

真佛宗 大馬各道場。法務、活動報導。

引導到樂寶藏的法語，如十萬大河洶湧流出，將整個陰間全部充滿，是達達遍知智慧光芒，如同虛空無盡的星辰，點燃心靈黑暗的壇場。

凌波仙子 起駕囉!

大馬密總第二部單元劇，改編自蓮生活佛盧師尊，第129本文集，《走入最隱秘的陰陽界》——《火海中的蓮花之凌波仙子》。走入？如何走入？這的確是神秘而不可思議的，陰陽界像一個大謎團，將一一的揭露。

馬來西亞真佛宗密教總會“影音錄像制作小組”于2016年3月30日開始着手拍攝《高王觀世音真經》系列劇集《火海中的蓮花：凌波仙子》篇，推動真佛宗派影音弘法新紀元。是部意義深遠的劇集由Alan與黃子康聯合導演。由大馬著名女藝人Jane秦雯彬與歌影雙栖的年輕才俊蔡子應邀担綱演出。

經衡量制作經費、人力與物力資源，攝制團隊與特技團隊擇定位處大馬霹靂州務邊區的馬密總“平和養老院”前寬敞的停車場布景開拍是部弘法短劇。與此同時，攝制團隊也拉隊到霹靂州富恩園靈骨塔取景。值得一提的是，“大馬華光功德會（霹靂州分會）”义工團隊中的老、中、青充當臨時演員，通宵熬夜配合攝制團隊進行拍攝活動。

蓮花細妹講師受訪時指出，《火海中的蓮花：凌波仙子》篇乃馬密總“影音錄像制作小組”繼成功於2015年制作《高王觀世音真經》系列劇集《鬼夢》篇后，再度着手精心籌備攝制的宗派弘法短劇，冀望透過此劇集的開拍，得以將蓮生活佛文集內容，活靈活現的呈现在觀眾面前，讓觀眾更加了解“真佛密法”與《高王觀世音真經》的殊勝，以便攝召、引領更多眾生皈依真佛宗。其劇本取材自蓮生活佛系列文集第129冊《走入最隱秘的陰陽界》中的《火海中的蓮花》篇。

蓮花細妹講師補充說明，全馬各地真佛道場、真佛弟子出錢出力支持“影音錄像制作小組”完成《火海中的蓮花：凌波仙子》的拍攝，鼓舞了攝制團隊的士氣，無疑對未來攝制更多影音弘法劇集注入了一股強心劑！



富恩園靈骨塔取景。



敬業樂業的男女主角（蔡子與秦雯彬）



活靈活現的“黑白無常”及外表嚴肅、內心火熱的“黑面判官”



大馬華光功德會（霹靂州分會）眾义工通宵熬夜配合攝制團隊進行拍攝活動。面露倦容、內心却充滿激情的臨時演員。

此万众期待的宗派弘法劇集預計于2016年5月隆重上市，歡迎全馬各地的真佛道場、真佛弟子與有緣人士贊助攝制經費，或預購DVD影視光碟。任何疑問，請聯絡：蓮花細妹講師 x_l_m_e_i@l_i_v_e.com / 012-4502338

民都魯東都堂

馬來西亞真佛宗民都魯【東都堂】於2016年4月16日号召同門善信一同積極發起關心耆老幼童的布施活動，落實照顧在地弱勢民眾的需求，水續關懷耆老幼童，並給予最實質的幫助。

透過布施行善活動，落實大眾關心社會弱勢的心，也是一種取之于社會，回饋于社會的概念。尤其，捐款贈物的愛心善行，也能發起慈悲意識，行善植福田。

東都堂遠道而來在實巴荷中山小學主办的布施揚善活動，共有132貧戶受惠，家長與孩子們領着一包又一包的禮品，笑顏開展，令與會眾深深感動，也發愿奉持慈悲心助人的善念！

此布施助貧童的善舉，可為生活在貧況中的孩子帶來生命上的轉變，讓他們感受人間溫情，繼而激發奮鬥力，培養慈悲心。期望受惠學生好好努力求學，更將這份愛傳承下去，長大后，也能成為別人可依靠的肩膀，取之于社會，回饋社會。

