

# Sunny

## Pop-Bossa Sample Bassline

Am<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

5 5 5 5 3 1 2 3 3 1 1 3 3 2 5 6 7 7 0

Am<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

5 5 5 5 3 3 3 3 1 1 3 3 2 2 0 0

Am<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

5 5 5 5 4 3 5 4 3 3 1 1 3 3 1 1 1 1

Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>(#9) Am<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(#9)

2 2 3 3 2 2 0 0 3 4 5 5 5 5 0 0 0 0 3 4