

金马奇幻影展

Golden Horse
Fantastic Film Festival

2023
04.07-16



主辦單位 ——



贊助單位 ——



協力單位 ——



媒體協力 ——



	28 開幕片 OPENING FILM
	29 閉幕片×驚喜場 SURPRISE & CLOSING FILM
	30 特別放映 SPECIAL SCREENING
	31 當代奇幻 FANTASY OF THE YEAR
	40 外星來襲 SCI-FI ATTACK!
04 售票資訊 TICKETING	44 非一般愛情 AIN'T NO CURE FOR LOVE
08 活動資訊 FANTASTIC EVENTS	49 東瀛狂想 NIPPON CHA CHA CHA
15 紀念商品 FANTASTIC SHOP	54 喜劇萬花筒 AIN'T NO CURE FOR FUN
17 戲院資訊 VENUE	60 午夜歐買尬 MIDNIGHT ROCKS!
18 場次表 SCREENING SCHEDULE	65 夜有多藍：羅根醒來的那一夜 THE NIGHT LOGAN WOKE UP MARATHON SCREENINGS
	68 金馬大舞廳 IT'S SHOW TIME
	72 焦點導演：保羅湯瑪斯安德森 FILMMAKER IN FOCUS: PAUL THOMAS ANDERSON
	82 神祕影片 INCREDIBLE +

HARVEST

金穗
45TH

GOLDEN

AWARDS



MAY

影展
Film
Festival

⑤

05 - 31

③

MAY

典禮
Award
Ceremony

⑥

13

Golden Horse
Classic Film Festival

金馬經典
影展

導演全集
奇士勞斯基



Krzysztof
Kieślowski

台北 7.21-8.10 / 台中 8.2-8.13

2023

售票資訊

全票 NT\$ 230

銷售時間：4.07〈五〉00:00 起。

預售票 NT\$ 188

銷售時間：3.26〈日〉13:00 起 – 4.06〈四〉23:59 止。

敬老愛心票 NT\$ 115

銷售時間：3.26〈日〉13:00 起。

僅供「65 歲以上長者」或「身心障礙人士與乙名必要陪同者」購買，入場時須出示相關證件，否則須補全額差價。

洛基狂歡場 NT\$ 350 | 敬老愛心票（狂歡）NT\$ 175

銷售時間：3.26〈日〉13:00 起。

僅限《洛基恐怖秀》狂歡場使用。

夜有多藍（跨夜）NT\$ 450 | 敬老愛心票（跨夜）NT\$ 225

銷售時間：3.26〈日〉13:00 起。

夜有多藍（週末）NT\$ 500 | 敬老愛心票（週末）NT\$ 250

僅限【夜有多藍】使用。

注意事項

1. 每場次座位有限，售完為止。現場無保留票券，請提早購買。
2. 票券為唯一入場憑證，請妥善保存。如發生遺失、損毀或無法辨識等情形請自行負責，恕無法重新開票。
3. 身高超過 100（含）公分以上兒童須購買敬老愛心票入場。
4. 影廳內無障礙設施席位有限，如有需求請事先來電預約（02-2370-0456）。
5. 為維護觀影品質，影片開演 20 分鐘後，不再開放入場且無法退票，敬請準時入場。
6. 攜帶外食者，請遵守各戲院之外食規定。
7. 每場次放映完畢後皆會清場，離場時請注意個人隨身物品。
8. 為了影廳內的安全與維持逃生動線，請勿逗留、站立或坐在廳內走道與其他非座位處。
9. 影片之權利屬於版權所有者，任何攝影、錄影、錄音行為皆屬違法，可能招致法律訴訟，本會保留要求違法觀眾刪除檔案之權利。
10. 影展手冊場次表所列之影片片長為刊物付印前之最完整資料，若有片長異動，將於官方網站與戲院現場另行公告。片長不包含映前與映後座談時間。
11. 影展手冊場次表所列之影片級數為刊物付印前之最完整資料，但可能因文化部審核結果而有所變更，級數異動將於官方網站與戲院現場另行公告。於公告前購票之觀眾若因級數異動而無法觀影，票款將可全額退回。
12. 影展工作人員之各種舉措乃為維持影展之順暢運作，及盡可能維護大眾之最佳觀影品質，本會不接受任何針對工作人員之惡意行為，並將視情況採取相應之措施。
13. 上述事項若有未盡事宜，主辦單位保留節目及活動更動之權利。

網路購票

1. 拓元售票系統

tghff.tixcraft.com

Tel : 02-8772-9835



- 購票須登入金馬影展會員帳號（尚無會員帳號之觀眾，請先至金馬影展官網免費註冊）。為確保購票順利，請自行確認會員帳號有效，且能正常登入。
- 單一帳號請勿多裝置或多視窗同時操作。
- 進入購票流程後，**10 分鐘內**須完成訂單確認，逾時未確認之訂單，系統將視為無效並取消，需重新訂購。每筆訂單以 **8 張** 為限。

5. 各場次 **開演前 2 小時**「線上售票系統」將停止販售，僅可於戲院現場影展售票處購買。

6. 付款方式

1) 線上刷卡

僅限 VISA、MasterCard、JCB、銀聯卡（無法使用：AE、大來）。

※ 如刷卡失敗，請自行重新訂購；經銀行端對帳後，系統將自動刪除失敗的訂單。

※ 唯 **3.26（日）14:00 之前** 經銀行端對帳確認刷卡失敗之訂單會陸續轉為【ATM 虛擬帳號轉帳】，屆時請於「訂單查詢」之「繳費期限」前完成付款，逾時未付款，系統將自動刪除該筆訂單（轉帳可能有手續費產生，不願意使用轉帳者，請自行重新選購）。

2) ATM 虛擬帳號轉帳

請於「訂單查詢」之「繳費期限」前完成付款，逾時未付款，系統將自動刪除該筆訂單。非使用國泰世華金融卡及 ATM 者，需另外支付轉帳手續費（僅接受台灣金融卡，不支援海外匯款）。

7. 取票方式

僅提供自助取票機取票，使用「訂單查詢」之 ① **QR code** 或 ② **同時輸入「取票序號」及「取票號碼」**。

現場購票

影展期間，於戲院現場之影展售票處購買。

退票方式

1. 退票最遲須於該場次開演 **3 天前** 辦理，逾時恕不受理。

例：4.07 開演的場次，最遲須於 4.04 完成退票手續。

- 每張需酌收 10% 手續費。
- 請取出票券後於營業時間至退票地點辦理退票，恕無法網路退票。
- 「換票」視同「退票」，請依上述方式辦理退票並自行重新購買。
- 已兌換贈品之票券，恕不接受退換票。

取票、退票開放時間地點

3.27 - 3.31 4.04 - 4.06	金馬 辦公室	台北金馬影展執行委員會：02-2370-0456 台北市中華路一段 39 號 17 樓（台糖騰雲大樓） 每日 12:30 - 19:30
4.07 - 4.16	戲院 現場	MUVIE CINEMAS 影展售票處：0905-476-119 信義威秀影展售票處（14 廳前）：0905-476-307 該場地當日首場電影開演前 30 分鐘，至末場電影開演後 20 分鐘。

TICKETING

Regular NT\$ 230

Available from April 7 (Fri) 00:00.

Early Bird NT\$ 188

Available from March 26 (Sun) 13:00 to April 6 (Thu) 23:59.

Concession NT\$ 115

Available from March 26 (Sun) 13:00.

For people over 65 or those with disabilities. Please present a valid ID at the entrance. Anyone unable to show proof of eligibility will be required to pay full price.

Rocky Party NT\$ 350 | Concession (Party) NT\$ 175

Available from March 26 (Sun) 13:00.

Valid only for the party screenings of *The Rocky Horror Picture Show*.

The Night Logan Woke Up (Over Night) NT\$ 450 | Concession (Over Night) NT\$ 225

The Night Logan Woke Up (Weekend) NT\$ 500 | Concession (Weekend) NT\$ 250

Available from March 26 (Sun) 13:00.

Valid only for the screenings of *The Night Logan Woke Up*.

TERMS AND CONDITIONS

1. All tickets are sold on a first-come-first-served basis.
2. Tickets are the only proof of purchase for admittance to screenings and will not be reissued if lost or damaged.
3. Children over 100 cm in height must purchase concession tickets.
4. Accessible seats are limited. Please make reservations by phone in advance (02-2370-0456).
5. **To ensure screening quality, latecomers will NOT be admitted to screenings 20 minutes after films begin, and tickets are NON-REFUNDABLE.**
6. Please obey rules for eating/drinking at the venue.
7. Venues will be cleared after each screening. Please attend to your personal belongings.
8. Safety first. Occupying the aisles is strictly prohibited.
9. **All film rights belong to the copyright owners. Photography or video/audio recording during the screenings is strictly prohibited. The festival reserves the right to require deletion of illegal files.**
10. Film information listed in the program book is up-to-date at the time of publication. Any further changes (running time/rating, etc.) will be announced on the festival's official website and at the venues. Running time does not include Q&A sessions before or after screenings.
11. Film ratings may change (after publication) subject to classification by the Ministry of Culture. Ticket purchasers who are ineligible due to rating changes may request a full refund for tickets booked in advance.
12. Staff members follow guidelines set down by the festival committee to maintain a smooth operation and ensure the best possible screening quality. The committee strictly prohibits improper conduct toward the staff and will take necessary measures in dealing with misconduct.
13. The festival reserves the right to change the program.

TICKETING - ONLINE

1. Tickets may be purchased online at tghff.tixcraft.com
Tel: 02-8772-9835



2. Please register as a Golden Horse member at the festival's official website before making purchases.
3. Please do not access the system on multiple windows or devices simultaneously.
4. Each online order must be confirmed **within 10 minutes**. Overdue orders will be cancelled. Each order is limited to a **maximum of 8 tickets**.
5. Tickets can be purchased online up to **2 hours before** screenings. After that, tickets will be available at the festival ticket booths only.

6. Payment

1) Credit Card

Accepted credit cards for online payment: VISA/MasterCard/JCB/UnionPay (American Express/Diners Club are NOT accepted)

※ Invalid orders will be automatically cancelled by the system. Please re-purchase the tickets.

※ **For orders made before 14:00 March 26**, if the credit card payment fails, the payment method will be automatically changed to "Bank Transfer". Please complete the payment before the deadline shown in the "My Ticket". Overdue orders will be automatically cancelled by the system. (ATM Transaction fees may apply. If you do not wish to pay via Bank Transfer, please re-purchase the tickets with a new online order.)

2) Bank Transfer – Taiwan Local Account

Please complete the payment before the deadline shown in the "My Ticket". Overdue orders will be cancelled. Transfers from banks other than Cathay United Bank (debit card/ATM) may be charged a transaction fee. The system only accepts cards issued in Taiwan. Overseas remittance is not accepted.

7. Ticket Pick-up

Print out tickets before screenings at a self-service kiosk with your ① **QR code** or ② **"Pickup Serial Number" and "Pickup No."**

TICKETING – FESTIVAL TICKET BOOTH

During the festival, tickets can be purchased at the festival ticket booth at each venue.

REFUND

1. **Ticket refunds must be claimed no later than 3 days before scheduled screenings.**

Example: tickets for April 7 screenings will be refunded no later than April 4.

2. A 10% processing fee will be charged for each refunded ticket.
3. Tickets must be collected before applying for refunds. Refunds must be claimed in person.
4. Ticket exchanges are prohibited. Please refund tickets according to the above rules and purchase new tickets.
5. Tickets with a "Gift: Redeemed" stamp are non-refundable.

TICKET PICK-UP AND REFUND LOCATION

March 27 - 31 April 4 - 6	Festival Office	Taipei Golden Horse Film Festival Office: 02-2370-0456 17F, No. 39, Sec. 1, Zhonghua Rd., Taipei City From 12:30 - 19:30
April 7 - 16	Festival Ticket Booth	MUVIE CINEMAS: 0905-476-119 Vie Show Cinemas Taipei Hsin Yi (Near Cinema 14): 0905-476-307 Opens 30 minutes before the first screening of the day and closes 20 minutes after the last screening starts.

我是金馬奇幻人 起飛召集令

FANTASTIC
EVENTS



終於等到出國好時機，長榮航空日本不限航點來回機票送給你！

只要將「奇幻機票摸彩券」投入摸彩箱，就有機會中獎。

投越多機率越大，千萬別錯過！

如何獲得「奇幻機票摸彩券」？



1

3.26〈日〉－4.06〈四〉預售期間購票（不含【夜有多藍】、洛基狂歡場）滿額 1,880 元，即可獲得摸彩券 1 張。票券金額可累計，滿額 3,760 元獲得 2 張，以此類推。

2

4.07〈五〉－4.15〈六〉期間購買紀念商品，單筆消費滿 1,000 元，即可獲得摸彩券 1 張。單筆滿 2,000 元獲得 2 張，以此類推。

*預售票券與紀念商品之消費金額不得合併計算。

摸彩券兌換地點

3.27 - 3.31 4.04 - 4.06	金馬 辦公室	台北金馬影展執行委員會：02-2370-0456 台北市中華路一段 39 號 17 樓（台糖騰雲大樓） 每日 12:30 - 19:30
4.07 - 4.15	戲院 現場	MUVIE CINEMAS 影展服務台：0905-476-119 每日「TITAN 廳」首場電影開演前 30 分鐘，至末場電影開演後 20 分鐘

抽獎日期

4.16〈日〉12:00，於 MUVIE CINEMAS 影展服務台旁公開抽獎。

好禮獎項

1. 長榮航空日本不限航點來回機票 1 組，共 5 名。
2. 金馬限量好禮 1 份，共 5 名。

領獎方式

中獎名單將公布於影展服務台、金馬影展官方網站、FB 及 IG。中獎者須於 4.17〈一〉－4.21〈五〉11:00-18:00 至金馬執委會辦公室領取；逾期則視為自動放棄獲獎資格。

特別提醒

依中華民國稅法規定，中獎者若為中華民國境內居住之個人，且中獎之機票金額達 NTD20,000（含）以上，需負擔 10% 中獎所得稅（非中華民國境內居住之個人，依法扣繳 20% 稅金）；機票獎項價值依據開票時所開立艙等之可售機位最低票面價計算，於每次開立機票時由長榮航空代為扣繳。

誠心誠意 活動場

FANTASTIC
EVENTS

選片指南

光不點不亮，影片不說不明，奇幻影展選片指南，用深入淺出的方式，介紹精彩無比的片單，照亮你的選片之路。

講者：金馬影展執行長 聞天祥

時間：3.24〈五〉19:30 - 21:30

地點：臺北文創大樓 14F 文創會所（台北市菸廠路 88 號）

特別
加碼

好聽又好玩！活動現場「奇幻小團康」再次登場，有機會獲得 AIWA 愛華所提供的「便攜式藍牙喇叭」（市價 1,980 元）！

場地協力： 臺北文創
Taipei New Horizon

滿場冷場大方慶 *本活動為售票場次

奇幻影展票券雖然搶手，仍有一些場次「剩券在握」！為答謝死忠影迷，完售票次有專屬招牌「滿場慶」，大送特送皆大歡喜；售出張數最少的場次也有「冷場慶」，送上全家「酷繽沙」，要冷就冷徹底，感謝真心人的不離不棄。





開幕《疫起》舉杯同樂 *本活動為售票場次



奇幻拉開序幕，全場同慶。感謝在崗位上辛苦付出的「小人物」們，終於迎來解封「大生活」，《疫起》舉杯慶祝吧！

時間：4.07〈五〉19:00

地點：MOVIE CINEMAS TITAN SCREEN & 台北信義威秀影城 10 廳

特別
加碼

入場觀賞開幕片《疫起》，散場時即可獲得「龜記茗品 Guiji」飲品 1 杯。
※ 每人每票限領 1 杯，限該場放映結束後 15 分鐘內領取。

【夜有多藍】跨夜場 *本活動為售票場次

MYPROTEIN

札維耶多藍首部自編自導驚悚影集《羅根醒來的那一夜》，登上奇幻跨夜大銀幕。
橫跨三十年故事，一連五集，走進多藍宇宙，感受大銀幕魅力。

時間：4.07〈五〉23:59

地點：台北信義威秀影城 10 + 11 廳

特別
加碼

入場觀賞「夜有多藍」跨夜場，即可獲得歐洲第一運動營養補給品牌 Myprotein
六層夾心高蛋白棒 1 份，讓你看片能量不斷電。



誠心誠意 活動場

FANTASTIC
EVENTS

正宗台灣《洛基恐怖秀》 *本活動為售票場次

PROFESSIONAL
HAPPY HAIR

來好
LAI HAO
Professional Hair Design

縱橫奇幻十三年，扛霸子《洛基恐怖秀》依舊秒殺。不用懷疑，你也有大肆解放的潛力！勇敢搶票莫遲疑、拋開尺度扮裝去，來現場體驗不可思議的感動！

時間：4.08〈六〉19:00

地點：MUVIE CINEMAS TITAN SCREEN

時間：4.08〈六〉21:50

地點：MUVIE CINEMAS TITAN SCREEN

特別
加碼

入場觀賞《洛基恐怖秀》，即可獲得「洛基旺兔水啦狂歡包」，內含制霸狂歡場的必備小道具、極富台灣味的「來好奇幻人茄苳袋」1個和「HAPPY HAIR 品牌好禮」1個。