發心推進這一人道主義的事業，為清寒子弟伸出援手；并期盼，此慈善活動能起拋磚引玉之效，喚起各界人士共同關心世界不同角落的孩童。

滿溢感恩尊重的人文氛圍 彰顯愛心無疆界的珍貴



真佛宗民都魯東都堂堂主邱昌發（右5），在副堂主陳成豪、華光功德會會長郭樹隆、財政周永月及實巴荷中山小學訓導主任劉媛媛等人的陪同下，移交物資予受惠者。

東都堂造福清寒學子，散播愛心種子！

東都堂堂主邱昌發移交物資予受惠者。



愛心物資

山不轉路轉

(文接第1105第9版)

師尊常常提到：「若改變不了別人，就改變自己。」

也有一句俗語曰：「山不轉路轉。」這些道理大家都懂，但要做得就很難。問題在於：能不能放下這些執著？

關鍵還是在於「放下」與「執著」的問題。

小老僧活了六十多年，臨老了才驀然發現：人類的執著大如山，而且堅硬如花崗岩！

- 有至死執著於「錢財」的。
- 有至死執著於「產業」的。
- 有至死執著於「感情」的。
- 有至死執著於「六親」的。
- 有至死執著於「事業」的。
- 有至死執著於「名位」的。
- 有爭錢財而導致感情破裂的。
- 有爭產業而導致六親斷絕的。
- 有爭這邊的「六親」而斷絕那邊「六親」的。

當然，這是娑婆世界千萬年來的自然現象，不值得大驚小怪。但是，如果你是要做超越世俗的修行人，這些執著都必須一一清除，才能成就。

在人生數十年的過程中，免不得會有一些「對頭人」的出現；或者是彼此意見不合而互相堅持，或者自己得罪了別人，或者無意中阻礙了他人行事，或者自己的某種行事成了別人的眼中釘，或者是某種誤會而導致他人怨恨仇視，等等。

這大致上可分三種情？一種是自己

作者：釋蓮翰上師

對不起對方，另一種是對方對不起自己，第三種是沒有誰對不起誰，純屬誤會一場。以上現象亦會令行者如刺在心，如芒在背，是非糾纏，身心不安，妨礙修行，必須求取解決之道。

自己對不起別人的，切實要以公正心檢討自己，以正理來分析對錯，努力放下執著，提起勇氣道個歉，或賠償損失，力求和解，雖然不容易做到，也算不是很難。

別人對不起自己的，會令人怒火中燒，嗔心頓起，充滿怨恨，一般人的做法是據理力爭，取回公道。或找機會報復，或訟諸法庭，請律師伸張正義。但是，訟諍之事有損以道德，乃修行人所不取，報仇洩恨亦非修行人所為；唯一的正念是放下執著，寬容對方，誰是誰非不加辯駁，不再糾纏不清，展現行者的風範與德量，這就很難做到了。

要放下執著，並不是輕而易舉的事，必須經過一番內心的痛苦掙扎，還要看行者平素的修養，若能戰勝內心的障礙，你將會很痛快地領悟到：煩惱原來真的是菩提！

「無所住」，就是無所執著。

兩年前有位同門對我說：「公司有個同事出於嫉妒，老是針對我，盯得很緊，到處探我隱私，揭我短處，而且處處設陷阱、地雷讓我踩，我該怎麼辦？」

(未完待續)

蓮香隨筆

文 / 蓮香上師 《佛法是美容師》

富與窮的真諦



在很早以前，當我窮困的時期，我相信錢的力量：有錢可以隨心所欲，有錢萬事足，有錢一定快樂，有錢人高貴，有錢可以長生不老，甚至，有錢可以使鬼推磨...等，常做錢的種種夢想。

那段時期，我真的人窮心也窮，每見到有錢人，總覺得自己馬上矮了半截，低頭含愧，說話聲音變得微乎其微，一副毫無信心和窘迫的樣子，覺得沒有錢，活在這世界上沒有出息。

後來，我走上修行的道路，由於受了師尊慈悲喜捨的薰陶以及佛法的力量，明白「學佛」比金錢重要，明白「道」比「金錢」更可貴；我豁然開朗，變得不在意有錢沒錢，深深體會到「多一樣物質的東西，就會多一樣煩惱」，領悟到有錢沒錢和修行成就完全無關。我自

