



真佛報行動網



LINE@生活圈

蓮花童子與瑤池金母的因緣

蓮生活佛常常提及「沒有瑤池金母就沒有蓮花童子，沒有蓮花童子就沒有盧師尊，沒有盧師尊就沒有 True Buddha School。」

盧師尊在 26 歲時，與母親到台中玉皇宮，蒙瑤池金母降靈，為盧師尊開天眼，盧師尊在極強烈的光明中，親見三本尊。

當天晚上，瑤池金母帶盧師尊去看「蓮花童子」，並說「你就是蓮花童子」。

盧師尊常感恩的說，從 26 歲開始一直到現在 80 歲，瑤池金母喚醒了我，度我一人，我也將法遍傳到全世界各地。

盧師尊的一生是傳奇，瑤池金母更是盧師尊的具恩傳承本尊。



若无我则无我所 是入不二法门
无舍无取无分别 亦能入不二门

蓮生活佛讲授《维摩诘经》，上周来到了〈入不二法门品第九〉，本周又有两位菩萨，继续为我们分享如何入不二法门。德守菩萨认为：「我、我所为二，若无有我，则无我所。」

简单说，就是众生因为有「我」，而有「我所」。这是我的房子，这是我的财宝，这是我的车子，因此而产生种种烦恼痛苦。但如果当「我」消失了，我所有的东西也就没有了，若能能这样子想，就是入不二法门。不昉菩萨则认为「受不受为二，若法不受则不可得，以不可得故无取无舍无作无行，是为入不二法门。」一般世俗众生都会分别好恶，但一有分别就是「受」，有受就有苦乐，但要做到「不受」却是相当不容易。

真正的菩萨就是「不受」，正所谓八风吹不动，人家骂你，人家批评你，都不会影响你心的波动，这便是智慧也是定力。若能真正不受，就能达到无舍无取、无分别心，就是真正进入不二法门。想知道卢师尊如何深入分析不二之道吗？敬请详阅本期真佛报。



以何因缘 西藏是观世音菩萨的道场
卢师尊法身遍布 曾出现在那些朝代

为什么会说整个西藏都是观世音菩萨的道场？原来是阿弥陀佛在西方极乐世界，告诉观世音菩萨说：「释迦牟尼佛虽然在天竺说法，但是祂的法没有传到西藏。」阿弥陀佛请观世音菩萨，劝请释迦牟尼佛到雪域去弘法。然而释迦牟尼佛肉身已入灭，便由观音菩萨代表将佛法传到雪域。

而藏人的起源，据说就是观世音菩萨命「神猴」前往西藏弘法时，由神猴所诞下的后代，充满神话的色彩。而著名的西藏王松赞干布，更是直接由观世音菩萨所变化，不断转世统领所有藏人。

本周卢师尊也再次相当全面的，阐述他多世的转世因缘。除了我们已熟知的卢师尊本源，是西方极乐世界阿弥陀佛净土的莲花童子。在娑婆人间，卢师尊也曾转世于周朝、汉朝、唐朝等多个朝代。更曾转世至不同地域国家，例如日本、西藏、欧洲、非洲、亚洲、历史上知名的大修行人、国王等，更是多样而法缘遍布。

想了解更多卢师尊的多世因缘，欢迎详阅本期真佛报。



莲生活佛 80 圣寿 电视专访正式开播
真佛报以文字剧场 重现访谈精彩内容

为恭贺【莲生活佛文集飞越 300】的里程碑，宗委会特别制作了【活佛的秘境】系列专辑，第一集播出的【跳跃在文字上的心灵世界】，我们特别商请对访谈节目经验非常丰富的佩君师姐担任主持人。

访谈中有许多的小故事，既温馨又有法味。卢师尊第一次投稿、第一次被称为作家时雀跃的心情；谈到获颁「国军文艺金像奖」、第一本自费出版《淡烟集》如何自行推销、更大的八卦是天上的图书馆竟然有师尊文集，而且已经出版到 302、303... 还有还有，师尊写情书给师母的《给丽小札》，访谈内容绝无冷场。

第一集【活佛的秘境 -- 跳跃在文字上的心灵世界】本篇精彩的访问，已于东风卫视 37 台，6 月 15 日播出。本期真佛报透过文字，再次带领读者，深入至尊 莲生活佛写作的心路历程及奇事，您一定不要错过。第二集【活佛的秘境 -- 我为救度众生而来】将于 6 月 22 日周六上午 11:00-11:30 播出，再次邀请您准时收看精彩内容！

2024 年 6 月 15 日 圣尊莲生活佛 主持西雅图雷藏寺「释迦牟尼佛本尊法同修」暨《维摩诘经》第 197 讲



風雨電雹七聲響雷 洗山迎佛恭祝佛誕 佛像 經典 舍利塔 代表佛的身口意

我们敬礼传承祖师，敬礼了鸣和尚、敬礼萨迦证空上师、敬礼十六世大宝法王卡玛巴、敬礼吐登达尔吉上师。我们敬礼坛城三宝，敬礼今天同修的本尊「南摩本师释迦牟尼佛」。师母、丹增嘉措、吐登悉地、吐登卡玛、各位上师、教授师、法师、讲师、助教、堂主以及各位同门，还有网络上的同门。大家晚安、大家好！（圣尊以各国语问候大众）。

佛诞日是夏历月圆日 即是农历五月十六日

我们今天有浴佛，庆祝本师释迦牟尼佛的圣诞。这个（日期）是不一样，因为我们的浴佛跟东南亚的「卫塞节」跟台湾的「佛诞日」的日期都不一样。因为在古代的印度，他们对时间比较没有观念。所以，那时候也不知道（佛诞）是哪一天？很多的错综复杂，所以大家都选这个...，像台湾是（农历）四月八号吧！四月八号。明明经典上写的是「夏历月圆日」，夏历就是在夏天，月圆日——月亮圆的日子。请问一下四月八号月亮圆吗？（答：不圆。）不圆为什么要选四月八号呢？今天农历几月几号？农历五月十号。月亮也快圆了（笑）？我们是提早啊？（答：对。）我们本来讲是几月几号？五月十六日，那就是月圆嘛！

庆祝佛诞天垂异象 雷鸣电闪风雨冰雹晴天

你们今天下午有听到打雷吗？（答：有。）有看到闪电吗？（有。）你们有看到下冰雹吗？（有。）我那里有下冰雹（鼓掌）。今天下午我在的地方有下冰雹，很大颗的冰雹！我害怕那个天窗都破掉。很大颗哦！像指头这么大颗的冰雹。这个闪电、打雷、而且下冰雹、下雨、又出太阳、又阴天、又刮风，就差没有下雪而已（笑），什么都来！这是天龙八部啊（鼓掌）！是「二十天」。我们今天在这一天庆祝的时候，二十天的天众，包括天龙八部一起来（鼓掌），所以这个就是一个征兆。西雅图你要听到打雷，很难的！很少人听到西雅图会打雷，sometimes 就是偶尔啊！今天雷声特别大。

风雨电雹 七声响雷 洗山迎佛 恭祝佛诞

你看我们「西雅图雷藏寺」，第一个字就是「雷」。雷藏寺有重大的活动一定打雷（鼓掌），一定打雷的。我们以前建好这个雷藏寺以后，牌匾挂上去的那一天，雷就响了（鼓掌）。那时候有一个偈：

「雷声震响十法界」——雷声会震响十法界。一共打几声雷？你们有听到吗？打多少声的雷？没有去算打几声啊？它一定要打七声，有打七声的雷，七声就是圆满（鼓掌）。

所以，今天我们浴佛特别是不一样。你平时要听到西雅图打雷很困难，我今天下午就是被雷声吵醒（笑），被雷声吵起来。然后看窗外，哇！玻璃铿铿锵锵！大雨跟冰雹一直下来。哇！这应了「雷藏寺」，打了七声的雷，我们在这里做浴佛，这就是 Number One（第一）的（鼓掌）。我们把大地洗干净，迎接释迦牟尼佛的到临（鼓掌）！这个在「五台山」，叫做「洗山迎佛」——洗掉大地的一切尘埃，然后让佛陀下降到我们西雅图雷藏寺（鼓掌）。

佛像、经典、舍利塔 代表佛的身口意

释迦牟尼佛祂本身是在古印度天竺出生，祂的前一世叫做「乔达摩」，听过没有？乔达摩。乔达摩的再来一世就是「悉达多」——这是释迦牟尼佛小的时候，祂就是悉达多。释迦牟尼佛祂在世的时候，祂就有雕像，在古印度，有一个是十二岁等身像、一个是八岁等身像，祂本身有意义的。

为什么要造像？佛教里面所谓的佛像，就代表着「身」——佛的身体；第二个，经典就代表了释迦牟尼佛的「口」。这个舍利宝塔，这是舍利塔（师尊拿起舍利塔展示）。舍利塔就代表着释迦牟尼佛的「意」，这个叫「身、口、意」。佛像代表着释迦牟尼佛的身、经典代表释迦牟尼佛的口、舍利塔代表释迦牟尼佛的意，这个叫做身、口、意。密教的修行就是要你身口意清净，祂是有象征的。所以，人家问你为什么要雕佛像？那象征着释迦牟尼佛的身；一个是口，就是经典；还有舍利塔。我们要供奉的也就是佛的身、口、意。人家说你们为什么要雕像？那是代表释迦牟尼佛的身。

佛在世的时候有两个像：八岁的等身像、十二岁的等身像。后来因缘际会，有一个等身像在「尼泊尔」，就是由「尺尊公主」带到西藏。另外，有一个等身像在唐朝，由「文成公主」带到西藏。后来就建立了「小昭寺、大昭寺」，分别供奉这两尊等身像。祂有祂的由来，祂有祂的历史，雕这个像的历史。

虚空降下水晶宝塔和四本佛经

在西藏「赞普」，所谓西藏的王。有一个王，那个名字很很难念，就是「拉脱脱日聂赞王」，好长，差一点记不起来。这个王在世的时候，虚空中有一个光亮的东西下来，被这个王接到了，那是西藏赞普第二十九世的王。他接到了，但是不知道里面写的是什么东西？里面有一个水晶的宝塔，另外还有四本经典，从空中掉下来的。一本经典是《宝篋经》，另外有一本经典叫《诸佛名号经》，还有一本《那伽诸佛菩萨经》，另外还有一本《十善法典》，共有四本经典，还有一个水晶宝塔，没有人看得懂里面写的是是什么？一直到「松赞干布王」的时候，才有一个有智慧的大智慧者，解开这四本经，就是佛经。这其中有很多的历史在里面，很多的历史，师尊知道的。

释迦牟尼佛过去是乔达摩，后来是悉达多。后来悉达多就出家，其实乔达摩也出家。悉达多出家，后来成佛，就是释迦牟尼佛。

西藏是观世音菩萨道场的因缘

为什么整个 Tibet 西藏是观世音菩萨的道场？因为那时候阿弥陀佛在西方极乐世界，跟观世音菩萨在一起。阿弥陀佛说：「释迦牟尼佛虽然在天竺说法，但是祂的法没有传到西藏。」阿弥陀佛请大慈大悲观世音菩萨：「祂到娑婆世界跟释迦牟尼佛讲，雪域没有佛法，祂去请释迦牟尼佛到雪域去弘法。」那时候观世音菩萨有下降，见了释迦牟尼佛。祂说：「请释迦牟尼佛到雪域去弘法。」释迦牟尼佛回答：「我法轮已经转得差不多了，已经三转法轮。那么，我自己的身体已经快要灭了，祂既然来请我去雪域弘法，把佛法传到雪域。那么，有这个因缘，祂应该去雪域弘法，祂代表我去。」

观世音菩萨回去告诉阿弥陀佛说有这种事情。阿弥陀佛就讲：「好吧！那祂就去『普陀洛伽山』吧！祂的净土，祂去普陀洛伽山。」观世音菩萨就住在普陀洛伽山。就是现在我们讲的「南海」。

藏族起源的传说

后来，观世音菩萨在普陀洛伽山，就命令一个「神猴」。有一只猕猴，在观世音菩萨面前修行，说：「所以祂到西藏去，到雪域去。」祂就去了雪域。去了雪域，在岩洞里面修行。西藏本身很多的罗刹，有一位阎罗刹来找神猴，说要跟祂结婚，罗刹女要跟这个神猴结婚。

2024 年 6 月 15 日 圣尊莲生活佛 主持西雅图雷藏寺「释迦牟尼佛本尊法同修」暨《维摩诘经》第 197 讲



我與我所為二 因有我故有所
若無我則無我所 是入不二法門

神猴说：「天哪！来这里修行，碰到罗刹来引诱祂要结婚，怎么办啊？」然后这个神猴说：「不行！我要问我的上师。」祂就赶快用神足通去找观世音菩萨，观世音菩萨看到祂，就说：「恭喜你（笑），这是好事，将来我会帮你的。」哇！没

办法，就只好结婚了，跟那个女罗刹就生了一个男孩子。这个男孩子不像猿猴，也没有尾巴，也不像父、也不像母。然后，这个孩子到了森林去，居然跟很多的母猴子，生了四百个小孩。这是 Tibet people(藏人)的根源，就是神猴跟母罗刹出生的

藏人。

后来，他们吃到没有东西吃了，又去找观世音菩萨。观世音菩萨给他五谷，五种谷类说：「你以这个为食。」神猴把这个五谷丢在一个叫做「雅砻」的地方。所以，后来藏人最早的四百个子孙，就吃雅砻的稻谷成长的，这是西藏的历史。所以，藏人根本就是「旁生」，什么是「旁生」啊？就是猿猴的后代，猿猴跟罗刹女的后代。

松赞干布是观世音菩萨的化身

松赞干布是谁啊？大家知道吗？松赞干布就是西藏王，他的出生也是很奇怪。以前的藏王出生的时候，头上有一道白光，有所谓的天神——天的神祇，头上有一道白光。然后他过世的时候，整个人会到天上去。松赞干布出生的时候，头上有一个释迦牟尼佛，有一个佛在的，这也是很奇怪的。就是跟大家讲一点西藏的历史，稍微讲一下。

