.

Програма та умови Конкурсу з додатками та вихідні дані на проектування готуються організатором Конкурсу та надаються зареєстрованим учасникам.

Вихідні дані для Конкурсного проектування:

- програма та умови Конкурсу;
- витяг з містобудівної документації м. Запоріжжя вказаної території, з позначенням закладів освіти;
- топографічна основа території в масштабі 1:500; 1:2000;
- ортофотоплан території в масштабі 1:1000;
- ситуаційна схема з визначенням меж ділянки проєктування;
- відомості про стан закладу освіти: дислокація; існуючий стан територій, фотофіксація існуючих об'єктів, об'єктів благоустрою, майданчиків, розташованих на території проектування; наявність інженерних мереж та інженерного обладнання.

Вихідні дані на проектування (Конкурсна документація) готуються замовником Конкурсу та надаються учасникам Конкурсу після їх реєстрації в електронному вигляді і надсилаються на електронну адресу.

2. Реєстрація на участь у Конкурсі

Для участі у Конкурсі автор або авторський колектив повинен зареєструватися на Конкурс. Проєкти, подані без попередньої заявки на Конкурс, не зможуть взяти участь у Конкурсі. Реєстрація на Конкурс проводиться шляхом заповнення форми для реєстрації за посиланням: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScFsRRWGGXAb_DPmMcBGFj0LY2eS3y-EUYMpbAya9D4Lv50CA/viewform

До форми необхідно додати скановану копію заповненої та завіреної заявки на участь у Конкурсі (додаток 1). Автор або авторський колектив, що заповнив реєстраційну форму із порушенням та не отримав лист підтвердження про реєстрацію у Конкурсі, не вважається зареєстрованими учасником Конкурсу.

3. Графік проведення Конкурсу

Основні терміни подання і розгляду Конкурсних проєктів, проведення виставки проєктів.

Конкурс починається з дати публікації в засобах масової інформації оголошення про проведення Конкурсу.

- оприлюднення оголошення про проведення Конкурсу 22.05.2024 р.;
- термін реєстрації на участь у Конкурсі до 17.00 год. 07.06.2024 р.;
- термін подачі Конкурсних проєктів у цифровому та друкованому вигляді до 17.00 год. 07.08.2024 р.;
- початок розгляду Конкурсних проєктів 09.08.2024 р. - 14.08.2024 р.;
- підготовка та проведення засідання журі, визначення переможців Конкурсу 15.08.2024 р. - 22.08.2024 р.;

4. Премії для заохочення учасників.

Преміальний фонд Конкурсу становить 150,0 тис.грн. (сто п'ятдесят тисяч гривень).

Для відзначення кращих проєктів встановлюються три премії:

Перша премія – 65,0 тис.грн. (шістдесят п'ять тисяч гривень);

Друга премія – 50,0 тис.грн. (п'ятдесят тисяч гривень);

Третя премія – 35,0 тис.грн.(тридцять п'ять тисяч гривень).

Розмір премій вказано з урахуванням податків.

Відзначені преміями на відкритому Конкурсі проєкти та всі проєкти замовленого Конкурсу використовуються замовником Конкурсу у спосіб, визначений в оголошенні про Конкурс та його умовах, у порядку, встановленому законодавством.

Авторське право на Конкурсний проєкт належить автору (авторам) і охороняється згідно із Законами України «Про авторське право і суміжні права» та «Про архітектурну діяльність». Право власності на премійовані Конкурсні проєкти переходять до замовника з моменту виплати премій.

Переможець Конкурсу має переважне право на подальше розроблення (чи участь у розробленні) проєктно-кошторисної документації. При цьому між замовником і переможцем Конкурсу укладається відповідна угода у порядку, встановленому законодавством.

Замовник має право залучати до подальшого проектування учасників, які отримали премії.

Виплата грошових премій переможцям здійснюється у місячний термін після оголошення результатів Конкурсу.

Про порядок виплати премій переможці будуть повідомлені протягом 20 днів з моменту оголошення результатів Конкурсу.

До офіційного оголошення переможців організатор Конкурсу гарантує, що подані матеріали будуть використовуватися виключно у цілях попередньої оцінки, громадського обговорення та документування Конкурсу, також гарантується їх конфіденційне збереження та нерозголошення перед третіми сторонами.

