

般若雷藏寺青年團專題

清脆悅耳 觸動人心的

梵唄之音

2

般若青年團

青年團主席 王時浥助教

副主席王秋韻

2009年開始成立

還記得，般若青年團從2009年開始成立，陸陸續續招收了五六十位會員。華樂組與書法組因沒有年齡限制。一開始很容易就招收到新會員，通過法會報告就會有人前來報名加入，當時才剛成立，人數的流動量也很大，目前般若青年團也正在招收新會員。

時浥助教表示，身為主席的他曾一度萌生放棄掌舵般若青年團的念頭，因般若青年團的培訓地點，距離自己的居所及工作地點有些偏遠，同時般若青年團的運作也面對會員不足的困境。一般來說，西樂團給予人一種青春活力的印象，因此希望能夠通過西樂團來吸引更多的新會員加入。

前幾屆的親善之夜，般若青年團曾辦過合唱團演奏會-迷你演奏會。2014年的親善之夜，般若青年團也派出了華樂組與西樂組參與演奏。時浥助教又說，若有道場舉辦法會需要般若青年團梵唄組的護持援助，青年團也會盡量配合。現在每隔兩月都會過去沙巴斗湖的蓮湖雷藏寺一趟，協助當地的華樂團。般若青年團曾經護持的道場包括法正堂、寶明同修會、果海同修會，協助梵唄的道場包括妙智堂、安樂同修會，般若青年團常護持的道場包括心燈堂、敬師堂及德王同修會。另外，般若青年團也曾與怡保雷藏寺及蓮園堂一起梵唄交流。

般若青年團成立的宗旨是希望通過青少年的活動吸引青少年進來，通過各小組種種文化活動的熏染，改善現今青少年“低頭族”的不良惡習。

此外，時浥助教表示般若青年團的經費來源是由同門的贊助，馬密總支出。每月向會員徵收RM2旨在培養會員一個付出的心。我們對般若青年團未來的展望是希望有固定的人數，團員及籌委，一起為這個宗旨和目標前進。

副主席王秋韻也表示般若青年團會依團員的擅長與興趣來分配樂器，團員喜歡什麼樂器就配予他什麼樂器。現在的做法是在梵唄組方面，盡量讓各組組長自己發揮分配樂器給適合的人選。

般若青年團華樂組里的樂器基本上的樂器可分成四種類型，吹、拉、彈、打。“吹”的樂器包括了笛子，嗩吶。“拉”的樂器包括了高胡、中胡。“彈”的樂器包括了揚琴、古箏、中阮、琵琶、

柳琴。“打”的樂器包括了排鼓、花岡鼓、木魚、小鈸、大鈸。此外，西樂組裏的樂器就有大提琴、及倍大提琴等。目前般若青年團尚缺的樂器是“笙”，是調諧笛子跟嗩吶的一種樂器。

訪問：



般若青年團總務：今年17歲的陳加業，主要負責掌管青年團所有用具，文具，法器，樂器尤其是梵唄樂器。陳加業是於2010年皈依真佛宗，於2011年才加入般若青年團。據陳加業透露，他先是加入義工團後來才接觸到青年團，其中的因緣

是通過一位義工師姐(現已是蓮行法師)的穿針引綫，此後在梁智傑老師的推薦下才當上般若青年團總務。

一般上，若有團員需練習或出差護持活動需外借法器及樂器，得先向總務報備，之後需記錄外借的樂器，時間，地點，由誰負責等等。陳加業表示自從加入了般若青年團當任總務讓他學會了掌握說話技巧，如何處事安排，自我管理，這些是他在般若青年團得到的收穫。



般若青年團梵唄組組長：Shandy陳賢迪主要是負責掌管及保養梵唄組的法器，尤其是定時把藏鼓曝曬在太陽底下。據陳賢迪表示，定時的曝曬才能在敲鼓時發出洪亮的鼓聲。

般若青年團秘書/財政：18歲的謝佩瑜是般若青年團的秘書及財政，從小就皈依真佛宗，在參加法會的同時，就報名參加了青年團的梵唄班。過後，在自己課餘閒暇之時也參與了書法班及華樂班，學習掌握各種不同的樂器，也提升了自己的佛學基礎知識及領導能力。



