

## 黒田アキ

<個展、グループ展など>

- 2021 Galerie Louis Gendre (シャマリエール、フランス)
- 2020 「Happy Boy in Manhattan」 Richard Taitinger Gallery (ニューヨーク、アメリカ)
- 2019 「To be or not to be」 ラピデール博物館 (アヴィニョン、フランス)
- 2019 シャルトル美術館 (シャルトル、フランス)
- 2019 Institut Bruno Lussato (ブリュッセル、ベルギー)
- 2019 「Cosmogarden Ophélie」 La Manufacture Laleu (ラ・ロシェル、フランス)
- 2019 「Pollen d'étoiles」 Salle des Dominicains (サン＝テミリオン、フランス)
- 2018 Centre d'Art Contemporain Bouvet-Ladubay (ソミュール、フランス)
- 2018 Galerie Depardieu (ニース、フランス)
- 2018 「Aki Kuroda」 ハンガーアートセンター (ブリュッセル、ベルギー)
- 2018 「Aquacity」 パリ水族館 - トロカデロ庭園 (パリ、フランス)
- 2017 「Aki Kuroda, Near the sea」 Espai K (サン・フェリウ・デ・ギホルス、スペイン)
- 2016 「ハムレット」 Galerie Louis Gendre (シャマリエール、フランス)
- 2016 「AKI KURODA new works」 MORI YU GALLERY (京都)
- 2016 「ATELIER - conti/nui/é」 CAPSULE (東京)
- 2015 「Cosmobang2015」 Galerie Nikki Diana Marquardt (パリ、フランス)
- 2015 「COSMOGARDEN / COSMOJUNGLE」 MORI YU GALLERY (京都)
- 2012 「Aki Kuroda」 Eléphant Paname (パリ、フランス)
- 2012 「COSMOGARDEN」 MORI YU GALLERY TOKYO (東京)
- 2011 「MIDNIGHT SPAGETTI」 MORI YU GALLERY KYOTO (京都)
- 2011 「THE NOISE IS DRIVING ME CRAZY」 MORI YU GALLERY TOKYO (東京)
- 2011 「COSMOGARDEN-LINES & TANGLES- (宇宙庭園 - 線と纏れ -)」 六本木ヒルズ A/D GALLERY (東京)
- 2010 Grandes Heures de Saint-Emilion Salle Dominicain (サン＝テミリオン、フランス)
- 2010 「ROLLING」 MORI YU GALLERY KYOTO (京都)
- 2010 「Cosmogarden New York City」 ヨーロッパ写真美術館 (パリ、フランス)
- 2010 Armory Show, Stand Galerie Maeght (ニューヨーク、アメリカ)
- 2009 「COSMOJUNGLE」 MORI YU GALLERY KYOTO (京都)
- 2009 『水声通信 no.28 : 黒田アキ特集号』 発刊。(水声社 刊)
- 2009 モーブッサン銀座フラッグシップストアのアートワークスを手がける。(東京)
- 2008 「COSMOJUNGLE」 MORI YU GALLERY TOKYO (東京)
- 2008 ドランド美術館 (中国、上海)
- 2008 TOKYO DOME CITY HALL (Meets Port Hall) のアートワークスを手がける。(東京)
- 2007 「MILKY」 mori yu gallery (京都)
- 2007 大手前大学メディアライブラリー CELL」 のアートワークスを手がける。(西宮市、兵庫)