吃飽看片《美食無間》 *本活動為售票場次

FamilyMart

上了餐桌，先吃再說！台劇美味新混種，辦案辦桌一條龍，嚴選台灣美食結合警匪動作劇情，超乎想像的味覺及視覺融合，保證讓人同時冷汗與口水直流！

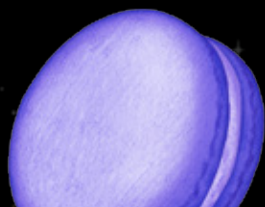
時間：4.14〈五〉18:50

地點：MUVIE CINEMAS TITAN SCREEN & 台北信義威秀影城 10 廳

特別
加碼

入場觀賞《美食無間：第 1-2 集》即可獲得全家便利商店準備的多項美味點心，奇幻影展不忍你邊看邊餓，有甜有鹹讓你吃完看片，歡樂無限。

※ 每人每票限領 1 份，隨機提供恕不挑款。



嗨翻 K 歌大舞廳 *本活動為售票場次

aiwa[®]
Japan mini

電影恆久遠，經典永流傳。每演必轟動的歌舞劇《紅磨坊》、四十週年經典之作《搭錯車》，將在奇幻大舞廳聯袂登場！只看電影不過癮，還要大聲開唱邊看表演，盡情搖擺、盡情放縱，錯過最瘋狂的同樂時刻，再等明年。

《搭錯車》

時間：4.15〈六〉14:00

地點：MOVIE CINEMAS TITAN SCREEN

《紅磨坊》

時間：4.15〈六〉21:00

地點：MOVIE CINEMAS TITAN SCREEN

特別
加碼

入場觀賞《搭錯車》、《紅磨坊》，將有機會獲得 AIWA 愛華所提供的「真無線藍牙耳機 AT-X80E」（市價 1,190 元），每場將送出 100 組！

超級閉幕驚喜場！

SURPRISE & CLOSING FILM *本活動為售票場次

樂檸漢堡
THE FREEN BURGER

史上第一次，閉幕好驚喜！只給線索、不給影片內容，電影開演後同步揭曉片名，錯過絕對可惜、不看保證遺憾，搶票就對了！找線索？請翻到第 29 頁。

時間：4.16〈日〉20:30

地點：MOVIE CINEMAS TITAN SCREEN

特別
加碼

入場觀賞閉幕驚喜場，最愛大家穿短褲到店頭的樂檸漢堡，將準備每人 1 份招牌雲感吐司及青檸吸凍，不只看片驚喜，味蕾也驚奇。

影迷新世代

青少年影迷獨有的專場放映持續進行！不管是團體還是個人報名，新學期的第一個影展，讓同學從類型電影中體驗前所未有的美學衝擊。

青少年
TEEN
SELECTION

另外還有影片介紹頁蓋上的「青少年」標章，精選適合 10-18 歲與闔家觀賞的奇幻影片，精彩絕倫腦洞大開，等你親自來解鎖！

節目協力



誠意滿滿 加碼送

FANTASTIC
EVENTS



觀眾票選獨享奇幻香氛

ABSENCE THERAPY

每場放映結束後，掃描票選 QRCode，為你觀賞的電影打分數！

喜愛程度 5 分到 1 分，打完分數就有機會獲得「Absence Therapy 奇幻之境」

純天然植物精油滾珠瓶 1 組。

4.07〈五〉- 4.15〈六〉期間每日抽出 20 名，得獎名單將公布於影展現場、金馬官方網站及 FB，得獎者須於影展期間至 MUVIE CINEMAS 影展服務台憑票根領取。

※ 4.16〈日〉場次不列入抽獎。



限時 7 天線上免費看

MyVideo

於金馬奇幻影展現場打卡並標註「#MyVideo 金馬奇幻影展」，即可於 MUVIE CINEMAS 影展服務台領取「MyVideo 7 天豪華月租免費看序號卡」1 張，獨享金馬奇幻影展選片及萬部電影、戲劇、動漫看到飽，數量有限，送完為止。MyVideo APP 還有金馬奇幻限量優惠等你喔！！

HAPPY HOUR 請你來呷冰

Fami!ce

全家霜淇淋

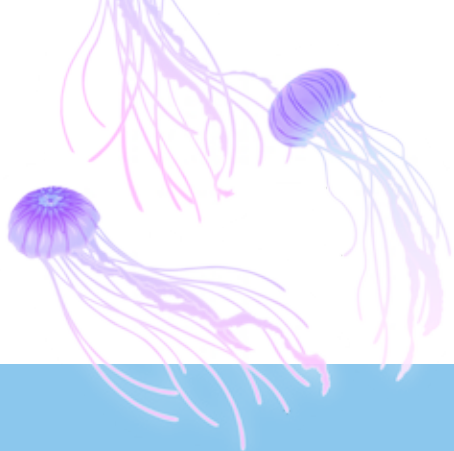
全家便利商店把奇幻影展變成你家，影展期間好物琳瑯滿目，送好送滿！

影展期間每晚 7 點於 MUVIE CINEMAS 影展服務台旁，推出「全家 HAPPY HOUR」，憑當日影展票根即可領取「Fami!ce 奇幻兌換卡」1 張，可至全台全家便利商店（霜淇淋販售店）兌換霜淇淋 1 支。每人每次限領 1 份，數量有限，送完為止。



奇幻販賣鋪

FANTASTIC
SHOP



奇幻信封 展前限定

3.27〈一〉－4.06〈四〉期間，金馬影展辦公室除了取票，也將販售設計師黃梵真以主視覺延伸的奇幻信封。睽違兩年，信封再次登場，質感與實用兼具，數量有限，售完為止。

信封單價：35 元

販售資訊	3.27 - 3.31 4.04 - 4.06	金馬 辦公室	台北金馬影展執行委員會：02-2370-0456 台北市中華路一段 39 號 17 樓（台糖騰雲大樓） 每日 12:30 - 19:30
------	----------------------------	-----------	--

消費滿額 好康加乘

凡於影展現場購買紀念商品，單筆消費滿額，立即享有下列好康，買好買滿別錯過！

好康
1

單筆消費滿 599 元（含），即可玩「撲克牌翻翻樂」1 次，有機會獲得超值好禮及現金折扣；單筆消費金額可累計，例：單筆消費滿 1,198 元，可玩 2 次，以此類推。

好康
2

單筆消費滿 1,000 元（含），即可獲得精油品牌「Absence Therapy」客製的「奇幻之境」純天然植物精油滾珠瓶 1 組，限量 100 組，送完為止；單筆消費限兌換 1 次，金額不累贈。



Absence Therapy 純天然植物精油滾珠瓶

以奇幻之名延伸製作，檸檬香桃木、胡椒薄荷、快樂鼠尾草、依蘭花等天然植物油為基底，添加品牌原創純天然植物複方精油，適用於舒緩身心、穴道按摩，十分推薦。

販售資訊	4.07 - 4.15	戲院 現場	MUVIE CINEMAS 影展服務台：0905-476-119 每日「TITAN 廳」首場電影開演前 30 分鐘，至末場電影開演後 20 分鐘
------	-------------	----------	---





運動毛巾

TOTC

台灣日用織品設計有限公司
TOWEL & TEXTILE DESIGN CO., LTD.

100% 台灣製造，堅持以好品質創造商品高價值的台灣日用織品 TDTC Towel，再度推出聯名純棉運動毛巾，舒適、吸水，極度推薦！

氣泡水

AQUAGEN

Deep Ocean Sparkling Water

金馬好水無法擋，隨時隨地伴你一整年！源自台灣東部的海洋深層氣泡水換上奇幻專屬包裝，繽紛登場！



襪子

LUCGLE

影迷敲碗許願商品前三名，真心人站出來！首次攜手路果 LUCGLE 聯名設計奇幻襪，高品質精梳棉極柔軟細緻、透氣舒適，搭配奇幻主視覺，不能不收藏。

材質：65% 精梳棉，32% 尼龍，3% 萊卡
尺寸：22-29CM (男女適用)
襪筒長度：19CM

環保飲料提袋

合成帆布行

Since 1985
SHENG HING TEXTILE CO., LTD.

環保永續愛地球，無法抗拒手搖，但可以拒絕塑膠袋。台南知名合成帆布行手工製作「我是金馬奇幻人」飲料提袋，數量有限，售完為止。



別墅貓屋

meow House 屋

孝敬主子的時刻到了！豪華貓抓板別墅首次上架，波浪紋路結合奇幻視覺，無毒、無酸、無甲醇，最高承重 18 公斤，送禮貓用兩相宜。

純棉聯名 T-shirt

C.L.A.P

強調「慢經典」精神，C.L.A.P 打造素色風格和品味，特製奇幻款，在留白之間創造經典。



金馬編織袋

恆久經典，實用不敗。好看耐用好分享的金馬編織袋，搬家購物都適用。



MUVIE CINEMAS

台北市松仁路 58 號 10 樓 (遠百信義 A13)
10F., No. 58, Songren Rd., Taipei (FEDS XinYi A13)



台北信義威秀影城 Vie Show Cinemas Taipei Hsin Yi

台北市松壽路 20 號
No. 20, Songshou Rd., Taipei

公車 松壽路口
BUS Songshou Rd. Entrance

捷運 市政府站 (三號出口, 步行約 10 分鐘)
MRT Taipei City Hall Station (Exit 3 with 10mins walking distance)

象山站 (一號出口, 步行約 8 分鐘)
Xiangshan Station (Exit 1 with 8mins walking distance)

戲院資訊 VENUE

場次表

SCREENING SCHEDULE

4.07 | 五 |

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
16:30	戀愛雞尾酒 Punch-Drunk Love	P.78
	95min 15+	
19:00	疫起 Eye of the Storm	P.28
	118min 6+ ▲★	
22:00	衝殺小天使 Mad Heidi	P.59
	93min 18+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
			12:30	抽菸很遜， 會讓你咳嗽 Smoking Causes Coughing	P.42
				77min 15+	
13:40	怪咖幽浮社 UFO Sweden	P.41	14:30	爸佔你的心 I Love My Dad	P.56
	115min 0+			95min 12+	
16:20	配角人生 The Ordinaries	P.36	16:40	我的愛遺留在 那片海 Narcosis	P.34
	119min 0+			112min 6+	
19:00	疫起 Eye of the Storm	P.28	19:10	噓八百： 浪花夢之陣 We Make Antiques! Osaka Dreams	P.51
	118min 6+ ▲			112min 0+	
21:30	熊霸天下 Unicorn Wars	P.63	21:40	賭國驚爆 Hard Eight	P.81
	93min 15+ ▲			101min 15+	
23:59	夜有多藍：羅根醒來的那一夜（跨夜） The Night Logan Woke Up (Over Night)				P.66
	308+30min 15+				

所有影廳皆為無障礙設施
All cinemas are accessible for people with disabilities.

所有影片皆為原文發音，中文字幕
All films are in original language with Chinese subtitles.

4.08 | 六
Sat

MUVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
15:00	霓裳魅影 Phantom Thread	P.75
	130min 12+	
19:00	洛基恐怖秀 〈狂歡場〉 The Rocky Horror Picture Show (Party)	P.69
	99min 15+	
21:50	洛基恐怖秀 〈狂歡場〉 The Rocky Horror Picture Show (Party)	P.69
	99min 15+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
10:10	窒愛媽咪 La Pietà	P.64	10:30	性本惡 Inherent Vice	P.76
	86min 15+			148min 15+	
12:10	不羈夜 Boogie Nights	P.80	13:30	怪咖幽浮社 UFO Sweden	P.41
	156min 15+			115min 0+	
15:20	維京計畫 Viking	P.43	16:00	SISU：黃金硬漢 Sisu	P.38
	104min 6+			91min 15+	
17:40	雙手的溫柔 The Blue Caftan	P.46	18:10	心靈角落 Magnolia	P.79
	122min 12+				
20:10	貓無赦 Mad Cats	P.53			
	87min 12+			189min 15+	
22:10	性愛告急中 The End of Sex	P.55	22:00	嚇死油土伯 Deadstream	P.62
	87min 15+			88min 12+	

MUVIE = MUVIE CINEMAS

信義 Hsin Yi = 台北信義威秀影城 Vie Show Cinemas Taipei Hsin Yi

★ 影人出席
Q&A Session

▲ 影片非英語發音且無英文字幕
Non-English language Films without English subtitles.



場次表

SCREENING SCHEDULE

4.09 | 日 | Sun

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
15:00	幸運狗狗來造訪 777 Charlie	P.33
	164min 0+ ▲	
18:20	霸權動畫！ Anime Supremacy!	P.50
	129min 0+	
21:10	甘草披薩 Licorice Pizza	P.74
	133min 15+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
			10:40	我的愛遺留在 那片海 Narcosis	P.34
				112min 6+	
10:20	配角人生 The Ordinaries	P.36	13:10	賭國驚爆 Hard Eight	P.81
	119min 0+			101min 15+	
13:00	嘻哈反叛者 Rebel	P.37	15:30	羅馬年少時代 L'immensità	P.32
	135min 15+			98min 6+	
15:50	黑金企業 There Will Be Blood	P.77	17:50	抽菸很遜， 會讓你咳嗽 Smoking Causes Coughing	P.42
	158min 12+			77min 15+	
19:00	屍發現場 I Am the Abyss	P.61	19:40	殺鄰居沒事， 沒事殺鄰居 Petite fleur	P.58
	126min 12+			98min 15+	
21:50	愛無罪 The Innocent	P.47	22:00	貓無赦 Mad Cats	P.53
	98min 6+			87min 12+	

影片級數、場次及活動異動訊息請以網站及現場公佈為準
Please refer to the announcement on the website and at the venue for changes of ratings, screenings and events.

- 0+ 普通級：一般觀眾皆可觀賞
General audience.
- 6+ 保護級：未滿六歲不得觀賞，六歲以上未滿十二歲須由成人陪伴輔導觀賞
No children under 6 allowed. Children aged 6 to 12 must be accompanied by an adult.

4.10 | Mon |

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
15:30	謎樣的你 Side by Side	P.52
	130min 6+	
18:20	黑金企業 There Will Be Blood	P.77
	158min 12+	
21:30	霓裳魅影 Phantom Thread	P.75
	130min 12+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
			10:40	性愛告急中 The End of Sex	P.55
				87min 15+	
11:00	不羈夜 Boogie Nights	P.80	12:40	嚇死油土伯 Deadstream	P.62
	156min 15+			88min 12+	
14:10	維京計畫 Viking	P.43	14:40	熊霸天下 Unicorn Wars	P.63
	104min 6+			93min 15+ ▲	
16:30	衝殺小天使 Mad Heidi	P.59	16:50	夏日殤痕 Summer Scars	P.48
	93min 18+			104min 6+	
18:40	愛無罪 The Innocent	P.47	19:10	怪咖幽浮社 UFO Sweden	P.41
	98min 6+			115min 0+	
20:50	媽的路上我和你 Driving Mum	P.35	21:40	爸佔你的心 I Love My Dad	P.56
	112min 6+			95min 12+	

12+ 輔 12 級：未滿十二歲不得觀賞
No one under 12 allowed.

15+ 輔 15 級：未滿十五歲不得觀賞
No one under 15 allowed.

18+ 限制級：未滿十八歲不得觀賞
No one under 18 allowed.



場次表

SCREENING SCHEDULE

4.11 | 二 | Tue

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
15:30	性本惡 Inherent Vice	P.76
	148min 15+	
18:40	戀愛雞尾酒 Punch-Drunk Love	P.78
	95min 15+	
20:50	不羈夜 Boogie Nights	P.80
	156min 15+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
11:40	配角人生 The Ordinaries	P.36	13:00	卡在車上 Freestyle	P.57
	119min 0+			89min 6+	
14:20	屍發現場 I Am the Abyss	P.61	15:10	貓無赦 Mad Cats	P.53
	126min 12+			87min 12+	
17:00	愛無罪 The Innocent	P.47	17:10	媽的路上我和你 Driving Mum	P.35
	98min 6+			112min 6+	
19:20	羅馬年少時代 L'immensità	P.32	19:30	爸佔你的心 I Love My Dad	P.56
	98min 6+			95min 12+	
21:40	血色珍珠 Pearl	P.85	21:40	夏日殤痕 Summer Scars	P.48
	103min 18+			104min 6+	

4.12 | 三 | Wed

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
15:40	霓裳魅影 Phantom Thread	P.75
	130min 12+	
18:30	SISU：黃金硬漢 Sisu	P.38
	91min 15+	
20:30	心靈角落 Magnolia	P.79
	189min 15+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
			10:20	幸運狗狗來造訪 777 Charlie	P.33
				164min 0+ ▲	
10:50	噓八百： 浪花夢之陣 We Make Antiques! Osaka Dreams	P.51	13:30	貓無敵 Mad Cats	P.53
	112min 0+			87min 12+	
13:20	嘻哈反叛者 Rebel	P.37	15:30	性愛告急中 The End of Sex	P.55
	135min 15+			87min 15+	
16:10	雙手的溫柔 The Blue Caftan	P.46	17:30	媽的路上我和你 Driving Mum	P.35
	122min 12+			112min 6+	
18:50	窒愛媽咪 La Pietà	P.64	20:00	抽菸很遜， 會讓你咳嗽 Smoking Causes Coughing	P.42
	86min 15+			77min 15+	
21:00	超感啟示路 Animalia	P.84	21:50	殺鄰居沒事， 沒事殺鄰居 Petite fleur	P.58
	91min 6+			98min 15+	

MUVIE = MUVIE CINEMAS

信義 Hsin Yi = 台北信義威秀影城 Vie Show Cinemas Taipei Hsin Yi

★ 影人出席
Q&A Session

▲ 影片非英語發音且無英文字幕
Non-English language films without English subtitles.



場次表

SCREENING SCHEDULE

4.13 | 四 | Thu

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
15:30	霸權動畫！ Anime Supremacy!	P.50
	129min 0+	
18:20	性本惡 Inherent Vice	P.76
	148min 15+	
21:20	甘草披薩 Licorice Pizza	P.74
	133min 15+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
11:00	超感啟示路 Animalia	P.84	12:30	殺鄰居沒事， 沒事殺鄰居 Petite fleur	P.58
	91min 6+			98min 15+	
13:20	血色珍珠 Pearl	P.85	14:50	賭國驚爆 Hard Eight	P.81
	103min 18+			101min 15+	
15:40	黑金企業 There Will Be Blood	P.77	17:10	SISU：黃金硬漢 Sisu	P.38
	158min 12+			91min 15+	
19:00	嘻哈反叛者 Rebel	P.37	19:10	媽的路上我和你 Driving Mum	P.35
	135min 15+			112min 6+	
21:50	衝殺小天使 Mad Heidi	P.59	21:40	卡在車上 Freestyle	P.57
	93min 18+			89min 6+	

影片級數、場次及活動異動訊息請以網站及現場公佈為準
Please refer to the announcement on the website and at the venue for changes of ratings, screenings and events.