西藏的赞普——就是他的王族是怎么由来的，刚开始是怎么样子来的？松赞干布就是观世音菩萨说：「我干脆变成西藏的王，去统领所有这些藏人。」松赞干布是大慈大悲观世音菩萨的化身（鼓掌）。所以，现在整个西藏的地方，就是属于观世音菩萨的道场，整个西藏到处都是「嗡嘛呢叭咪吽。」那个「玛尼堆」都是「嗡嘛呢叭咪吽。」、「嗡嘛呢叭咪吽。」到处都是的。今天不能讲太多。因为没有「你问我答」，所以我就自己讲（鼓掌）。



《维摩诘所说经》第 197 讲

〈入不二法门品第九〉

「德守菩萨曰：我、我所为二。因有我故，便有所。若无有我，则无我所。是为入不二法门。」

有我故有所 若无我则无我所

我们讲《维摩诘经》〈入不二法门品第九〉。

如何入「不二法门」？我们已经讲过了，有一个「法自在菩萨」讲过：生灭为「二」，法本不生，今则无灭。得到这个就是「无生法忍」，是为入不二法门。这上回已经讲过了。

再来有一个「德守菩萨」祂讲：「我」跟「我所」是二个，因为我故，便有所；若无有我，则无我所。这样子就是入不二法门。

三德：般若德、解脱德、法身德

我跟大家解释这一句，什么叫做德守菩萨？你们这里有住过台北的吗？住台北的举手。有没有一个「三德大饭店」？在哪里？（答：承德路。）承德路！「三德」，为什么叫三德呢？你有没有问老板什么是三德？在佛经里面讲的「三德」：就是「般若德」——就是智慧啦！「智慧德」；再来是「解脱德」；再来是「法身德」，这就是三德。

能够守住三德的一个菩萨，祂就叫「德守菩萨」。祂又有智慧、又得到解脱，而且祂也有法身。又有智慧、又能够解脱、又有法身的，就是三德。德守菩萨就是能够守住、得到这三德的菩萨。

我与我的房子 是分别的二个东西

「我跟我所为二」这个范围太广。「我」——当然大家很容易意会，你现在就是人啊！师尊坐在

这里，卢师尊就是卢师尊，这个就是「我」。「我所」——我所有的法，法的范围实在太广。因为有「我」，才有「我的法」。我们比较简单的比喻，现在「真佛密苑」是我所，简单比喻啊！是我所、是我的房子；「南山雅舍」是我的房子；现在我开的车，是我的车，这都是「我所」。但是，你想想「我与我所为二」。当然，你不能讲那部车子是卢胜彦，是卢胜彦的东西；那个房子是卢胜彦住的房子。对不对？这是两个东西嘛！一个我就是我；因为我拥有那个东西，就是我所，这是两样。

当我没有了 一切也不属于我

如果有一天你卢胜彦没有了，那东西还是你的吗？那是卢胜彦的车子，欸，也对啊！那是我的车子，但是现在是别人在开、或者卖掉了。是我的房子没有错啊！但是现在也是别人住了，也不是你的房子了，「南山雅舍」也不是你的房子了。你没有、房子也没有了、一切的法、一切的东西都没有了。

当我没有了 我所有的东西也没有了 什么都是别人的 我一无所有 就是不二

所以，恭喜大家！为什么恭喜大家？你不要羡慕有钱人。我讲过了一句话：你不要羡慕这个人好有钱，其实他走的时候，他的钱也通通都没有了。他跟你一样的。所以，你不要说那个女生很漂亮，她走的时候，这个漂亮也跟着没有了。美跟丑是一样、有钱跟没有钱也是一样，我们大家都是平等。你能够这样子想，就是不二法门。当「我」没有了，「无我」了，「我所」也通通都没有了，那就是不二了，都一样啊！

德守菩萨讲的：「我与我所是二」。但是呢，当这个我没有，我所有的也一样没有了，就是平

等，大家都是平等，这是不二法门。德守菩萨讲的：「我与我所为二，因为有我故，便有所。」因为我的原因，便有所的车、我的房子；如果当没有你的时候，则房子都是别人的、车子也是别人的、什么东西都是别人的，你一无所有。这样子想，就是入不二法门。

金刚铃与铜是二 体用不二

我们举个例子吧！这是什么？（师尊拿起金刚铃并敲之。）「金刚铃」嘛！这声音不脆，敲了不响，不是好的金刚铃！看看这（师尊敲另一个金刚铃。）当——，到现在还在响，哇！声音好大。

这是金刚铃？不是金刚铃！这是「铜」。对不对？（答：对。）铜是对、金刚铃也对，这是两个东西，铜跟金刚铃是两个东西。铜没有了，金刚铃还在吗？也不在了！虽然是二，金刚铃跟铜是二，但是没有铜，就没有金刚铃，也不会发出响声啊！是连结的。所以你这样子想，你就是入不二法门，这是德守菩萨讲的。

维摩一默一声雷 连不可说也不说

将来很多的比喻喔！这些菩萨每一个就出来讲：什么是入不二法门。到最后，你知道维摩诘怎么讲不二法门吗？维摩诘什么都不讲！文殊师利菩萨问说：「你维摩诘讲讲入不二法门，是什么法门？」维摩诘就不说话。文殊师利就知道了：连不可说也不说，是真正的不二法门。

达摩祖师拍案即下座 不二法不可说

所以，你说「达摩祖师」在「少林寺」的山上岩洞闭关。人家请祂出来说法，祂上法座，拍一下！（师尊拍桌子，笑话纸张掉了）还好，只是笑话掉了，不是钱掉了（笑）。不说，法已经讲完了，法就是这个样子，这就是不二法啊！懂得不二法的，就不用说法，大家去体会。

今天就讲到这里吧！嗡嘛呢叭咪吽。

2024 年 6 月 16 日 圣尊莲生活佛 主持彩虹雷藏寺「大白莲花童子护摩法会」暨《维摩诘经》第 198 讲

敦煌石窟全是蓮花童子 寶上 寶意 蓮師亦是蓮花童子

我们敬礼传承祖师敬礼了鸣和尚、敬礼萨迦证空上师、敬礼十六世大宝法王卡玛巴、敬礼吐登达尔吉上师我们敬礼坛城三宝敬礼今天护摩的主尊各色莲花童子。

师母、丹增嘉措、吐登悉地、吐登卡玛、各位上师、教授师、法师、讲师、助教、堂主以及各位同门还有网络上的同门大家午安、大家好！（圣尊以各国语问候大众）

下周日是瑶池金母护摩法会

现在通知大家，下个礼拜天 6 月 23 号下午 3 点 PM，是「瑶池金母」的护摩法会。大家都知道瑶池金母，其实也不用讲，没有瑶池金母就没有莲花童子，没有莲花童子就没有卢师尊，没有卢师尊就没有 True Buddha School，一切都没有，所以瑶池金母是根源。26 岁那么小的庙，那么大的菩萨，很小，真的有够小，那时候我住「合作新村」，26 岁我在测量连。

卢师尊在台中玉皇宫结识瑶池金母

我妈妈说要到一个庙去拜拜，我就跟她去了，很小，就是一般的小神坛，花莲石壁部堂的那个「叭哦桑」，还有这个阿牙姑、阿莲姑，还有一个叫做李天赐吧，李天赐是男的，其他三个都是女的，他们在「玉皇宫」办事，从花莲石壁部堂来。那时候就在叫，那个叭哦姑就问：「你们这里面谁是卡子？」卡子是日本名字，就是我小的时候，大家都叫我卡子。日本名字叫做（ろ かつ ひこ）卢胜彦，かつ就是胜利的胜，ひこ就是彦。你们这里有谁叫卡子的？父亲节快乐。没有人出来，只有我一个卡子啊？我妈妈讲说：「人家在叫你」，那我就说：「我就是啊！」她说瑶池金母叫你。叫我什么事啊？你们在座的去过玉皇宫的举手，哇！那么多人去过，那是很小的一个庙，很小很小的。

瑶池金母就透过叭哦桑跟我讲：「找你很久啦，要叫你出来度化众生。」，我摸不着头脑，叫我出来度众生，有没有搞错？搞错了吧？我那时候还是基督教徒耶。瑶池金母就讲说：「你跪下来就知道了。」跪就跪吧！

卢师尊一跪即见金母、弥陀、地藏菩萨

反正跪也不用花钱，跪下来合掌，哇！这一跪下来就完了！两个眼睛前面产生光，闪闪闪闪，产生光，瑶池金母、阿弥陀佛、地藏菩萨三个都出现。

玉皇大帝颁「忠义」二字给卢师尊

还有「玉皇大帝」，颁了两个字给我，两个字

就是「忠义」。当时呢，跪下来的时候 就看到这些，我也不知道怎么度众生。当天晚上，我回到测量连军官的宿舍。那时候 宿舍只有我一个人住，几个测量官，另外士官住另外一边，军官在一边，我一个人住。当天晚上就带我去看，看什么？看莲花童子，最重要看莲花童子。

金母带卢师尊 看前世的莲花童子

莲花童子是什么？看不到，一片白光。然后耳朵旁边瑶池金母跟你讲：「你就是莲花童子」。阿嬷喂（台语）！什么是莲花童子？从来没听过。第二天早上，看了很多地方，我上去的时候啊，哇！很多神仙都跟我打招呼，嗨！你回来啦！

父亲反讥：你是莲花童子，我就是李靖！

我也不认识你们。回去跟我爸爸讲：「昨天晚上我去看，祂们讲说我是莲花童子。」我老爸是读过《封神榜》，封神榜里面莲花化身的只有一个「哪吒三太子」。祂老爸就是「李靖」。我老爸就讲：「你是莲花童子那我就是李靖。」回来以后麻烦了，什么麻烦？来了！晚上我睡在床上，来了！把你叫醒，要你修法。什么东东？晚上睡觉不睡觉，修法？每天晚上一个小时，没有停止过。

每晚卢师尊被叫醒修法 如同 AI 自动教法

那个时候啊，这个手指头合起来，它就会（自动结手印），然后练你的脚，你的脚怎么踩步，怎么踩？等于是说就是自动化，好像 AI 在教，就是自动化的。我说我脚酸了要踩下去，不可以踩下去，欸，我发觉不一样，是真的有耶，为什么？脚踩不下去，我这只脚已经很酸了，被你抬得很酸了，脚要踩下去 踩到地上，祂不让你踩下去。叫你结手印，结脚印，结脚印脚踩不下去那一招啊！脚很酸，还金鸡独立，要放下去放不下去，这时候我确实确认，这个世界上真的有无形。

卢师尊当下真的相信世上有无形

我还以为是假的，人家讲鬼神啊，我不太相信。确实，不是我的意思叫它悬在空中，而是祂要你悬在空中。有一次我偷懒，冬天很冷啊，还要起床，还要跟你练一个小时。外面很冷欸。台湾的冬天有时候，哈麦寒、哈麦冷、哈麦哈麦（台语），那时候演木偶戏是哈麦的时代，哈妹二齿，喔，冷得要死，我说今天晚上休假，我要睡觉不要来吵我。祂把我的脚抬起来变成倒立，然后再松开手（碰），阿弥陀佛。然后我说我还是不起来，不起来再抬一次，再松开手（碰），这样子摔呢。还好我年轻骨头还硬，给你这样子摔的话，我就 ... 还是乖乖起来练，这样练了 3 年啊！

探询数个寺庙法师 无人知道莲花童子

莲花童子我从来没听过。人家我到寺庙去问，什么是莲花童子？我问了谁啊？问了李炳南居士，佛教界的大居士；问了慈明寺的胜印法师；问了慈善寺振光法师，问了慈云寺的善赐法师；台中所有的我都问了，宝觉寺的锦东师父，我全部都问了，几乎寺庙我从都去参访，然后问他们什么是莲花童子？没有一个知道的。

中国甘肃兰州大学研究 发现敦煌石窟全是莲花童子

今天就是讲我们做莲花童子护摩，后来「中国甘肃兰州大学」有敦煌研究，兰州大学敦煌研究的那一本书里面，翻开来有莲花童子研究，那时候我才说真的有莲花童子。中国甘肃吧，「兰州」是首都吗？兰州是首都，甘肃兰州大学敦煌石窟研究，「314 窟」当中，里面全部都是莲花童子。现在同门有时候去到中国旅行去看敦煌，问他我们要看莲花童子 314 窟，他说莲花童子啊。每一窟都有，不只 314 窟，每一窟都有莲花童子，我在台湾问不到，结果是在中国大陆，你看，证明莲花种子的是中国大陆啊。

原来项光、化生、莲花童子 全来自弥陀净土

结果才知道，原来「项光童子」、「化生童子」、「莲花童子」，全部都是阿弥陀佛那里化出来的。在唐朝的时候，那些儿童就在唱十个歌谣，就是莲花童子的歌谣。我们这里澄澄师姐她就会唱，她有唱十条，澄澄在哪里？妳现在会唱几条啊？唱一条，那还不跟我一样吗？你以前不是唱了十条吗？（澄澄师姐：我是看着字幕来唱的，我放在屏幕上，我自己用计算机做了一个短视频这样子。）

唐朝童谣全都与莲花童子有关

好好，那请坐。他一共唱了十条，唐朝就已经童谣，哪个儿童在街上唱的那十条，全部都是莲花童子。我就知道其中一条，你也是唱其中一条：

莲花童子见金仙，落花虚空左右旋；微妙天音云外听，尽说极乐胜诸天。

这是其中一条，其他还有 9 条，呈呈有唱过，她有唱过这 10 条。唐朝时代儿童的歌谣，就已经有，你看那个唐虞夏商周，秦汉三国，魏晋南北朝，隋唐宋元明清，然后就到了这现在的人民共和国。历史上唐朝也是很早，在隋朝的时候，佛教那时候才进来，隋唐那时候，他们唐朝的时候就已经在唱莲花童子。