5. Організаційна структура Конкурсу

5.1 Учасники Конкурсу

Учасник Конкурсу — фахівець, авторський колектив фахівців, фізичні або юридичні особи, що подали заявку на участь у Конкурсі (додаток 1) відповідно до вимог п. 2 розділу 2 цього документа та отримали лист з підтвердженням реєстрації у Конкурсі від організатора і в результаті подали на Конкурс проєкт, що відповідає програмі та умовам Конкурсу.

Право на участь у Конкурсі мають окремі фахівці або авторські колективи, які мають освіту за фахом: «архітектор», «скульптор», «художник», «дизайнер».

Кваліфікаційні вимоги до учасників Конкурсу — професійний рівень учасника Конкурсу визначається наявністю:

для фахівців з освітою «архітектор» - відповідного документу освітньо-кваліфікаційного рівня (бакалавр, спеціаліст або магістр з відповідною кваліфікацією архітектура, містобудування);

для фахівців з освітою «дизайн» - відповідного документу освітньо-кваліфікаційного рівня (бакалавр, спеціаліст або магістр з відповідною кваліфікацією архітектурний дизайн, дизайн середовища);

для фахівців з освітою «скульптор», «художник» за наявністю відповідного документу освітньо-кваліфікаційного рівня у складі авторського колективу, що має складатися з архітектора та фахівців у галузі міського

планування.

Вказані дані кваліфікаційних вимог підтверджують спроможність подальшої розробки проектної документації та реалізації проекту. Підтвердження кваліфікаційного рівня учасника Конкурсу або авторського колективу відбувається шляхом відправлення копії відповідних документів освітньо-кваліфікаційного рівня або кваліфікаційного сертифікату архітектора (за наявності) при реєстрації на Конкурс. Учасники подають заяву про намір узяти участь у Конкурсі, реєструються організатором Конкурсу та подають на Конкурс проекти, що відповідають його вимогам.

Учасниками Конкурсів не можуть бути члени журі, відповідальний секретар Конкурсу, їхні близькі родичі, особи, які готували Конкурсну документацію, а також особи, які безпосередньо пов'язані з членами журі виконанням трудових обов'язків

5.2 Журі Конкурсу

Журі Конкурсу — група осіб, яка утворюється замовником Конкурсу для визначення кращих Конкурсних проектів з числа поданих на Конкурс, присудження премій їх авторам, заохочень у вигляді почесних грамот, дипломів та інших відзнак, надання рекомендацій щодо використання премійованих Конкурсних проектів. До складу журі конкурсу входять провідні фахівці у галузі архітектури, міського планування, урбаністики, ландшафтної архітектури, мистецтвознавства, представники виконавчої влади на місцевому рівні, члени творчих професійних спілок та інші зацікавлені особи. У випадку відсутності, члени журі мають право призначити своїх уповноважених представників, що братимуть участь у засіданні журі конкурсу. Засідання журі проводиться у терміни, визначені умовами Конкурсу, і вважається правоможним за умови участі у ньому не менше двох третин його складу.

З метою врахування думки мешканців міста, під час роботи журі, Запорізька обласна організація Національної Спілки Архітекторів України має право проводити громадське обговорення конкурсних проектів. Організаційні заходи та оприлюднення інформації про час, місце, форму проведення обговорення, отримані рекомендації здійснює правління Запорізької обласної організації Національної Спілки Архітекторів України.

Засідання журі не є публічним. Рішення журі Конкурсу є остаточним.

Голова журі обирається на першому засіданні журі шляхом голосування простою більшістю голосів. Голова журі Конкурсу має право вирішального голосу, у разі рівного розподілу голосів, поданих за проект.

Склад журі Конкурсу формується та затверджується замовником. Замовник залишає за собою право вносити зміни та доповнення до складу журі Конкурсу у встановленому порядку.

Відповідальний секретар Конкурсу призначається замовником. Відповідальний секретар Конкурсу є водночас відповідальним секретарем журі Конкурсу і бере участь у його засіданнях без права голосу.