- 0+ 普通級：一般觀眾皆可觀賞
General audience.
- 6+ 保護級：未滿六歲不得觀賞，六歲以上未滿十二歲須由成人陪伴輔導觀賞
No children under 6 allowed. Children aged 6 to 12 must be accompanied by an adult.

4.14 | 五 |

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
11:00	寶萊塢之 絕地特工 Pathaan	P.83
	146min 0+	
14:00	嚇死油土伯 Deadstream	P.62
	88min 12+	
16:00	甘草披薩 Licorice Pizza	P.74
	133min 15+	
18:50	美食無間： 第 1-2 集 Gourmet Affairs: Ep.1-2	P.30
	98min 6+ ★	
21:20	謎樣的你 Side by Side	P.52
	130min 6+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
			10:20	室愛媽咪 La Pietà	P.64
				86min 15+	
12:50	心靈角落 Magnolia	P.79	12:20	怪咖幽浮社 UFO Sweden	P.41
				115min 0+	
			14:50	維京計畫 Viking	P.43
	189min 15+			104min 6+	
16:40	羅馬年少時代 L'immensità	P.32	17:10	夏日殤痕 Summer Scars	P.48
	98min 6+			104min 6+	
18:50	美食無間： 第 1-2 集 Gourmet Affairs: Ep.1-2	P.30	19:30	熊霸天下 Unicorn Wars	P.63
	98min 6+			93min 15+ ▲	
21:10	超感啟示路 Animalia	P.84	21:40	噓八百： 浪花夢之陣 We Make Antiques! Osaka Dreams	P.51
	91min 6+			112min 0+	

12+ 輔 12 級：未滿十二歲不得觀賞
No one under 12 allowed.

15+ 輔 15 級：未滿十五歲不得觀賞
No one under 15 allowed.

18+ 限制級：未滿十八歲不得觀賞
No one under 18 allowed.



場次表

SCREENING SCHEDULE

4.15 | 六
Sat

MOVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
11:30	心之谷 Whisper of the Heart	P.45
	115min 0+ ▲	
14:00	搭錯車 Papa, Can You Hear Me Sing?	P.71
	93min 6+	
16:10	心靈角落 Magnolia	P.79
	189min 15+	
21:00	紅磨坊 Moulin Rouge!	P.70
	128min 6+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
			10:30	戀愛雞尾酒 Punch-Drunk Love	P.78
				95min 15+	
12:00	配角人生 The Ordinaries	P.36	12:40	性愛告急中 The End of Sex	P.55
	119min 0+			87min 15+	
14:30	愛無罪 The Innocent	P.47	14:50	夏日殤痕 Summer Scars	P.48
	98min 6+			104min 6+	
16:40	我的愛遺留在 那片海 Narcosis	P.34	17:10	SISU：黃金硬漢 Sisu	P.38
	112min 6+			91min 15+	
19:10	霓裳魅影 Phantom Thread	P.75	19:20	卡在車上 Freestyle	P.57
	130min 12+			89min 6+	
21:50	血色珍珠 Pearl	P.85	21:30	維京計畫 Viking	P.43
	103min 18+			104min 6+	

4.16 | 日 |
Sun

MUVIE TITAN		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
11:00	寶萊塢之 絕地特工 Pathaan	P.83
	146min 0+	
14:00	甘草披薩 Licorice Pizza	P.74
	133min 15+	
16:50	黑金企業 There Will Be Blood	P.77
	158min 12+	
20:30	閉幕片×驚喜場 Surprise & Closing Film	P.29
	7min 18+	

信義 10 廳 Hsin Yi 10			信義 11 廳 Hsin Yi 11		
時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE	時間 TIME	片名 TITLE	頁碼 PAGE
10:20	羅馬年少時代 L'immensità	P.32	10:30	爸佔你的心 I Love My Dad	P.56
	98min 6+			95min 12+	
12:30	我的愛遺留在 那片海 Narcosis	P.34	12:40	謎樣的你 Side by Side	P.52
	112min 6+			130min 6+	
15:00	衝殺小天使 Mad Heidi	P.59	15:30	夜有多藍： 羅根醒來的那一夜 (週末) The Night Logan Woke Up (Weekend)	P.66
17:10	嘻哈反叛者 Rebel	P.37			
	135min 15+				
19:50	嚇死油土伯 Deadstream	P.62		308+30min 15+	
	88min 12+				
21:50	血色珍珠 Pearl	P.85	21:40	戀愛雞尾酒 Punch-Drunk Love	P.78
	103min 18+			95min 15+	

MUVIE = MUVIE CINEMAS

信義 Hsin Yi = 台北信義威秀影城 Vie Show Cinemas Taipei Hsin Yi

★ 影人出席
Q&A Session

▲ 影片非英語發音且無英文字幕
Non-English language Films without English subtitles.



疫起

Eye of the Storm

林君陽 LIN Chun-yang

台灣 Taiwan | 2023 | DCP | Colour | 118min | ▲

開幕片
OPENING
FILM

世界首映
WORLD
PREMIERE



喘息、飛奔、電擊，警聲聲嘩作響，病人與醫護人員相繼倒下——2003 年大疫前夕，「北臺」聯合醫院遭致命病毒入侵，全院無預警封鎖，成了死亡瀰漫的白色監獄。感染源未知，隔離天數不明，家人與自由遠在厚重高牆之外，與死神卻只有一層口罩的距離。病毒將醫院化為鐵達尼號，拽著眾生向下沉淪，不問身份年齡。在這沒有煙硝的殊死戰場，該力求自保，還是拚死救人一命？

《我們與惡的距離》導演林君陽再展深厚社會寫實功力，剖開二十年前台灣的抗疫痛創，透徹呈現受困者的煎熬處境。王柏傑、曾敬驊、薛仕凌、項婕如、張永正、謝盈萱聯手飆戲，以直擊靈魂的催淚演技，演活人性試煉下的掙扎與恐懼。在告別疫情之際，本片一腳踩中疫世代的痛點，又留下溫柔的希望曙光。

Right after thoracic surgeon Dr. Xia is called back to treat an emergency patient, an unknown virus outbreak forces the hospital to go into lockdown, trapping Xia, along with hundreds of healthcare providers, patients, and their families. To find out the origin of the virus and stop it from spreading, Xia partners with tabloid journalist Jin. Registered nurse An and intern Li are also trapped in the hospital and despite the grave danger, they prioritize the patients and make unthinkable choices. Will they survive this epidemic?

「這地方就像戰場一樣，每個人都有各自的位置，而我的位置就在這裡。」

閉幕片
CLOSING
FILM

SURPRISE FILM

「片長三小時以內」
只能說到這裡

神祕國 | 2023 | DCP | Colour | ???min

04.16〈日〉20:30
MOVIE TITAN

SURPRISE & CLOSING FILM

閉幕片
驚喜場



特別放映
SPECIAL
SCREENING

世界首映
WORLD
PREMIERE

美食無間：第1-2集

Gourmet Affairs: Ep.1-2

奚岳隆 Lester HSI

台灣 Taiwan | 2023 | DCP | Colour | 98min



岳港市第一分隊長朱坡，特立獨行手腳俐落，對偵查細節絕不放過，對美食更是愛不釋口。他所經手的案件中，屢次暗藏集團的犯罪線索，並牽涉一名神祕老練的殺手，讓調查更加難以突破。好不容易擺脫菜鳥學妹下班去吃鍋，又被強迫和陌生人併桌，卻意外發現對方也是個專業吃貨。兩人嗑法不同各有講究，氣味相投卻又不甘示弱，但誰也沒想到離開這張餐桌之後，他們過去與未來的命運將隨之交錯……。

台劇美味新混種，辦案辦桌一條龍，警匪片從沒看起來這麼好吃過！傳孟柏堅持原汁原味、王柏傑巧手精心調配、簡嫚書狂掃佳餚百匯，還有柯叔元、黃尚禾、陽靚、夏靖庭、王可元烘托點綴，桌上杯碰杯，桌下謀對謀，犯罪和飯局當前，保證讓人同時冷汗和口水直流，大喊：「真～香！！！」

Detective Chu Po not only solves the most crimes but is also a serious gourmet. Killer Li Tze-tung sees every meal as the last in his life, and therefore becomes extremely picky on cuisine. Novice police officer Wu Wei seems straightforward but she has a secret. One night when Chu and Li are forced to share a table, their passion for food forms an unusual bond between them. Later when Wu joins in, their fates entwine and the cruel truth is unveiled as the last dinner draws to a close.

「吃，是人類最原始的行為。」

SPECIAL SCREENING
特別放映

30 04.14 〈五〉 18:50 | 04.14 〈五〉 18:50
MOVIE TITAN ★ | Hsin Yi 信義 10 廳

當代奇幻 FANTASY OF THE YEAR





——這是我整個創作生涯都想拍的電影。
——艾曼紐爾克里亞勒斯

安德莉生長在中產家庭，與七〇年代的羅馬一起經歷躁動的成長期。女兒身裡住了男兒心，令青春格外壓抑，眼看身體逐漸背叛自己卻無能為力，只能寄情幻想、祈求天降奇蹟，賜他無上的力量和勇氣，在刻板又窒息的世界裡繼續做自己。雖然上天總是沒有回應，幸好還有母親無盡溫暖的羽翼，替他與弟妹撐起一小片風和日麗。孰料，一場突如其來的風暴，打破了這個家的脆弱平衡……。

義大利名導艾曼紐爾以充滿靈氣的斑斕攝影，從絕望中拾起童心滿滿的詩意幻想，留下溫潤動人的家庭片羽。潘妮洛普克魯茲魅力演出，傾情飾演溫柔堅韌的母親，帶著孩子力抗性別及父權桎梏。導演在本片首映時自承跨性身分，直言這是他一直想拍的自傳式作品，真誠滿溢，至情至性。

Rome, 1970s. Clara and Felice have just moved into a new apartment. Their marriage has reached a point of no return and the children are the only thing that keeps them together. Adriana, the eldest, has just turned twelve; Clara's mood swings and the growing domestic tensions play out before Adriana's watchful gaze. Adriana is in a state of refusal of her name and her identity, and her dogged pursuit of trying to convince everyone that she is a boy brings the already fragile stability of her family to breaking point.

艾曼紐爾克里亞勒斯 Emanuele CRIALESE

義大利、法國 Italy, France | 2022 | DCP | Colour, B&W | 98min

2023 日舞影展

2023 哥特堡影展

2022 威尼斯影展正式競賽

2022 西班牙 Valladolid 影展

青少年
TEEN
SELECTION

L'immensità 羅馬年少時代

當代奇幻



777 Charlie

幸運狗狗來造訪

基蘭拉吉 Kiranraj K

印度 India | 2022 | DCP | Colour | 164min | ▲

2022 印度 Dasara 影展



看過此片後，
對寵物無感的人也會變成愛狗人士。
(The Quint)

在養殖場的拉布拉多衝破玻璃，翻山越嶺日曬雨淋，奔逃迎向未知之境；單身工人達馬生活索然無趣，社交冷漠疏離，和同事沒一句話投機，鄰居避之唯恐而不及。一場意外讓一狗一人開始糾纏不清，達馬本來只是起了惻隱之心，卻被迫成為中途家庭，送養不成還遭動保協會關心，在日久混亂中漸漸培養出深厚感情，這才發現牠的狀況有些不對勁……。

邁向第二人生需要多少勇氣？只要一隻狗狗就能搞定！調皮毛孩與厭世類男的命定相遇，從狗都不理到愛狗如命，相殺之後再相愛，相伴的時間卻過得太快。踏上跨越物種的心靈之旅，浪跡野外露營直奔冰天雪地，閒居世外桃源勇闖世界競技，甚至搭滑翔翼遨遊天際，壯遊奇景交換真心，解放過去奮力前進，一場相遇就能成為改變生命的契機。

777 Charlie is an Indian Kannada-language adventure comedy drama starring a Labrador dog in the titular role. The protagonist Dharma is stuck in a rut with his negative lifestyle and spends each day in the comfort of his loneliness. One day, puppy Charlie, named after the great maestro Chaplin, escapes from the house of a breeder where many dogs have been caged and tortured. He enters Dharma's life and gives Dharma a new perspective towards it.

04.09 〈日〉 15:00
MUVIE TITAN

04.12 〈三〉 10:20
Hsin Yi 信義 11 廳



馬丁德容 Martijn de JONG

荷蘭 Netherlands | 2022 | DCP | Colour | 112min

2023 奧斯卡最佳國際影片荷蘭代表

2022 鐵薩隆尼基影展特別提及、觀眾票選獎

2022 荷蘭影展最佳主角、攝影、服裝、影評人獎

2022 開羅影展國際電影大觀最佳影片

Narcosis

我的愛遺留在那片海



具有通靈天賦的美蘿與深海潛水員共組家庭，親手打造的房屋及一雙可愛的兒女，就是他們甜蜜生活的證明。直至某日，先生前往南非海溝後失去消息，成了這個家閉口不談的傷心祕密。扛起家計的美蘿，不再從事靈媒工作，深怕在他界看見的愛人，現實中再也無法回到身邊；不諒解母親的哥哥苦練潛水試圖追上父親腳步、對外尋求關愛的妹妹還無法理解生命無常；思念的痛楚在三人心漫布……。

新銳導演馬丁德容首部長片，以絕美的影像恣意穿梭於不同維度中，手持鏡頭靈活捕捉人物情緒，將尋常故事處理得細膩動人、引人入勝。《殺手沒有假期》女星夏可拉露坦內斂又精緻的表演，將失去摯愛、孤立無援的女性角色刻畫得絲絲入扣；兩位童星的演出令人不容忽視，更為本片增添風采。

A close-knit family is disrupted when the father fails to resurface during a professional dive. No funeral, no goodbye, just a house full of memories. Burdened by the elusive loss, Merel evades her husband's death and everything related to it. Her young children become entangled in their search for answers, eventually bringing the family to a grinding halt. Merel has no choice but to face the loss in her own unique way, to start a new life together.

馬丁德容
悲傷的進程是有分階段的，因為每個人的感知和所需時間都不同。



特立獨行的中年大叔和嘮叨專橫的老母親在冰島小鎮相依為命，生活圈不出幾公里。豈料，母親上一刻還聊著最想去的地方，下一秒就成了遺願。他決定一人一屍一狗一路向南，載著「完妝」的母親抵達生前的想望。久未接觸外人的他，發現這趟公路之旅並不容易，隨著旅程中的插曲，回憶湧上心頭，虛實之中也產生了新的體悟。

彷彿文溫德斯的黑白公路電影。希爾馬奧德森時隔多年重拾導演筒，將人生旅程的開始與結束，以冷冽的黑色幽默、俐落的鏡頭，凝鍊在充滿奇想的篇章段落間。宛如費里尼電影中不時出現的馬戲團歌舞，遊走於現實、夢境與幻象的母題致敬柏格曼。此片不僅有《航向熱帶島嶼的冰山》的古怪男孩托馬斯勒馬奎斯驚喜客串，更獲得塔林黑夜影展最佳影片肯定。

Jon is a middle-aged man who lives with his mother, the single most dominant person in his life, somewhere on the edge of Iceland. When Jon's mother passes away, his anchor is gone. Compelled to honor her last wish, Jon takes on a journey to bring her body across Iceland to her home village for the final rest. As they travel on, Bresnef the dog comes along and this trip becomes a gamechanger that Jon has never dreamt of, and his whole existence obtains a new meaning.

媽的路上我和你

Driving Mum

亞洲首映
ASIA
PREMIERE

希爾馬奧德森 Hilmar ODDSSON

冰島、愛沙尼亞 Iceland, Estonia | 2022 | DCP | B&W | 112min

2023 哥特堡影展

2022 塔林黑夜影展最佳影片、原創音樂





如果有一天，你成為故事中的配角，你會活出什麼樣的故事線？

寶拉生活在階級分明的電影世界，主角配角都天生注定，丑角龍套各司其職。「主角學院」的同學都自帶背景音樂，隨著情緒起伏悠揚，而寶拉的音樂卻總是走調，眼看再發不出美妙曲調通過考試，就得像媽媽一樣當一輩子的陪襯演員。遺落的聲音來自心靈缺角，寶拉到檔案庫調閱被典藏的主角爸爸片段，誰知竟無資料！為了找尋爸爸，她冒險闖入世界邊緣，而爸爸的死亡真相，似乎和她以為的不太一樣……。

當人生下來就被套上固定台詞，我們只能遵照劇情走下去嗎？德國新銳導演蘇菲林南包姆兼備創意與野心的諷刺喜劇首作，將電影術語以視覺呈現、敘事元素擬人拆解。以詼諧生動的筆調釋放無限想像力，不只專注故事主線，更將眼光溫柔望向那些電影裡被淘汰的黑白影格、瑕疵 NG 和刪減片段，讓被遺忘在觀眾眼間的光影時刻，也有成為主角的機會。

Paula is hoping to be up front, leading a glamorous life — unlike her mother stuck in the background as a Supporting Character. That's why Paula is attending the School for Main Characters, to prove she has what it takes to be a rousing Lead. She's at the top of her class, but so far she has failed to stir emotions. In search of true feelings, she wanders into the underworld of the movie business... *The Ordinaries* is about what it's like to live in a film. An enchanting ode to cinema, a whirl of ideas, and playfulness in every take.