2024 年 6 月 16 日 圣尊莲生活佛 主持彩虹雷藏寺「大白莲花童子护摩法会」暨《维摩诘经》第 198 讲



宝上、宝意童子、密教祖师爷莲师 都是莲花童子

后来研究，哇！这不得了！宝上童子、宝意童子都是莲花童子，莲华生大士密教的祖师爷也是莲花童子。

观世音、大势至 分别是宝意、宝上童子

大手印法先传给宝上童子、宝意童子，莲花童子是密教的祖师爷莲华生大士，那是莲花部。另外祂也传给了这个所有的人。白教的大手印法是「阿达尔玛佛」传给宝意童子宝上童子，然后到最后兰州大学敦煌研究，他写着「莲花童子研究」，他指出「观世音菩萨」、「大势至菩萨」就是宝意童子、宝上童子，祂们都是莲花童子，都属于莲花部，莲花童子当然属于莲花部。

莲花童子属于莲花部 就是弥陀

那么莲花部就是阿弥陀佛，部首就是阿弥陀佛，所以那一天我看到了瑶池金母、阿弥陀佛、地藏菩萨，那时候就发了一个愿：「愿以后啊，去阿弥陀佛那里，去瑶池金母那里，去地藏菩萨那里。」就变成卢师尊的三个根本本尊。祂叫我出来度众生啊，哇！真的，那时候每一尊佛来，我都很清楚，另外祂马上就会结手印，结那一尊的手印。

瑶池金母度卢师尊一人 即可度众遍及全世界

所以你看卢师尊出来的时候，从 26 岁开始一直到现在 80 岁。大家刚刚看到大家在做瑶池金母的护摩，瑶池金母厉害，祂只要度我一个，就可以遍到全世界去。如何去救众生啊？如何去度化众生啊？我根本不知道，我那时候还在念「马太、马可、路加、约翰、使徒行传、歌林多前书、歌林多后书，还有犹大、启示录...」漏了几个章节，我那时候是圣经查经班的老师欸，我是高雄新兴基督教会苏天明牧师洗礼。没办法啊 因为小学的那个女朋友去上教堂，我就跟着去了，就洗礼了，也很好。

耶稣、佛陀所讲的都一致 都是法王的咕噜

我发觉基督教《圣经》里面啊，这个《新约全书》里面很多很多耶稣所讲的话，跟佛所讲的话是一致的，所以耶稣是我的咕噜。很传奇，我的一生啊，非常的传奇，本身 什么叫做传奇，我就是传奇。好像传奇有一首歌是啊。

想你时，你在天边

想你时，你在眼前

想你时，你在脑海

想你时，你在心田

瑶池金母度法王是传奇

是传奇啊，我是想本尊啊，这是佛歌啊，哪里是情歌？情歌也可以，佛歌也可以，真的。瑶池金母度我一个，现在变化就是这样子，真的是传奇。

现在呢，我分出很多的法身出来，见过我的法身的举手，在这里，你也见过啊？看到我在发舍利里面啊？还有谁见过？莲慈、黄帝雷藏寺的教授师，底下的没有吗？有啦，也有男众。佳欣师姐，另外男众雷丰毅见过，有几个人见过？好多人见过，他不敢举手。

挪威莲屹法师 与法王分身 24 小时在一起

像那个现在在挪威的莲屹法师，莲屹是吗？莲屹法师，喔，24 小时在一起，真的连洗澡也在一起，莲屹法师还好是男的，他是医学博士耶，医学博士拿到博士学位。他父母问他：「可以结婚了吧，拿到博士学位可以结婚了吗？」他说：「没有，我要出家。」真的来去剃度，他现在挪威，人家叫他和尚医生，医生和尚，他穿着喇嘛装行医，照样在诊所，在救度众生。

法王法身带莲屹法师 人间天上行走

我跟他讲，我的法身跟他讲：「你不用急着来西雅图，因为我现在每天跟你在一起。」你看他才出家，拿到博士学位，为了签证问题，一直留在挪威还没有过来。但是我跟他讲不用急，因为我现在 24 小时跟你在一起。我不只是带他到人间去走，带到他到天上

去走，他没有跟人家讲过，只跟他的妈妈讲。莲屹法师，将来你问他就知道，他写得很清楚，我会把他那个他写的东西，放在我第 302 册的书上。

法王将于 302 册文集 刊出莲屹法师的经历

302 册的书上，他亲自写，亲自去证明，卢师尊的法身在挪威 24 小时跟他在一起，带他到天上去看。像以前一样啊，瑶池金母带我去天上看，这个都是事实。很多的同门都看过师尊的法身，而且很多人也是 24 小时在一起的，那个何逸飞他不敢讲话，他说他华语讲不通，他是讲印度尼西亚话的。何逸飞印度尼西亚来的，何逸飞，刚刚你有没有举手？没有，他什么都不敢，不用问他了。

真佛宗各地诸多弟子 都见过法王分身

真的，另外还有好多个，这个新加坡的好几个，马来西亚好几个，这个香港好几个。另外台湾好几个，东南亚有，住在英国的也有，住英国的狮头也看过我的法身。丽妃也看过，有几个朝代，我都出现过。

卢师尊曾出现在历史各朝代

在周朝我就出现过，在汉朝出现过，周朝汉朝另外还有几个朝代我都出现过，还有一个「大白高国」、「西夏王朝」我也出现过，历史上都有的。日本我也出现过，西藏我也出现过。非洲我也出现过。我非洲当酋长，那时候娶一个老婆很简单，在路上看到了，这个当我的老婆，那个那个侍卫就过去把他抓起来，抓起来带到后宫，后宫就是一个帐篷，一个侍者，后宫一大堆。你知道吗，那个台湾的大使在非洲，他不知道非洲那时候的习惯，就写一个帖子，请这个国王跟夫人一起来赴宴，他以为就是说一桌两桌这样子，一来 1、200 个，唉，过去的事不讲。

卢师尊曾出现在基督耶稣时代的欧洲、中东

我在欧洲也出现过，欧洲也有，那是在中东，就是在耶稣基督的时代，耶稣基督在这个，就是在现在巴勒斯坦加利利海弘法三年。日本圣德太子是中国天台宗二祖，转世到日本变成圣德太子。

一个叫做惠文是初祖，惠思是二祖，智者大师是三祖，天台宗智者大师，转世到日本变成圣德太子。另外我在日本当过天皇，真的啦，是真的啦。所以大白莲花童子就是真佛宗的创始人，瑶池金母叫大白莲花童子出来度众生，就是这样子的一个历史。

于天上界娶瑶池金母女儿云华夫人

最不幸的事情，我娶了瑶池金母的女儿，那是最不幸的事情，为什么？所以被瑶池金母抓出来啊，不然我可以很平安过日子啊，80 岁，我早就退休了，在家养老了，我还坐在这里干什么，对不对？为了说一坛法。80 岁了耶，变成老扣扣了、LKK 啦，我是老头子耶，80 岁的老头子啊，你祖母咧，就是瑶池金母这祖母害我的，80 岁还要在这里讲维摩诘经，唉呦为，实在是不得已啊。

弟子所逼啊，弟子逼我请佛住世。还好在天上也不错，我在天上娶了巫山云华夫人，云华夫人有巫山有 12 神女，娶了一个云华夫人又娶了 12 神女，在天上也是真的 It's so busy 才好，要感谢瑶池金母呢，对不对，谁叫云华夫人是瑶池金母的女儿。

2024 年 6 月 16 日 圣尊莲生活佛 主持彩虹雷藏寺「大白莲花童子护摩法会」暨《维摩诘经》第 198 讲



〈入不二法门品第九〉

「不眇菩萨曰。受不受为二。若法不受则不可得。以不可得故无取无舍无作无行。是为入不二法门」

我们讲维摩诘经吧，好啦，就讲这一段吧，不然不好意思，对不起维摩诘。

不眇菩萨智慧眼常开 观心不止

这个字读做什么？不眇（音：眩）「不眇菩萨曰。」什么叫不眇。眼睛没有转，就叫做不眇 眼睛没有眨眼喔。不眇菩萨，为什么叫不眇菩萨？因为祂智慧的眼睛常开，祂永远是有智慧的，很有智慧的眼睛，常常开着。祂一直在观看自己的心念，以智慧的眼睛，时时看自己的心。不眇就是没有停止过，目不转睛的意思。

世俗众生看待外境 全是有分别心

这个菩萨就出来讲话了，「受不受为二。若法不受则不可得。以不可得故无取无舍无作无行。是为入不二法门。」这里重要一点，一个是受，一个是不受，重点在这里啊。一般的世俗人大部分都是受的，没有说不受的，唯有你修到菩萨，不可思议的菩萨的时候才能够不受。为什么世间的人都是受的？讲一个很简单的例子，世间的人，眼睛所看到你就接受，你就接受了，你就看到漂亮的。我简单举一个例子好啦，这个是最最那个啦，我以前桂卿医师啊，眼科医师啊，我就跟他开一个玩笑说：「我卢师尊有一天晕倒，需要人工呼吸，你桂卿医师是不是可以来帮我人工呼吸啊？」，桂卿就讲：「我马上去找老菩萨，去给你做人工呼吸。」

我心里想，你来给我做人工呼吸，我就受，叫老菩萨来给我做人工呼吸，我马上爬起来，我不受，这就是分别心。因为桂卿啊，她年轻漂亮对不对？老菩萨，那个她本身也是市场之花，过去在市场卖衣服的时候，人家称她为市场之花。现在呢，她年纪大了，头发都白了，老菩萨在吗？站起来给大家看一下吧，阿弥陀佛。好啦，再讲个简单的例子吧，我晕倒了，看周围全部都是光头，怎么办？看一看谁给我做人工呼吸啊？慧君，勉强；德华，阿嬷喂；九如，我自己爬起来算了。那个就是「不受」，就是「分别心」，这个就是分别心。这个不眇菩萨，受跟不受是两样，世间的人全部都是受的，因为看到什么他就接受，外境影响。

众生一逢人骂就烦苦、不舒服都是「受」

有人骂你，你有没有受，当然是受了，很少有不受的。骂你你就不舒服，你就苦啊，苦了好几天。他骂了的脏话，讲脏话八卦，又是脏话又是八卦，这一大堆的东西在你身上，烦都烦死了，这就是受，烦苦全部都受。你看到漂亮女生，跟你塞乃一下，你就产生快乐对不对？尤其是嘴对嘴的时候呢，吕，吕洞宾的吕，口对口，有感觉，那是什么感觉，快乐的感觉。你说老菩萨跟你口对口，你就不接受了，对不对？九如跟你口对口，你接受吗？No，那就是世俗人啊，那就是世俗人，这个就是受。

世俗人分别好恶 就有苦乐

虽然你不接受，其实你已经有分别心，这个就是受，因为你觉得不好，就长生苦跟乐出来。人有苦有乐，那么真正的菩萨是不受，看到什么不会影响他心的波动，这是智慧也是定力。

遇人批评、八风吹不动 就生智慧定力

什么叫不受？人家骂你，八风吹不动，不受；人家批评你，八风吹不动，不受。美跟丑一样，可以不受；这个丑的女生来接近你，一样，每一个人都是一样的招待；漂亮的女生来接近你，一样的招待，这个就是不受。完全是一样，**没有分别心的，没有分别心的度化众生就是不受**。什么是受 一般人就是受了，我刚刚已经举了例子，那个就是受了，因为你看到的漂亮的，你乐意让他人工呼吸。

无舍无取就是无分别心 亦是为入不二法门

看到不漂亮的 ... 我死了算了，对不对？这是分别心，这就是属于受。所以这个菩萨就讲，受跟不受是二样，若法不受，不可得故？以不可得故无取无舍无作无行，没有分别，没有取跟舍，这个受就是取，舍呢就是不取，也就是说不受，没有取也没有舍，也没有做也无形，是为入不二法门，没有分别心。

对世事无分别心 即无受 也无不受就成一

你对一些世界上的事情没有分别心，我没有受，也没有不受，就变成一了。那个无作无形就变成无，一样平等无分别心，这就是入不二法门。这世间的人，大部分都是受的。

不受他人影响就能产生定、智慧

入不二法门

你要修到不受，不受外界的影响，你看到了，不受他的影响，你才能够定啊，你就能禅定，你就产生智慧。你如果看到啦，就受影响 你就没办法定，没办法有智慧，这个就是入不二法门。这个菩萨所讲的，我这样子讲，大家听得懂吗？这个菩萨讲的都是蛮那个的，这里面含有很多的智慧，很多智慧在里面，很多的佛理在里面。另外你只要能够静下心来，不受外界影响，外面谁也不能够影响你的时候，你就是真正得到了定。你能够得到定，就是因为不二法门，才能够得到定的。

平等性智 是众生平等都有佛性

也是平等性智，是平等，也是一种平等，众生平等，都有佛性。所以那时候啊，我觉得写了几本书批评了某一些人，其实这个也是不对，写了一些，那时候我也批评某一些人，那时候是看他的外表，其实他的内在也可能他的修为很高，他是在做另外的事情。

修行到很高境界即不受、能入三昧地

所以维摩诘经里面所讲的，几乎到了很高的境界，你能够修到不受，才能够谈到入三昧地。是因为你不受，外面一切都没有办法影响你，完全是一一的。

佛陀、老子都讲 人能守一万事毕

所以释迦牟尼佛、老子讲：「人能守一万事毕。」他没有其他的想法，就是一，人能守一万事毕。

佛陀、弥陀都说一心不乱就是守一

释迦牟尼佛也讲过「一心不乱」，阿弥陀经里面就有讲一心不乱。你念佛，佛就现出来接引你。你念佛，一心不乱的念佛，这一心不乱就是守一，所以你不能有二，你有二的话，那你就很不容易啊，很不容易修行，不会有成就。