認為，我經歷過「最窮困」和「最富有」的階段，然而現在覺得「窮困」和「富有」僅憑心念的感受。

我又認為，因貪念有所求而生起一切煩惱障礙，心靈空虛，得不到法雨甘露的人最窮。

心無所求，自自然然，心靈清靜，心中有佛，心現光明的人最富有。

世間上的物質，包括自己，都是短暫的，「生來是空，去也空空」，沒有一樣物質可以永恆；那只不過是人生的過眼雲煙，何必執著。

再高的名位，終歸要空。

即使榮華富貴一生，到最後仍然「人走物仍留」。

無形之通 (25)

(文接第1105第9版)

第一則，是直指本源。海水，江河水，溝渠水，祇是器之不同，而其本性同也。

第二則，更是明指，情欲即妙性，肉身即法身，妄想即妙覺。

這二則均是「直指」。

更清楚的說：「器」就是「外」。「本性」就是「內」。情欲、肉身、妄想均是「外」。妙性、法身、妙覺就是「內」。

內明，就成佛。

外染就是塵。

也可說同異二相是無有分別。

唯有「迷」與「悟」而已矣！

無有『恐怖』

(一)我深深覺得，一個人若明白佛的三法印，就得「無有恐怖」。

這「三法印」就是：

諸行無常印——一切世間法無時不在生住異滅中，過去有的，現在已起了變異，現在有的，將來終歸幻滅。

諸法無我印——一切有為或無為的諸法中，無有「我」的實體。

涅槃寂靜印——說明涅槃的境界，是沒有死，及一切痛苦的，是寂靜而安樂的。

這三大法印，即佛的正法。

(二)我已經仔細的想過，萬事萬物的運動和變化，都依據了一種循環，這種循環是因果，也是因緣，我已清楚明白。

由「諸行無常」，你當學「包容」。

由「諸法無我」，你當學「周遍」。

由「涅槃寂靜」，你當學「無有恐怖」。

由學佛，由冥想，由進入「三摩地」，就可明察一切的事理，洞知萬物變化的規則，深深明白真理的源頭了。

(待續)

盧勝彥文集074冊《無形之通》

語語昇華

(摘自 蓮生活佛開示)

(文接第1105第9版)

其實佛陀好像表面上沒有修密法，祂的幾個大弟子、幾個阿羅漢都沒有修密法，表面上是這樣子。事實上是有的，事實上是修密教的，只是那個時候密教並沒有被抬在桌面上。

釋迦牟尼佛有沒有傳密法？假如釋迦牟尼佛沒有傳密法，那個時候所成就的阿羅漢，就沒有火光三昧。所以在釋迦牟尼佛那個時代居然有火光三昧，這證明早就有密法的存在。

所以講起來，釋迦牟尼佛是有傳「虹光大手印」、傳「虹光大成就」這個法的。並不是說釋迦牟尼佛沒有傳密法，密法全部是大日如來所說，並不一定是這個樣子。因為釋迦牟尼佛時代，當初很多的大弟子都得到火光三昧成就的，這個就是密法。

修行當中，無形之中都會進入很秘密的一種成就。當時佛陀的教法，講完了法以後，每一個人到自己的地方去「安禪」，安安靜靜的去禪定，就是每一個人修自己安禪的方法。只是釋迦牟尼佛偶爾會來教你一下，祂寫了幾個句子送給你，這幾個句子就是以後的《法句經》。祂寫幾個字交給你，教你放鬆一點，寫「放鬆」兩個字，就是說你太緊了，你可以鬆一點。那麼有些人太鬆了，祂就教他要緊一點。像有些經常打瞌睡的

要緊一點，要威武一點。就經常這樣子的寫些很短的句子給你，祂教導你修行的方法。

那麼「虹光大成就」是很注重內修的方法。內修法是怎麼呢？內修法就是把你身體全身的氣練得很充足，第一個要訣就是氣非常充足。你不能看起來好像有氣沒力的，所以你身體的氣要很充足。