般若青年團團員



17歲的鐘欣諭從小就皈依真佛宗，一開始就加入西樂小組，從中她了解到如何操作法器及了解團隊是如何組成的，還有合作的重要性。



15歲的鐘翔宇從小就皈依真佛宗，一開始就加入梵唄小組，他是因為好奇及好玩才加入般若青年團，現在是把握機會學習操作法器。



26歲的鄧荔嚴是於24歲皈依真佛宗，25歲加入般若青年團。她表示當初是因為在家空閒，經人介紹才加入般若青年團。剛開始就參與於梵唄，書法和華樂小組。通過般若青年團，她學會了很多法器和佛法。希望通過這次的採訪，讓更多人認識真佛宗及青年團。



11歲的房德樂是經蓮月法師的鼓勵才加入般若青年團，希望有機會可以加入梵唄組接觸樂器和法器，尤其其他對吹海螺倍感興趣，希望日後經過學習後能夠一展身手。



13歲的劉敬豐是於2012年加入般若青年團，因為對敲木魚有興趣，所以選擇加入梵唄組。劉敬豐表示自從加入般若青年團後認識了很多朋友，也學習了很多東西。由於在般若青年團不是很活躍，因此很多東西都不懂，幸得一群師兄師姐的關愛和教導，才可以融入團隊生活。

(未完待續)

怕鬼

有一位弟子告訴我：「生一怕黑，怕鬼，常被鬼壓。」

我回答他：「光明與黑暗一如，神與鬼一如，我盧勝彥是壓鬼。」

「壓鬼？」

他張大了眼睛，一臉茫然。他從來就沒有聽過「壓鬼」二個字。

事實上，幾乎很多人都是怕鬼的，為什麼？這是一種心理學，因為鬼魅是——

死相可怖。

人類怕死。

怕死的虛無。

怕死的世界黑洞洞不見底。

怕鬼魅纏人，怕一場惡夢。好怕，好怕。

然而，我不但不怕鬼，我反而是「壓鬼」，把鬼壓得吱吱叫，為什麼？其實這也是心理學。

我看透了「死」的世界，我知道我一定要死的，並不太期望自己延長自己的壽命，鬼要來抓我，

我就給他抓，就害怕他不敢來抓我。

我只是這大人類中一隻小小的生物，我知道有什麼是靈魂出竅，我明白出元神，而「靈魂」、「元神」，也就是鬼。其實我就是鬼，鬼就是我，生著死著，對我來講，都是一樣。

有著這種經歷，我用坐的姿態，整個人好像全都凍結了，成了一幅冰雕，或是一個透明的渾沌，我自知，自己在縮小，一直在縮小，而身體就成了驚人的一座山，我從火山口中飛了去，忽然覺得快速的前進。知道嗎？在雲海裡能自由自在如游似的飛起來，回頭看看自己的軀殼，那是坐著的人，那人就是盧勝彥嗎？那屍體就是冷冷的盧勝彥？

誰是盧勝彥？

那軀殼？

那游動的鬼？

告訴大家，我這個元神（鬼），是一位「魁梧」的英雄，而其他的鬼，只是歪歪斜斜斜的一小撮浮游蒼生。我是有功夫的，我大大的超越牠們，這並不出乎意料，因為我不是瑟縮的而牠們是瑟縮的。

我可以抓住牠們，敕令牠們照著我的話去做。

雖然我這個鬼看上去相當溫和，但是，我發出的光芒竟然是載天覆地的，我勝過牠們百千萬

億倍。

我是閃亮閃亮的純白光。

牠們是陰陰柔柔的雜色小光。

我是很熱的火。

牠們是小粒的雪霜。

咳，我是一位覺悟的鬼，是來救度牠們的，這是慈悲，難道世人不知道嗎？

講「壓鬼」是的。

講「救鬼」也是的。

我這樣子寫，看起來像寓語，聽起來像童話，可是我絕不是開玩笑。

就以「鬼」這個字眼來說，有人信，有人不信，我說我是「壓鬼」或「救鬼」的，自然有人信，有人不信。

釋迦牟尼佛另外有釋迦牟尼佛的故事，他坐在菩提樹下，想要承擔一樹的菩提葉。

我也有我的故事，坐在「靈仙閣」，望一望屋後的櫻桃樹，我不想當誠實的華盛頓，我知道，弟子如櫻桃，開滿了天下。

我想——

不要愁怕鬼。

因為弟子的師父就是鬼王。

我要我的弟子都是「壓鬼」的，是「救鬼」的。我們要有勝解，要有膽識，要修煉成光沱的元神，要魁梧，要英稚，而不是瑟縮。

你是怎麼修行的？

密教行者是根本不怕鬼的。



盧勝彥文集115冊
《明空之大智慧》
瑤臺月下清虛殿。

(文接第1007第8版)