笑笑人生

小明跟老婆出席朋友的喜宴，小明几杯黄汤下肚以后，便跑去舞台跟辣妹调情，他老婆看了，走到小明身边讲：「老公回家记得提醒我帮你买药。」小明笑得很灿烂：「买啥药啊？」老婆回答：「买擦鼻青脸肿的药。」小明讲：「我没有鼻青脸肿啊！」这个老婆就讲：「那是我们还没有回家。」

我昨天好像讲一个笑话吧，就是说那个爸爸教小明什么是醉：「你看月亮，一个月亮就是一个月亮，看了两个月亮就是醉了。」小明就问爸爸啦：「那你看到现在几个月亮那个？」爸爸就讲：「一个月亮啊。」表示没有醉了，小明讲：「今天晚上根本没有月亮。」还是醉了。

老张呢，喝酒如命，医生建议他做瑜伽来戒酒。过了好几天，医生碰到他的妻子，就问：「你丈夫现在怎么样啊？」那个老张的妻子是讲：「医生啊，更糟糕啦，会不会走火入魔了？他现在居然可以倒立喝酒。」

小李去大排档吃饭，老板推荐一道菜，叫真心火烤鸡翅。小李觉得菜名很特别就点了，吃了两个鸡翅，小李就问老板：「老板，鸡翅我都吃完了，那真心话是什么？」老板就讲：「这个鸡翅是前几天剩下来的，这是真心话。」

好啦。 噶嘛呢叭咪吽

真佛论剑

「身口意」相等的誓愿

文／盧勝彥文集 299 冊 八旬老僧筆記

要相应「根本上师」、「根本本尊」、「根本护法」。有一个要诀。

这个重要口诀就是：

「行者的身、口、意要等同，上师、本尊、护法的身、口、意。」

这是相应之因。

也就是行者誓愿与三根本誓愿相等。

切记！切记！

这里有一诗偈，是誓愿的诗偈，圣弟子须念诵，同时要实践。

诗偈如下：

嗡阿吽

顶礼师佛我怙主 一切加持之根本

三际一如师佛心 总摄儿女身语意

一心依止秘密主 传承海会皈依境

祈请三根本摄受 十万空行母守护

儿女身语意誓愿 无作无求为师佛

愿以断法虚空智 一切能舍皆布施

愿以千艘法船渡 平等接引幽冥众

愿入毘卢光明海 成就胜义菩提道

空行本誓不相违 随顺化身助行者

愿为侍从以承事 愿以辩才护法教

愿学五智五明法 守护师佛于西城

愿三根本所怜惜 秘密珍宝供养汝

歌舞嬉鬘悉成办 清净大乐光明供

儿女三根本法印 常乐我净法尔性

无我无心无众生 一真一境三根本

三昧耶

（以上是身、口、意相等的誓愿）

我个人如此想，身、口、意，其实是分不开的。

没有身，就没有口，没有意。

没有口，那来身，那来意。

没有意，身与口全毫无动作了。

这「身、口、意」三者都重要。

所有的佛菩萨，金刚护法，空行诸天，都是有誓愿的。

阿弥陀佛有四十八誓愿。

药师佛有十二誓愿。

行者常常念的誓愿是：

众生无边誓愿度。

法门无量誓愿学。

自性众生誓愿度。

自性法门誓愿学。

烦恼无尽誓愿断。

佛道无上誓愿成。

自性烦恼誓愿断。

自性佛道誓愿成。

我们行者念「发愿文」：

十方三世佛，阿弥陀第一，九品度众生，威德无穷极，我今大皈依，忏悔三业罪，凡有诸福善，至心用回向。

愿同念佛者，感应随时现，临终西方境，分明在目前，见闻皆精进，同生极乐国，见佛了生死，如佛度一切。

无边烦恼断，无量法门修，誓愿度众生，总愿成佛道，虚空有尽，我愿无穷，情与无情，同圆种智，十方三世一切佛，一切菩萨摩訶萨，摩訶般若波罗蜜。（这是净土宗的发愿文）

观音大士有十二大愿。

普贤十愿。（具大盛名）

有一首对上师的「誓愿文」，我很喜欢，试列如下：

真佛宗根本上师

您是密教的秘密之钥

您是担当如来事业之主

您不审查弟子的净或染

您只顾弟子的利益

您对众生全部爱惜

您是佛陀的法侣

您是密教的总持

我向您顶礼

当我们的大导师吧

以智慧加持我们

以大悲加持我们

用密乘法海灌顶我们

请传授一切圆满的圣教法

我誓愿追随

我誓愿守护

我誓愿随侍

我誓愿供养

我誓愿传扬

我誓愿身

我誓愿口

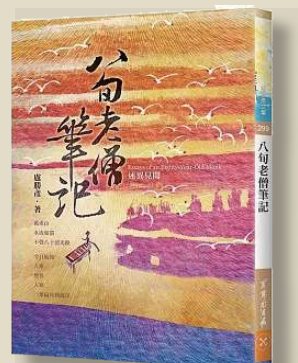
我誓愿意

全归于您

嗡阿吽

三昧耶

（这是白话文的誓愿，是「默默」所写）



1996 年師母蓮香上師正式出版第一本文集「佛法是美容師」，內容包羅萬象，有文藝小品、有生活拾趣、有修養靜心、有宗派理念，涵蓋了師母多年來為宗派奉獻付出的心路點滴；以及個人修持的感悟分享。

蓮生活佛讚嘆師母文筆：「雖非光焰萬丈長，但亦渾然天成。」讓我們一起分享師母蓮香上師的心靈之美與文字之美。

也是誕辰

文／師母蓮香上師

摘自 蓮香上師第一本文集「佛法是美容師」

每当农历五月十八日，至尊诞辰日来临的时刻；世界各地真佛宗的一百五十万皈依的弟子们，无不雀跃万分，喜气洋洋，各地纷纷的举办庆生会，而以最虔诚之心，五体投地膜拜，以最清净的身、口、意，以及最庄严的仪式献上最隆重的贺礼，恭祝大白莲花童子至尊，乘愿度众诞生娑婆世界。

所有的真佛弟子们，也都在诞辰日的「正午」时刻，修一坛「莲花童子相应法」，祈愿消灾解业，增长福慧，

最渴望的是，与至尊心灵的投契，二者合而为一，融入宇宙。

您为教导众生成佛，发下了极大的誓愿：「地狱不空誓不成佛，粉身碎骨度众生」，使天上人间大大震荡，十方法界诸佛共同伸广舌赞叹！

我们都知道您以实修而得证悟，而为了教化众生再示范「真佛密法」，期望众生早日消除业障，早日明心见性，早日自主生死，早日即身成佛。「真佛密法」是贯通了「道、显、密」，是成佛的最佳快捷方式，亦是续佛慧

命，传佛法灯，引人入微妙之处，共同信佛念佛修法成佛之心也。

您的大慈悲心、大智慧心、无量喜舍之心，显现了圆满的大光明，化现千千万万的大菩提心，成就千千万万朵化现的莲花，往生摩诃双莲池。

我们赞叹您、敬爱您、感谢您，因为有您，才能在我们的生命最深的地方燃起了光明，赐给我们成长的智慧和力量。让我们进入您的光明，走在人生最美的道路上。

在您的诞辰日，献上我们最真诚的祝福。

祝您：

法轮常转，

常住世间，

身体健康，

不入涅槃。

寿比南山不老松，

福如东海长流水。

（八十二年七月）

慶賀蓮生活佛聖壽超 80 著作越 300 電視專訪一

【活佛的秘境】系列專輯 第一集【跳躍在文字上的心靈世界】

为恭贺【莲生活佛文集飞越 300】的里程碑，宗委会特别制作了【活佛的秘境】系列专辑－第一集播出的【跳跃在文字上的心灵世界】，我们特别商请对访谈节目经验非常丰富的佩君师姐担任主持人，与 卢师尊深度访谈，圣尊在访谈中透露出有许多的小故事，既温馨又有法味。本集内容将带领读者，更深入圣尊 莲生活佛写作的心路历程及奇事，让我们赶紧来看看精彩内容。

各位观众朋友们大家好，欢迎您收看活佛的秘境系列专辑节目，在这个特别的时刻，我们一同庆贺 莲生活佛圣寿 80 之际，也一同见证了创作非凡的里程碑，莲生活佛卢胜彦文集第 300 册，正式的出版发行，并且透过持续不断的写作，目前已经迈向了第 302 册文集创作。对莲生活佛言，不仅是他智慧深邃，以及丰富人生经历的记录，更是活佛对生命对佛法、对宇宙万物深刻见解的分享。今天我们特辑节目，非常荣幸的请到当代法王作家 莲生活佛卢胜彦来到节目当中我们一起来欢迎卢师尊。非常感恩您的慈悲，我们想要在透过今天的节目来请教您。

（佩君：我们知道您早年的生活，整个成长的历程其实是非常的辛苦，但是却在高中的时候，在文学上面崭露头角。在高中的时候就已经是一个量多质优的作家，而且还被「野风杂志」赞誉您是当前新时代新的彗星，我们想要请教卢师尊这么辛苦的成长历程，您是在什么样的状况下发现您自己喜欢写作啊？）

卢师尊小学即投稿学友杂志 人生首次录取刊登受表扬

其实我以前读大同小学的时候，在高雄那时候学校有一本杂志叫做「学友」，学生的「学」朋友的「友」。他有征稿启事，我写了一篇文章去投稿给学友杂志，结果注销来了，因为整个学校都有学友杂志，老师也看到了，老师告诉校长，校长也看到了，老师叫做曾梅星，校长叫做李存敬，老师告诉校长以后，校长就在这个晨间的报告当中，跟全校的所有同学讲，我的文章被刊登在学友杂志那时候全校的人全部都鼓掌。

被称小作家 开心上云端 小小卢胜彦 作家梦萌芽

那班上的同学就跟我讲，你是作家！你是作家哎！对一个小学生来讲超嗨，你是作家哎，哇，一下子就觉得自己好像在云上面一样，太棒了！实在是太爽了，从那个时候开始，我就喜欢写作。因

为学友杂志注销我的文章，所以全校赞扬，那大家都称我作家，作家不写作怎么行呢。

高中担任雄工青年副主编 开始大量投稿各大报刊杂志

其实我在高中的时候，就是雄工青年的副主编，主编是雪鸿，副主编是我跟庄正和，一个同学，两个副主编编雄工青年，雪鸿看到我文章写得不错，而且会写诗，那时候救国团高雄市有一个杂志叫做「高青文粹」，雪鸿就叫我去高青文粹当主编，而且投稿全省的各大报章。在高雄有台湾新闻报，在台中有民声日报跟台湾日报，在台北有中央日报跟青年战士报、另外联合报、征信新闻报，那时候叫征信新闻报，另外在台南有新生报，全部都是我的投稿。

高中即大量投稿赚取稿费 大学时期已负责报刊专栏

高中的时候就所有的报刊杂志，我通通都投，每天写文章很拼命哎。那个时候，我到了这个报社去领稿费的时候啊，报社的主编都不相信，「你们来看这个写文章这个人，个子小小的、矮矮的，穿着高中的制服，他居然是在写台湾新闻报的西子湾」，那这副刊是西子湾、还有影艺版，就是刊登文章，他们不相信我那么小，竟然能够写出那么好像大人的文章，这很特别。所以到最后我到台中，在读大学的时候啊，民声日报有我的专栏、台湾日报也有我的专栏，那时候就是写专栏了，专栏是每天都要统统都要刊的。

卢师尊自许写文章像吃饭 信手拈来 不觉得压力大

（佩君：请问师尊压力这么大，诀窍是什么？写文章就跟吃饭一样，家常便饭对不对？你写诗就是小菜，写散文啊就是稍微清蒸一点，那么写小说就是吃饭，信手拈来很简单。）

因为啊我讲了天地之下都是文章，文章当中自有天地。

大学出版人生第一本书淡烟集 卢师尊曾获颁国军文艺金像奖

（佩君：那请教卢师尊第一本的文集淡烟集，是您真正文学启程的第一步，请问卢师尊你还记不得当时出版的状况是怎么样的？结果是怎么样的？）

淡烟集出版是在我大学的时候，大学的时候

我就出版第一本书，就是诗集淡烟集。淡烟集是我把在高中时候所写的诗全部通通都列在淡烟集里面，然后到了大学也写了很多的诗，发表在野风杂志就成每一期都有我的文章。那时候野风杂志的主编是绿蒂，他也曾经写过信给我，要颁奖给我，我在新诗上面，我也得过国军文艺金像奖。

卢师尊自费出版淡烟集 以三轮车载回自行推销

那淡烟集就是一个诗集，是我第一次出版，我是自费出版。因为那时候没有出版社认得我，出版第一本书。那时候台中有个综合大楼，综合书局的老板，他要出版我的书，我们谈好，那时候出版一本书 2,000 块台币，（佩君：蛮多钱吧？）那时候是很多，现在呢？那 2,000 块算什么，一下子就没有了。综合大楼的综合书局，帮我出版了那一本书「淡烟集」。

那时候我到出版社去把这些印好的书载回我自己的家，我是叫三轮车去载的，然后堆在我面前，全部都是诗集，都是书籍，怎么卖呢？我自己就是推销员

我跑到台中所有的书摊，给他一个书摊给他 10 本，希望说能够卖出去，然后去看他们卖的成绩如何？结果还是蛮有销路的。还是蛮有销路的，但是收钱就有困难，因为他们大部分来讲拖延。那没关系啦，那时候是出版第一本书，是在大学的时候。

卢师尊把写作当成修行 写作时精神专一而忘我

（佩君：您出版了这个第一本淡烟集，到现在已写作 57 年了，300 本写 57 年，那要请教您怎么可以坚持 57 年呢？）

其实，我把这写作当成修行，因为写作的时候，你精神一定要统一，你不可能你的念头想到别的地方去，那就训练你自己本身的所谓的专一，你在写作的时候，你专注在写作的文字上面，一笔一划这样子一直写下来爬格子。我们那时候叫爬格子啊，你在爬格子，你精神在那个小小的格子里面，写下了每一个字、每一个标点符号、每一句的意义，那个就是在修行，我的专一的精神就全部集中在那里，那个时候啊，我就是忘我，把自己忘掉了，全部在文章里面，每一篇文章的完成都是这样子的。