配角人生 *The Ordinaries*

青少年
TEEN
SELECTION

蘇菲林南包姆 Sophie LINNENBAUM
德國 Germany | 2022 | DCP | Colour | 119min
2023 SXSW 影展
2022 德國 SCHLINGEL 兒少影展歌德學院最佳影片
2022 慕尼黑影展德國電影新秀獎最佳導演、製作
2022 卡羅維瓦利影展
2022 蘇黎世影展
2022 鐵薩隆尼基影展
2022 塔林黑夜影展



成功將恐怖組織「聖戰」情節拍成節奏明快的動作驚悚片！
——《綜藝》雜誌

生長在比利時的卡邁勒是富有正義感的饒舌歌手。憤怒又年輕的他看著敘利亞的穆斯林弟兄慘死於獨裁者的暴政之下，決定隨人道團體前往當地，拿起攝影機記錄抵抗軍的英勇行為。當他意識到自己深受錯誤引導，卻已經深陷伊斯蘭極端主義，無法自拔。同時，滲透歐洲街頭的恐怖組織成員盯上卡邁勒的小弟，看著新聞畫面裡的哥哥已經是恐怖份子，被仇恨言論洗腦的他，眼看就要踏上「聖戰」的征途……。

《布魯塞爾黑街日記》導演雙人組回歸擅長的移民後裔題材，成長過程兼攝歐陸及阿拉伯文化養分的他們，將複雜難解的敘利亞內戰問題結合嘻哈、伊斯蘭詩歌及舞蹈，成功打造史詩感十足、氣勢磅礴的混種音樂電影。強烈批判恐怖主義的非人行徑之餘，不忘以深刻的親情描繪觸動人心，瘋狂劇情走向令人震驚失聲。

When Kamal resolves to change his life for the better, he leaves Belgium to aid war victims in Syria. But unexpectedly he is forced to join a militia to work for the Islamic State and is left stranded in Raqqa. Back home, his younger brother Nassim quickly becomes easy prey for radical recruiters. Their mother Leila fights to protect the only thing she has left: her youngest son. Violent, lyrical, poetic, and urgent: this is a film rebelling with a cause and an intimate study of radicalization and extremism's impact on the family.

阿迪爾艾爾阿比、畢拉爾法拉 Adil EL ARBI, Bilal FALLAH

比利時、盧森堡、法國 Belgium, Luxembourg, France | 2022 | DCP | Colour | 135min

2022 費城影展評審團獎

2022 坎城影展午夜單元

2022 斯德哥爾摩影展

2022 鐵薩隆尼基影展

2022 日內瓦影展



Rebel 嘻哈反叛者

04.09 〈日〉 13:00
Hsin Yi 信義 10 廳

04.12 〈三〉 13:20
Hsin Yi 信義 10 廳

04.13 〈四〉 19:00
Hsin Yi 信義 10 廳

04.16 〈日〉 17:10
Hsin Yi 信義 10 廳

亞洲首映
ASIA
PREMIERE

賈馬里赫蘭德 Jalmari HELANDER

芬蘭 Finland | 2022 | DCP | Colour | 91min

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展最佳影片、演員、攝影、原創音樂

2022 都柏林影展

2022 多倫多影展

SISU：黃金硬漢

Sisu



他不想打仗了，打算隱世淘金，以度餘生。好不容易掘出可觀的金礦，卻在半路遇上德軍裝甲部隊。戰火令人麻痺，財富引人遐思，一個人要怎麼面對整團軍隊的覬覦？納粹軍團用槍砲射他、地雷炸他，還想淹死、吊死他，連他的坐騎和寵物都不放過。只見他老神在在，以令人瞠目結舌的斬殺手法，讓敵人意想不到而粉身碎骨。他是地上英豪、水底蛟龍、甚至空中飛人，誰說只有阿湯哥才能隻身上天下海？一車女囚也在他的激勵下，大喊 Kill 'em all !

維基百科說：Sisu 是芬蘭人的一種精神，指的是堅忍的決心、不輕易放棄目標，象徵著勇敢、堅韌。拍過《聖誕壞樂》、《總統遊戲》的芬蘭名導賈馬里赫蘭德，破天荒把「Sisu」精神化為真實角色，打造出純金般的超級爽片。有多好看？在極具指標性的 Sitges 奇幻影展上斬獲四座大獎，在爛番茄網站亦是一面倒的滿分佳評。

Set in 1945. After years of searching in vain, ex-soldier Aatami Korpi finally stumbles upon the treasure of his life, a generous haul of gold, in the Nazi-occupied deep wilderness of Finland. On his way into the city, brutal Nazis on a scorched-earth mission discovers his treasure trove. The relentless soldier must go through outrageous lengths to get his loot home, even if it means killing every last Nazi.

痛宰納粹，
爽度爆表！

當代奇幻

38

04.08 〈六〉 16:00
Hsin Yi 信義 11 廳

04.12 〈三〉 18:30
MOVIE TITAN

04.13 〈四〉 17:10
Hsin Yi 信義 11 廳

04.15 〈六〉 17:10
Hsin Yi 信義 11 廳





外星來襲 **SCI-FI ATTACK!**





知道是一回事，相信則是另一回事。
唯有相信，才可能付諸實行。

1988 年秋日，瑞典的天空很不平靜，氣象預報頻頻失靈，空中出現詭異紅光，科學家駕車追逐飛碟而去，女孩卻再也等不到父親的消息。八年後楓葉染紅之際，天生異象，紅光再起，這次還有轎車從天而降，疑似神祕能量改變地球力場。天才孤女發現了這個祕密，認出了父親的轎車，堅信他尚在人世，找上門可羅雀的幽浮協會，集結一眾怪咖之力，說什麼也要找到父親，帶他回家。

宛如《怪奇物語》遇上《X 檔案》，將超自然元素添入溫情與幽默的瑞典青春科幻物語。小成本獨立製作，不僅成功打造好萊塢視效場景，更有著《回到未來》般的迷人神采，喚起八、九〇年代科幻電影的鄉愁。宇宙萬物無奇不有，數據追蹤迷離撲朔，女孩尋覓已久的真相，是否能就此超越無垠，得到回應？

Teenage rebel Denise, placed in foster care, suspects that her father is not dead but has been kidnapped by UFOs. With the help from the association UFO Sweden, Denise is determined to find out the truth. Together they embark on a risky adventure that takes them far beyond the law's borders and into a world filled with UFO expeditions, conspiracies and inexplicable phenomena. It is a grand adventure that throws the audience between tension, drama and humor.

怪咖幽浮社

UFO Sweden

亞洲首映
ASIA
PREMIERE

青少年
TEEN
SELECTION

瘋狂映象 Crazy Pictures

瑞典 Sweden | 2022 | DCP | Colour | 115min
2023 瑞典金甲蟲獎觀眾票選獎、最佳剪輯及視效提名

04.07 〈五〉 13:40
Hsin Yi 信義 10 廳

04.08 〈六〉 13:30
Hsin Yi 信義 11 廳

04.10 〈一〉 19:10
Hsin Yi 信義 11 廳

04.14 〈五〉 12:20
Hsin Yi 信義 11 廳



昆汀杜皮爾 Quentin DUPIEUX

法國 France | 2022 | DCP | Colour | 77min

2022 坎城影展午夜單元

2022 卡羅維瓦利影展

2022 奧斯汀奇幻影展

2022 溫哥華影展

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展

2022 東京影展

Smoking Causes Coughing

抽菸很遜，會讓你咳嗽



金菸戰士，比復仇者聯盟還要酷炫的超級英雄。他們堅決不抽菸，而是用香菸裡的尼古丁等有害物質置敵人於死地！在擊敗了龜怪之後，隊內面臨團隊精神渙散的危機，長官命令他們先休息幾天，以迎接下星期更艱鉅的任務——抵抗反派大頭目的侵略，保衛地球！他們來到湖邊，享受總部打造的高科技假期；夜晚降臨，他們圍著營火，開始講起令人毛骨悚然的恐怖故事……。

法國鬼才導演昆汀杜皮爾這回編導、攝影、剪接一手包辦，劇情恣意揮灑，認知徹底顛覆，荒唐再創前所未有之新高度。致敬八〇年代電視特攝片，復古緊身衣、落漆布偶裝、陽春機器人全登場，一本正經卻是廢到笑、血腥瘋狂讓人嚇到叫，用荒誕毀你三觀，重建全新世界觀。怪過寰宇蒐奇，歪到無法預期，保證不可思議，但並非千真萬確。

Like your favourite spandex-clad, helmeted childhood superheroes, the five-piece Tobacco Force fights extraterrestrial evil to save the world. However, after a devastating battle against a diabolical turtle, they are sent on a mandatory retreat to strengthen their decaying group cohesion. Their sojourn goes wonderfully well until Lézardin, Emperor of Evil, decides to annihilate planet Earth. From talking barracudas to murders at a villa, this bizarre comedy plays with the genre conventions of children's television, swerving unexpectedly into tales of the macabre.

香菸有害健康，但可以拯救世界？

維京計畫

Viking

史提凡拉夫勒 Stéphane LAFLEUR

加拿大 Canada | 2022 | DCP | Colour | 104min

2022 加拿大卡加利影展

2022 多倫多影展

2022 溫哥華影展

2022 漢堡影展

2022 華沙影展



通過層層考驗與心理測試，體育老師大衛終於獲選進入不尋常的祕密星際任務。還以為能就此擺脫平凡人生，卻發現他只是太空人在地球的「分身」。整裝完畢，被帶往最低配的地表艙房。上班要做的，除了模擬火星上的「本尊」日常，以防範外太空失控出包，就只剩下討論咖啡應該放幾塊方糖？

宛如《2001：太空漫遊》的B面故事；刻意打造的低成本科幻場景，暗渡陳倉科幻經典宏大深遠的世界觀，讓枯燥的辦公室變得極度不尋常。繼享譽國際的《妮可睡不著》後，史提凡拉夫勒更上一層樓，這次不僅成功將幽閉恐怖的心理驚悚轉化成荒謬諷刺的喜劇，也替科幻電影類型再添新章。

David, a high school gym teacher who seizes the opportunity to revive his dream of becoming an astronaut, endures an intensely granular personality test and becomes a part of a new initiative in which he and four others will mirror the behavior of astronauts on the first manned flight to Mars, so that organizers of the mission can predict problems before they become insurmountable - or dangerous.

04.08 〈六〉 15:20
Hsin Yi 信義 10 廳

04.10 〈一〉 14:10
Hsin Yi 信義 10 廳

04.14 〈五〉 14:50
Hsin Yi 信義 11 廳

04.15 〈六〉 21:30
Hsin Yi 信義 11 廳

史提凡拉夫勒的最佳作品
回應新冠疫情的精彩寓言。



A photograph of three young people lying on their stomachs on a wooden bridge deck. The person on the left is wearing a blue and white striped swimsuit. The person in the middle is wearing a yellow one-piece swimsuit. The person on the right is wearing a pink one-piece swimsuit. They are all looking towards the camera. The bridge has a wooden railing and a wooden deck. The background shows a river and some greenery.

非一般愛情
**AIN'T NO CURE
FOR LOVE**



1988 年，因圖書館借閱卡相識的月島譽與天澤聖司，在晨曦映照初醒的大地，許下十年的約定，聖司為了實現職業大提琴手的夢想遠赴義大利，兩人從此分隔兩地。時光荏苒，懷抱著作家夢想的譽已是一名兒童出版社編輯，每當遇到挫折時，她總會遙想在異地的聖司來激勵自己。現實的層層考驗當前，與夢想的距離越來越遠，對於未來漸感迷惘的譽，決定傾聽自己的聲音，動身前往某地。

以少女漫畫〈聽聽我的心〉及吉卜力動畫電影《心之谷》為基礎，延伸至十年後的原創故事。保留角色原型、穿插青澀回憶，細緻美術還原藝術商店「地球屋」與貓玩偶「男爵」。由甫獲日本藍絲帶獎最佳女配角的清野菜名，與日本金像獎影帝松坂桃李共同譜寫長大後的遠距戀情，主題曲邀來渡邊杏跨刀翻唱七〇年代名曲〈請給我翅膀〉，悠揚動人，更添情懷。

Shizuku meets Seiji in middle school. Initially, she does not have any fondness for him. However, her opinion of him changes when she sees him pursue his passion. Seiji discovers that she wants to become a novelist, and they both promise each other to pursue their dreams. Ten years later, Shizuku has given up on her dream and works as a children's book editor. While she spends her days selling books, Seiji continues to chase his dream abroad. The distance between them gradually grows...

青少年
TEEN
SELECTION

心之谷

Whisper of the Heart

平川雄一朗 Yuichiro HIRAKAWA

日本 Japan | 2022 | DCP | Colour | 115min | ▲



© 柊あおい／集英社 © 2022 「耳をすませば」

04.15 〈六〉 11:30
MUVIE TITAN



藍色，是最溫暖的顏色。

雙手的溫柔

The Blue Caftan



2023 奧斯卡最佳國際影片摩洛哥代表

2023 哥特堡影展國際競賽最佳影片

2022 坎城影展一種注目影評人費比西獎

2022 雅典影展觀眾票選獎、希臘影評人協會獎

2022 芝加哥影展最佳導演

2022 西班牙 Valladolid 影展最佳女演員

2022 溫哥華影展觀眾票選獎

瑪莉安圖澤尼 Maryam TOUZANI

法國、摩洛哥、比利時、丹麥 France, Morocco, Belgium, Denmark | 2022 | DCP | Colour | 122min

寶藍色的布幔滑過指尖，一針一線，織出瑰麗的縫繡，也熬煮赤誠的匠心。一對恩愛夫妻在摩洛哥古城經營傳統裁縫店，日復一日，頂著訂單壓力，堅守著行將失傳的古老手工藝。直到一名年輕男學生的到來，讓小屋乍現傳承的曙光，一股微妙的情思也開始在丈夫心中曖昧滋長……。

繼《烘焙幸福路》後，摩洛哥導演瑪莉安圖澤尼再譜動人生命篇章。以信仰虔誠的傳統匠人家為絕妙切口，衝撞保守恐同社會的性別枷鎖和酷兒禁區。詩意內斂的暖調攝影，捕捉丈夫的壓抑愛慾，更突破性地刻繪出妻子的內心風暴與寬廣胸懷。超越生死的綿長愛意在三個角色之間流淌，克制、乾淨且溫柔，堪稱難得一見的酷兒理想國，教人由衷動容，也獲選奧斯卡最佳國際影片摩洛哥代表。

非
一
般
愛
情

Halim is a master tailor running a traditional caftan store with his wife Mina in one of Morocco's oldest medinas. In order to keep up with the commands of the demanding customers, they hire Youssef. It all looks innocent enough at first: the talented apprentice shows an utmost dedication in learning the art of embroidery and tailoring and Halim seems impressed. But gradually Mina realizes how much her husband is moved by the presence of the young man...



單純老實的亞柏還未走出喪妻的陰影，在獄中教授表演的六十歲母親就宣布即將再婚的消息，對象竟還是在獄中結緣、剛假釋出獄的大叔米榭？！亞柏擔心媽媽被愛情蒙蔽雙眼，落入不法之徒的陷阱裡，於是拜託亡妻死黨克蕾曼絲一同調查大叔底細，兩人越查越入迷，甚至模糊了本來的好友關係，剪不斷理還亂，除了男女問題，還能查出什麼祕密？

法國帥氣才子路易卡瑞自編自導自演新作，與《燃燒女子的畫像》諾耶米梅蘭特、凱薩獎影帝洛契迪森姆聯手演出，共譜讓人嘴角不停失守的法式浪漫輕喜劇。全片四位主角狂飆演技，層次豐富的戲中戲一場接一場，令人看得目不轉睛。輕鬆逗趣中帶點驚悚刺激，一起在如戲人生中品味愛的真諦。

The story centers on Sylvie, a nearly sixty-year-old woman who has fallen in love with Michel, a thug in prison. The two of them get married and dream of starting again with a clean slate by opening a flower shop. But Sylvie's son Abel, convinced that Michel will fall into a life of crime, disapproves of this relationship. With the help of his best friend, Clémence, he will do whatever it takes to protect his mother. But meeting his new stepfather may well offer him a new perspective...

愛無罪

The Innocent

路易卡瑞 Louis GARREL
法國 France | 2022 | DCP | Colour | 98min
2023 凱薩獎最佳女配角、原創劇本
2023 盧米埃獎最佳男女演員、劇本、音樂提名
2022 坎城影展導演雙週
2022 耶路撒冷影展
2022 聖塞巴斯汀影展
2022 蘇黎世影展

充滿愉悅泡泡的魅力之作。——〈銀幕〉雜誌



AIN'T NO CURE FOR LOVE

04.09 〈日〉 21:50
Hsin Yi 信義 10 廳

04.10 〈一〉 18:40
Hsin Yi 信義 10 廳

04.11 〈二〉 17:00
Hsin Yi 信義 10 廳

04.15 〈六〉 14:30
Hsin Yi 信義 10 廳



在尚未長大成人的時候，
該如何去面对死亡？
——西蒙希特

炎炎夏日，海天雲蒸。東尼和諾耶兩兄弟，成天在海邊林裡嬉戲。無大人看照，男孩們對危險的遊戲不遺餘力。一次賽跑比賽，哥哥失足跌落斷崖，夜裡卻在小床上醒來，這場意外也成為兩人之間的祕密。十年過去，如今他們已是少年郎，因為父親的葬禮重回舊地。豔陽依然高照，懷抱共同祕密的兩人，恣意地鎮日戲水玩鬧，直到與他們的青梅竹馬不期而遇，平靜的夏日激起一波漣漪……。

法國新銳導演西蒙希特，首部執導劇情長片即闖入坎城影展影評人週，取材自個人兒時經歷，打造出魔幻寫實的濱海小島手足異事。全片素人驚豔演出，親兄弟的深厚羈絆在鏡頭前自然流露，親情既是安慰救贖卻又折磨殘酷。當愛情的陰影纏繞，死亡的鬼魅籠罩，當初不願面對的記憶，在波光閃爍的豔陽之下，灼燒成難以抹滅的傷痕。

Two brothers Tony and Noé pass the long, sweltering summer days playing games of chance and death, testing their bravery... until the accident that will change their lives forever and create a mysterious bond between them. Ten years later, now young adults and back in Royan, they cross paths with Cassandra, their childhood love. But even after all this time, the brothers are still hiding a secret...

