

Iliade



[Telecharger](#) |



[Lire En Ligne](#)

Total Downloads: 15745

Formats: djvu | pdf | epub | kindle

Rated: 8/10 (9905 votes)

Iliade

« Il m'est difficile de montrer tout cela comme si j'étais un dieu », écrit Homère. Et pourtant. Voici le texte fondateur de toute la poésie épique occidentale et, plus encore, de toute littérature qui se veut poésie. Le récit transcende son sujet même : l'affrontement des Troyens et des Achéens, menés par les héros Hector et Achille, sous la tutelle des dieux. C'est qu'il exprime l'essence des passions humaines (la colère, la jalousie, l'envie), des conflits, de l'amitié, de l'héroïsme. C'est qu'il dit, de manière universelle, la peur et le courage face à la mort.



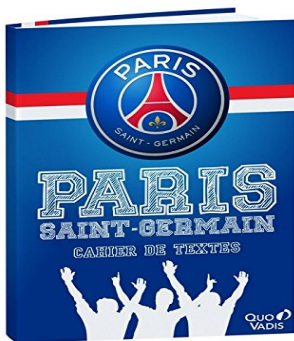
[Telecharger Livre](#)

telecharger Iliade pdf telecharger Iliade Epub gratuit Iliade pdf ebook Iliade lire en ligne Iliade Livre



Imagine-toi dans la caverne de Platon... : Exercices de méditation à faire au lycée et à la maison (1CD audio)

La méditation est un outil extraordinaire. Elle permet de se déconnecter, de gérer le stress des examens, d'améliorer sa concentration, de développer sa confiance en soi et l'ouverture aux autres. Elle aide à se construire et à s'épanouir, à donner un se



Quo Vadis PSG Cahier de Textes 15 x 21 cm



Une lueur dans l'obscurité

« Si vous pouvez vous asseoir tranquillement après avoir reçu de dures nouvelles ; si vous restez parfaitement calme lors d'un revers de fortune ; si vous pouvez voir vos voisins voyager dans des lieux paradisiaques sans ressentir un pincement de jalousie ; si vous êtes capable



Egon Schiele Erotic Sketches 2017

Iliade epub gratuit Iliade en ligne pdf telecharger Iliade gratuit pdf pdf, Homère Homère Iliade pdf

What others say about this ebook:

Review 1:

histoire écrite il y plus de 2000 ans, tout simplement époustouflante.

il faut garder à l'esprit que c'était fait pour être déclamé par des acteurs mais c'est sidérant.

il faut se faire au style, ça prend quelques dizaines de pages pour s'y faire quand on n'est pas habitué à ce genre de texte ancien.

Review 2:

Un grand classique de la littérature que j'ai dévoré avec joie ! Une lecture qui fut un pur plaisir et restera un excellent souvenir !

Review 3:

L'édition ne correspond pas à ce que j'attendais. La photo ne reflète pas du tout la mise en page.
X

Review 4:

Je me suis toujours dit...: "Max ,un jour,tu liras l'Illiade ET l'Odyssée"...

Mais pour cela,il faut déjà choisir quel version prendre... Ayant passé l'âge de lire des version pour enfants,je me suis dit allez HOP ,prend donc celui là,en plus y a écrit nouvelle traduction etc,respecte à fond le texte original etc...

Si comme moi vous ne saviez pas ce qu'est un hexamètre dactylique attendez vous à une surprise :D

Bon sinon à part ça.... avant de commenter l'oeuvre elle même (c'est inutile mais je vais le faire quand même) je tiens quand même à saluer l'effort fait sur cette nouvelle traduction : avec une préface et une post face qui explique bien en détails ce qu'on a entre les mains,des caisses d'astérisques qui nous renvoient au lexique en fin de bouquin avec des commentaires et des explications pour le moindre petit détail... Extrêmement utile et à la fois pédagogique,ceci aide à ne pas décrocher totalement à la lecture,parce que la lecture.... fiou...