「是的。我五戒全犯了，犯了微細的部份。」破戒僧說。

「犯了微細的部份，請說明之？」我好奇，什麼是微細的部份。

破戒僧回答：「仔細研究五戒的內容之後，發覺並非普通，也非簡單，實在不輕鬆。有人以為殺不易犯，事實上易犯，例如，你輕而易舉不知不覺殺了蚊子，踩死了小昆蟲，你意念上憎恨與自己不合的僧人，想念他去死，這是易犯的微細殺業。再例如，有人以為淫不易犯，事實上易犯，你見一名女子，身材苗條窈窕，該凸的凸，該凹的凹，心中升起愉悅的覺受之時，你已經犯了淫的微細部份，雖未實作，但，念頭已動心，就已犯了。我們試想，你以五戒清淨自居，其實時時在犯五戒，自己驗察一下，五戒的微細部份誰不會犯，不要自詡，人人都是破戒僧。」

我聽了，汗涔涔下，五戒是眾戒的根本，尚且無法顧得周全，眾戒又如何不犯？

密教十四大戒，想來容易，做來已甚難，金剛兄弟要互相尊敬已不容易，現代人連金剛師父也殺了，可見眾生修行，稍有不慎，必有缺失，犯了微細部份，即非絕對的清淨了，可畏！可畏！

現代人，不管出家與否，喜歡受戒穿戒衣，但並不想去學戒，也易犯微細的部份，那就不會懂得佛法的嚴正與神聖啊！

捨一戒僧人 (第175文集 天涯一遊僧)

我神行至一大樹，大樹枝葉茂盛，我將身子縮小，藏身在一片葉子中休息，此樹葉略捲曲狀，我就躺在葉子上，略略休息一下。

正休憩中，樹下有一僧人行至，聲音「希希索索」，因僧人腳踏落葉，聽在我耳，聲音響得很大，我看見僧人就依靠著大樹而坐，打開食盒，就在樹下吃起飯來了，僧人取出一壺酒，就地飲起一口酒。

我看僧人飲酒，大吃一驚。

心想：「是破戒僧也！」

我運法眼看這位僧人的戒品，却見僧人頂上透出戒光，光中尚有清淨化菩薩。

我心疑惑，明明這僧人飲酒是破了五戒的

度過生死的大海 (78)

(文接第1007第8版)

我認為，中陰身境界，確實是一要點，不可忽視。

睡眠。

出神。

脫離血肉之軀。

本有的清淨出現。

中陰身的境相出現。(業障牽纏的幻相)

六道輪迴的投生轉世境相出現。

轉世。

(中陰身結束)

這些經歷，如同在夢幻之中是一樣的，一般人除非是已有證悟，能自主的，大半的中陰身是迷迷糊糊，妄想執著的，有些中陰身，儘管已經死了，但他仍然不知道，等到明白自己已經死掉了，便生起了強大的願望，一心希望又有一付身軀，於是投生到六道的任何一道去了。

一般人而言。

想保持清明。

很難很難。

因為：

種豆得豆。

種瓜得瓜。

要想「明心見性」、「自主生死」，度過生死大海，禪宗有一公案如下：

晦庵彌光有一天參問大慧廣禪師：「我到這裡一直不能得徹悟經驗，病在何？」

大慧答：

「汝病最癩，世醫拱手，別人死了活不得，汝今活了未曾死，要到大樂田地，須是死一番始得。」

這裡的「大死一番」，我是經歷了。

我由觀世音菩薩給我穿上「神行鞋」，自此，「四大分解」、「腦分八瓣」，現出真佛。

我就死了。(待續)

盧勝彥文集163冊《度過生死的大海》



真佛宗 戒律講義 (錄自 蓮生活佛文集·開示)