夏日殤痕

Summer Scars

青少年
TEEN
SELECTION



西蒙希特 Simon RIETH

法國 France | 2022 | DCP | Colour | 104min

2022 瑞士紐沙特奇幻影展最佳影片

2022 坎城影展影評人週

2022 布魯塞爾奇幻影展

2022 漢堡影展

2022 鐵薩隆尼基影展

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展

非一般愛情

48

04.10 〈一〉 16:50
Hsin Yi 信義 11 廳

04.11 〈二〉 21:40
Hsin Yi 信義 11 廳

04.14 〈五〉 17:10
Hsin Yi 信義 11 廳

04.15 〈六〉 14:50
Hsin Yi 信義 11 廳

A close-up, profile shot of a young man with dark, wavy hair, looking towards the right. He is wearing a white shirt. A thick, moss-covered branch is placed horizontally across the top of his head, partially obscuring his hair. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

東瀛狂想
NIPPON
CHA CHA CHA

——
謎樣的你
Side by Side
——



霸權動畫！

Anime Supremacy!

吉野耕平 Kohei YOSHINO

日本 Japan | 2022 | DCP | Colour | 129min

2023 日本電影金像獎最佳影片、導演、女主角、男配角、女配角、劇本、音樂、美術、剪輯、新人提名

2022 日刊體育報電影大獎最佳影片、男配角

2022 橫濱電影節評審團特別獎、最佳女主角、男配角

2022 TAMA 映畫賞最佳影片

2022 山路文子電影獎最佳女演員

青少年
TEEN
SELECTION



社恐女子齊藤瞳，毅然辭去公務員轉戰動畫界，只為超越她所憧憬的天才導演——王子千晴。七年後，她終於要執導首部作品，卻正好與王子的復出之作強碰檔期。在發表會上，兩人正面交鋒互相噏聲角力，但背地裡其實各懷焦慮；一邊團隊沒向心力，對新人都有些瞧不起；另一邊導演十分任性，故事結局更是懸而未定。隨著每集播出收視率拉鋸，究竟誰能奪下霸權，贏得最後勝利？

電影旬報年度十大佳片，改編自直木獎作家辻村深月同名小說，由東映動畫監製，Production I.G 與豪華聲優陣容參與，完整解密幕後製作流程，賦予原創作品嶄新生命。毒舌製作柄本佑帶著菜鳥吉岡里帆，與女強人尾野真千子和傳奇中村倫也奮力一搏，在汗水和淚水中日以繼夜，為夢想和羈絆堅持不懈，讓動畫點燃心中火光，成為改變世界的力量。

Hitomi Saito makes her directorial debut in the anime industry and competes for the title of "Haken" (supremacy) with the brilliant director of her dreams, Chiharu Oji. Chiharu, who previously produced many mega-hit films, is returning to the director's chair for the first time in eight years. Hitomi's goal is to match, and even surpass, his success and relevance. Their two programs are both scheduled to debut in the same prime-time Saturday slot, and after Saito challenges Chiharu on stage at an anime convention, the two production teams set out to outdo one another!

一支立在紛飛稿紙的鉛筆，
一場賭上人生信念的對決！



如露般落下，
如露般消散，
所有事猶如夢中之夢。

——豐臣秀吉

傳說中的寶物「秀吉七品」，只要收集完整就會發生奇蹟，其中的茶碗「鳳凰」至今下落不明。轉行 YouTuber 的古董商則夫生意乏人問津，卻意外成為大阪秀吉博覽會的策展嘉賓，任務是找出茶碗以吸引客群。當紅藝術家寶物六缺一，苦尋無門還被靈感拋棄，經紀人找上陶藝家佐輔並給出高額獎金，打算重製茶碗藉機開展炒作獲利。眼看兩個秀吉展覽硬碰硬，真正的茶碗仍待找尋，到底夢幻的鳳凰會不會就此降臨？

開運喜劇《噓八百》三度出擊，導演武正晴再度聯手中井貴一、佐佐木藏之介兩位老班底，大鬧大阪城破解傳奇之謎！天才少女森川葵神準塔羅，傑尼斯關八安田章大揮毫畫作，與眾卡司一起感受超自然波動。夢想即是幻像，信念即成力量，稍縱即逝的瞬間才是最珍貴的寶藏。

When the General Producer of Osaka Hideyoshi Expo shows up in front of antique dealer Norio Koike and potter Sasuke Noda, he makes an offer they cannot resist: to make up the long-lost porcelain tea bowl Houou (the Phoenix), one of Hideyoshi Toyotomi's Treasures, as the highlight of the Expo. But when a mysterious artist Taikoh appears, vowing to display the Phoenix in their own expo held at the same time, it's a declaration of war. Will the end justify the lies?

噓八百：浪花夢之陣

We Make Antiques! Osaka Dreams

國際首映
INTERNATIONAL
PREMIERE

武正晴 Masaharu TAKE

日本 Japan | 2023 | DCP | Colour | 112min



04.07 〈五〉 19:10
Hsin Yi 信義 11 廳

04.12 〈三〉 10:50
Hsin Yi 信義 10 廳

04.14 〈五〉 21:40
Hsin Yi 信義 11 廳



氣息、體溫、思慕之情，
明明觸碰不到，卻又感覺近在身旁。

末山隨著女友詩織及她的女兒同住鄉間，神祕的他有著不可思議的能力，能感知到「靈」的想法，有時是身分不明的靈體，有時是心願未了的亡靈，末山用這個能力治療在世傷者的身心，也協助村民解決疑難雜症，深受村民喜愛。他們在此安穩度日，歲月看似靜好，直到被他拋棄的過去再度找上他……。

編劇伊藤千尋二度執起導演筒，找來長年合作的導演行定勳擔任監製，在後疫情時代，藉由「距離」反思愛情的維度，探討人與人的相處，神祕元素下包覆著深刻的情感羈絆。美術出身的伊藤千尋成功地將詩意感受轉化成山林間的絕美影像，坂口健太郎不同於以往的內斂演技搭配市川實日子的真實恣意，還有齋藤飛鳥與淺香航大助陣，替美麗又悲傷的春天再添動人篇章。

Mysterious young man Miyama has the ability to sense the thoughts of other people. These thoughts sometimes take the form of a spirit that haunts Miyama, but with this power, he can detect and heal people in pain. While locals accept him, the secrets of his background linger and it all comes out when he confronts the thoughts of Kusaka, his junior in high school. Miyama's meeting with Kusaka reunites him with his ex-girlfriend Riko, a woman who is part of the past that he ran away from.

伊藤千尋 Chihiro ITO

日本 Japan | 2023 | DCP | Colour | 130min

2023 大阪亞洲電影節閉幕片

國際首映
INTERNATIONAL
PREMIERE

Side by Side 謎樣的你



東瀛狂想



貓無赦

Mad Cats

津野勵木 Reiki TSUNO

日本 Japan | 2023 | DCP | Colour | 87min

2023 美國 Slamdance 影展

亞洲首映
ASIA
PREMIERE



濃濃日式風格 CUTE 片再佐一點貓大麻催化，
貓主子大發威，奴才請小心服用！

荒野沒有女巫，但有一群妖嬈的貓眼女子，在古堡內供奉著神祕木盒，廚房擺著貓罐，櫃子上放著魚乾。縱使頂樓牢房傳來陣陣呼救聲，也劃不破莊園的詭譎靜好。魯蛇阿貴收到匿名信，要他去竊取木盒，否則哥哥小命不保。他動身前往營救哥哥，卻被邪貓組織連環追殺，她們個個下手兇殘，殺人前還先搶食路邊罐頭……，這些身手矯捷的女殺手，原來都是貓？！

師承美國 Cult 片名導洛伊德考夫曼，腦洞大開到喵星人宇宙，巧妙融入貓奴絕對有感的各種貓元素，貓主子被擬人化成冷血無情的妖豔女殺手，不僅也愛吃罐罐，更對傳說中古埃及留下的「貓大麻」著迷，瘋狂奇想就此展開。棄貓人士與不良販貓份子請注意，虧待貓咪，小心喵星人組織變身回來貓死你！

Shiftless young man Taka sets off on a quest to find his missing brother Mune. Teaming up with a quirky new friend and an edgy, mysterious young girl along the way, Taka finds himself taking on a pack of vicious monster cats determined to execute unscrupulous pet shop owners. Why are the monster cats after him? Why was his brother captured? What is the purpose of this mysterious young girl? All these puzzles are about to be solved as the journey leads to a final showdown.

04.08 〈六〉 20:10
Hsin Yi 信義 10 廳

04.09 〈日〉 22:00
Hsin Yi 信義 11 廳

04.11 〈二〉 15:10
Hsin Yi 信義 11 廳

04.12 〈三〉 13:30
Hsin Yi 信義 11 廳



喜劇萬花筒

AIN'T NO CURE
FOR FUN

殺鄰居沒事，沒事殺鄰居
Pétite fleur

將女兒們送往冬令營，喬許與艾瑪這對老夫老妻，終於獲得睽違已久的一週假期。偷得浮生七日閒，原想重燃愛火大搞一場，結果發現性致不如以往。面對中年婚姻危機，兩人決定積極處理：邀請同事三人行卻不太行、去俱樂部找刺激卻找到親戚、嗑藥助興卻力不從心提早洩氣，還有騷包下屬和暗戀老友在一旁攪局，眼看女兒們返家在即，他們到底能不能重拾性趣？

加拿大導演西恩蓋瑞提與《我的性愛六堂課》老班底十年後重新合體，將拿手的成人喜劇再升級！大膽揭露夫妻不願面對的十年之癢，為了激情嘗試各種瘋狂妄想，爆笑荒唐卻又貼近日常。婚姻邁入成熟，性福仍待搶救，當相愛容易做愛難，家庭生活成為性生活的終點站，只要漫漫婚途有彼此相伴，就能攜手共度難關。

After sending their kids away to a week-long sleepaway camp, Emma and Josh, feeling the pressures of parenting, realize they have a perfect opportunity to have as much sex as they want. There is only one problem: they are shocked to discover their lovemaking has become stagnant. Freaked out that this could be a sign of their relationship in decline, they desperately embark on a series of adventures pushing their marriage to the brink in the hopes of reinvigorating their sex life.

性愛告急中

The End of Sex

西恩蓋瑞提 Sean GARRITY

加拿大 Canada | 2022 | DCP | Colour | 87min

2023 格拉斯哥影展

2023 都柏林影展

2022 加拿大卡加利影展

2022 多倫多影展

「你跟你老婆一天高潮幾次？」
「沒有比天更長的選項嗎？」



04.08 〈六〉 22:10
Hsin Yi 信義 10 廳

04.10 〈一〉 10:40
Hsin Yi 信義 11 廳

04.12 〈三〉 15:30
Hsin Yi 信義 11 廳

04.15 〈六〉 12:40
Hsin Yi 信義 11 廳



憂鬱青年富蘭克林，女友工作駕照皆無，人生陷入愁雲慘霧，踏出低潮的第一步，是將關係疏離的老爸帳號封鎖加刪除。老爸恰克只好冒充美眉加好友，兒子消息不離手。沒想到，這一頭煞費苦心，另一邊竟動了春心，為不讓兒子傷心，老爸只好硬著頭皮裝下去。熱線簡訊字字落，步步錯，當兒子決定為愛出走見網友，這齣戲該怎麼演下去？

愛上的網友竟然是自己的老爸！詹姆斯莫羅西尼一舉囊括 SXSW 影展評審團大獎和觀眾票選獎的另類家庭喜劇，自編自導自演將親身經歷搬上大銀幕。找來《料理鼠王》艾美獎喜劇演員派頓奧斯瓦特為愛子傷透腦筋，YouTube 百萬網紅克勞蒂亞蘇列夫斯基跨出小螢幕，虛擬談愛。透過現實生活與虛擬網路的對比，揭開親情裡的誤解與理解。父子雖生隙，但也能生出愛的勇氣。

Inspired by James Morosini's true life experience, *I Love My Dad* follows Chuck, an estranged father who desperately wants to reconnect with his depressive son, Franklin. Blocked on social media and concerned for his son's life, Chuck impersonates a waitress online and starts checking in with Franklin. But things begin to spiral when Franklin falls for this imaginary girl and wants nothing more than to meet her in person, as Chuck has inadvertently catfished his own son.

詹姆斯莫羅西尼 James MOROSINI

美國 USA | 2022 | DCP | Colour | 95min

2022 SXSW 影展評審團大獎、觀眾票選獎

2022 芝加哥影評人協會觀眾票選獎

2022 斯德哥爾摩影展

2022 倫敦影展

亞洲首映
ASIA
PREMIERE

青少年
TEEN
SELECTION



I Love My Dad
爸佔你的心



卡在車上

Freestyle

迪迪埃巴塞羅 Didier BARCELO

法國 France | 2022 | DCP | Colour | 89min

2022 布魯塞爾影展

2022 里約熱內盧影展



不是《在車上》但真的「在車上」！

每天早出晚歸、工作日以繼夜，四十五歲的露易絲半夜汽車違停，一大早就水逆碰上員警，穿著睡衣衝下樓梯，移車不順還恐慌發作困在車裡，雙腳無法落地。可憐的她汽油耗盡仍討無救兵，眼看黑夜降臨，有個人影鬼祟靠近，哭不出來也逃不出去、只能躲到後座偷用手機、傳訊等待救援奇蹟。怎知愛車竟被發動，還有一名暴戾青年坐在駕駛座，青年有任務在身，露易絲則是無法下車，心有千千結的兩人就此展開荒謬絕倫的新旅程。

導演迪迪埃巴塞羅自編自導的首部劇情長片，以公路犯罪混搭心靈清創，將心傷難癒的自我封閉狀態具象化，峰迴路轉的劇情令人眼睛一亮。《巴黎急診中》瑪希娜法絲與《85 年的夏天》班傑明瓦贊在戲中迸出動人火花，以法式幽默笑罵人生悲涼，既暖心又荒唐。

One morning, Louise, 45, is suddenly unable to step out of her car. Sweats, anxieties, palpitations... she is having an inexplicable panic attack and that is where the story begins. Freaked out, Louise starts hysterically driving around with no goal and for now, her only option is to keep driving until she runs out of gas, but when Paul steals the car and therefore kidnaps her, together they embark on a hectic road trip and ironically rediscover freedom.

04.11 〈二〉 13:00
Hsin Yi 信義 11 廳

04.13 〈四〉 21:40
Hsin Yi 信義 11 廳

04.15 〈六〉 19:20
Hsin Yi 信義 11 廳



生活不美麗，就來殺鄰居。

亞洲首映
ASIA
PREMIERE

Petite fleur

殺鄰居沒事，沒事殺鄰居

荷西才剛帶妻小搬到法國，轉眼就被炒魷魚，一家之尊淪為家裡蹲，只能天天幫女兒擦屁屁。人生已經夠不如意，欠殺的鄰居還頻頻挑釁，悶到不行的他一不小心就捅了下去。還在慶幸毀屍滅跡做得很乾淨，轉頭又見活生生的鄰居本人朝他笑嘻嘻，對於被殺還毫無記憶？！發現鄰居不死之祕的荷西簡直掙到寶，開始將花式謀殺當成紓壓解悶的私密樂趣……。

曾以《我想要回家》獲封柏林影帝的丹尼爾亨德勒，搭檔曾以《雙面勞倫斯》驚豔影壇的梅維爾波柏，在血腥懸疑的黑色喜劇外衣下，偷渡了對中年焦慮與關係危機的深刻思考。自在遊走於故事類型之間，難以捉摸的敘事節奏與貫徹全片的妖嬈曲調相輔相成，令人隨之入迷。

During a visit to his neighbour, when he hears the jazz standard "Petite Fleur", José, a jobless young father suddenly kills him. But the next day the neighbour is still alive as if nothing ever happened. So, José kills him again in a different manner. But the neighbour always reappears. Killing his neighbour becomes part of José's routine: taking care of the baby, fixing the house, trying to save his relationship and... killing his neighbour.

桑迪亞哥米崔 Santiago MITRE

法國、阿根廷、比利時、西班牙 France, Argentina, Belgium, Spain | 2022 | DCP | Colour | 98min

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展

2022 布魯塞爾影展

2022 漢堡影展

2022 慕尼黑影展

2022 布宜諾斯艾利斯獨立影展

喜劇萬花筒

平行時空中，本應是人間淨土的瑞士，在獨裁者梅里的統治下，成了窮兵黷武的專制軍國。他不僅發起「乳色恐怖」迫害乳糖不耐症患者，更不惜一切發展生化武器，妄想侵略全世界。原本在阿爾卑斯山中過著恬淡農村生活的少女海蒂，在與黨衛兵的衝突裡失去了男友，還被抓入集中營進行魔鬼特訓。法西斯黨徒的暴行令海蒂忍無可忍，她決定挺身而出，帶頭將人民從乳酪惡夢中解放出來！

瑞士導演腦洞爆開，將經典童書改編成血濺三丈的B級剝削電影。宛若《真善美》場景的馬特洪峰在劇中畫風丕變，復刻《追殺比爾》、《神鬼戰士》的鬥狠橋段接力狂飆，政治錯誤的地獄笑料連綿不絕。主演《星艦戰將》成名的男星卡斯柏范迪恩出演鐵腕元首，更為本片畫龍點睛。

In a dystopian Switzerland that has fallen under the fascist rule of an evil cheese tyrant, Heidi lives the pure and simple life in the Swiss Alps. Grandfather Alpöhi does his best to protect Heidi, but her yearning for freedom soon gets her into trouble with the dictator's henchmen. The innocent girl transforms herself into a kick-ass female fighting force who sets out to liberate the country from the insane cheese fascists.