這個法以前我講過，就叫做「寶瓶氣法」。大家可以看錄影帶，西雅圖雷藏寺有流通寶瓶氣法的錄影帶。

另外的內修法就是「靈熱法」，也就是「拙火法」，在西雅圖雷藏寺也有流通「拙火法」的錄影帶。這當中的講解都很清楚，今天我再講的話就重複了，不單重複，還要講得很久。

所以我今天告訴大家，你要知道寶瓶氣法，是要先練寶瓶氣，讓你的氣充足，讓你的氣在你的身體裡面循環的非常的通暢，你就是一個很強壯的人，很堅固。

所以密教的法跟一般的法不同，你修了密教以後，可以請你所有的氣功都有了，外面傳的那些氣功什麼你都有。因為寶瓶氣就是壺形氣功，就是葫蘆形狀的氣功。你的氣修充足了，氣非常的流暢了，寶瓶氣法就練成了，這是第一個基礎。

(待續)

2015大德佛學培訓班

釋蓮密金剛上師主講 - 禪定及本尊法觀修要義

馬來西亞真佛宗密教總會【大德佛學院】主辦

授課地點：大馬真佛宗平和養老院



一切法都是爲了禪定而來

宗喀巴大師在密宗道次第廣論中提到說，密教的修持，有三大成就。第一，持明成就。第二，護摩成就。第三，三昧地成就。持明成就很多人可以达到，拿着念珠念咒，尤其現在念師尊心咒八百萬遍的人也不少，甚至千萬遍都可以。護摩成就也并不難，你就是一直燒護摩，累積壇的數目，越多越好。但三摩地的成就，幾乎大部分的人都體會不了。所以我常常問同門說，你在禪修的時候，會有怎樣的覺受，怎樣的心得。

告訴大家，你要在這一世里面達到真正的成就，能夠明心見性，非禪定成就不可，三摩地一定是要有的。我們的佛教教主本師釋迦牟尼佛是怎么開悟成佛的？從四禪八定而來。佛陀的聖弟子是怎么成就的？四禪八定而來。所有的密教祖師，修那么多密法，氣，脈，明點，是為了什麼？四禪八定。一切的法都是為了禪定而來。你禪定沒辦法體驗的話，你想在這一世里面證果很難，所謂的證果就是從凡夫脫離這個輪回，進入聖賢的境界。

所謂的聲聞緣覺至羅漢菩薩佛，一般人办不到，一定要有禪定的成就。所以這個禪定，難，但是我們還是要學，慢慢的一點一點去體驗。師尊曾經說過，禪定有三要訣。第一，身體的要訣。身體的姿勢要擺好，你才能够入定。毗盧遮那佛傳下來的毗盧七支坐，這個是最好入定的一个姿態。為什麼會有毗盧七支坐呢？

古時候，很多人没办法入定。后来有一群猴子得到毗盧七支坐的口訣，居然个个在短時間里面可以入定，所以这个坐法对我们的心地有很大的帮助。反之，今天你们想想看如果猴子都可以入定，而我们不能入定不是很惭愧吗？我们比猴子还不如，所以我们要争气点。

身不動的要訣

先讲身不动的要訣，身不动。盘腿能打双盘是一级棒，是最好，不过比较難，否则就只盘起一条腿，左盘起右盘起都可以。師尊說過，如果你只是做一般的如意坐（不盘腿，只是双腿打叉）你的中脉始终是歪了一点，所以你气入中脉的时候，就已有影响。修禪定，先降伏这两条腿，把这两条腿降伏好，再降伏你的心。随时随地训练盘腿，看电视，吃饭时，讲电话聊天时都可以，自然而然你的腿筋便软化下来。

第二个要訣，脊椎骨一定要直。脊椎骨一直，你的胸口一定会挺。然后，双肩平衡，双手结定印，你可以用弥陀定印，法界定印也可以，或者吉祥定印，放在双腿，都可以。这是没有硬性规定的，你觉得舒服就好。接着，收下顎。还有最重要的一点，舌顶上。当你舌头顶上的时候，我们身体里面的命气就会入中脉。命气在密教里面

是非常重要的，是你的生命之气，这个气如果走漏的话，你的命就是一定完蛋了。第二，你平衡你的双手，结定印或者你这么摆都好，只要你的手摆定印，平住丹田的气，自然会入中脉。把腿盘起来，只要你其中一条腿盘起来，你的肛门自然会提起一点，下行气就会入中脉。当你的脊椎骨摆正，双肩平衡，偏行气就会入中脉。收下顎，顎头收一点，上行气入中脉。