Vraiment hardcore pour le coup,je n'ai JAMAIS lu quelque chose d'aussi POUSSIF :O Avec douze milles épithètes,injonctions et répétitions,métaphores à tire larigots,etc etc.... Ca ne s'arrête JAMAIS. A tel point qu'à un moment j'ai décidé de prendre tout ça au troisième degrés,comme si c'était un récit humoristique ou involontairement drôle,et j'avoue que ça change carrément la donne :)

Parqu'il y a un PAQUET de trucs drôles dans l'Illiade,et vu que j'ai seulement fini ce bouquin aujourd'hui ,je vais pouvoir m'exprimer un peu sur ce qui mijotait dans ma petite tête ces derniers jours alors que j'arrivais aux trois quarts de l'histoire.Je préviens *spoil *.

Bon pour commencer ,pardonnez mon inculture,je ne suis PAS spécifiquement un spécialiste d'Homère à la base,quand bien même j'adore la mythologie grecque,le récit fait dans l'Illiade ,je n'en connaissais pas les tenants et les aboutissants... Comme tout le monde j'avais entendu parler d'Hector,d'Hélène de Troy ,d'Achilles etc... mais vraiment pas de quoi se vanter sur leur exploits,vu que je ne savais pas trop de quoi il en retournait... BREF.Rien de ce que je vais dire n'est très important mais je vous encourage quand même à découvrir pourquoi je n'ai pas aimé cette histoire.

1.UNE DROLE DE GUERRE

Bon déjà,l 'Illiade c'est la GUERRE. Mais une guerre un peu bizarre ou la notion de TEMPS est assez difficile à saisir pour le lecteur. Apparemment la guerre dure depuis dix ans.Déjà rien que ça c'est complètement wtf pour moi.Ensuite j'ai vraiment du faire un effort surhumain pour

accepter qu'une guerre de cette envergure (oui parce qu'elle a une sacré envergure, croyez moi) soit déclenché "à cause" d'une gonzesse... Hélène de Lacédémone/de Troie, "enlevée" (sous entendu qu'elle serait plutôt partie avec mais ce n'est jamais dit clairement) par Paris/Alexandre lors d'un banquet chez les Spartes... D'ailleurs il y a un bon paquet de trucs qui n'est pas dit clairement, ... on doit deviner, ou essayer de piger ce qui se trame dans le cerveau d'Homer.... je vous jure, c'est fascinant.

Ouais... et donc grosso merdo Ménélas le roi de Sparte est super vénère à cause de ça, il doit laver l'affront qui lui a été fait et récupérer je cite "Hélène et le trésor" ... oui parce qu'en fait il y a eu vol de pognon en filigrane. Mais bon faut bien comprendre dans quel monde on vit là, le monde d'Homer, un monde VRAIMENT vraiment chelou et j'y reviendrais par la suite. Donc Ménélas est tellement vénère qu'il appelle son frère Agamemnon et ensemble ils convoquent trouze mille soixante quatorze bonhomme pour aller se bolosser joyeusement à Troy. Parmi eux, Achilles, Patrocle et les Myrmidons, une bande de joyeux drilles dont le passe temps et ... attendez j'y reviendrais en détail après.