很多人覺得瑞士拍不出剝削電影，
我們不只證明他們錯了，
還希望更多人一起來拍。
——約翰尼斯哈特曼



約翰尼斯哈特曼、桑德羅克洛普斯坦 Johannes HARTMANN, Sandro KLOPFSTEIN

瑞士 Switzerland | 2022 | DCP | Colour | 93min

2022 溫哥華恐怖影展最佳影片、攝影、男配角

2022 布魯塞爾奇幻影展觀眾票選獎

2022 義大利 Trieste 科幻影展觀眾票選獎

衝殺小天使

Mad Heidi



04.07 〈五〉 22:00
MUVIE TITAN

04.10 〈一〉 16:30
Hsin Yi 信義 10 廳

04.13 〈四〉 21:50
Hsin Yi 信義 10 廳

04.16 〈日〉 15:00
Hsin Yi 信義 10 廳

午夜歐買尬

**MIDNIGHT
ROCKS!**



人會說謊跟欺騙，但他們的垃圾不會。垃圾永遠不會說謊。——多納托卡瑞西



湖底打撈出一條斷臂，五指塗滿血紅蔻丹，卻不見身體其他部位；警方選擇消極處理，唯有女偵探異常積極查緝。湖的對側發生一起年輕女子非意外溺水事件，所幸女子被陌生男子救起，但不待她恢復意識，男子便先行離去。白天，男子是按表操課的清潔工，回收並仔細記錄每家每戶的垃圾；夜裡，他潛入酒吧，試圖接近垃圾的女主人，而那些女人，剛好都塗著紅色指甲油。三個謎樣的角色交會，錯綜複雜的真相，是否能從黑暗中浮現？

身兼暢銷作家身份的義大利導演多納托卡瑞西，繼《霧中的女孩》和《謎宮》後，再度親自改編、執導驚悚燒腦之作，以強烈的影像風格，刻畫暗黑靈魂的故事線，彼此牽制交錯，創作出非典型的偵探犯罪電影，一窺邪惡的源頭。三個陌生的靈魂，卻都有著不可告人的祕密，若一同墜入深淵，是否反能從中找到救贖？

His job is to handle people's trash. People don't think twice about what they throw away, but that is where their secrets hide. And this is how he picks his victims. One day, a girl breaks into his tidy and lonely existence. He rescues her at a lake, despite his job is never to save people. Meanwhile, a huntress realizes somebody's out there killing. She knows nobody will believe her, but she can't back down. Three stories unfold in the dark. Three souls are about to meet. Into the abyss.

屍發現場 *I Am the Abyss*

多納托卡瑞西 Donato CARRISI

義大利 Italy | 2022 | DCP | Colour | 126min

04.09 〈日〉 19:00
Hsin Yi 信義 10 廳

04.11 〈二〉 14:20
Hsin Yi 信義 10 廳



嚇死油土伯

Deadstream

喬瑟夫溫特、凡妮莎溫特 Joseph WINTER, Vanessa WINTER

美國、英國 USA, UK | 2022 | DCP | Colour | 88min

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展觀眾票選獎

2022 倫敦恐怖影展最佳怪物獎

2022 SXSW 影展

2022 加拿大奇幻影展

2022 富川奇幻影展



因爭議事件慘遭停權、專以各種白痴挑戰來衝刺觀看次數的油土伯尚恩，在好不容易熬過沒有抖內的日子後，決定趁著萬聖節推出特別企劃來宣告回歸。他獨自帶著拍攝器材和特地準備的驅魔小物，前進美國最可怕的鬼屋，準備在屋內徹夜直播，好好衝一波流量。正當尚恩忙著在各個房間架設鏡頭、與觀眾互動的同時，一名自稱粉絲的神祕女子突然出現，還熱情表示要留下來陪他完成這項挑戰……。

美國導演夫婦因酷愛恐怖老片結緣，攜手推出讓人驚聲尖笑的偽實境恐怖喜劇。巧妙融合八〇年代恐怖片元素，精準呈現當今網紅亂象，以直播鏡頭架構出臨場感、壓迫感、真實感滿分的封閉鬼屋幻境，挑逗觀眾每一吋敏感神經。不僅向《屍變》致敬，更獲〈衛報〉影評譽為新世代《厄夜叢林》。

Six months after losing both his credibility and his sponsors, YouTuber Shawn Ruddy has a plan to win back his fame and followers: live-streaming by outfitting himself with all manner of camera and computer gear, and locking himself in the haunted Pratt House for one night. But he is not alone in this house... When Shawn accidentally unleashes a vengeful spirit, the comeback event becomes a real-time fight for his life.

夠瘋夠蠢夠恐怖，不爭氣地愛死了！
— RogerEbert.com



為了與獨角獸之間的世代戰爭，泰迪熊軍隊鎮日操兵。古老魔法書裡記載，喝下最後一隻獨角獸的血，便會永保青春一世Q彈。熊熊阿藍對傳說嚮往不已，和個性迥異的雙胞胎哥哥一起加入部隊，與新兵夥伴們並肩訓練，被操到哭哭也只能彼此呼呼。這天部隊被派去魔法森林執行危險任務，誰知菜鳥們踏進森林就變了樣，露雞雞亂尿尿、還狂嗑魔幻迷蟲齊起肖！突來的殺戮讓一切變調，阿藍一心要獵殺獨角獸，卻也面臨了最殘酷的叢林法則……。

糖果般地色彩繪出駭人異色童話，柔軟泰迪熊割出肚破腸流的童年孤寂，粉紅龐克搖滾出宗教政治瘋魔預言，彷彿提姆波頓碰上《現代啟示錄》，動物恐怖森友會，兒童絕對不宜，熊暴力、熊血腥、還要當心熊熊就被可愛爆擊！

The little bears army indoctrinates young recruits to lead them to a war they have started against the unicorns because they represent a threat for the security of their people. Two brothers, Bluey and Tubby, along with a group of new recruits without experience, will be sent on a dangerous mission to save the Magic Forest...Will the little bears be up to the challenge? Alberto Vázquez presents a delightful madness that combines fantasy and warfare, and which brings icons of tenderness into the realm of darkness.



亞伯托瓦奎茲 Alberto VÁZQUEZ

西班牙、法國 Spain, France | 2022 | DCP | Colour | 93min | ▲

2023 哥雅獎最佳動畫

2022 安錫動畫影展

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展

2022 倫敦影展

2022 奧斯汀奇幻影展

2022 富川動畫影展

熊霸天下

Unicorn Wars

04.07 〈五〉 21:30
Hsin Yi 信義 10 廳

04.10 〈一〉 14:40
Hsin Yi 信義 11 廳

04.14 〈五〉 19:30
Hsin Yi 信義 11 廳



窒愛媽咪

La Pietà

以母愛為名的各種專制，與北朝鮮的獨裁統治，一樣有毒，絕對致命。

愛德華多卡薩諾瓦 Eduardo CASANOVA

西班牙、阿根廷 Spain, Argentina | 2022 | DCP | Colour | 86min

2022 卡羅維瓦利影展評審團特別獎

2022 加拿大奇幻影展

2022 富川奇幻影展

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展

單親的馬泰歐已是翩翩少年，母親卻還當他是男孩，將全部的愛灌注在他身上。她替他打造玫瑰色世界，讓他陪她跳朝鮮舞，而家裡關注的是北朝鮮新聞。馬泰歐對母親百般依賴，除了如廁之外，從不分離。儘管如此，在母親嚴密監控之下，他還是抗拒不了獨自出家門的慾望……。

愛德華多卡薩諾瓦繼震驚柏林影展的首作《Skins》後，再度以風格異色新作驚豔國際。如同約翰華特斯的刻薄遇上威斯安德森的美學偏執，辨識度極高的粉色世界，更教人一眼難忘。在過剩母愛與獨裁統治的遙相對望間，變態畸情在色彩絢爛的肉體恐怖中昇華為美，超激畫面毫無保留，是繼阿莫多瓦後最令人期待的西班牙酷兒新秀導演。

Lili and Mateo are mother and son who have a profound relationship of mutual dependence. They indulge in their suffocating reality until one of them is diagnosed with a fatal illness. The mere thought of separation causes them to develop their darkest and most toxic version of themselves. In the meantime, a North Korean couple manages to flee the country. When they reach South Korea, however, they decide to return, affirming that the communist empire is the best place to live.

夜有多藍
羅根醒來的那一夜

**THE NIGHT LOGAN WOKE UP
MARATHON
SCREENINGS**

羅根醒來的那一夜
The Night Logan Woke Up

亞洲首映
ASIA
PREMIERE

羅根醒來的那一夜

The Night Logan Woke Up

札維耶多藍 Xavier DOLAN

加拿大 Canada | 2022 | DCP | Colour | 308min

2023 日舞影展



有著《雙峰》影子的驚悚家庭劇，說是多藍的最佳之作也不為過！

— The Queer Review



曾經，拉胡許家是鎮上的模範家庭，備受鄰里的尊敬與喜愛，母親瑪德蓮甚至還準備角逐市長。如今，拉胡許家分崩離析，父母兒女們漸行漸遠，孤獨地在各自的心靈圍城和人生難題中掙扎。在事件發生多年之後，在瑪德蓮命危之際，這群最熟悉的陌生人終於在病榻前久別重逢，驚人的遺囑內容，卻逼迫眾人直面不堪回首的悲劇真相……。

改編自曾為札維耶多藍撰寫《湯姆在農莊》的劇作家米歇馬克布夏同名舞台作品。細膩縫綫的親族愛恨、驚悚懸疑的塵封謎影，令多藍在觀賞舞台劇時即深深著迷，不僅決定以迷你劇集篇幅親自改編、執導並參演，還邀來舞台劇主要演員一同入鏡。

除了專業舞台劇卡司，還搭配多藍電影作品裡熟悉的母親臉孔安妮杜爾瓦勒，找來曾為《親愛媽咪》、《不過就是世界末日》掌鏡的魁北克傳奇攝影師安德烈杜賓，又有金獎配樂大師漢斯季默助陣，製作陣容華麗；而多藍浪漫善感的導演風格更鮮明地烙印在每集之中，讓他在擅長的母子及家庭類型裡成功再登高峰，首次執導劇集便交出斐然成績。金馬奇幻影展一次五集全映，大家一起來戲院追劇！

Mimi and her brother Julien are best friends with Logan. They are an inseparable trio. On a cold October night in 1991, their friendship is broken by a terrible incident and they're forced to take separate roads. Two families are shattered and nothing will ever be the same. Thirty years later, Mimi travels home to take care of her mother's funeral and reunites with her estranged brothers. Secrets buried deep in the past soon resurface, sending them on an unstoppable pursuit of reconciliation.

04.07〈五〉23:59
Hsin Yi 信義 10+11 廳
〈跨夜〉

04.16〈日〉15:30
Hsin Yi 信義 11 廳
〈週末〉

金馬大舞廳
IT'S SHOWTIME

紅磨坊
Moulin Rouge!



月黑風高、暴雨來到，好傻好天真的情侶檔小布阿珍不幸汽車拋錨，只好求助隔壁古堡。神秘大門緩緩開啟，隨著酷炫轟趴搖頭晃腦，燃起無限肉體需要！跟著信徒們一起恭請妖嬌又霸氣的法蘭克博士駕到，不管還要幾英尺，只在乎降落之後能彎能直，還有重機型男尬蘿莉、金髮猛男來者不拒，絕對肉影幢幢，讓你看得心裡癢癢。

不可能年年榮登開賣秒殺王吧？金馬奇幻影展第十三度上演！創下影史最長上映紀錄的《洛基恐怖秀》，連演 48 年還不過癮，不論你是老影迷新觀眾，千萬別錯過提姆柯瑞放浪演出、蘇珊莎蘭登風騷登台、狂歡加碼的美豔歌舞團，跟著銀幕一起扭腰擺臀，展開一場解放身體、釋放靈魂、讚到不行的瘋狂之旅！

洛基恐怖秀

The Rocky Horror Picture Show

A newly engaged couple Brad and Janet have a breakdown in an isolated area and must seek shelter at the bizarre residence of Dr. Frank-N-Furter. Would it be a nightmare or a chance to be reborn? Based on the British musical stage production of the same name, *The Rocky Horror Picture Show* parodies science fiction and B-movie horror films. Still in limited release 48 years after its premiere, this well received title has the longest-running theatrical release in film history and is undoubtedly a cult classic.

金馬奇幻第十三度上演，十三金釵通通都要來 a !



吉姆薛曼 Jim SHARMAN
英國、美國 UK, USA | 1975 | DCP | Colour | 99min

2005 美國國家電影保護局典藏影片

1985 美國土星獎終身成就獎

04.08 〈六〉 19:00
MUVIE TITAN
〈狂歡場〉

04.08 〈六〉 21:50
MUVIE TITAN
〈狂歡場〉



紅磨坊

Moulin Rouge!

巴茲魯曼 Baz LUHRMANN

美國、澳洲 USA, Australia | 2001 | DCP | Colour | 128min

2002 奧斯卡最佳藝術指導、服裝設計

2002 金球獎音樂喜劇類最佳影片、女演員、原創音樂

2001 坎城影展開幕片



十九世紀末，巴黎紙醉金迷，浮誇糜爛。才華洋溢的克里斯汀來到巴黎實現作家夢，不僅在現實與幻象交織的紅磨坊裡眼界大開，更遇見了女神莎婷而為之傾心。莎婷雖然渴望和克里斯汀遠走高飛，但為了紅磨坊的未來，眾人只得上演劇中劇，希望公爵掏錢投資新戲；似夢似真的劇本絢爛迷離，但兩人熾烈的愛情再也藏不住……。

《紅磨坊》被美國〈娛樂週刊〉譽為 2001 年十大影片，更是影史最好的歌舞電影之一。除了金碧輝煌的場面、蕩氣迴腸的愛情，最特別的是把艾爾頓強、瑪丹娜、史汀、皇后樂團、U2 等流行金曲賦予全新生命，推動劇情，表現角色，比原創還精彩。蓬蓬裙與紳士帽都歡迎，丟開矜持，一起大跳康康舞，讓大腿透透氣，今夜的歌王舞后就是你！

Paris, 1899. Young Bohemian writer Christian defies his father by joining the colorfully diverse clique inhabiting the dark, fantastical underworld of Paris' legendary Moulin Rouge. In this seedy, glamorous heaven of sex and drugs, Christian finds himself plunged into a passionate but ultimately tragic love affair with Satine, the club's shining star and the city's most famous courtesan. But her affections are also coveted by the club's patron: the Duke. A dangerous love triangle ensues as Satine and Christian attempt to fight all odds to stay together...

「世界上最美妙的事情，
莫過於你愛的人也愛著你。」



多麼熟悉的聲音，陪我多少年風和雨，
從來不需要想起，永遠也不會忘記。

——侯德健〈酒矸倘賣無〉

在戰場上失去聲帶的老兵，以撿拾舊貨自食其力，某日在街角發現被棄養的女嬰，帶回撫養，相依為命。女孩長大後，被發掘歌唱才華，一炮而紅，卻也被迫埋藏出身及愛情。相對於無聲的父愛，舞台上一首首的歌曲，吶喊出她的思念與愧疚。

《搭錯車》是「新藝城」八〇年代在台灣開出的一朵奇葩，通俗劇式的煽情戲碼，卻包藏了戰爭與棄養、違建與強拆、族群與階級等議題。除了強大的編導演製陣容，羅大佑、李壽全、侯德健、梁弘志、陳志遠、吳念真的詞曲，蘇芮橫空出世的演唱，更是流行歌曲的分水嶺。〈酒矸倘賣無〉、〈請跟我來〉、〈一樣的月光〉、〈是否〉、〈變〉，曲曲經典，導演虞戡平也「獻聲」其中。四十週年大銀幕重現獨家K歌場，保證令你哭得死去活來，唱到聲嘶力竭！

Retired soldier Dumb Uncle accidentally finds and raises a forsaken baby Ah Mei. Dumb Uncle is a good trumpeter, and Ah Mei has liked singing since she was young. When she grows up and sings in a bar, a record company notices her talent and asks her to adopt the image of a girl from a well-to-do family. To achieve great success, Ah Mei agrees and goes on singing tours. When Dumb Uncle falls ill, Ah Mei misses the chance to see him for the last time...

虞戡平 YU Kan-ping

台灣、香港 Taiwan, Hong Kong | 1983 | DCP | Colour | 93min

1984 香港金像獎最佳電影歌曲、配樂

1983 金馬獎最佳男主角、電影插曲、原作電影音樂、錄音

Papa, Can You Hear Me Sing?