Члени журі Конкурсу:

- не беруть участі у Конкурсі, не консультують учасників та утримуються від публічних заяв до закінчення термінів проведення Конкурсу;

- не мають права розголошувати будь-які відомості, пов'язані з розглядом проектів й присудженням премій та заохочень;

- не можуть залучатися до участі у подальшій роботі над проектом-переможцем.

Журі Конкурсу не розглядає конкурсні проекти:

- відправлені або подані після закінчення встановленого терміну;

- анонімність яких була свідомо порушена;

- такі, що не відповідають вимогам програми та умовам Конкурсу.

5.3. Склад журі Конкурсу наведено у додатку №3

6. Надання відповідей на запитання учасників

Всі питання, пов'язані з проведенням Конкурсу, які виникають у зареєстрованих учасників, узагальнюються організатором і разом з відповідями направляються всім зареєстрованим учасникам на електронну адресу, вказану при реєстрації. Якщо виникають питання хоча б у одного з учасників щодо програми та умов Конкурсу, відповідь розсилається всім зареєстрованим учасникам без зазначення авторів. Узагальнення та надсилання відповідей починається після закінчення реєстрації та відбуватиметься щотижнево до кінця закінчення терміну подачі конкурсних проектів. Після визначення переможців Конкурсу, подальша комунікація з учасниками Конкурсу здійснюється через електронні адреси, вказані у декларації авторства.

Питання пов'язані з проведенням Конкурсу надсилаються на електронну адресу: arch.konkurs.datam@gmail.com з темою листа «на Конкурс Визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні».

7. Порядок визначення переможця Конкурсу

Конкурсні проекти, що відповідають програмі і умовам Конкурсу та допущені до розгляду, розглядає журі Конкурсу. Журі Конкурсу приймають рішення про присвоєння призових місць шляхом відкритого або таємного голосування, простою більшістю голосів. У разі рівного розподілу голосів, поданих за конкурсний проект, голова журі має право вирішального голосу. Проект, що за результатами голосування журі набрав найбільшу кількість голосів визнається переможцем Конкурсу, про що зазначається в протоколі про рішення журі Конкурсу. Відповідно до кількості отриманих голосів визначаються друге та третє місце (місця). Рішення журі також може бути прийнятим на основі консенсусу, тобто загальної згоди щодо присвоєння призових місць.

Конкурсні проекти, що порушили або не відповідають програмі та умовам Конкурсу, представляються на засіданні журі Конкурсу відповідальним секретарем Конкурсу з озвученням визначених невідповідностей. Журі, шляхом голосування приймає рішення щодо допущення до розгляду даних проектів, на засіданні журі. Конкурсі проекти, що не допущені до розгляду на засіданні журі не беруть участь в розгляді журі та будуть представлені з позначкою «поза конкурсом». Якщо журі Конкурсу не визначило жоден проект переможцем Конкурсу, замовник звільняється від зобов'язань перед учасниками.

8. Підсумки Конкурсу

Підсумки Конкурсу оформляються:

- протоколом про рішення журі Конкурсу, який містить результати присудження призових місць, розподіл премій або інших видів заохочення, що укладається під час засідання журі й підписується усіма його членами, які брали участь у засіданні;

- протоколом про підсумки Конкурсу, який містить оцінку конкурсних проєктів та рекомендації щодо їх використання, обґрунтування прийнятого рішення або причин відхилення конкурсних проєктів від розгляду чи будь-які інші міркування журі, що підписується головою журі та відповідальним секретарем Конкурсу.

9. Виставка та повернення непремійованих конкурсних проєктів

Інформація про загальне представлення конкурсних проєктів оприлюднюється організатором після засідання журі та визначення переможців Конкурсу. Конкурсні проєкти та повідомлення про результати Конкурсу публікуються у мережі інтернет, офіційному веб-сайті замовника Конкурсу, у соціальних мережах та засобах масової інформації.

Усі проєкти, окрім тих що зайняли призові місця підлягають поверненню авторам на їхню вимогу, за рахунок учасника Конкурсу, протягом місяця з дня закінчення роботи виставки.

10. Співпраця із переможцем

За результатами Конкурсу мають бути визначені переможці Конкурсу. Переможець Конкурсу (автор або авторський колектив, що за рішенням журі Конкурсу зайняв перше місце в Конкурсі) має переважне право на подальше розроблення проєктно-кошторисної документації, чи участь у її розробленні. Вказане право реалізується переможцем Конкурсу шляхом укладення відповідного договору із визначеним Замовником проєктно-кошторисної документації у порядку передбаченому законодавством.