最後一戒「不飲酒戒」，怎頂上仍有戒光，有清淨化菩薩，內心實在懷疑。

後來，我將此疑問，問佛：

佛答：「此僧人只受四戒，即不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語。第五戒不飲酒，他却捨棄不受，只因他體寒，醫師要他飲少分的藥酒，他若勉強受了，就破戒了。因此，他受戒時，特在佛菩薩前稟告明白，也上座長老稟告明白，此僧人是捨一戒僧人，只受四戒，未受五戒，沒有勉強受，受後再破，所以他仍然是有戒光的，有清淨化菩薩。」

我聽了，大悟。

只因身子寒虛，須藥酒補之，因而守四戒亦有守四戒的功德，比不守戒或破戒好得多。

佛法慈悲亦有開解，這也即是凡事不宜勉強，隨分受持要緊。

修正習性 (第167文集 靜聽心中的絮語)

先說一則寓語：

一個人正要游泳渡河。

一隻蠍子對此人請求說：「善人，請讓我住在你頭頂，渡我到達彼岸吧！」

善人說：「你是毒蠍子，你咬我一口，我就在河中被毒死了，不就沉入河中了嗎？」

蠍子答：「我?不會害你的，如果我咬你，你一中毒，我一被水淹死，我沒有那麼傻，放心，絕不害你。」

善人想了一想：「有理！你不可能咬我才對。」

於是善人游「抬頭蛙式」，讓蠍子住頂。

到了河的中央，毒蠍子卻咬了善的頭一口，善人中了毒，就沉入河中去了。

臨死，善人問蠍子：

「你不是說，你絕不會害我嗎？這樣會一起淹死的，這太沒有道理了。」

蠍子答：「這是我的習性，我原來也不想一起死，但習性偏偏改不了過來，咬你一口，害死人，是我的習性啊！」

(待續)

馬密總第六屆會員代表大會 2014年常年會員大會 報道 1

日期：2014年6月29日(星期日) 地點：雪蘭莪州巴生般若雷藏寺



馬密總總會長蓮花程祖上師致詞

會議於下午1時正準時開始，由馬密總總會長蓮花程祖金剛上師主持。首先，馬密總總會長蓮花程祖金剛上師歡迎來自各地的弘法人員、中央理事以及道場代表出席馬密總2014年常年代表大會。2014年度常年會員大會的出席率，目前為止有64個道場報到，共有157位代表，另有54位個人會員，總共是201人報到。

蓮花程祖金剛上師表示，根據章程，今天的會員大會依合法程序開始。『昨天馬密總慶祝15周年，感恩來自各地的各級弘法人員還有各道場的代表出席，非常感恩，非常感謝！此外，盛法上師，寫了一偈詞，編成一首歌，讓我感動連連！這首歌的歌名是“感謝您高上師”。歌詞是：學佛皈依蓮生佛，勤修佛法結善果！走過多少菩提路，人間經無數！只有你一路陪我走，慈悲心永遠和我心相連！密總成立到今天，轉眼一過十五年！因為有你在身邊，風雨也不見！弟子們年年添無限，有你陪伴度過每一屆！謝謝您高上師！感恩您多年付出的辛苦，你的教導是我一直依靠的所有！感謝您高上師！歷盡多少考驗辛酸的痛楚！人生歷程心連着心，永延不休，一起走！十五年剎那匆匆過，多少悲歡和離合！因為有你在身邊，吉祥光明現！只有你依然沒改變，你的心依然和我心相連！多少回憶隨風過，多少往事如雲煙！走過多少風雨路，人間情無數！只有你依然陪我走，永遠陪我度過每一年！祝福您高上師！感謝您多年付出的辛苦！你的愛心是我永遠學習的所有！祝福您高上師！祝福是我心里唯一的擁有！從此依舊心連着心，綿綿不休一起走！我們心連心！我們手牽手！我們修行路上一起走！』

『我希望以後蓮太上師接了領導棒子後依然保持不變，他就是我，我就是他，他若有需要，我也會相隨在他的身邊。我今天要很虔誠的向根本傳承上師還有師母蓮香上師，歷代祖師，壇城諸尊，頂禮懺悔，因為我的能力尚不足，這15年來為宗派的建設有限，尤其是在長輩的擔心下交了領導棒子，所以我必須頂禮懺悔，同時也向所有歷屆的中央理事，各級弘法人員，各道場的代表致歉，因為這十五年來所犯的錯誤及領導的無方還有奉獻的不足，所以今天我必須頂禮與懺悔。』