释尊曰心能专一 无事不办

慶賀蓮生活佛聖壽超 80 著作越 300 電視專訪一

【活佛的秘境】系列專輯 第一集【跳躍在文字上的心靈世界】

专一写作可以帮助修行

那跟我修法有关呢？因为释迦牟尼佛曾经讲，心能够专一的话，就无事不办，每一件事情都可以成，老子也讲，人能守一呀万事毕。所以写作我不把它当成写作，也当成我在修行，因为我精神集中，守住那一个方格子。那么修行，写作就是修行，修行也是写作，我把它融合在一起。

创作为何能如此多元

（佩君：卢师尊很厉害，您看啊，我们在谈话的过程，本来是谈您的文集创作，您的历程，可是呢您谈到的是您修行的内涵，您懂的事情太多了。要请教卢师尊，您的文集的风格类型也非常多，包罗万象对不对？就像您说的天地之间散文、哲思、佛法、密法、法术、禅学、灵异、神变，您甚至于连情书都写得非常好，我们要请教您您为什么可以有这么多元的素材？那么多元的内涵呢？）

其实我在写文章的时候，其实也有一点有时候也会有一点障碍，本来是想说今天坐下这个桌子上要写什么，突然之间也会有一种茫然、恍神啊，这种现象也是有的，但是比较少。

卢师尊写作主题 多来自佛菩萨梦示

大部分很多题材就是晚上我在睡觉的时候，这个佛菩萨就打开我的脑，把要写的文章就给我放到脑海里面，然后我第二天我就按照他的指示，我就可以写文章。祂给我主题内容，你写的内容，我写我还告诉你一件事情让你想不到了。

天上界也有图书馆 竟预先收录卢师尊文集

我到了一个地方去，天上的图书馆，天上也有图书馆，不只是人间有图书馆，我到了天上的图书馆，看到我的著作都在这里，然后看看看，看到 300 本，还看到 301、302，然后看到以后的文章，书名都已经排好了，我还没有写，天上的图书馆的书名都已经给我排好了，那是未来的图书馆，好像命中你注定你写几本书，天上就已经帮你通通都安排好了，你没想到吧，而且写文章，祂晚上给你一点灵感，你第二天就去写，灵感来自于所有的佛菩萨，来自于诸尊。

《给丽小札》写给师母的情书 在台中民声日报连载

（佩君：我们本来要请教您的是文集，结果您现在都推销佛法，讲到后面都是菩萨，营销佛法，

本来就是您创作最终的目的，我们终于知道了。而且我们现在也知道您确认每一本书的主题，原来是佛菩萨灵感，而且您还上去图书馆看，这个太奇妙了。情书那些就应该是您自己写的了啊？）

那个情书方面呢，是这样子，《给丽小札》，那是写给师母的，那时候台中有一个「民声日报」，现在没有了。《给丽小札》写三篇去给他，他登一篇、两篇，我就接着再继续写，就变成专栏了，他给我弄一个格子在「民声日报」连载，已经写情书给人家，那你一定要继续写，对不对，他给我一个专栏的话，我每天都一定要写。「灵的世界」就在「台湾日报」连载。

（佩君：说真的《给丽小札》这个情书，师尊写的真的很感人，大雨淋面，您一定要去见的那种心情，您的描绘其实是很平实的，可是写出那种热恋的心情，我想任何人看了都会被打动。）

哎，少年啊不识愁滋味，年轻的时候，年少轻狂写的文章，就比较热情奔放，像现在呢，哪还敢写什么情书，哈哈。

是否曾有想放弃写作的时刻

（佩君：请教卢师尊，您在书里面曾经写到，此生许多事，都是被迫不得不去做的，唯有写作，是发自内心自愿去做的事情，其实呢我们刚听听您前面说的，我们本来想说：您有没有会想要放弃写作的时刻，听起来好像不太会发生哦，因为你都去天上看过您的书了。您有没有哪一天觉得，真的觉得我真的不要再写了，您有没有遇到什么事情，让您觉得我不要再写了，或我真的不想了我愿意了，有这种时刻吗？）

其实，老实跟你讲，本来我是计划写 300 本书以后就封笔，封笔就是说不再动笔，但是我觉得 300 本书写完了以后，我还能够写啊！早上还有时间，脑筋还没有坏呀，那时候就有一个想法，写到不能写为止，不用自己封笔，自然界跟自己的身体，就会让你封笔，所以我讲说写到不能写为止。

文学创作的意义还是在弘法 做好每一件小事就是做大事

（佩君：再请教卢师尊，您觉得这一路以来，文学的创作对你的人生的意义是什么？）

最重要的一句话，还是弘法。以后的文章啊，虽然有些是属于游历的，像去日本、像去欧洲、去东南亚，甚至于到中国啊，然后我去中国，写

了一本《黄河水长流》，我觉得这种人生，就等于是记载我这一生，一样觉得自己没有白活，每一天都写，就是每一天都有意义，佛菩萨也讲了一句话，你只要想做好每一天的事情，那就是做大事，写好每一天的文章，就是大事。

众生根器不同各如其面 阅读文集可自由选择

（佩君：既然卢师尊您写作是为众生而写，是为了教导或者度化众生，那请教您，如果现在有人觉得想认识这个法王作家，那您会建议他怎么样来找书来看？）

因为我写的东西很多，其实你这样子问我，我也回答不出来，你到底要看哪一种书？我发觉这世上的人，每一个人的根器都不一样，要适合这个人。其实我讲的，人只有一个，两个眼睛、一个鼻子、一个嘴巴、一个眉毛、一个耳朵，每一个都不一样，所以每一个人的习性也不一样，他要读的书要配合他，所以写那么多书，你可以自由去选择，你喜欢哪一种，你就读哪一种，每一样都写这个原因就是在这里。所以这个佛法里面有讲，众生有八万四千种病，佛法有八万四千法，来治众生的八万四千种病，这个将来会写多少还不知道，我也不要去想，从来不去想说，我会要我要写多少本，我不是讲了，写到不能写为止。

（佩君：今天非常感恩卢师尊，慈悲的接受我们专辑节目的访问，谢谢您！）

结语

第一集【活佛的秘境 -- 跳跃在文字上的心灵世界】本篇精彩的访问，已于东风卫视 37 台，6 月 15 日播出。

第二集【活佛的秘境 -- 我为救度众生而来】将于 6 月 22 日周六上午 11:00-11:30 播出

邀请您准时收看精彩内容！



慶祝師尊 80 大壽暨 日本總本山住吉雷藏寺春季大法會

文 / 日本住吉雷藏寺

为恭贺【莲生活佛文真佛宗日本总本山住吉雷藏寺春季大法会于 5 月 11 日—17 日，连续七天大悲咒千手千眼观世音菩萨护摩大法会七坛音灯供养庆祝师尊 80 大寿，由释莲花静香上师、释莲仪上师主坛，释莲应法师护坛。

祝愿 师佛八十大寿 身体健康 安乐自在

释莲花静香上师在法会时开示：一心祈请根本上师莲生法王传承大加持，顶礼根本传承上师，顶礼住吉山诸佛菩萨护法金刚，并向尊贵的师母问好。感谢根本传承力法界无边力，本尊加持力，护法守护力，法主行愿力，众生祈禱力无边法界大手印，千手千眼千处现，宇宙光海护全身，千手千眼神通力，通身空明度羣迷。

神由心通，心赖香传，香热玉炉，烟达九天，诚心礼拜，请圣临轩，千手千眼观世音菩萨大降临。大悲咒七天音灯供养，护摩火供七坛，千手千眼观世音菩萨大悲咒，护摩大法会。庆贺师佛八十大寿身体健康，安乐自在，无病息灾，常住世间，大转法轮。

观音菩萨放光加持 孔雀升空开屏

感恩根本传承上师传承大加持，护摩法会时本尊千手千眼观世音菩萨大放光明。静香上师和本尊千手千眼观世音菩萨合一，上师十指指甲处大放光明，手指像触电般，不停灵动。释莲仪上师、释莲应法师的大悲咒声嘹亮，法味重重。静香上师入定中，进入三昧，大悲咒声如同天籁之音般的觉受，感觉声音在很远很远处，却清晰明了。弥陀院的孔雀木雕像，突然活生生的升到虚空开屏，非常非常的大。古云：孔雀文彩像眼睛、代表眼前有钱之意。也就是说被这场法会报名的同门都会被赐财。

静香上师在开示时分享说道，她坐在法座上入定行法，法座上的八卦突然动起来，凤凰腾空飞翔，上师全身发热，拙火升起，汗水淋漓，脊椎突然被背后本尊千手千眼观世音菩萨大加持，《嘎差一声响》，静香上师背柱脊椎被拉开拉直，肩膀，轻松，全身疲惫酸痛不见。太神奇太真实的感应，分享给亲爱的同门，共勉之。

祈愿天台点天灯祈福

祈愿天台，挂天灯，也为师尊师母挂上二盏大红灯。天台点天灯代表「启发智慧」，也是点燃自己「内在的心灯，照亮别人」。静香上师在入定刹那中竟然出现了整个宇宙挂满红色天灯，

红色是吉祥，敬爱。示意了住吉山要广结世界善缘了。

风雨生信心

法会第三天的护摩和诵经法会，是在风雨中进行的，所谓的风雨生信心，师尊法身莅临大加持，让风雨中的法会平安吉祥，法流不断。连续二天静香上师清晨梦中，法会入定中，师尊法身莅临，心中温暖，感恩之心，思念之心，久久不能平复。更渴望师尊真身莅临的一天。

广大供养

感恩马来西亚黄俊铭师兄的赞助，大慈悲发心建立如此庄严之道场。住吉山的供品每次都用卡车载，满山的坛城都需要供品，护摩更是花香灯茶菓不缺，天天换供品。供品繁多整齐摆设有顺序，颜色考究，菩萨也都感受到静香上师的用心。希望同门都能看到上师的用心。每次菩萨都很高兴降临接受供养，尤其当静香上师一上法座，背后主尊的加持力，完完全全让上师全身触电般的感应，就知道做佛事用心，佛菩萨一定降临。

真青会大活动

真青会活动前的整地铺碎石，雨中布置，真青会大活动真佛青年以活力四射的能量，让整个活动年轻起来！日本真青会 19 日当天特地负责为报名众、赞助者做广大布施，也分给来护持的同门及工作人员。日本分会会长天元芸音师姐致词时介绍世界真青会日本大阪分会的宗旨、目标、计划。她说：世界真青会的意义：是点亮自己心灯，亦令他人点亮心灯，真青会的理念：是「发光自己，照亮他人」，如此光光相续，让世界更光亮，并勉励世界真青会继续带给人们光明、阳光、青春活力，让人与人之间的交流充满温暖与欢乐。

祈愿天台为师尊祝寿感动天地

5 月 19 日天气报告一整天下大雨，在这祝贺师尊圣诞 80 大寿无比神圣的日子。由名节目主持人 - 和歌山电视台艺人《のりちゃん》主持、由全世界巡回公演的《大地の种》合唱团演唱「佛说般若波罗蜜多心经」中来到活动的最高潮。虽然下大雨，但因为做了万全准备，座无虚席，上百人出席观听演唱会。当天滂沱大雨，但节目一小始，突然大雨摄住变毛毛雨，天台下舞龙时完全停止下雨，大活动一结束前又下起小雨，当节目一结束又是急促滂沱大雨，大家啧啧称奇，感谢老天的帮忙。

当日莅临来宾

活动当天感谢各界贵宾莅临，为活动增添光彩：

日本国会众议院议员 谷川とむ先生致词

泉大津市 南出贤一市长 致词

阪南市水野谦二市长祝电

泉南市元府会议员。

市议会议员 堀口和弘先生致词

泉大津市市议会议长 堀口阳一先生致词

忠冈町町议会议员 河濑成利先生致词

泉佐野市市议会议员中庄荣孝（ひでたか）先生致词

阪南市长水野谦二市长祝贺信

阪南市议会议员上甲诚先生祝贺信

株式会社 森组 森后喜部长

株式会社 西洋 代表取缔役：庄 成宇（ショウ セイウ）社长

株式会社 安泰 代表取缔役：呉 伟伟（ごーい い）社长

株式会社 Global Trading 车永民社长

株式会社 FACTORY KURA 太田绫乃社长

株式会社大晃 小崎国人社长

润尚华有限公司 新宫柔亦社长

NPO アジア交流プラザ吉高里明社长

和荣総合リサイクル村山伽琳社长

唯心圣教和美道场住职 元佳（えんじゃ）法师

阪南市画家 田村茂先生

华光送温暖 爱相随

日本华光功德会布施白米无地域、种族、宗教、年龄、性别之分别，华光人均以慈悲为怀，务实行善为目标。

于是 5 月 11 日—17 日千手千眼观世音菩萨大法会圆满结束后，日本华光功德会白米捐赠 240 公斤，由阪南市议会议员上甲诚先生陪同出席捐赠活动，让此活动更加有意义，爱心远播。

再度感恩根本上师传承大加持。感激功德主以及亲爱的同门的大护持，让所有活动功德圆满。嗡 咕鲁 莲生悉地 吽



卢师尊的一生就是这一世纪的传奇

一个活佛的秘境

红尘滚滚的摆渡人

第12篇



玉皇宫奇遇 瑶池金母的度化

【前篇概要】

胜彦正式成为扛著测量仪及经纬仪的山川旅人，首次的大测量工程「高雄小港国际机场」任务，舍弃轻松的平地测量，自我挑战困难的山区测量，攀越原始山区，克难的生活条件，测绘出精确的地形图，获得测量前辈及长官大为赞赏。