氣入中脈

讲了那么多“气入中脉”。这跟禅定有什么关联？气入中脉是禅定最重要的口诀，你的气不入中脉，你无法得力，这是密宗的理论。我们凡夫全身的气脉，全身很多很多脉，全部都是烦恼。唯有修气，禅坐的时候，气能入中脉的时候，这条脉才是智慧之脉。只要你的气能够入中脉，自然你就能够很容易的入定。如果你长久以来都有在修气的，禅定有经验的人，就能够体会。

谈到气脉修持，在密宗里面乃至道家是非常注重气脉修持，为什么呢？我们这个凡夫身是怎么来的呢？我们要追根究底去研究这个问题，凡夫是怎么来？是由你的父母业障气所生。父亲的精，母亲的卵，两个结合在一起，加上你的神识来投胎，才有这个你。那父亲的精与母亲的卵结合在一起由哪里来的呢？爱欲来的。所以我们这个身体是干净的吗？不清净的。

所以佛教说五浊里面的命浊就是说我们的身体本来就是脏的。用这个不清净的身体来修持，你很难得定，很难能够得定。所以密宗或道家都好，非常注重修气脉，把我们这个凡夫之身，由粗的浊的转成细，变成光明身，这个才是修气脉的理论。所以一个凡夫在身的氣脉方面的修持没有达到一个很好的阶段水准和基础，难以得定，非常难得定，除非你上一辈子在禅定方面修得很好。

師尊教我们修气法——九节佛风，重新调整你的脉。我们身体里面的脉是交缠的，按照密宗理论，你的中脉是扭扭曲曲的，左右脉是交缠的，所以我们一天到晚妄念纷飞，所以你要重新修九节佛风，把它修正。再来，就是金剛誦。“嗡”字吸进来，在丹田变成红色的“啊”字，吐出去变成蓝色的“吽”字。这个就是在修你把宇宙之间真正的精华，真正的光明这种咒语与功德吸进来，净化你的中脉与你的气，这是第二个修持。

第三个修持就是宝瓶气。宝瓶气是密宗里面非常特殊的修法。它是一种技巧，硬性把你中脉打通的方法，把气逼入中脉的方法。把上行气上压，下行气上提，压在这个丹田的地方，自然这个气会往中脉的地方跑，久而久之就打出一条脉，你的身体会揉出一条中脉出来。



觀想三脈：
三脈外白內紅，平行，筆直，透明，純淨。
中脈上通其穴，沿脊椎骨，下接海底輪。
左右脈上通鼻孔，從鼻孔處往上迴轉，後直下，與中脈交接於臍下四指丹田處。

一开始修宝瓶气时，憋气久了，通常按照道家也好密宗也好，要有个基础，起码三年，没有三年没有基础。三年后，你慢慢的就会气聚丹田，丹田的气就会慢慢凝聚起来，所以并非两三天就可以修出什么的。你要修个三年，气聚丹田的时候，才会气入中脉，久而久之就打出一条脉管，自然整个脉的气就出来。你只要舌头一顶上顎，整条气从海底轮上来到顶轮。

所以气入中脉，修气是重新改造你的气脉，只要气入中脉，只要这个中脉渐渐畅通了，自然容易得定。所以在还没有讲禅定之前，如果你真的想在禅定方面有成就，不妨走气这条路，这是个很好的建议，把自己身上的气脉改回来。

今天我主要讲修禅定的方法，是佛陀当时在经典上面流传下来的。记得在《增壹阿含经》里记载有一品“安般品”。“安般”其实就是“安那般那”的简写。这个其实是梵文，应该念成“安若般若”。

“安般品”里面写到，有一天释迦牟尼佛在下午化缘，吃完饭回来，洗了脚开始要躺下来午睡，佛陀的儿子——罗睺罗尊者进来敲门找佛陀，世尊啊世尊，请世尊慈悲开示一个法门，让我能够得甘露妙味（就是要修到有法味）能证果的方法。

