

# "SAINT AUGUSTINE IN HELL"

$\text{♩} = 168 / \text{♩} = 84$

(FEATURING VINNIE COLAIUTA ON DRUMS)

(STING)

DER LEGENDÄRE RIDE-BELL-GROOVE IN 7/8: DIE GLOCKE IN VIERTELN "DREHT SICH" NACH JEDEM TAKT

DER LEGENDÄRE RIDE-BELL-GROOVE IN 7/8: DIE SNARE-SYNKOPEN-VARIANTE IM HINTEREN DER BEIDEN TAKTE

DAS EINZIGE (!) FILL IN DER GANZEN NUMMER IST EIN GROOVE-FILL:

VIER POLYRHYTHMISCHE SNARE AKZENTE (4:6) IM HINTEREN DER BEIDEN TAKTE

ZUR VERDEUTLICHUNG: BEI EINEM 7/8 TAKT "FEHLT" LEDIGLICH DIE ACHTE ACHEL-NOTE IM TAKT.

SO SÄHE DER QUASI-SELBE GROOVE ALS 4/4 (ALSO 8/8) TAKT AUS: EINMAL MIT DER RIDE-GLOCKE AUF DEN DOWNBEATS, EINMAL AUF DEN UPBEATS.

## NOTATION KEY