У разі відмови переможця Конкурсу від подальшої участі у реалізації проєкту та/або розробленні проєктно-кошторисної документації, Замовник проєктно-кошторисної документації може обрати для реалізації інший премійований проєкт. У такому випадку переважне право на подальше розроблення проєктно-кошторисної документації, чи участь у її розробленні, переходить до автора або авторського колективу, що зайняли наступні за порядком призові місця у порядку пріоритетності: переможець (перше місце) / друге місце / третє місце визначені за результатами Конкурсу.

Подальша реалізація проєкту та/або розроблення проєктно-кошторисної документації може здійснюватися за участі переможця Конкурсу (чи іншого автора або авторського колективу премійованого проєкту, що було обрано для реалізації) із залученням третіх осіб — виконавців, за умови повного збереження архітектурних або інших рішень відповідного премійованого конкурсного проєкту, про що укладається відповідний договір, у порядку передбаченому законодавством.

11. Авторське право та суміжні права

Немайнове авторське право на конкурсний проєкт належить автору або авторам і охороняється згідно з Законами України «Про авторське право і

суміжні права» та «Про архітектурну діяльність». Майнове авторське право щодо премійованих конкурсних проєктів, згідно з умовами Конкурсу, безоплатно переходять до замовника, без укладання окремого договору щодо передачі майнових авторських прав. За результатами Конкурсу, після проведення виставки конкурсних проєктів, матеріали конкурсних проєктів переможців (графічна та текстові матеріали, у складі визначеному в п.3.1 розділу 1), передаються замовнику Конкурсу.

12. Обставини непереборної сили

У разі виникнення обставин непереборної сили замовник та організатор Конкурсу залишає за собою право вносити зміни до програми та умов Конкурсу або призупинити проведення Конкурсу.

Обставинами непереборної сили вважаються страйки, стихійні лиха, озброєні конфлікти, введення воєнного стану, видання органами державної влади нормативних актів, що перешкоджають проведенню Конкурсу а також інші події, що знаходяться поза розумним передбаченням і контролем замовника та організатора Конкурсу. Наявність обставин непереборної сили підтверджується відповідними документами, виданими компетентними органами.

У разі настання подій непереборної сили, графік проведення Конкурсу може відстрочитися пропорційно часу, впродовж якого діятимуть обставини непереборної сили або їх наслідки. Якщо термін дії обставин непереборної сили перевищить 90 днів, організатор або замовник Конкурсу має надіслати зареєстрованим учасникам Конкурсу повідомлення про подальше проведення Конкурсу.

Додаток 1
До Програми та умов
Конкурсу

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ

Прошу зареєструвати мене (нас) учасником (учасниками) Відкритого всеукраїнського архітектурного конкурсу: «Визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя» у складі:

1.
2.
3.
4.
5.

вказати прізвище, ім'я, по батькові учасника (-ів) вказати роль, фах учасника (-ів)

Контактні дані*

місто:

вулиця, будинок.....

офіс/квартира:

телефон:

e-mail:

веб-сайт:

*для авторського колективу вказати дані контактної особи / для організації вказати юридичну адресу організації

Відомості щодо кваліфікаційних вимог

Документ освітньо-кваліфікаційного рівня

Номервиданий.....

Кваліфікаційний сертифікат архітектора (за наявності)

НомерВиданий.....

Для юридичних осіб/організацій

Назва організації.....

Керівник.....

(прізвище, ім'я, по батькові)\

З Програмою та умовами Конкурсу ознайомлено:

..... дата

прізвище, ім'я, по батькові дата підпис

1.
2.
3.

Додаток 2
До програми та умов
Конкурсу

--	--	--	--	--	--	--	--

шифр Конкурсного проекту

ДЕКЛАРАЦІЯ АВТОРСТВА

Я, як автор / Ми, як авторський колектив (підкреслити необхідне) подаю (подаємо) Конкурсний проект виконаний для всеукраїнського відкритого архітектурного Конкурсу «Визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя» (далі — Конкурс), та зазначаю (-ємо), що:

1. Ознайомлений (- і) та погоджуюсь (- емось) з програмою та умовами Конкурсу.