佛陀就说“好，就告诉你吧”。第一个要訣，端正正坐（毗盧七支坐）找一个安静的地方，没有人吵的地方，把意念放在鼻喉上，把“气”自然呼吸进来，自然出去，就是这样一直观修就好。佛陀告诉你，你要知道，你的呼吸有多长，有多短，你都要知道，你的身体会产生热你要知道，或者清凉的你也要知道，甚至很多的觉受你通通都要清楚知道。

罗睺罗尊者听了之后回去开始修习禅定。最后，罗睺罗尊者证得大阿罗汉的成就。我记得师尊曾经讲过，千万不要小看“数息观”。佛陀的时代，很多圣弟子是“数息观”而证得大阿罗汉果。所以今天我要讲的主题是“数息法的六妙门的要訣”。

（未完待續）



真佛密法PK費



學員分群組討論

馬來西亞真佛宗巴生【般若雷藏寺】於2016年4月17日，首次恭請來自新加坡的圓學堂常住上師釋蓮萊金剛上師蒞臨般若雷藏寺主持「真佛密法班」。此「真佛密法班」的主旨是為了提升與加強眾真佛行者對密法修持的見解及破除種種修法上的疑惑而設。



左為釋蓮萊止師，及釋蓮太上師



學員積極發表

上課課程是從早上十時至下午四時結束。當天有逾百學員出席參與。釋蓮萊上師以別開生面的問答方式與學員們進行交流，讓枯燥深奧的佛理變得活潑有趣。在簡短的法語分享中，上師先以「什麼是佛法？」這個課題帶領眾學員循序漸進的進入正題。



輕鬆的互動交流，學員的熱烈對應，省略了教條式的訓誨，還有法師們臉上如秋陽般和煦的笑容，學員們如沐春風般的怡然自得，「真佛密法班」，就是這樣的引人入「聖」。

一天的課程在釋蓮萊上師殷殷的開示與叮嚀聲中結束，每一個學員都面帶「百分百」的滿足與笑容，背起了「丰盛」的行囊滿載而歸。

檳城天仙雷藏寺

每一滴血都是拯救生命源

馬來西亞真佛宗【天仙雷藏寺】華光功德會於2016年5月1日上午九時至下午二時主辦【劳动节慈悲捐血運動】。

為何要捐血

由於血液沒有代用品及受儲存期所限，而每天均有長期病患者和因病或意外需要接受手術的人士需要新鮮血液，政府醫院有賴熱心市民慷慨持續捐贈血液才可為他們提供適當治療。

血液中不同成份會在血液處理過程中分開，並經過嚴謹病毒及細菌測試後便會用作治療不同的疾病，您每次所捐贈的一包全血可救治3個或以上病人，所以千萬別看輕您的貢獻。

此活動宗旨為提倡您的一滴血，就可挽救一條生命的健康理念。除此之外，也希望通过此活動推廣民眾對捐血運動的關注和醒覺意識。同時，協助醫院增加血庫的儲存量以備不時之需。

為向捐血者表示一點心意，在當天，每位捐血者都获赠小手禮一份。



PERTUBUHAN LIN SHEN CHEN FOR CHONG THEAN SIEN TONG
馬來西亞真佛宗天仙雷藏寺。華光功德會主辦

KEMPEN MENDERMA DARAH

慈悲捐血運動

日期: 1-5-2016 時間: 9.00am to 2.00pm
地點: 天仙雷藏寺 2955, 2956, 2957, Jalan Seladang, Taman Selesa Alma, 14000 Bukit Mertajam.S.P.T
Tel: 04-552 5822 H/P: 011-3514 9413, 012-477 5509

歡迎各界善士踴躍參加，共襄善舉

PERTUBUHAN LIN SHEN CHEN FOR CHONG THEAN SIEN TONG
Seberang Perai, Penang, Malaysia. Tel: 04-5525822 Fax: 04-5525823



為保障捐血者及受血者的安全，捐血前，每一位捐血者都必須經過健康諮詢程序。首先捐血人士會根據個人狀況填寫一份捐血登記表格，回答一系列健康查詢的問題，然後中心的護士會與捐血者個別面談，面談目的在於詳細評估每一位捐血者現時及過往的身體狀況以決定是否適合捐血。在整个流程中，如捐血者認為當天并不適合捐血，捐血者可隨時考慮及通知當值職員終止捐血程序。