

Effekt-Mode	Typen	Beschreibung
Chorus	Prime, CE-1 Chorus, CE-1 Vibrato, Tri-Chorus	Chorus
Flanger	Prime G, Prime B	Flanger – Prime G für Gitarre, Prime B für Bass
Phaser	Prime G, Prime B, Script	Phaser – Prime G für Gitarre, Prime B für Bass
Classic Vibe	Chorus, Vibrato	Nachbildung des Uni-Vibe Pedals
Vibrato	Prime, Scanner	Vibrato Effekt (Tonhöhen-Modulation)
Tremolo	Prime T, Prime B, Twin, Deluxe	Tremolo (Lautstärke Modulation)
Dimension	1 – 4, User	Nachbildung des Roland Dimension D Chorus
Ring Mod	Ring Mod	Ring Modulator
Rotary	Rotary	Nachbildung des Sounds eines rotierenden Lautsprechers (Leslie)
Filter	A-Wah G, A-Wah B, T-Wah G, T-Wah B, Pattern Filter	Wah und Filter-Effekt
Slicer	Slicer	Slicer
Overtone	Overtone, Detune	Overtone