

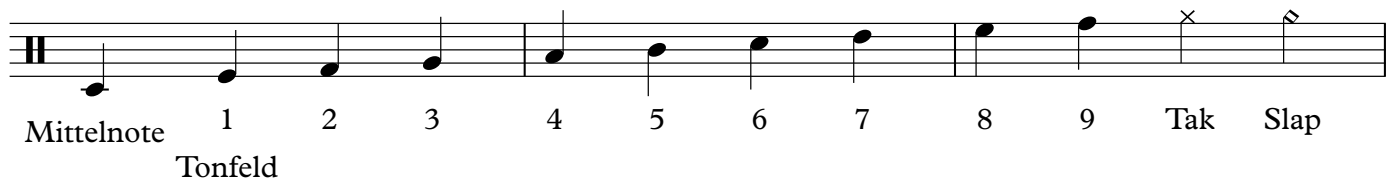
# Percussion Workshops mit David Kuckhermann

## Teil 12 - Handpan Beginner

Da Handpans in vielen unterschiedlichen Skalen gestimmt sind,  
notiere ich nicht die eigentliche Melodie, sondern das Pattern.

Jede Note bezieht sich dabei auf ein Tonfeld.

So kannst Du alle Sequenzen auf verschiedenen Handpans nach diesen Noten spielen.



## Übung 1

4

R L R L R L R L

## Übung 2 (für Instrumente mit einem Kreis mit 7 Tonfeldern)

5

R R L R L R L R L R L R L R

## Übung 2 (für Instrumente mit einem Kreis mit 8 Tonfeldern)

6

R R L R L R L R L R L R L R L R

## Übung 2 (für Instrumente mit einem Kreis mit 9 Tonfeldern)

7

R R L R L R L R L R L R L R L R

8 Übung 3 (für Instrumente mit einem Kreis mit 7 Tonfeldern)



R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L

9 Übung 3 (für Instrumente mit einem Kreis mit 8 Tonfeldern)



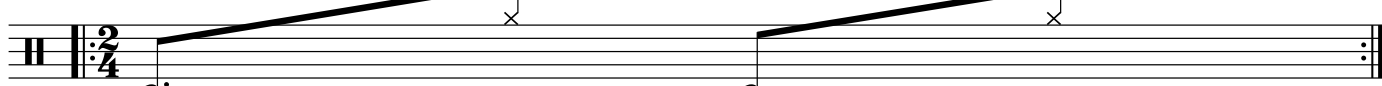
R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L

10 Übung 3 (für Instrumente mit einem Kreis mit 9 Tonfeldern)



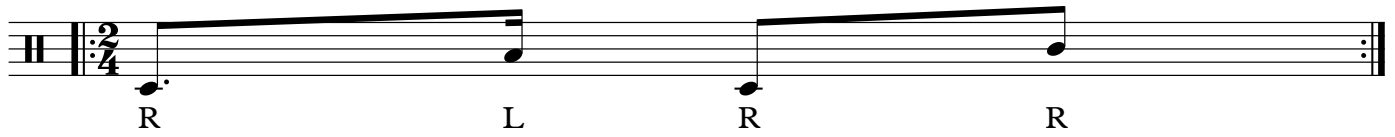
R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L

11 Ayoub Basic

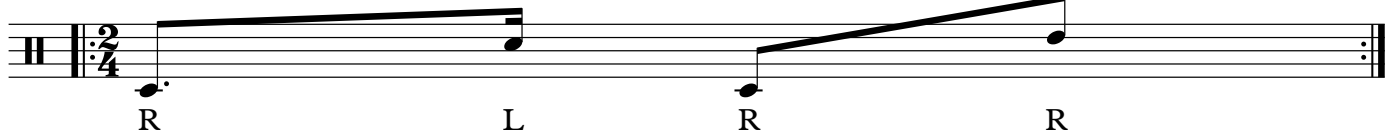


R L R R

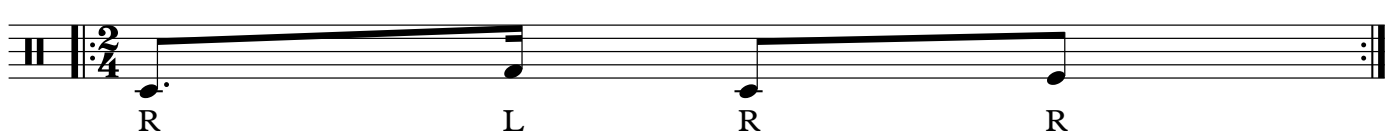
## 12 Ayoub 1a



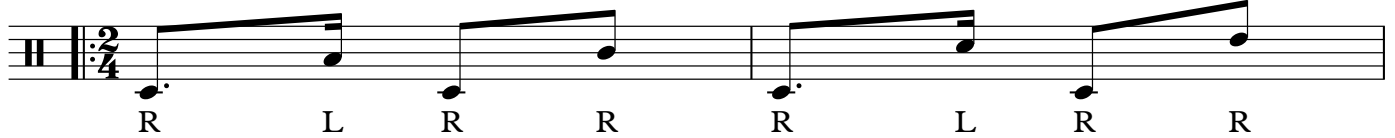
## 13 Ayoub 1b



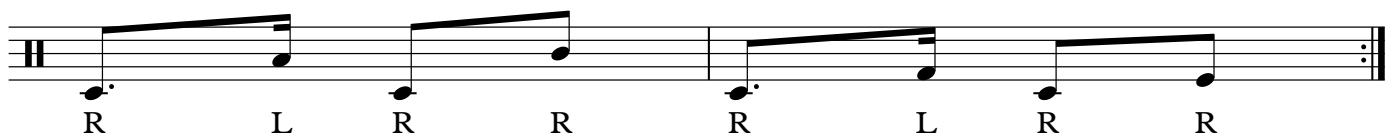
## 14 Ayoub 1c



## 15 Ayoub Sequenz 1



## 17



19 Übung 4

R L R L R L L R L

21 Ayoub Sequenz 2

R L R L R L L R L

23

R L R L R L L R L