2. Уповноважений (- і) представляти поданий конкурсний проект на Конкурсі.

3. Згоден (- і) прийняти рішення журі Конкурсу, як остаточне та погоджуюсь (- емось) на некомерційну публікацію конкурсного проекту організатором та замовником Конкурсу.

4. Підтверджую (- емо), що поданий конкурсний проект виконаний мною (нами) та при створенні конкурсного проекту не були порушені авторські права третіх осіб і права інтелектуальної власності третіх осіб.

5. Підтверджую (- емо), що мені (нам) належать немайнові авторські права на поданий конкурсний проект.

6. Підтверджую (- емо), що у разі зайняття призового місця майнове авторське право безоплатно переходить до замовника, без укладання окремого договору щодо передачі майнових авторських прав.

7. Підтверджую (- емо), що до офіційного оголошення результатів Конкурсу не буду (не будемо) оприлюднювати поданий конкурсний проект.

8. Готовий (- і) продовжувати роботу над проектом у випадку перемоги або зайнятті одного із призових місць у Конкурсі, відповідно до програми та умов Конкурсу та чинного законодавства України.

(заповнювати друкованими літерами)

Відомість про автора / авторський колектив:

1.
2.
3.

вказати прізвище, ім'я, по батькові автора (-ів)

підпис автора (-ів)

Для юридичних осіб/організацій

Назва організації

Керівник

Контактні дані*

місто:

вулиця, будинок,

офіс/квартира:.....

телефон:

e-mail:

веб-сайт:.....

*для авторського колективу вказати дані контактної особи / для організації вказати юридичну адресу організації

Примітка: Учасники не мають права змінювати форму декларації авторства.
У випадку недостатньої кількості для заповнення, використовуйте додатковий бланк декларації.

Додаток 3
до Програми та умов
Конкурсу

СКЛАД ЖУРІ

відкритого всеукраїнського архітектурного конкурсу «Визначення кращої проектної ідеї пам'ятної композиції, присвяченої загиблим воїнам в російсько-українській війні, з розміщенням на території Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області за адресою: вул. Професора Толока, 29 в м. Запоріжжя»

№ з/п	Прізвище, ім'я, по-батькові	Посада
1	ГОЛДОБИНА Клара Борисівна	начальник управління-начальник відділу виховної роботи та національно-патріотичного виховання управління позашкільної освіти, виховної роботи та національно-патріотичного виховання ДОН ЗМР
2	ГОЛОЩАПОВ Євгеній Миколайович	голова правління Запорізької обласної організації Національної Спілки Архітекторів України
3	КОВАЛЬ Марія Вікторівна	заступник начальника відділу планування та забудови міста департаменту архітектури та містобудування Запорізької міської ради
4	КОВТУНЕНКО Евеліна Сергіївна	донька загиблого Ковтуненка Сергія Анатолійовича, вчителя Запорізького колегіуму «Елінт» Запорізької міської ради Запорізької області, солдата в/ч А0536, загинув біля с.Водяне Донецької області
5	ЛУКАШЕВ Юрій Вікторович	архітектор, фізична особа підприємець «Лукашев Ю.В.», директор архітектурної майстерні «LUKASHEV ARCHITECTS»
6	МУСІЙЧЕНКО Євген Олександрович	Депутат Запорізької міської ради, член депутатської фракції «Європейська солідарність»

- 7 ПЕТРЕНКО
Вадим Миколайович архітектор, головний архітектор товариства з обмеженою відповідальністю «АС-Проект»
- 8 ПРУДКИЙ
Максим Сергійович начальник управління містобудування та архітектури Запорізької обласної державної адміністрації
- 9 РОМАНОВ
Дмитро Юрійович голова ради регіонального осередку Архітектурної Палати Запорізької обласної організації Національної Спілки Архітекторів України

Заступник директора департаменту – заступник головного архітектора міста – начальник відділу планування та забудови міста департаменту архітектури та містобудування міської ради



Леонід ТЕНДІТНИК

Заступник міського голови з питань діяльності виконавчих органів ради – керуючий справами виконавчого комітету міської ради

Олександр ГОЛТВЕНКО