感恩大家心連心 努力耕耘

蓮花程祖金剛上師說道，很感恩這個十五周年慶在蓮太上師籌委領導下所做的一切。第一，我們是為了慶祝師尊七十佛誕，同時藉這周年慶獻上馬密總十五年來的成果，在十五周年的特刊里，大家可稍作了解，還有陳秉璋碩士編撰的《馬來西亞真佛宗密教總會的歷史及其現況發展》，及內明協會的本然特刊，還有將於今年出版的《朵朵蓮生》。此外，健萍所寫的砂拉越東馬真佛宗的發展，尤其對法輪雷藏寺與妙理雷藏寺作出深入的研討論文，同時陳秉璋碩士也將撰寫沙巴部分。馬密總有今天的成果，是源自於歷屆的中央理事心連心與努力耕耘。藉此因緣，再次感恩總秘書，在這十五年來，總秘書用心付出，往後他也將是蓮太上師的好助手。同時，在宗派行政這方面，王達講師可謂經驗豐富，奉獻良多。

此外，還要感恩總財政符德平，因為他是專業的財務管理專才，這十五年來在總財政的把關下，馬密總的財務保持開源節流，所以我們要感謝總財政。此外，不忘了還有公關組，陳榮漢時常帶著團員東西馬走透透，廣傳溫情，擁抱全馬各地的道場，各級弘法人員，幫助了許多道場，在行政，財政，法務做得很好，尤其在調解人事糾紛方面，他最拿手，就連師母看到他都說：哇！大黑天來了！公關是很不得了，我也感恩公關小組。

此外，羅日良律師與黃月琴律師也功不可沒！尤其是月琴律師，師尊下過一道手諭，要她為謾謗案，為網絡推廣把關，其實我非常尊重月琴律師，她從馬密總一開始成立的時候就皈依，從那時算起，她陪了我們走過了十五年光陰。月琴律師是馬密總與宗委會的法律顧問，月琴律師的精進，行事反應快速，非常用心，很多時候，不是我推動她，是她在推動我，在日良律師與月琴律師的奉獻下，馬密總有今天這個成果，他們是大功臣！法律上一切所需諮詢，我都會請教他們，非常感恩，感恩！

釋蓮太上師在馬密總法務方面，尤其在策劃，推動，與行事安排做得很好。同時，在釋蓮夫上師的配合下，尤其釋蓮夫上師現在專司負責供僧福田，讓常住法師們的心能夠安住，無論在修行，在度眾方面，甚至往後都老有所歸，無需擔憂。

(未完待續)

馬來西亞真佛宗密教總會主辦

東馬沙巴 各級弘法人員 培訓班 2

【2014年5月4日】



釋蓮太上師

(文接第1013期第8版)

七，靜修與養老

僧伽亦是人，尤其在馬密總法務與廟務繁重，身心再強壯也必須停下休息。因此每逢星期一，是馬密總僧團的放香日。此外，馬來西亞也已經建設起兩座真佛宗養老院，處地幽靜。僧伽將畢生奉獻予宗派及道場，待日後老去，宗派及道場，亦有責任確保老法師們老有所依，放下法務，無有後顧之憂，靜養天年，求取往生。此外，已運作的平和養老院以及即將完工的祥安養老院，也將是法師們暫時拋開廟務，閉關精進，或養病休息的閉關所。

目前，平和養老院已將多元用途禮堂挪予大馬內明協會作“本然教育大樓”，樓上將增設專供出家人養老的靜修中心。而建設中的祥安養老院，也將會建有一棟專供出家人安養天年的僧伽樓。養老院中採僧俗分居制度，其一是遵循佛制，由僧管僧；其二由在家眾管理在家眾。

八，輔助/監諫制度

除供僧基金外，馬密總亦成立僧伽監察小組，以大馬出家上師們為組員，由出家人管理出家人。此監察組，主要是根據舉報，進行調查，並針對行為不如法的僧人，或給予輔導，或規勸。至於無悔改意者，則呈報宗委會，由宗委會定奪。