2. LE MONDE D'HOMER.

Je vais faire court, le monde d'Homer, dans l'Illiade, c'est un joyeux repaire de psychopathes ou les seuls gens à peu près normaux (comprenez, les Troyens) sont vu comme du bétail à massacrer. D'ailleurs amis des animaux planquez vous car le bétail en prend pour son grade, et les animaux en général... les moutons, les vaches, les boeufs, les vaches, tout y passe, même les chiens, égorgés, vidés de leur sang, brûlés, une hécatombe (littérale) au moindre pet de travers. Dans l'Illiade, la gente féminine aussi en prend plein la tronche, les bonnes femmes ne sont vues que comme "du butin", surtout chez les Achéens/Danaens/Argiens. On massacre, on pille, on viole. Ça ne parle QUE de ça, d'ailleurs, tout ici n'est prétexte qu'à trucider des maris, à leur prendre leur armes et humilier leur dépouilles nues (je vous parlais de psychopathes) tout en prenant les femmes et les enfants en esclave sexuelle ou pour la vente (pas trop de différence). Tout ici, (en tout cas, du côté des Achéens/Danaens/Argiens) du côté d'Agamemnon/Ménélas/Achilles etc, n'est question que de barbarie du même calibre que ce que j'ai cité. C'est assez chaud du slip quand même. Le problème est... une bonne partie du récit se focalise sur ces mêmes personnages, la plupart du temps on a l'impression d'être parmi eux, même s'ils ne sont pas explicitement les héros, on a quand même cette impression, vu que la plupart du temps, LEUR faits sont relatés. Ah oui.. et que dire d'Achilles... bah s'il est censé être le ou un des héros non seulement il ne m'a pas convaincu mais en plus j'ai fini par souhaiter sa mort au plus vite, (mort qui n'arrive jamais d'ailleurs, bien qu'elle soit prophétisée maintes et maintes fois dans le récit, très frustrant)...

Pis m***rde quoi... les bonnes femmes sont traitées comme de la m***rde du début à la fin, ça en dit long d'ailleurs... Mais dans le monde d'Homer, une "épouse", ça se vole, oui mesdames. D'ailleurs les femmes sont plus ou moins des prix à gagner, des monnaies d'échanges, des "parts" (je cite) etc... *soupir* bah voilà quoi... Très déçu aussi d'Athéna, omniprésente mais pour une déesse sensé représenter l'intelligence (quoique), Athéna est dans l'Illiade, le summum, je dit bien le summum de la sal**perie absolue, une pure menteuse, fourbe, traîtresse (d'ailleurs les autres dieux la traitent de "mouche à chiens" à un moment, lol) qui use des pires ruses pour ses petits caprices d'ados attardées, parce que oui elle se comporte comme telle dans ce récit ... c'est la fille à son papa Zeus qui joue à Ages of Empire + Mortal Kombat avec les humains... mais bon à ce petit jeu là elle n'est pas la seule mise en cause, j'y reviendrais plus tard (le comportement des Dieux).

Mais bon voilà, les Achéens avec Agamemnon à leur têtes, ne sont qu'une bande de gros sa***pards psychopathes qui ne rêve que de réduire à néant cette belle ville de Troie (civilisée pour le coup) de brûler, piller, massacrer, violer, humilier, prendre en esclavage, etc etc... La façon dont ils en parlent, ça fait juste PEUR. Pour eux c'est un peu comme un boulot, on voit qu'ils ont fait ça toute leur vie, qu'ils sont ok avec ça, qu'ils ont absolument zéro problèmes avec ce qu'ils

font ,et les pleurs d'une femme ne les émeuvent que moyennement ... d'ailleurs parlons en des pleurs,cette bandes de gros machos attardés assoiffés de sang passe quand même pas mal de temps à pleurer pour un oui ou pour un non,quand ils ne sont pas en très de déblatérer des inepties et des longues tirades (pendant tout le bouquin) en plein milieu du champs de bataille.Que ça soit ce porc d'Agamemnon qui se met à pleurnicher parqu'une flèche à percée son armure (sur le champ de bataille) ou les bonnes grosses larmes de crocodiles d'Achilles le schizophrène quand Agamemnon lui confisque Briséis "aux belles joues",une gonzesse qui était censée être "sa part" (son butin quoi). Mais juste LOL.Comme si ce taré d'Achilles était capable du moindre sentiment envers cette pauvre fille,j'ai plus tendance à croire qu'il pleure parce que c'est une humiliation pour lui face aux autres et qu'il risque de perdre la face !Vous ne me croyez toujours pas quand je vous dit qu'Achilles est une espèce de schizophrène souffrant de PTSD ? bah il suffit de voir sa réaction quand le "paaauvre" Patrocle s'est fait bolosser (j'ai bien ri d'ailleurs,je veux dire,quand Patrocle est mort,comme si il l'avait pas cherché :))

Faut bien se mettre en tête que tout ces gens,(les protagonistes de l'Illiade et dans le cas présent les Achéens) sont des types qui passent leur temps à faire la guerre,ils sont (presque) tous riche,ont des palais,des femmes,parfois plus qu'une,des bateaux,du pognons à plus savoir qu'en faire,et c'est d'ailleurs le cas d'Achilles. En gros c'est le milliardaire guerrier,un genre de Tony Stark homérique sans foi ni loi,tout en muscle,fort comme "un lion" et qui ne peut kiffer la life que lorsqu'il a la tête de quelqu'un au bout d'une pique... Mais pourquoi ?