搭錯車



青少年
TEEN
SELECTION

IT'S SHOW TIME

04.15 (六) 14:00
MOVIE TITAN

71

焦點導演
保羅湯瑪斯
安德森



FILMMAKER IN FOCUS
**PAUL THOMAS
ANDERSON**

1970 年出生於美國加州的保羅湯瑪斯安德森（Paul Thomas Anderson，以下簡稱 PTA）受父親的影響極深，自小就會使用父親的卡式攝錄機（V.C.R.）編輯影片。不愛念書的他，十八歲拍攝了第一部短片《The Dirk Diggler Story》，是部以 A 片男星為主角的偽紀錄片，也是日後讓他走紅好萊塢的《不羈夜》的原型。

綜觀保羅湯瑪斯安德森的九部長片，風格、形式、內容都相當多樣。

描寫賭場生存、爾虞我詐的首部長片《賭國驚爆》，還能看到馬丁史柯西斯電影的影響；《不羈夜》大膽碰觸美國色情電影產業，以及沉浮其中的人性百態；《心靈角落》更以複雜縱橫的人際網脈，把通俗劇（Melodrama）魅力發揮到極致，並一舉奪下柏林金熊獎；然而一個輕盈轉身，他又以不落俗套的愛情喜劇（Rom-Com）《戀愛雞尾酒》獲頒坎城最佳導演。

近期 PTA 作品的格局越發宏大。有描繪二十世紀初石油工業興起，激烈暗黑的時代電影（Period Drama）《黑金企業》；還有挖掘經歷二次大戰精神創傷後，山達基教派順勢崛起的《世紀教主》；以及七〇年代嬉皮文化為背景的新黑色電影（Neo-Noir）《性本惡》；儘管側寫扭曲愛情，《霓裳魅影》更刻劃出五〇年代倫敦高級訂製服既華麗又詭異的世界；而相較於前述作品，甜美溫暖的《甘草披薩》就像異草奇花，若從卡司、美術、攝影甚至場面調度等製作角度來看，稱《甘草披薩》為史詩規模的青春成長電影（Coming-of-Age）也不為過。

PTA 可說是「長鏡頭」的擁護者。前期作品攝影機運動頻繁，情緒強烈。讓人不僅能意識到鏡頭移動（常有快速水平或垂直移動鏡頭），各種形式的跟拍（《不羈夜》炫技般的開場尤其令人印象深刻），或是關鍵時刻使用推進鏡頭（push in）強化演員的表演，都能成功讓觀眾停留在角色的狀態裡。

越靠近後期，PTA 的影像風格趨近內斂，情緒節制。一樣是長鏡頭，卻使用在更多的特寫或慢速推進上。而鏡頭裡演員的表演，不再都是撕心裂

肺的宣洩，而是把混亂不安的情緒，收放在細緻的表情裡，隨著沉穩的鏡頭內化成更深刻的情感輸出。鏡頭背後的 PTA，儼然已經轉變成為入微的觀察家。

不同於一般好萊塢劇本的二幕劇結構，PTA 的電影結構自成一格，多從「角色」出發；「戲劇」在他電影裡的功用，反而像是用來填補角色性格及內心狀態。隨著情節演進，觀眾越能理解角色內在，而讓作品宛如複雜的心理剖析。所以《黑金企業》重點不只是石油、《世紀教主》也不只是山達基，《霓裳魅影》更不在解構高級訂製服世界！這些故事的關鍵都是角色：執迷權力財富的煉油家，內心其實深藏著對親人的渴望；被愛情牽制甚至願意服毒的服裝大師，會不會著迷的只是母親的形象？

眾多 PTA 的電影角色裡，「失能家庭」像是他們的共同桎梏，無論是逃離原生家庭或是找到替代家人。如同《甘草披薩》的 Alana（艾拉娜海姆）在保守猶太家庭裡沒有任何地位，《戀愛雞尾酒》的 Barry（亞當山德勒）只想逃離七姊姊的陰影、《心靈角落》裡 Mackey（湯姆克魯斯）曾遭父親惡意遺棄、《不羈夜》的 Dirk（馬克華伯格）受不了母親的專斷暴力而出走；而當 Amber（茱莉安摩爾）成為 A 片之家的假媽媽、《賭國驚爆》John（約翰萊利）對 Sydney（菲利普貝克霍爾）產生孺慕之情、《世紀教主》裡 Freddie（瓦昆菲尼克斯）找上了 Lancaster（菲力普西摩霍夫曼）的大家庭。這些孤獨的角色如同受傷的靈魂，試圖在嗜血的世界裡找到自己的歸屬，不僅是許多畸零男女的寫照，也是感動觀眾的原因。

為了讓觀眾完整親炙保羅湯瑪斯安德森的作品，儘管每部電影的篇幅都很長，我們還是盡力不錯失任何一部。他的電影為求真實性建構出細節驚人的場景／美術，以及精彩的聲音設計和音樂使用，都很難簡單用文字說明。唯有走入影廳，被黑暗包覆，才能細細品味這位屬於大銀幕的電影作者。

文／楊晴絮

甘草披薩

Licorice Pizza

美國、加拿大 USA, Canada | 2021 | DCP | Colour | 133min

2022 奧斯卡金像獎最佳影片、導演、原創劇本提名

2022 金球獎音樂喜劇類最佳影片、男演員、劇本提名

2022 英國金像獎最佳原創劇本

2022 美國國家評論協會最佳影片、導演、突破演出

2022 法國電影筆記年度十大



Licorice Pizza © 2021 Metro-Goldwyn-Mayer Studios Inc. All Rights Reserved.



七〇年代的美國南加州，黑膠唱片狀似披薩在唱盤上旋轉，青春就像又甘又苦的甘草糖。十五歲的不羈童星蓋瑞遇上了二十五歲的攝影助理艾拉娜，一個滿腦子冒險生意經，一個汲汲追尋更好的自己。時代在轉，世界好大，在聖費爾南多谷，兩人一起東奔西闖，淺嚐初戀酸澀，也與躁動時代共振。

繼《霓裳魅影》把玩半世紀前的情感權力遊戲後，保羅湯瑪斯安德森將鏡頭轉向童年故鄉，拋出純粹直擊的青春浪漫愛情。撿拾妙趣橫生又諷喻十足的街景人性，卻也信手拈來石油危機、水門政治醜聞等社會政經暗流。爛漫荒誕，美國夢如此美好也如此殘酷。宛如《樂來越愛你》的城市情書，《甜蜜蜜》的經年戀曲，《從前，有個好萊塢》的時代慨嘆。這也是已故的菲利浦西摩霍夫曼之子庫柏霍夫曼初試啼聲之作；更有西恩潘、布萊德利庫柏、搖滾怪傑湯姆威茲等人輪番驚艷亮相，共譜生機盎然的時代萬花筒。

San Fernando Valley, 1973. Disarmed by his fearless confidence and surprising maturity, bored 25-year-old photographer's assistant Alana Kane reluctantly accepts to go out for a drink with sunny 15-year-old child actor Gary Valentine, her unexpected admirer. The platonic soulmates embark on ambitious business ventures, trying to find their feet and purpose in a crazy world. But against the backdrop of life's ups and downs, can Gary and Alana remain friends?

怪異美味，
一如片名！——（泰晤士報）

焦點導演：保羅湯瑪斯安德森



關於迷戀、愛慾、控制與臣服的心理博弈。
— (BBC)

五〇年代的戰後倫敦，雷諾是裁縫界的天之驕子，古怪易怒，與姊姊希麗一起出入上流時尚圈，匠心獨具地為名媛打造獨一無二的訂製服飾，也一針一線為自己縫上揮之不去的獨身鬼魅。直到那個叫艾瑪的年輕女子闖入他的生活，成了他夢寐以求的繆思，但堅定熾熱的狂愛，也讓他精心武裝的世界開始搖搖欲墜。

保羅湯瑪斯安德森以優雅沉穩的運鏡，編織一部精工雕琢又魅影重重的歌德羅曼史，揭露裁縫師與模特兒之間棋逢對手、熱烈病態的階級愛戀，也直擊如孤獸般的藝術家脆弱又狂放的創作靈魂。金獎影帝丹尼爾戴路易斯二度與導演合作，也是他的息影之作，飾演蠻橫偏執又柔情萬種的天才裁縫師，與蕾絲莉曼薇爾、維琪克雷普精彩飆戲，一舉入圍六項奧斯卡金像獎。

In glamorous 1950s post-war London, renowned dressmaker Reynolds Woodcock and his sister Cyril are at the center of British fashion, movie stars, heiresses, socialites, debutantes, and dames in the distinct style of The House of Woodcock. Women come and go through Woodcock's life, providing the confirmed bachelor with inspiration and companionship, until he comes across a strong-willed young waitress Alma who soon becomes a fixture in his life as his muse and lover. Once controlled and planned, he finds his carefully tailored life disrupted by love.

霓裳魅影 *Phantom Thread*

美國、英國 USA, UK | 2017 | DCP | Colour | 130min

2018 奧斯卡金像獎最佳服裝設計

2018 英國金像獎最佳服裝設計

2018 美國國家評論協會年度佳片、最佳原創劇本

2018 聖塞巴斯汀影展年度影評人費比西獎

2018 法國電影筆記年度十大

04.08 〈六〉 15:00
MUVIE TITAN

04.10 〈一〉 21:30
MUVIE TITAN

04.12 〈三〉 15:40
MUVIE TITAN

04.15 〈六〉 19:10
Hsin Yi 信義 10 廳

FILMMAKER IN FOCUS: PAUL THOMAS ANDERSON



嬉皮私家偵探多克，放蕩不羈不修邊幅，某日與前女友莎絲塔不期而遇，得知她現任情人的離奇綁架案後，便一腳踏上辦案之路。本想認真查案，卻又不時有 FBI、昔日同窗的機車警探和正經八百的律師女友來攪局，最後更鬼使神差地捲入這起牽涉衝浪手、皮條客、毒販、搖滾樂手和高利貸的複雜案情中，越陷越深、難以自拔。

改編自美國作家湯瑪斯品瓊的同名小說，導演找來奧斯卡影帝瓦昆菲尼克斯飾演嬉皮偵探，與機車警探喬許布洛林有多場精彩對手戲，兩人插科打諢、針鋒相對，在戲謔與對社會的嘲諷憤慨間，將觀眾帶回七〇年代的洛杉磯，那個充滿性、毒品與美國夢的年代。一句句生活化的低俗對白，血淋淋地展現人性的真實面，令人看得大呼過癮！

Private investigator Larry "Doc" Sportello is approached by ex-lover Shasta, who believes her current boyfriend Mickey is the target of an abduction attempt by his wife and her lover. In helping Shasta, Doc not only goes on a search for Mickey, but others who go missing, including Shasta. Along the way, Doc gets involved with a crazy cast of characters and a wide array of issues from politics, cults, prostitution and the drug trade and dentistry, much of it surrounding the mysterious "Golden Fang".

美國 USA | 2014 | DCP | Colour | 148min

2015 奧斯卡金像獎最佳改編劇本、服裝設計提名

2015 金球獎音樂喜劇類最佳男演員提名

2015 獨立精神獎勞勃阿特曼獎

2015 法國電影筆記年度十大

2014 紐約影展

性本惡 *Inherent Vice*



美國 USA | 2007 | DCP | Colour | 158min

2008 奧斯卡金像獎最佳男主角、攝影

2008 金球獎戲劇類最佳男演員

2008 柏林影展最佳導演、傑出藝術貢獻獎

2008 英國金像獎最佳男主角

2008 聖塞巴斯汀影展年度影評人費比西獎

黑金企業

There Will Be Blood



《黑金企業》是過去十年最好的電影之一，
我很驕傲能和我的好友保羅在同一個時代拍電影。
——昆汀·塔倫提諾

二十世紀初的美國西部，專事採油的男主角發現一片新油藏，他一步步收購土地，攏絡鄰里，用開發的願景換取鎮民為他賣命，因而快速累積財富。但在叢林般的商場上，不受控的貪婪與孤獨、親情的矛盾，乃至信仰者的質疑，都在一點一滴啃噬他的人性，最終成為一頭無情的野獸。

本片常被視為保羅湯瑪斯安德森的至高傑作，改編自 1927 年的小說〈Oil!〉，挖掘在資本主義爆發成長的階段，必定伴隨的衝突、剝削及人性暗影。宗教的資本化亦是片中重要的副線，神棍與資本家看似對立、又互為鏡面。丹尼爾戴路易斯的演出魄力萬鈞，影史留名；保羅丹諾的牧師角色更是意外教人驚豔。為本片配樂的電台司令吉他手強尼格林伍德，則一舉奪得柏林影展傑出藝術貢獻獎，開啟兩人日後長期的合作。

Los Angeles, California, 1902. After stumbling upon a large oil field, shrewd prospector Daniel Plainview shifts his focus from precious metals to oil. As a result, ruthless Daniel follows up on a promising lead with his adopted son H.W. in tow, determined to create an empire. And as silver-tongued Plainview poses as a trustworthy family man to talk the local landowners into selling vast plots of seemingly barren land, a grim tale of pride, obsession, greed, and blood unfolds.

04.09 〈日〉 15:50
Hsin Yi 信義 10 廳

04.10 〈一〉 18:20
MOVIE TITAN

04.13 〈四〉 15:40
Hsin Yi 信義 10 廳

04.16 〈日〉 16:50
MOVIE TITAN





美國 USA | 2002 | DCP | Colour | 95min

2003 金球獎音樂喜劇類最佳男演員提名

2003 溫哥華影評人協會最佳女主角提名

2002 坎城影展最佳導演

2022 多倫多影評人協會最佳導演、女主角

2002 紐約影展

2002 倫敦影展

青少年
TEEN
SELECTION

戀愛雞尾酒

Punch-Drunk Love



貝利伊根，目前單身，經營馬桶吸盤公司為生，七個姊姊強勢得過份，害他從小就犯躁鬱症，生氣時會大哭砸窗洩憤。最近搜集布丁優惠券想兌換飛行哩程，偶爾空虛寂寞覺得冷，只好打色情專線解解悶。與姊姊介紹的同事才剛萌生戀情，威脅電話卻打亂了生活平衡，逼他付錢，不然就要將他聊色的變態行徑詔告世人。陷入兩難的貝利怒不可遏，愛情的降臨帶來的究竟是混亂還是安穩？

一改過往龐雜敘事，保羅湯瑪斯安德森回歸單一視角，精煉出短小純粹的愛情喜劇。結合社會異聞和熱戀狂想，在浪漫的外衣下，依舊關照著失能親情。亞當山德勒以擅長的肢體即興，深刻碰撞每個孤單心靈，更挖掘出他情境喜劇之外的潛力。從社交恐懼到付出真心，從怕事逃避到絕地反擊，不論愛情多麼奇形怪狀，都比想像的還要偉大。

Barry Egan hates himself and hates his life. He is continually hounded by his seven overbearing sisters, and every now and then gets a tiny bit violent. Socially frustrated Barry calls a phone-sex line to curb his loneliness, which brings in "Georgia" and her "band of brothers". Little does Barry know it will land him in deep trouble and will jeopardize his burgeoning romance with the mysterious Lena, who gets Barry out of his shell and sticks around despite his obvious problems.

將
亞當山德勒從制式的喜劇中解放。
（芝加哥太陽報）



屏除無謂的品味和限制，體驗至高無上的娛樂。
——（芝加哥太陽報）

世界上所有的事物，都不僅僅是巧合。性愛教主專門傳授把妹密技，在講座高談如何搞定女性；少女流連酒吧吸毒成癮，接受任何搭訕上床的邀請；益智節目主持人事業長青，家庭維持著表面的和平；天才男孩飽讀叢書，希望能打破紀錄為父親奪得冠軍；前任神童長大後工作失利，快被解僱還想裝牙套整形；正義過剩的小鬍子刑警，一天到晚四處拜訪解決擾民噪音；老人臥病不起大限在即，胡言亂語要看護幫他解決親子關係。而他們的命運，將隨著電視開播糾纏不清……。

經過《不羈夜》的成功，保羅湯瑪斯安德森獲得對拍攝的完整掌控，推出長達三小時的敘事鉅作。多線角色離奇交錯，情節套疊呼應線索，在艾美曼恩的音樂串連下群起開展。執著於未來改變不了過去，破碎的心靈仍在等待回應，在向死而生後天降神跡，看似混亂的關係逐漸收攏，難以諒解的情感終能綻放。

Two parallel and intercut stories dramatize men about to die: both are estranged from a grown child and neither child wants anything to do with dad. Earl's son Frank is a charismatic misogynist; Jimmy's daughter Claudia is a cokehead. A mild and caring nurse Phil intercedes for Earl, reaching Frank; a prayerful and upright beat cop Kurring meets Claudia, is attracted to her, and leads her toward a new calm. Meanwhile, guilt consumes Earl's young wife Linda from within...

心靈角落 *Magnolia*



美國 USA | 1999 | DCP | Colour | 189min

2001 葛萊美獎最佳影視媒體原聲帶、配樂、歌曲提名

2000 奧斯卡金像獎最佳男配角、原創劇本、原創歌曲提名

2000 金球獎最佳男配角

2000 芝加哥影評人協會最佳男配角

2000 美國衛星獎整體演出特別貢獻獎

1999 柏林影展金熊獎

1999 聖塞巴斯汀影展年度影評人費比西獎

04.08 〈六〉 18:10
Hsin Yi 信義 11 廳

04.12 〈三〉 20:30
MOVIE TITAN

04.14 〈五〉 12:50
Hsin Yi 信義 10 廳

04.15 〈六〉 16:10
MOVIE TITAN

FILMMAKER IN FOCUS: PAUL THOMAS ANDERSON



夜總會的招牌霓虹閃爍炫麗，人聲鼎沸喧鬧著夜晚的不羈。A 片導演傑克一眼看中了服務生艾迪的天賦異稟，想捧他成為下一位明日之星。經過一番遊說邀請，艾迪決定逃離情勒的母親，化身「屌哥德克」出道便一戰成名。不只器大活好人人讚許，更是票房口碑獎項皆贏。名利雙收的他開始自大吹噓，打壓新人還染上毒品，眼看風光不再時代更替，他是否能夠重新振作東山再起？

進入好萊塢主流片廠後，保羅湯瑪斯安德森以改編自其短片的偽傳記電影，打造七〇年代末迪斯可風潮下，情色產業的風光和沒落。除了老班底約翰萊利、菲力普西摩霍夫曼、菲利普貝克霍爾外，更邀請茱莉安摩爾、畢雷諾斯和唐奇鐸，眾星雲集堆疊出風格斑斕的角色調度，馬克華伯格突破尺度的演技也將他捧上一線，最後全裸露出更是連鄉民都自嘆不如。

Adult film director Jack Horner is always on the lookout for new talent and it's only by chance that he meets Eddie Adams who is working as a busboy in a restaurant. Eddie is young, good looking and plenty of libido to spare. Using the screen name Dirk Diggler, he quickly rises to the top of his industry winning awards year after year. Drugs and ego, however, come between Dirk and those around him and he soon finds that fame is fleeting. The only question: can he get himself back together before it's too late?