在苦乐参半的测量生活，人在山里，心却在「丽」那里，期盼相聚之日。

我永远不拜柴头尤仔

胜彦小学四年级时，在大港埔住家的对面，住了一位叫吴玉凤的女同学，他对吴玉凤没有深刻的印象，当时给他印象最深刻的，仍然是有著红苹果脸的高纯心；反之，吴玉凤却是乾乾的，然而，让他难以忘怀的，却是吴玉凤的爸爸，吴玉凤的爸爸理了一个大光头，装扮怪异，穿黄色的袈裟，平日来往均是光头。

吴玉凤的爸爸，在二楼设立一个佛堂，每天定时在佛堂礼佛，而佛堂就正对著胜彦家门口。胜彦和妹妹们站在家门口的木麻黄树下，望向楼上看得见吴玉凤的爸爸，外面套红色的披衣在楼上礼佛，「绕圈，站立，合掌，跪下，屁股翘起来。站起来，绕圈，站立，合掌，跪下，屁股翘起来。」每回看他屁股翘起来，这群孩子便哈哈大笑，笑他屁股翘起来的姿态难看。

小孩不懂吴玉凤的爸爸，为什么当和尚，为什么每天绕圈拜佛。只觉得吴玉凤的爸爸怪异，大光头上烧了三个戒疤，两眼炯炯有神，老大一把的年纪，静坐之后，就满头大汗。这群顽皮的小孩笑他拜佛，他也知道了，停下动作，站立在窗口，瞪了他们一眼。胜彦继续大叫：「拜柴头尤阿。拜柴头尤阿。」他口中说的「柴头尤阿」就是指木头雕刻的佛像。吴玉凤的爸爸，眉头皱起，张口欲言，这时，爸爸卢耳顺从家中出来，警告不可瞎起哄，不可笑人家拜佛。但是，他们仍然只要一看见吴玉凤的爸爸拜佛，就叫：「拜柴头尤阿，屁股翘起来，哈…哈…哈…」木麻黄树下，充满了笑闹声。

有一年，大港埔菜市场大拜拜（普度），接连续续的案上摆满供品及鸡、猪、鸭，胜彦兴冲冲地要去看热闹，吴玉凤的爸爸站在家门口，胜彦经过时间了句：「阿伯，你有没有去看拜拜？」他平静的说「没有。」胜彦怔了怔，心想，天天翘起屁股拜拜的吴玉凤爸爸，今天竟然不到菜市场去看大拜拜，这也是奇事。吴玉凤爸爸说：「那是杀生祭神的拜拜，与我们清静的拜拜是有不同。我们信佛是戒杀生，而一般的神道教是杀生。」说著说著，吴玉凤的爸爸，眼角竟渗出了泪水，胜彦偏著头想不通，

难道那些拜拜的鸡、鸭、猪与吴玉凤的爸爸有什么关系？竟然值得为它们流泪，他果然很奇怪。

吴玉凤爸爸突然冒出一句：「孩子，你将来与佛有缘。」胜彦忙不迭地说：「我，我是基督徒，我不拜柴…」这一字「柴」才出口，心里就觉得不好意思，毕竟平时是背后偷骂，而且小孩在大人面前不可没大没小的。吴玉凤爸爸接著说：「孩子，人的因缘天定，我看你将来与我佛有缘，会有成就，老衲从不撒谎的，我懂得看相。」胜彦急得脱口：「我永远也不拜魔…」本来想说「魔鬼」两字的，但也觉得会刺伤老人的心，因此，就将下一句吞进去。而吴玉凤的爸爸笃定地说：「这一辈子我还没有说过一句假话，你是一位大成就者。」胜彦脸一红，一溜烟的跑了。

领著小小羊儿的主日学老师

胜彦当下有这样反应，是因为那时候他已经接受基督教洗礼，每周都上位于明星街的「高雄新兴区长老教会」。他会上教堂，与高纯心的信仰有关，还记得他一听说高家三姊妹们要去教堂，他也跟著去，第一次参加，就分到一大包的糖果，教会依照年龄，安排他进入「主日学」上课，再参加主日崇拜，主日学的校长是吴新德长老，牧师是苏天明，胜彦从此就进入基督教。

主日学毕业后，他穿上全身白的衣服，领前结一朵黑色蝴蝶结，参加青年团契的「唱诗班」，接著再参加青年团契的「查经班」，查经班的学生均要背《新旧约全书》的篇目章节，胜彦将圣经背诵的滚瓜烂熟，只要别人一喊「路加几章几节」，他马上可以翻查到，也曾经把从创世记至启示录的各篇目，编成一首顺序歌，让众教徒，查经迅速，灵性增长。高中时上「主日学师范班」，邱以正牧师当他的引领师，胜彦正式受洗礼，成为正正式式受洗的基督徒。后来他不但拥有「新兴教会师范班毕业的证书」，更拥有「万国基督教函授学校的毕业证书」，再获「时光圣经函授学校的毕业证书」。他由接受糖果的孩子，变成分糖果给孩子们的主日学老师，教育孩童从小就有基督的信仰，使小小信徒将来的信心不偏差。

小学、初中、高中，这三个时期，胜彦在基督教中成长，在那段时光，他不知道有「道教」，有「佛教」，从未研究，反对祭祖先及拜鬼，不吃拜过的东西，认为是肮脏的，只认为耶稣基督是救世主，上帝是唯一的真神，其他的是魔鬼偶像。他在基督教，浸淫了十二年的时光，主日学的学生来了一批，又走了一批。



▲卢家全家福。

他从十九岁开始，甚至十九岁以前，已开始独立自主的生活，家庭对他较严苛，童年有著不安全的心理，「六亲无靠」就是他的写照，一直以来试图在追寻属于自己的避风港，然而避风港又在何方？胜彦努力研读《圣经》，想从《圣经》里追求真理，找出自己为何来世间，找出心灵的幽静。依照他的资历来说，应该是一名虔诚忠实的信徒，但从新旧约中，仍然无法满足他内心迫切的追求；至少「一世」的说法，就无法得到满意解答，牧师劝告他：「只有信，不可疑。」而且帮他解释圣经，不解释还好，越解释越糟，倒是帮了倒忙似的。

读大学时，学校在台中，胜彦才离开了「新兴基督长老教会」，那时候到柳原基督教会和民族路基督教会听道。校内课程他特别偏爱哲学这门课，有空也喜读哲学著作、孔子、老庄思想，年纪轻轻的他心境清明，知道自己没有什么资源，唯知识是成功之母，对于智慧的吸收是兼容并蓄，什么都看的，宗教、哲学、文学、艺术等，都有兴趣研究。

笔直的军人作家之路

当年为了继续升学，决定投考军校，从高雄流浪到台中，分发至测量连后，流浪在千山低谷之间，爬过数也数不清的山，涉过数也数不清的河。测量工程的时程相当吃紧，往往一个工程，没有多少休假的日子，一天也不肯浪费，除非真的滂沱大雨，或是台风。在雨季之中，测量人仍然冒雨进行测量，赶进度。落雨的日子，谁都知道，山上的测量日子很忧郁，谁都知道，山上的测量日子很寂寞，孤独是创作的力量，胜彦躲在小茅屋里，在雨声中写著文章，记录生活的日记，一日又一日，一篇又一篇。在山上喝酒也不为什么，只是一种无聊的刺激，有时情绪会低潮，让自己高昂些，当夜风凄凄的时候，填满心中的空虚。

长期的测量旅程，让见到胜彦的人都说：唉！你好黑啊！随著年岁增长，他已从贫弱的寻梦少年转成为努力创造环境，找寻属于自己生命之路的少尉（测量官）。差不多同时期，父亲因为调职台中青山水库（达见电厂）之故，举家搬到在测量连附近



▲进入5802测量连的卢胜彦。



▲5802工兵测量连, 胜彦在前排右四。



▲青年期的胜彦与友人的合照

的合作新村力行路三十九号, 因此没有出勤测量工程时, 胜彦也和家庭比较有往来。有次, 父亲对他说:「你啊! 你一辈子所赚的钱, 我用算盘就能把你算出来!」胜彦听懂这意思, 父亲认为他是个「穷军人」、「穷作家」, 军人薪水加稿费, 用算盘滴滴答答一拨, 这一生就算出来了。可是那毕竟是自己所选择的一条路, 测量工程的路很窄, 前途堪虞, 他晓得有些同袍退伍改开测量公司或是其他行当, 但他会的就是写作和测量。这种工作, 饿不死, 也不会吃太饱; 而写作原是他一生的职志, 军职也符合他希望能对社会、国家有贡献的想法, 如果毫无意外的话, 他会一辈子是个「军人作家」、一名「测量工程师」, 信仰基督, 结婚生子, 平平淡淡终老一生。

然而, 那个放假日发生的奇异缘份, 却在这条直线上投下一颗震撼弹, 改变了他的生命轨迹。

玉皇宫奇缘 开启天眼

那是在民国五十八年(1969)某一天, 母亲要到住家附近的一间庙拜拜, 住持释慧灵请了花莲石壁部堂的师姑, 叭哦姑、阿牙姑、阿莲姑、李天赐四位来到做牵亡的工作, 俗称阴阳会。胜彦那时是基督徒, 按理说, 是决不会跟母亲去的。但是, 那天清晨, 他做了一个梦, 很奇怪的梦, 梦见自己在爬山, 很高很高的山, 山顶有一间古老古老的庙, 他身不由己的走了进去, 奇怪的是一点也不感觉害怕, 好像回到顶熟悉的老家一般, 庙中塑雕了许多的神像, 有的慈祥低眉, 有的如怒目金刚。他轻轻的蹑足走到大殿, 一位老道长面他而立。

老道长合掌, 对胜彦说:「才来吗? 我等你很久了。」

「道长和我素不相识, 如何有约?」

「怎么不识, 遍历三教, 遨游四海, 五百年一会, 就算你坠入幽冥地狱, 充当恶鬼, 我亦认得你本来面目!」

「道长, 这怎么说?」

「不打你, 你不知道。」道长举起拂尘, 往胜彦头上击下, 他哎呀一声! 吓出了一身冷汗, 梦也就醒了过来。他一向很少做梦, 这个梦却很清楚。

那天是星期天, 母亲要到庙里拜拜, 当然, 他是陪母亲去而已, 不点香, 更不会向菩萨或神明磕头, 只是把庙当成名胜一样的参观, 在那时候, 身为基督徒的胜彦, 心中讥笑那些向菩萨低头便拜的人, 尤其穿著西装的大男人, 跪地膜拜的虔诚模样, 可笑极了。那所庙不大, 是中小型的庙, 庙名是「玉皇宫」, 所谓玉皇宫就是玉皇大帝庙, 这是道教神只而庙里的住持却是和尚。庙里供奉不少菩萨, 大多数他均不认识, 那天, 拜拜的人不算少, 挤来挤去, 烟熏味很重, 他躲到庙廊外去透气。

这时候, 他注意到有一位穿「青衣」老妇人(叭哦姑), 年纪约五十几岁, 有很多人站在她身旁, 她跪在神明面前, 模样好像跟神明说著话, 似乎替众人解答问题。过了一会儿, 叭哦姑突然站了起来喊:「有谁叫『卡子』, 有谁叫『卡子』, 瑶池金母在找他, 瑶池金母在找他!」啊!「卡子」是胜彦的乳名, 日本话是「胜」, 他站在庙门外听见了, 母亲也听见了, 母亲趋上前去问她:「请问你找卢胜彦有事吗?」「不是我找他, 是菩萨神明找他, 快叫他到这里, 菩萨有事吩咐。」叭哦姑急促的对母亲卢玉女这样说。



▲林千代师姑(叭哦姑)当时的台湾首席灵媒。

于是, 胜彦顿感莫名其妙的被推了出来, 站在叭哦姑面前, 她长得非常奇怪, 一眼生上, 一眼生下, 嘴略歪, 奇丑无比。周围的人说, 她一眼生上是看天(神), 一眼生下是看地(鬼)。

「你就是卢胜彦?」

「不错, 不知有何指教?」

她跪在菩萨面前, 同菩萨喃喃私语, 而后转头问胜彦:「你是基督徒吧?」「是的。」「你在测量单位服务?」「是的。」「你大学毕业对不对?」「对。」「今晨指点你的梦, 你知道吗?」这下, 胜彦呆住了, 这位跪在眼前的老妇人, 竟连他今晨做的梦都晓得, 然而自己做了梦连谁都没告诉过, 包括母亲。这真是不可思议的一件事。叭哦姑接著再问, 无一不是答「对」就是答「是」, 反正她讲的, 完全符合, 没有一件是不准的。

叭哦姑对胜彦说:「瑶池金母找你很久了, 很久了, 祂要你出来度众生! 盼望你能站了出来, 替菩萨行善行, 传道解惑, 发扬佛家精神, 扬善抑恶, 今天世道人心败坏已极, 一些邪人小丑, 披著神佛的外衣, 而干些伤天害理的事, 替人看相, 诈财骗色, 舌灿莲花, 妖言惑众, 正道沉沦, 邪道兴起。今后你的责任重大, 菩萨见你心善, 行得正, 因而要你替天行道。」

胜彦闻言大惊:「我, 我什么也不会啊?」

叭哦姑:「目前你什么也不会, 但, 你若跪下, 样



▲1969年, 胜彦在玉皇宫一跪, 开启弘法度众的起点。

样就会了, 我不骗你。来, 你跪在我的身旁。」

那时围观的人不少, 连住持释慧灵、母亲全站在身后, 胜彦学著叭哦姑的模样, 跪于坛城前, 双手合掌, 双眼一闭, 奇迹突然出现, 眼前迸出一道毫光, 双眼看见高大庄严的瑶池金母, 放射无尽的光芒, 直射天心, 胜彦全身如触电般颤抖, 双手不由自主。毫光中共现出三尊坐在莲花座的菩萨, 七彩的金身, 光华璀璨, 他敢说这绝对不是梦, 绝对不是梦, 而是亲眼在大白天中的看见:

见阿弥陀佛说:「一心学佛」。

见地藏菩萨说:「一心学法」。

见瑶池金母说:「一心向善」。

说完话, 即刻隐去。接著从空中降下一道金光灿烂的紅布, 布上写著二个大大的金字, 「忠义」二字, 耳边不知何处传来的声音:「今玉帝特颁下『忠义』二字作为你一生做人处世的准则, 凡事先问心性, 可行与不可行, 仰不愧天, 俯不愧地, 自自如如, 道自永生, 自自如如, 与天地共存。」

「你看见了吗?」叭哦姑问道。

「看见了, 也听见了, 但, 这怎么可能呢?」胜彦不相信自己遇见的是真实, 但, 事实令他不得不信。

「天下的事, 很多令你想也想不到的, 今天, 你总算看见也听到了。慢慢的, 你也会了解冥冥中的奇异世界, 你就会变成与一般凡夫不同的另一个人, 看到人所看不见的, 听到一般人所听不见的, 感觉到人们不能感觉到的。」

叭哦姑就讲了一句话:「神明会慢慢的指点你。你将来的责任很重, 要出去弘法度众生。瑶池金母找你很久! 你有责任弘法度众生。」

胜彦心里想, 我什么也不会, 你说度众生, 「众生是什么?」

「众生就是人, 你要出去弘法、出去说法, 要去度众生。」

「我职业是军人耶! 我是阿兵哥。」

叭哦姑:「瑶池金母讲, 你要不要升官?」

他说:「我本来就是官啊!」胜彦毕业的时候就是少尉。

叭哦姑:「瑶池金母会让你很顺利地一直升官。而且会帮助你, 你要求瑶池金母什么?」

他说:「我求不要调得很远, 像金门、马祖, 或者是调到大胆、二胆, 或距离我家太远。」

叭哦姑:「瑶池金母说好! 就答应你这个。」

这之后胜彦共服十年的军官役, 在测量连三年, 制图厂七年, 全部在台中, 没有离开自己家附近, 便利他的弘法。

原本以为自己的军人职责及手上的笔, 能为社会国家做出供献, 没有想到人生的转捩点就在「玉皇宫」发生。这玄之又玄, 不可思议的经历是真实? 是幻觉? 胜彦的基督徒生涯, 在他26岁的时候要改变了吗? 接下来的发展更不可思议! 请继续关注下期精彩内容。



本期将为大家导读的文章，是卢胜彦文集第31册《东方的飞毡》、第33册《命运的惊奇》及第34册《轮回的秘密》，这3册文集都是出版于1977年，也都属于「灵学」系列的范畴，分别是灵学类第12-14册。

卢师尊的灵学系列丛书，不论任何一本单拎出来，都是不可思议的灵学巨作，更何况卢师尊一写就写出了14本，而且所有内容都是卢师尊亲身经历或经手帮助的真实案例，无怪乎一时洛阳纸贵。也难怪自第三本灵书《灵魂的超觉》开始，卢师尊都在书末附上「闭门谢客」的公告，因为真的是受

到太多关注，以致卢师尊的日常生活已经被严重干扰，甚至多次举家搬迁。

然而即便生活招致种种压力与不便，卢师尊依然日日笔耕不辍，依旧不改弘扬灵学的初心，一步一脚印，一日一篇文章。

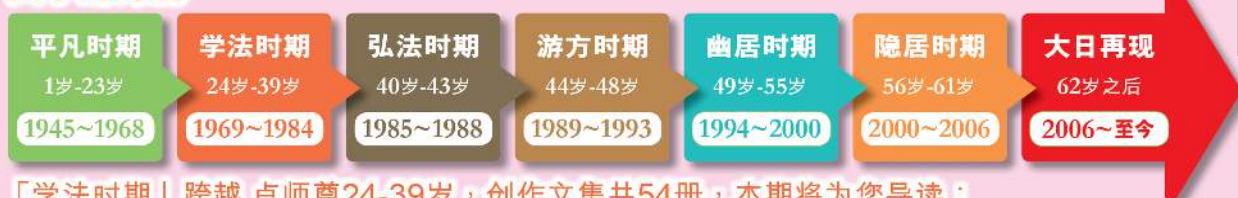
第31册《东方的飞毡》，原本如卢师尊所说，就要一股脑毫不保留的写出真理的奥秘、「精神界」的面目、透露宇宙数字的神奇及宗教的源头。然而神奇的事发生了，无形高灵竟透过禅定，再三告诫卢师尊：「莫完全泄露天机」，算是帮卢师尊踩了一次刹车。

第33册《命运的惊奇》由清真道长亲传「皇极数」和「一丈青」说起，卢师尊发现，一个人从出生到死亡的过程，竟然能被皇极数精确的演算；而一丈青可演算近期任何事情的吉凶，推断如神，丝毫不差。即便不信命运的人，其生命的过程，仍然有其命运。

第34册《轮回的秘密》，以一篇篇卢师尊亲身经历的案例，向大众揭开「六道轮回的真面目」，让世人相信真有六道轮回，万事皆有因果，其目的能劝人「诸恶莫作，众善奉行」。假如事人都能认清「六道轮回」，世上的人自然心有警戒，便能上合天心，下应人心，共创人间极乐世界。

这三本灵书都是卢师尊相当有份量的灵学巨作，每一本书都蕴含无形灵界的大秘密，不论是真理奥秘、宇宙之数或因果轮回，任何一种都是深奥博大的无上智慧，都值得我们以最虔敬之心来学习与运用。现在就让我们一起来进入本期的文集导读。

文字的河流



「学法时期」跨越卢师尊24-39岁，创作文集共54册，本期将为您导读：
第31册-《东方的飞毡》第33册-《命运的惊奇》第34册-《轮回的秘密》



卢胜彦文集第31册《东方的飞毡》

学法时期 1969~1984

东方飞毡不思议 切莫完全泄天机

智者能认识解释，莫完全泄露天机，谨慎，谨慎，告诫再三，告诫再三。」

卢师尊也惊讶，原来无形高灵竟知晓他原本将在这本书中，赤裸裸毫不保留的写出真理的奥秘、「精神界」的面目、透露宇宙数字的神奇及宗教的源头，但如今，只得用另一层脸巾包住了头，不能够赤裸裸的暴露了。

胜彦撰写「灵书」至《灵魂的超觉》时，就在书后写下要暂时「闭门谢客」，才写到第三版灵书就要闭门谢客，可见前两本灵书爆火的程度。卢胜彦当时每完成一本书，必在书中言明，请读者勿再来信，因为信件之多，空前绝后，最多一次五百多封，之后每日来信，最少还有五十封左右，另外登门求见者，每日约有百人之众，那整年整月的五分钟敲一次门，同样的话要解释数万遍，真教人神经支持不住，师母已有神经衰弱的象徵。

有许多人认为卢胜彦既然写书，就得慈悲到底，卢胜彦并非不肯替人解答释疑，而是其中问题重重，有著诸多的困扰，例如嫉妒者的恶意毁

谤，无知者的怀疑试探，幼稚的要求，勒索敲诈的，还有等而下之的流氓行径等等…。

卢胜彦坦言：「我仍是公职身分，除了写作之外，我不能做别的事情，奉公守法的我，只有闭门谢客。我若不闭门谢客，已到无法上班的地步。」即便只是作为旁观者，我们都能感受到，卢师尊当年作为第一位揭开灵界神秘面纱的先锋者，需要承受多大的压力。

卢胜彦认为，人活在世界上，本来就是一件奇妙的事，在这世界上，包括宇宙天体、自然界变幻、辐射能量、原子核子、灵感来源、心的世界、脑海奥秘、轮回现象、觉悟境界等等，都是不可思议的现象。总有一天，人类的智慧将会得到一种觉悟，这一切一切莫名的，也将有祂们的名称，彼此之间互相沟通。

虽然在无形高灵的告诫下，真理的奥秘无法被和盘托出，但卢胜彦仍期望以本书敬献给所有有志研究超科学的人们，愿终有一日他们的手，能拿下真理的脸巾。

飞毡又称魔毯、飞毯，如同《一千零一夜》之《阿拉丁神灯》童话故事里的魔毯，可以载著人们到任何想去的地方。而卢师尊以《东方的飞毡》为名，便令人充满了神秘与遐想，阅读此书，卢师尊将带领读者进入一篇篇看似神话却又耐人寻味的故事中，并引导读者进入无形的精神世界。

《东方的飞毡》是卢师尊书写的第12本「灵学」创作，先前卢师尊书中曾揭露，灵书是由宇宙高灵指示，希望他能写出灵界的真相，让世人相信有灵与无形世界的存在。然而在撰写此书之前，无形高灵竟反常地在禅定中提醒卢师尊：「《东方的飞毡》，是不可思议的发现，唯大



卢胜彦文集第33册《命运的惊奇》 学法时期 1969~1984

宇宙万物皆有数 我命由我亦由天

△ 运？如何定义命运？字典中对「命」的解释如下：「吉凶祸福，不是人力所能做到的叫命。」在序中 卢师尊是这样定义命运的：「当一个人从出生落土开始，到闭眼伸腿时，这一段的生命过程，其实就是『命运』。」

在 卢师尊早期学法的经历中，除了瑶池金母与三山九侯灵师的指引入门，对 卢师尊影响最深远，就是他第一位人间传承师父了鸣和尚（清真道长），而其中尤清真道长所传授的青城派「皇极数」和「一丈青」，就是不可思议的演算命运之数。卢师尊书中是这样说：「皇极数是属于先天的数字演算，而一丈青是由偶发的灵机演算。皇极数与一丈青，都是演算命运的巧妙方法，两者最大的分别，皇极数可算出一个人从出生到死亡的过程，准确性甚高（《了凡四

训》内，曾详载袁了凡遇孔道人，孔道人精于此术），而一丈青可演算近期间任何事情的吉凶，推断如神，丝毫不差。」

命运其实就是因果的一个体现，种瓜得瓜，种豆得豆，每个人在无始轮回中，种下了千千万万个因，随著时光轮转在不同时机长出了一个果，伴随著不同的因缘，每个成熟的果也各有其异。世人以为命运之说虚无缥缈，然则其实不脱因果法则，只是每一个人的因果轨迹，都太过庞杂，世人无法看透，但没想到，在道法传承中，竟然有能够演算命运之法。

卢师尊认为，孙子兵法讲「知己知彼」，其实就是「先知先觉」的知命之术，今人研究「命运学」，可以利用做公共关系，可以先知先觉，更可「知己知彼」而百战百胜，从人与人的相处之中，用细微的观察，可知「心移貌转」之术，如此努力于任何一事，胜利的契机，自然掌握在我们的手中。」

而 卢师尊在此《命运的惊奇》书中所写，便是以清真道长所传的「皇极数」和「一丈青」方法，为信众算命解惑的真实故事。就让我们一起来看看 卢师尊，究竟会带给我们多少《命运的惊

奇》。

《节录赏析》

〈【附录】命运可变说〉

多人求我替其占算命运，因而我不得不对命学一道有所解释。

一、先天运可算——一个人的命运有先天后天之分，命理学问深远，今人所学，各不相同，各有其学问在。能明白自己的先天运，依其时节趋吉避凶，利用时机，进退有序，这才是第一等明天机的人。

二、后天运可改——我称为是「移命之学」，就是我撰写本文的主要目的，人人自己创造命运，使自己的命运发出光灿不凡的光辉。

（一）忏悔改运法——《易经》有语劝人，谦虚受益，满盈遭损。忏悔是心灵的扩充，会把过去的一切恶因冲淡，到最后破坏了天律，也把命运扭转了过来。

（二）积善改运法——人承受因果，受制于天律命运，其改变法虽多，却全在自力为之，能日行一善，或十善、百善，当有鬼神冥冥之中相助其脱离痛苦也。

（三）精进改运法——一个人的先天运若很糟，可以努力求得后天运的补偿。

卢胜彦文集第34册《轮回的秘密》 学法时期 1969~1984

轮回唯心 心如工画师 能画四圣六道

《节录赏析》

〈六道轮回的真实面目〉

六道轮回有二项是有形的，这即是「人道」和「畜生道」。六道轮回有四项是无形的，这即是「天道」、「阿修罗道」、「饿鬼道」、「地狱道」。

依解脱道论来说：「戒定慧，是解脱之道，守戒的人，是威仪的意义，也是行善之本。修定的人，他的心不散乱。而有智慧的人，他可以先知先觉。所谓解脱，就是离开束缚的意思，用戒为初善，定是中善，慧为后善，如此产生禅定力求灭苦，最后才得解脱六道轮回。」

六道轮回是循环性的，在此六道之中，永远是凡夫的境界，如果要超凡入圣，那就必须「修真养性」，超出六道轮回之外，如此方称为「得道」，若不超凡入圣，入四圣（佛、菩萨、缘觉、声闻）之境界，那么凡夫永远是凡夫，绝对没有超越六道的可能。

第34册文集《轮回的秘密》，是卢师尊于1977年（33岁）时所撰写的，台湾于1970年代政府积极推动「十大建设」，带动产业经济蓬勃发展，于1977年爆发中坜事件，因为选举过程中执政党被指控作票，因此民众首次上街头抗议，也算是见证了台湾民主化开端。在自由经济及政治发展快速动荡的社会，人们的心灵及人文是否也有跟著提升将至关重要。而 卢师尊写下这本文集的最重要目的便在于劝世，要传达读者明白「诸恶莫作，众善奉行」的重要性。

六道轮回是佛家才有的因果观念，却也是最重要的基本教义。所谓六道，就是指天、人、阿修罗、地狱、饿鬼、畜生。天人虽是六道中的上乘小善果，但只要尚在六道中轮回，都可说是凡夫，生死流转，不能出离，如历漫漫长夜。