- 2007 北京インペリアルシティ美術館 (中国、北京)
- 2006 「COSMOGARDEN 3 MINOTORAUMACHINE」 mori yu gallery (京都)
- 2006 「Lithographies」 Galerie Maeght (パリ、フランス)
- 2006 「cosmogarden 5」 京都文化博物館 (京都)
- 2005 「1955 ~ 2005 part2」 mori yu gallery (京都)
- 2005 「1955 ~ 2005 part1」 mori yu gallery (京都)
- 2005 「Flowers et Cerfs」 Galerie Maeght (パリ、フランス)
- 2005 「cosmogarden 3」 リヨン・ビエンナーレ、レゾナンス (フランス)
- 2004 「Retrospective, grands formats」 Galerie Maeght, Paris (パリ、フランス)
- 2004 吉本ばなな著『王国』第一巻~第三巻の装画を手がける。(新潮社刊)
- 2003 建築家リチャード・ロジャースとのコラボレーション、南山城小学校の全アートワークスを担当。  
(イギリス王立英国建築家協会「ワールドワイド・アワード」受賞) 南山城小学校 (南山城村、京都)
- 2003 「OUTSIDE WORK」 mori yu gallery (京都)
- 2002 「cosmogarden project」 mori yu gallery (京都)
- 2001 「lost garden」 mori yu gallery (京都)
- 1998 建築家・安藤忠雄とのコラボレーション (愛知、春日井)
- 1995 サンパウロ・ビエンナーレに日本代表として選出される。
- 1994 『Parade』 舞台美術、アヴィニョン演劇祭 (アヴィニョン、フランス)
- 1994 「廻廊=メタモルフォーゼ」 国立国際美術館 (大阪)
- 1993 「廻廊=メタモルフォーゼ」 東京国立近代美術館 (東京)
- 1993 『Parade』 舞台美術 (パリ、フランス)
- 1992 「天使の羽の囁き」 Musée Château, Tarascon (タラスコン、フランス)
- 1989 「Groupe de recherche chorégraphique de l'Opéra de Paris」 ボンピドゥーセンター (パリ、フランス)  
パリオペラ座コレオグラフィ研究グループ, ステファニ・オバンとドニ・レヴェヤンとのコラボレーション  
「青の時間のパッサージュ」の装飾を手がける。
- 1984 「現代美術への視点 メタファーとシンボル」 東京国立近代美術館 (東京) 大阪国立国際美術館 (大阪)
- 1980 パリ国際青年ビエンナーレのフランス部門から出品。(以降、パリ、ニューヨークなど世界各国にて個展を開催)
- 1978 「闇」 Allemagne Vrije Universiteit (ブリュッセル、ベルギー)
- 1978 「Line Performance-/Stone」 Kunsthalle (ブレンハーベン、ドイツ)

<パブリックコレクション>

東京国立近代美術館 (東京)

国立国際美術館 (大阪)

福岡市美術館 (福岡)

和歌山県立近代美術館 (和歌山)

滋賀県立近代美術館 (滋賀)

Marguerite and Aimé Maeght Foundation, Saint-Paul-de-Vence, (フランス)

National Gallery, Bratislava (スロヴァキア)

City of Paris (フランス)

Museum of Modern Art, Clermont-Ferrand (フランス)

Hugh Lane Municipal Gallery of Modern Art, Dublin (アイルランド)

Fonds National d' Art Contemporain (フランス)

Maison de la Culture du Japon, Paris (フランス)

<書籍・装画など>

2013 《装画》天沢退二郎著『南天お鶴の狩暮らし』(書肆山田刊)

2011『黒田アキ COSMOGARDEN -LINES & TANGLES- (宇宙庭園 -線と纏れ-)』(アインズ(株)刊)

2009『水声通信 no.28: 黒田アキ特集号』(水声社刊)

2007『Aki Kuroda』(MAEGHT GALLERY刊)

2006『AKI KURODA TITRES』(MAEGHT ÉDITEUR刊)

2004 《装画》吉本ばなな著『王国』第一巻～第三巻(新潮社刊)

1997 黒田アキ展『COSMO GARDEN PROJECT』(大手前アートセンター刊)

1997『Aki Kuroda』(MAEGHT ÉDITEUR刊)

1995『AKI KURODA TITRES』(MAEGHT ÉDITEUR刊)

1992『AKI KURODA Print 1980-1992 黒田アキ版画集』(阿部出版刊)

1991『Cosmissimo』発刊、Vasary 賞受賞(1992)(MAEGHT ÉDITEUR刊)

1987『lettre Anonyme』発刊(MAEGHT ÉDITEUR刊)

1985『Noise』発刊、編集長となる(MAEGHT ÉDITEUR刊)<パブリックコレクション>