美國 USA | 1997 | DCP | Colour | 156min

1998 奧斯卡金像獎最佳男配角、女配角、原創劇本提名

1998 金球獎最佳男配角

1998 美國衛星獎最佳男配角、女配角、整體演出特別貢獻獎

1997 英國金像獎最佳男配角、原創劇本提名

1997 洛杉磯影評人協會最佳導演、男配角、女配角

1997 美國國家影評人協會最佳男配角、女配角



不羈夜

Boogie Nights



賭國驚爆

Hard Eight

美國 USA | 1996 | DCP | Colour | 101min

1997 洛杉磯影評人協會最佳新導演

1997 波士頓影評人協會最佳新導演

1996 坎城影展一種注目

1996 日舞影展



精密計算所有台詞、運鏡、配樂，
打造出令人目眩的冷酷氛圍。
（紐約時報）

西裝筆挺的西尼撿起頹坐在地的約翰，一起進咖啡廳閒談。言語之間，西尼發現約翰輸光了為母親送葬的錢，連生活費都舉步維艱。萍水相逢的他們回到賭場飯店，靠著老道經驗和招數指點，約翰不只贏得籌碼遷入住房間，兩人就此結下不解之緣。兩年後他們仍是夥伴，約翰迷戀服務生但不敢搭訕，他的保全朋友在一旁嘻笑調侃，西尼則隱隱覺得來者不善。本以為相安無事的賭城夜晚，卻因一場旅館意外引爆了一連串的謎團……。

改編自曾入選日舞影展的短片，保羅湯瑪斯安德森年僅二十六歲，便於首部劇情長片展現出極為純熟的鏡頭語言，其標誌性的長鏡頭移動及隨情緒起伏的推進運鏡已可窺見。菲利普貝克霍爾動機成謎卻懾人於無形，約翰萊利與菲力普西摩霍夫曼角色鮮明，成功凝鍊出帶有黑色電影風格的不安失重感，除了開啟彼此的長期合作，也成為導演進入主流片廠的敲門磚。

Sydney is a veteran gambler in his sixties spending his time at the casinos. When he meets penniless loser John, Sydney sees him as a son and prentice. Sydney takes care of John and teaches him all the tricks of this profession. He also helps John to build a relationship with Clementine, a young waitress working at the casino. John doesn't seem to be bothered by the fact that Clementine is also a hooker, but soon something happens that turns their lives upside down.

04.07〈五〉21:40
Hsin Yi 信義 11 廳

04.09〈日〉13:10
Hsin Yi 信義 11 廳

04.13〈四〉14:50
Hsin Yi 信義 11 廳



A man and a woman are the central focus, looking into each other's eyes. The man is wearing a straw hat and a black shirt, while the woman is wearing a colorful, patterned top. They are surrounded by other people in a social setting, with a bright, airy background.

神秘影片 **INCREDIBLE+**



悉達阿南德 Siddharth ANAND

印度 India | 2023 | DCP | Colour | 146min

寶萊塢之絕地特工

Pathaan



—— 充滿動作、情感、幽默、刺激，以及沙魯克罕魅力的究極娛樂。 ——
(Bollywood Hungama)

來日無多的將軍為了顛覆政局，找來叛國傭兵吉米展開侵略大計，只有被放逐的傳奇情報員帕坦才能拯救危機。帕坦雖然沿著線索與女特務聯手竊取機密，卻掉入陷阱。如今她再度現身巴黎，帕坦也準備捲土重來，但隨著他深入敵營，才發現計劃背後藏著更大的秘密……。

睽違五年，寶萊塢之王沙魯克罕風光重返大銀幕，以一擋百，萬夫莫敵，聯手蛇蠍美女迪皮卡帕德柯妮，對抗兇殘猛男約翰亞伯拉罕，參戰印度諜報宇宙！槍林彈雨還得去開直昇機，遍體鱗傷卻依舊秀髮飄逸，載歌載舞也不忘展露腹肌，飛車爆破仍呼應時事疫情，子彈和炸彈齊飛，愛情和愛國滿載，火力和火氣全開，沒有最狂只有更狂，還有天王驚喜串場，保證超乎對動作片的所有想像！

In 2019, the Indian Government revokes Article 370, which grants special status for Jammu and Kashmir. In return, Pakistani general Qadir schemes a big attack on India. He teams up with Jim, leader of "Outfit X", a terrorist organization. Determined to save the country, the super-spy Pathaan and his senior officer Nandini recruit former RAW agents who were forced to retire due to trauma or injury. They hop continents and indulge in a dangerous game of betrayal and revenge, racing to protect the world they believe in.

04.14 〈五〉 11:00
MOVIE TITAN

04.16 〈日〉 11:00
MOVIE TITAN

超感啟示路

Animalia

蘇菲亞阿拉維 Sofia ALAOUI

法國、摩洛哥、卡達 France, Morocco, Qatar | 2023 | DCP | Colour | 91min

2023 日舞影展全球劇情片評審團特別獎

2023 香港電影節



我想要呈現超自然事件會如何對社會造成破壞。
——蘇菲亞阿拉維

出身平凡的女子嫁入豪門，對於上流的規矩和婆婆的冷眼始終無法適應，丈夫和家人外出辦事，懷孕的她藉口身體不適獨留家中，正準備享受難得的清靜，屋外卻開始出現異象，風雲變色、鳥群紛飛。政府宣布國家進入緊急狀態，她仍決定冒險前去與丈夫會合。沿途怪事層出不窮，動物們也有所感應，來自宇宙的神祕力量籠罩大地，引她前往未知的路。

成長於歐亞非三地的新銳導演蘇菲亞阿拉維，以獨到視角詮釋了一則科幻寓言，注入靈性與哲思，在廣袤無垠的北非地景、如夢似幻的絕美影像中，帶領觀眾踏上一段不可思議的超自然旅程。女主角的遭遇及感知，不僅是自我價值的審視與啟發，更反思了看似理所當然的信仰制度與社會階級。一場宛如世界末日的災難，卻可能帶來精神覺醒的重生。

Itto, a young woman from a modest rural background, is gradually adapting to the Moroccan privileged codes of her husband Amine's family. But when supernatural events put the country in a mysterious state of emergency, Itto finds herself separated from her husband and the new family; meanwhile, increasingly ominous events and strange weather phenomena suggest a supernatural presence is nearing. Alone, pregnant and looking for her way back, Itto finds emancipation and the possibility of solace.

神秘影片

84 04.12 〈三〉 21:00
Hsin Yi 信義 10 廳

04.13 〈四〉 11:00
Hsin Yi 信義 10 廳

04.14 〈五〉 21:10
Hsin Yi 信義 10 廳

珍珠的人生被困在農場上，丈夫去打仗音訊全無，父親殘疾需要照顧，母親更是嚴格管控她的一舉一動，讓熱愛電影、一心嚮往成為演員的她壓抑到快要窒息，只能偷偷在農舍裡高歌跳舞，在雞鴨牛羊面前釋放她的表演慾。鎮上即將舉辦演員甄選，珍珠想要報名參加，卻遭母親厲聲斥責，絕望之際，一樁意外帶來轉機，為了實踐夢想，她的命運從此陷入萬劫不覆的血色地獄。

影片將背景設定在 1918 年的德州、西班牙流感肆虐期間，巧妙呼應當代疫情。導演提威斯特以復古的影像及美學，將生活的苦悶、隔離的孤寂，以血腥暴力為反撲，打造出一齣令人坐立難安的驚悚劇。新銳演員米亞高斯不僅參與編劇，更以讓人打從心底發毛、純真又詭異的演出技驚四座，傭人表現被譽為恐怖版的茱蒂嘉蘭。

Trapped on her family's isolated farm, Pearl must tend to her ailing father under the bitter and overbearing watch of her devout mother. Lusting for a glamorous life like she's seen in the movies, Pearl finds her ambitions and temptations clash with the repressive environment she lives in. The director of The House of the Devil returns with the story behind the origins of the iconic villainess from X, in a prequel set in the year 1918.

一部狂野、迷人、令人深感不安的恐怖片，甚至害我睡不著，但我卻忍不住想下去。

——馬丁史柯西斯

©Park Circus/Universal

血色珍珠

Pearl

提威斯特 Ti WEST

美國、加拿大、紐西蘭 USA, Canada, New Zealand 2022 | DCP | Colour | 103min

2022 西班牙 Sitges 奇幻影展最佳導演、女演員

2022 波士頓影評人協會獎最佳攝影

2022 夏威夷影評人協會獎最佳恐怖電影、女演員

2022 威尼斯影展

2022 多倫多影展

04.11 〈二〉 21:40
Hsin Yi 信義 10 廳

04.13 〈四〉 13:20
Hsin Yi 信義 10 廳

04.15 〈六〉 21:50
Hsin Yi 信義 10 廳

04.16 〈日〉 21:50
Hsin Yi 信義 10 廳

INCREDIBLE +

是時候按下
▶ **PLAY** 鍵

EVA AIR
長榮航空



A STAR ALLIANCE MEMBER



人生的旅程
未玩待續



今天你值得一個驚嘆號 #今天
今天你值得一個驚嘆號 #今天
今天你值得一個驚嘆號 #今天
今天你值得一個驚嘆號 #今天



全家霜淇淋



 FamilyMart

AQUAGEN

Deep Ocean Sparkling Water



立即珍藏

AQUAGEN海洋深層氣泡水

2015-2023 金馬影展暨金馬獎 2019-2023 金馬奇幻影展

唯一指定氣泡水

一同舉杯，為傑出電影作品慶祝喝采





讓每一步 獨具光芒



2023金馬奇幻影展
聯名織襪品牌



品牌官網

T / + 8 8 6 9 3 7 1 5 5 6 5 6

VIVI
VIVI MAKEUP
STUDIO





PROFESSIONAL
HAPPYHAIR

新客入會 | 一年期\$300 —————
燙／染／護／養 7折 乙次



iShow會員

免費申辦・分級禮遇
消費達標立享回饋

影迷定制

免費加入
立即申辦加入會員好康多，iShow、
HAPPY GO點數齊累積。會員分級
獨享禮遇一般、黃金、白金影迷三等級，
黃金/白金影迷加贈生日禮、
忠誠禮，等級不同，回饋更多！儲值消費
專屬優惠獨享票價優惠及餐飲折扣，
至多省90元！販賣部特殊商品、
NT Live、特殊映演搶先購！

掃描QR CODE 網路會員無痛升級！

威秀影城及MUVIE CINEMAS擁有保留修改活動內容之權利以及最終解釋權。



之間

告別終末、未來可期
讓創意天賦發光
當代，等你來定義

臺北文創

2023 天空創意節

百萬徵件

大型互動裝置×科技藝術創作

潛力新銳組（製作費 120 萬）

實驗新秀組（製作費 60 萬）

即日起至 6.20 止

主辦單位



臺北文創基金會
Taipei New Horizon Foundation

協辦單位



台灣大哥大基金會

執行單位



左腦創意
LEFT BRAIN CREATIVE



#小人物大生活

每一杯裡，都有小農勤苦實作的大道理。



官方網站



龜蜜會員



官方FB



官方IG



樂檸漢堡®
THE GREEN BURGER

永續堅持
樂愛地球



樂檸漢堡門市資訊



樂檸生活官方帳號



BE LIVING IN DUAN-KU 穿上短褲・樂享生活

MYPROTEIN

歐洲線上
銷售第一

運動營養補給品牌



英國製造 made in the **UK**

Global
NO.1

全球會員數突破 **920萬**

市場上CP值最高



大豆分離蛋白粉



IMPACT 乳清蛋白粉



Myprotein台灣 官網

myprotein.tw

Myprotein 台灣與金馬奇幻影展一同慶賀！

金馬奇幻影展 X Myprotein 台灣/香港專屬限定優惠

結帳時，輸入金馬奇幻影展專屬折扣碼

「MYPGH」

即可獨享 **全站 5 折** 優惠

金馬奇幻影展折扣碼恕不予站上其他優惠疊加，Myprotein 台灣保有活動變更權利。

優惠效期即日起至西元 2024 年 4 月 30 日



SINCE 1987

專業客製化毛巾

O E M / O D M 懂產品 更懂你

實力鑄就品牌 | 專業設計團隊 深耕在地 **40年**

品質成就口碑 | 創新研發 造就獨一無二的工藝

|| 電話 05-6222927
|| 傳真 05-6222627
|| 632 雲林縣虎尾鎮中溪里溪埔 45-10 號



官方LINE



官方網站

經典美聲 · 音你而生

AIWA 專業聲學調教 · 聲歷其境



RS-X100 Natsukasii Pro 藍牙喇叭

🔊 強力 40 W 出力



4 吋低音單體 × 1
2 吋高音單體 × 2
D 類擴大器

RS-X150 Natsukasii Pro 藍牙喇叭

🔊 強力 60 W 出力



5 吋低音單體 × 1
2 吋高音單體 × 2
D 類擴大器

養了一隻貓，
就該給牠一個好的家！
GIVE YOUR LOVE A HOME！



喵 meow 屋
House



超耐重
18KG



我們追求的嶄新觀念，登場了

打造健康而環保的設計！ 創造新的寵物居家樂趣！

市面貓屋千篇一律的外觀與不菲的價格像是一道高牆立在消費者面前，於是我們開始思考如何改善與創造更好的產品體驗，期望傳達新的觀念，將貓屋從單純的寵物用品，賦予喵屋成為居家擺飾的角色！



天心 溫昇豪 禾浩辰 陳庭妮 邱凱偉 楊銘威 田羽安 劉品言 李運慶 鄒承恩

真相贏不了，證據可以



製作人 | 陳慧玲 導演 | 林立書、鄒奕笙 編劇 | 林珮瑜、陳文梓



MyVideo

4.29 線上首播



MyVideo

dentsu

八大電視

bossdom



出品

感謝名單

Swedish Film Institute	王富美	洪慈敏	許世穎	黃保慧	魯皓平
Third Window Films	王閔弘	倪安宇	許恆銘	黃婉菁	蕭采薇
天馬行空數位有限公司	王雅蘭	孫伊萱	許晉嘉	黃梵真	繆詠華
台北双喜電影發行股份有限公司	向淑容	孫菁霞	連羿雯	黃堯音	謝怡君
本萃電影有限公司	何曉芙	桑道仁	郭純紋	楊能超	鍾志均
光年映畫有限公司	吳欣穎	翁佳如	陳永雄	溫若涵	鍾展文
奇幻娛樂國際股份有限公司	吳奕倫	翁健偉	陳劭任	葉子謙	簡盈柔
采昌國際多媒體股份有限公司	吳翊瑄	張力文	陳法薇	鄒念祖	羅欣亞
政駒實業有限公司	李子凡	張克柔	陳俊蓉	廖俐惠	羅際杰
美商台灣索尼影業發行股份有限公司台灣分公司	李佳純	張芷瑜	陳俐臻	廖福生	嚴 韻
英屬蓋曼群島威望國際娛樂股份有限公司台灣分公司	李承陽	張哲鳴	陳建嘉	熊景玉	蘇亭文
海鵬影業有限公司	李明遠	張婉兒	陳思婷	臺孝婷	蘇詠智
麒麟股份有限公司	李曜辰	張敏莉	陳思樺	劉明雯	
Loïc Valceschini	林欣霽	張硯拓	陳 穎	劉愛玲	
Wei Ching Wang	林 昱	張筑悌	彭琦崴	劉德華	
王丹荷	林軒朗	張雅齡	游智翔	樓俊廷	
王心婷	祁 玲	敖琴芬	湯 敏	蔡家嫻	
王怡文	姜勝彬	梁若瑜	項貽斐	蔡振吉	
王祖鵬	洪秀瑛	粘湘婉	黃俊庭	蔡曉松	

財團法人中華民國電影事業發展基金會董監事

朱延平 曾金滿 王 童 徐宜君 侯孝賢 王小棣 李 烈 葉如芬 饒紫娟 楊力州 李耀華 葉天倫 程偉豪 王 師
吳明憲 廖偉銘 王龍寶 姚經玉 宋文彥 詹烜豪 曾文哲 洪偉珠

會務人員

秘 書 長 段存馨
秘書出納 吳欣怡
會 計 詹秀蕙
行政專員 洪銘坊

台北金馬影展執行委員會執行委員

李屏賓 侯孝賢 楊貴媚 廖慶松 胡仲光 李 遠 黃建業 石偉明 楊力州 杜篤之 鍾永豐

主 席 李屏賓
執行長 聞天祥

工作人員

王文珪 王廷璋 王佳宜 吳昱倩 呂彤瑄 李姿瑩 林孟穎 林忠和 林采熹 林品君 林庭安 邱子峻 邱祐皓 施婉婷
洪廷岳 徐硯怡 翁子庭 崔惟友 許至汎 陳玗穎 陳惟真 陳曉珮 溫欣語 湯瑞伶 黃惠蓮 楊晴絮 董承平 廖之綺
劉則蘭 羅秀蓮 羅海維 嚴美玲 蘇福裕

主視覺設計 謝文明
視 覺 設 計 陳安如
場 布 設 計 姜康哲 黃梵真

印 刷 晶華彩色印刷有限公司
法 律 顧 問 劉緒倫 黃秀蘭
地 址 台北市中正區中華路一段 39 號 17 樓
電 話 02-2370-0456
官 網 www.goldenhorse.org.tw



台北金馬影展執行委員會
Taipei Golden Horse Film Festival Executive Committee