六道轮回中除「人道」和「畜生道」是有形之外，其余四项均是无形的，若非轮回业力所致，我等人道凡夫实是毫无所觉。正因如此，卢师尊在《轮回的秘密》序文〈自杀绝非解脱〉中，直接以一则真实的案例为引：一个自杀的女子名欧秀奎，为情所困而自杀，又因求助无门而附身前来拜会 卢师尊的友人，直接向 卢师尊发声求助。骇人的灵异现象，就直接发

生在 卢师尊与众友人面前，如此写实的场景，对一般读者而言，也是相当具冲击性，原来灵魂世界真的存在。

天堂与地狱如同人间的喜怒哀乐，同样身在人间，有些人活得黯然销魂如在地狱，有些人则容光焕发如在天堂，《地藏菩萨本愿经》有言「心如工画师」，外在的对境就是众生心的变现，轮回即是业力的幻化。

〈自杀绝非解脱〉一文道出人生的苦趣无常，自杀不但不能解脱，更会受到自杀后灵识的痛苦，笔者从「苦」进入，带领著我们深入每一段真实经历，本书中每一则都是真实的故事，背后都有让人省思的道理。

透过文字，卢师尊将《轮回的秘密》书写出来让读者了解，更不忘将如何解脱六道轮回的方法告诉读者。就让我们好好阅读《轮回的秘密》，真实了解轮回的意义。



敬祝

師尊 康健圓滿

蓮生遍滿大千
玄鶴飛舞九天
傘壽人天共賀
三百圓滿聖篇



真佛弟子

【香港】蓮花象榮桂花・蓮花志森・蓮花靜慧・老碧凝・Anita Chu・陳杏娟・劉倩茵・劉倩璋・蓮花長添・蓮花惠華・蓮花潔迎・蓮花一毅・方作蔚合家・梁淑蓮・蔡梅馨・譚美玲・蓮花耀光・蓮花綺雯・蓮花敏・蓮花晶・蔡蕙儀・王之禮・梁志鳳・蔡榮華・王欣・陳杏娟・劉倩茵・劉倩璋・佛弟子・陳瑞麒・彭明德・彭家麒・關瑞華・彭凱婷・陳億川・梁寶芬・陳嘉曦・陳素薇・陳玉冰・黃展豪・黃劍華・黃展聰

【泰國】劉漢麟・蓮花秀蓮・張仕生・劉文香・蓮花玉芳・李月愛・李德福・Srisuda Juntraphan

【馬來西亞】杜亞西闍家・蓮花淑玉

【新加坡】蓮花蓮美・蓮花文忠・蓮花一成・蓮花垂袖・蓮花月云・蓮花思頻・蓮讓・蓮花玉貴・蓮花佩珊・蓮花勇良・羅吟詩・蓮花珠黛・蓮花俐宏・卓嶸嶸・陳矜樺・鏡峯銓・饒德榮・洪慧慧・饒睿詩・饒睿碩・蓮花如寶・蓮花偉華・蓮花景榮・蓮花皓穎・蓮花太湖・蓮花小芬・蓮花太原・蓮花洁雯・蓮花觀娣・蓮花靖有・蓮花好音・蓮花瑞圖(歿)・蓮花佩琮(歿)・蓮花馬光・蓮花慧麗・蓮花佳恩・蓮花金蘭・蓮花渙沂・蓮花玉華・蓮花炳旭・蓮花曉華・花陳燕・蓮花冠理・蓮花承宏・蓮花宜汝・蓮花振茂・蓮花綻瑄・黃漢洲・彭美英・蓮花桂梅・蓮花祥海・蓮花志豪・蓮花淑慧・蓮花紫祺・蓮花秀宝・蓮花强浩・楊煥復・蓮花靜卿・蓮花麗卿・蓮花招娣・蓮花麗珠・蓮花錦宏・蓮花月麗・蓮花业华・蓮花大能・蓮花书豪・蓮花紅英・蓮花立基・蓮花燕治・蓮花清媛・蓮花金蓮・蓮花名豪・蓮花金兰・蓮花秀球・蓮花火炮・蓮花增顏・蓮花子文・蓮花素连・蓮花妙英・蓮花添福・林美伶・蓮庭・何麗卿・陳晋一・陳彦均・林學毅・鍾良・蓮花一豪・黃福如・胡彩鴻・黃月好・黃輝・黃福彩・蓮花瑞泉・吳宝鵬・蓮花桂云・蓮花佩華・蓮花思今・蓮花传敬・蓮花英金・沈特銓・蓮花秋琴・蓮花麗施・蓮花英珠・蓮花廷云・蓮花玉桂・蓮花理傑・蓮花水琴・蓮花麗仰・蓮花蓮秀・蓮花蓮嫦・蓮花文樟・蓮花志偉(歿)・何延敬・何志樑・何利琪・陳英庆・陳正宇・陳若嫣・林賜好・蓮花嫩鳴・蓮花黃榕・蓮花璋威・蓮花 Nazri・蓮花彩青・黃彩芳・蓮花麗霞・蓮花士丰・蓮花玉花・蓮花雪蓮・蓮花国强・蓮花伟婷・蓮花妍洁・蓮花妍慧・蓮花同庆

【美國】葉惠誠・陳綺霞・田家勝・葉潤芹・邱博文・田月君・黃澤斌・葉敏・何美杏・梅子荆・梅挺伸・梅挺康昂・陳曼玲・关佰胜・关佩珍・关佩玉・蓮花素珍・蓮花一玉・蓮花杏美・蓮花兆章・蓮花輝棟・蓮花華華・蓮花垣笙・蓮花胖胖・關垣筠・關垣范・關垣正・蓮花曉燕・蓮花擎天・蓮花 Asheg・蓮花藍馨・蓮花冠年・蓮花依琴・蓮花燦華・蓮花悅明・蓮花健熾・蓮花玉琴・蓮花琪笑・馬健昌・馬耀邦・馬綺珊・馬謝琛珍・劉黃芸芸・蓮花尚俊合家

【巴西】陈庆顺・冯秀月・陈世缘・叶薇薇・江茫茫・莫寶燕・黃佩筠・黃家祥・雅雅慧・莫寶意・莫寶慶・莫寶瓊・莫永麟・鄭延舟・王家凡・王琼姿・王添华・李詠慈・王普宁・王丽红・潘慧瑜・潘黃齊芳・潘立的・潘立功・潘立言・陳宗傑・陳瑞蓮・陳億・陳柏竹・陈迪婵・李仕初・王丽香・沈 joy 合家・阿佩合家・Henrique Wong・Edson Wang・Daniela Aparecida Sousa Ferreira・Henrique Li Wang・Arthur Li Wang・Enzo Li Wang・Jessica Wan・Beckham Wang・Ethan Ferreira Wang・Cristina Tayra・Hione Spinelli・STEPHANE LI・Sandra Seriguchi Chen・Beatriz wang li・Anthony wang li・Brenda wang li

【澳洲】朱錦麗・朱錦桂・朱城・蓮花宸妍・林炎明・朱潤貴・蓮花燕玲・蓮花嫻嫻・趙英展・陈来甜・趙佩萱・钟泽龙・趙佩臻・胡騰鎮・趙丹嫻・林汉奎・趙德泰・林文霞・趙佩嫻・邱麗卿・陸耀明・陸苑兒・陸向仰・ThuyYuan・陸蒂・陸政・陸永勝・邱圓・邱耀宗・邱如玉・Lian Hua Ghingmo・Lian Hua Bokmun・Lian Hua Frank Fei Lung・林承滔合家・吳慧農合家・吳慧琴・蓮花耀輝・蓮花紹隆・蓮花紹謙・蓮花易如・林孟璇

真佛弟子頂禮敬賀

般若雷藏寺 衛塞節 浴佛 慶典

马密总 般若雷藏寺於5月22日举办「2024 浴佛庆典」，现场5百多位同门大众及善信大德共聚一堂，在浴佛节这天，以虔诚心来沐浴佛陀，同时献花、点灯来感谢佛陀的降临，感念佛恩、亲恩、众生恩，祝祷国泰民安，世间一切平安祥和，消弥世间的天灾与人祸。

人透过浴佛，借由浴佛洗涤自我身心，清净烦恼。现场热闹非凡，和乐融融，每个人脸上都洋溢着幸福和喜悦。2024 浴佛节庆典活动吉祥圆满！衷心祝愿大家健康平安、福慧倍增、诸事顺利、所愿皆得！

释莲太上师法语开示：

尊敬的释莲太上师、莲花程祖上师、各位法师、讲师、助教、各分堂代表、各位师兄师姐善信大德，大家早上吉祥。

我们刚刚过了清明节，转眼就到了佛教盛会浴佛节，浴佛节是为了庆祝释迦牟尼佛诞辰，释迦牟尼佛是距今大约2600年前，诞生在印度的蓝毗尼园，属于印度与尼泊尔的边界，但是没正式记载佛陀降生的日期，后来的世界佛教会决定以每年农历4月15日，作为佛陀诞生日，在台湾浴佛节日期订为农历4月8日，根本上师莲生活佛开示说真正的释迦牟尼佛诞是农历5月16日，就比较接近历史说佛陀诞生在夏日的月圆夜。

不管怎样，浴佛节是为了纪念释迦牟尼佛的诞辰，佛陀出世时有九龙吐水，迎接庆贺佛陀来世间广传佛法，所以我们用水沐浴佛陀来庆祝。浴佛偈说「我今灌沐诸如来、净智庄严功德海、五浊众生离尘垢、同证如来净法身」。根本上师开示浴佛除了纪念释迦牟尼佛的诞辰，浴佛也是灌浴我们自身，消除我们累世的种种业障，也希望五浊众生离尘垢，除了自身一切的烦恼能够清净，也希望五浊众生一切尘垢离开，最后能够同证如来净法身，这是大乘自度度他的思想，这也是浴佛重要的意义。

我们到底要浴佛几次呢？要从哪里开始沐浴呢？其实都可以，我们不用想太多，大家浴佛几遍都可以，第一次浴佛大家可以观想感恩佛陀来娑婆世间度众生，第二次浴佛大家可以观想沐浴自身消除自己累世的业障，第三次浴佛大家可以观想沐浴水令五浊众生离尘垢。佛陀的诞生地方蓝毗尼园，在2009年，我们几位上师及法师们也去朝圣过，释迦牟尼佛成道的地方是菩提迦耶，菩提迦耶附近也建了很多寺庙，有很多佛教徒在那边修法打坐，那里的磁场很好，觉受相当不错，另外还有鹿野苑，就是释迦牟尼佛觉悟成佛后，第一次度五比丘的地方，还有拘尸那揭罗，是释迦牟尼佛涅槃的地方，我们身为佛教弟子，有机缘希望大家也可以去印度八大圣地朝圣。

我们除了缅怀佛陀，也要去了解释迦牟尼佛所传下来的法教是什么，佛陀初转法轮讲了四圣谛，四圣谛就是指苦、集、灭、道四种真理，这真理在佛陀以前是没有人宣说的。释迦牟尼佛在身为王子的时候，游历了东、南、西、北四门，看到有人往生，有人病痛，也看到修行人，佛陀因此思考这世间为何有生老病死，因为苦，所以佛陀也希望为众生解脱烦恼问题，祂毅然舍弃王子的身份，走上修行的道路。一开始佛

陀经历了6年的苦修生活，最后佛陀觉悟苦修不是解脱的方法，最后於菩提树下深入禅定的时候，才超越六道轮回，证悟成佛。一开始佛陀就讲了苦、集、灭、道，为何众生是苦，是因为我们累世所集下来的业力，成为我们今世的果报，即使在人间享受福报，但也不能长久，这也是苦。另外两个真理就是道与灭，我们知道集是因、苦是果，要如何解脱呢，就是要修道，也就是释迦牟尼佛传下来的「道」，佛法就是道，当你证到了寂灭之乐，就能解脱。修道是因、涅槃之道是果，这些是基本上释迦牟尼佛初转法轮所讲的真理。

佛教从2千多年前，由印度传到现在，演化出很多不同的教派，有所谓的南传佛教，是斯里兰卡、缅甸、泰国及东南亚一带。传到中国北方称为北传佛教，北传佛教也分为禅宗、密宗、唯识宗、中观派、净土宗等等，密宗主要是流传到西藏。我们真佛宗是根本上师莲生活佛融合了道、显、密所创立的宗派，道法是来自我们祖师了悟和尚的传承，开始时师尊也是以道法叫「灵仙真佛宗」来度众，过后根本上师有机缘学习显教佛法及密法，师尊把道、显、密精华结集融合起来，成为我们修行完整的真佛密法。

密教修行主要以身、口、意清净为主，用身、口、意清净的方法来解脱我们的人生，就像我们浴佛一样，以浴佛代表清净自身。除了浴佛，密教行者在沐浴时，可以观想花洒的水，以你的本尊或护法，念你的本尊心咒，以此来沐浴，把我们身体的障碍清除洗净，如果你要忏悔，也可以念金刚萨埵百字明咒的短咒，以花洒的水来给自己沐浴加持，这些就是密法殊胜的地方，可以用种种生活的方式，来达到我们身、口、意清净，当我们观想时，也是在清净我们的意念，持咒就是口的清净，不只是在坛城修法，在日常生活中，如果你懂得运用密法，也能清净我们的身、口、意。

要想身清净，主要是以意念清净为主，能够保持日常生活意念清净，你的身自然清净，身清净口也自然清净。这些都要经过长期的训练，我们真佛密法有完整的仪轨，师尊也期盼我们弟子能够每日一修，能够每日一修才能深入密法，才能达到身、口、意清净，产生定力，有了定力才能控制自己的意念，这也是每日一修的重要性。我们有幸皈依师尊，学习佛陀的法教，是非常殊胜的因缘，希望大家能够把佛法应用在自己日常生活当中，好好的一日一修，一定能够解脱成就，今天就以简单的佛法开示与大家结缘，谢谢大家，阿弥陀佛。