九，特別案例應對機制

對於身患重疾、或精神不穩定，或因特別因素不宜再弘法的僧人，宗委會宜制定一套應對制度，如給予還俗，或令其在家修持等。

十，身後安頓

當無常來臨時，宗派或道場亦有義務，讓圓寂的僧人，無需擔憂身後事。若大馬有真佛僧伽圓寂，其身後事均交由馬密總僧團辦理，包括白事超度、火葬、安頓遺骨以及設立靈位。馬密總目前設有般若真佛墓園蓮師安靈殿；華嚴雷藏寺亦設有靈骨塔，可安頓逝世僧人的遺骨。此外，東馬詩巫妙理雷藏寺在盛法上師以及理事會帶領下，即將建立靈骨塔，妙理雷藏寺位置遠離鬧市，地段廣大，設備健全，且有僧團常住，也適合作為靜修養老之所。真佛僧伽生時同修，逝後靈骨仍然同住一處，甚是圓滿，正如根本上師所期盼的，生同處修，死則同塚。

(續完)

祥安養老院 籌募建設基金



大馬華光功德會（東海岸三州分會）將於2014年9月27日假座關丹勒捷尼酒店舉辦“祥安一起、愛在一起”舞台劇慈善晚宴，晚宴目的是為“祥安養老院”籌募建設基金，預計筵開超過100席。舞台劇內容富含教育性，參演嘉賓均來自本地著名藝人，歡迎出席觀賞。

建立養老院是真佛宗創辦人蓮生活佛的三大志願之一，讓老者老有所養，安度晚年。祥安養老院是大馬真佛宗第二座非營利養老院，建成後可收容約一百名長者，由於建設費用耗資龐大，希望同門善信及各界熱心人士踴躍樂捐，在大家共同努力下，“祥安養老院”能夠早日落實，以造福人群。讓這些貧苦的孤老們老有所養、病有所醫，通過心中有愛、人間有情，給予他們社會的溫暖與關懷。

欲知更多詳情，請致電聯絡：
文胤來師兄 019-985 1436 或
張錦榮師兄 013-9393 988

本地媒體報導

馬來西亞真佛宗【常居堂】很榮幸的再次邀請到來自馬密總平和養老院的釋蓮支金剛上師蒞臨本堂於7月13日主壇中元節南摩地藏王菩薩息災，祈福，增益，敬愛，超度護摩大法會，並於法會前一連三天上師帶領眾同門善信共修南無地藏王菩薩最快速消業障法（誦地藏王菩薩本願經）。三天的圓滿持誦後上師開示說五大主尊（師尊，阿彌陀佛，瑤池金母，觀世音菩薩，地藏王菩薩）放光加持眾等快速消業，修完三天後眾同門都異口同聲說整個人都輕鬆多了。

上師也鼓勵大家平時也可以修此法，因為大殊勝和感應連連。學佛可以改變命運，尤其真佛密法的修持是集於道，顯，密合一。上師也呼吁大眾修四加行，上師相應法，多念高王觀世音真經，必有感應。

護摩法會當天上師也開示地藏經的殊勝，並鼓勵大眾要學佛的智慧並且要守戒，多念高王經和地藏經，持上師心咒，供養土地公及放生等等。大家要珍惜真佛密法，而且還要廣傳真佛密法，大家一起來佛堂做義工，一起來學密法，累積返回摩訶雙蓮池的資糧，精進的每日一修，消業障，得福分。開示後，上師也為新皈依同門做皈依灌頂及為大眾做地藏王菩薩賜福灌頂。

常居堂眾理事同門也感謝來自各分堂的同門善信的護持及無私奉獻的發心義工，讓冥陽兩利的法會順利圓滿。噯，咕嚕 蓮生 悉地吽！

中元節 南摩地藏王菩薩 護摩大法會



BAND GROUP 華樂隊
Band Group & Chinese Orchestra Member Recruitment

真佛宗般若雷藏寺每周日備有青年團活動。
從中午12時至下午6時，
皆有各種適合青少年參與及學習的團體活動，
如：Band隊，華樂團，書法班，及密教梵唄班，皆是免費授課。
本寺希望可以透過藝術文化，讓科技時代的青少年有不一樣的發展平台！

知更多，請撥打熱線：03-3374 9399
或瀏覽般若青年團的官方網子：
<https://www.facebook.com/tbs.boyeh.youth>
1A, Jalan Perawas, Lebuhr Setaka, Taman Chi liung, 41200 Klang.

佛真般若
宗真青年團