J'en suis venu à me dire que l'Illiade ne raconte qu'un conflit de civilisation... l'écart est tellement gigantesque entre les deux... c'est juste pas possible.Fin bref ,Achilles tue Hector et traine son cadavre nue ,la tête dans la poussière ,puis après ils déjeunent plus ou moins sur son cadavre ,puis après viennent les funéraille de Patrocle l'inutile(un grand moment de débilité oh mon diieeeeeeuuuu....) où Achilles trucidé toute une galerie d'animaux pour le bucher mais égorge aussi douze adolescents Troyens juste pour son bon plaisir... enfin... pour Patrocle bien sur... lol.... nan sérieux ça m'a gavé... et tout le monde qui s'est mis à pleurer pour les funérailles de Patrocle ,pouaah la vache... des bonnes grosses larmes de crocodiles,et Achilles ,une fois que tout était finis.... (lol) avait tellement d'inertie dans sa haine que tout les matins ils trainait le cadavre nue d'Hector derrière son char pour l'humilier.... Le mec est quand même sacrément perché quoi...Si il avait pu,il l'aurais dévoré,je vous jure... à ce moment là du récit,Achilles n'est qu'un coquille vide même plus assoiffés de sang,c'est juste une loque,normalement à ce moment là on se suicide.

Même les dieux se sont concertés et se sont mis à trouver ça chelou... Achilles aurait mérité d'être frappé par la foudre et basta,ça aurait fait un taré en moins.

Puis nan sérieux voir tout ces machos décérébrés qui pensent avec leur b**tes pleurnicher au moindre truc,nan mais deux baffes et au lit quoi.c'est à croire qu'ils ont tous un problème avec maman ou quoi ?

L'un des seuls persos vraiment intéressants,et celle que j'aurais voulu entendre s'exprimer pour de bon,c'est elle,Hélène. Mais pour le coup elle parle pas beaucoup la pauvre...(en même temps la place est pas vraiment faite aux gonzesses,chez Homer,l'aède se permet même certains jugement de valeurs parfois très déplacés à leur encontre,c'est limite il s'adresserait pas lui même aux personnages pour leur dire "ta g.. sa**ope" ,j'exagère à peine.

3. LES DIEUX A LA MATERNELLE

L'Olympe,les dieux,tout le tintouin,c'est une court de récré...Les dieux font mumuses avec les humains,ils choisissentl leur camp,prennent partie,font demi tour,tentent des trucs,abandonnent ,mentent,se trahissent ,se crêpent le chignon (pouillage de tronches entre Athéna et Héra à un moment si je me souviens bien)y a PAS à tortiller du fion,c'est juste du Hollywood avant l'heure,certaines scènes sont justes EPIQUE mais dans le mauvais sens du terme. Puis que dire de la façon dont les dieux s'interpellent entre eux.... Très souvent ils commencent leur phrase comme ça "Oh ! La ! La ! Toi ! Un mauvais génie te hante !" lol :D

De toute façon les dieux interviennent n'importe comment dans les combats, parfois on a juste l'impression que les humains sont un prétexte pour qu'ils règlent leur petits problèmes personnels (ce qui se confirme sur la fin d'ailleurs, parce qu'apparemment Athéna, Héra, et Aphrodite sont pas contentes à cause du "jugement de Paris" sur laquelle des trois serait la plus belle, donc voilà pourquoi elles se pouillent la tronche pendant tout le bouquin. c'est mûrité wow :D).

A de nombreux moments les dieux sont juste à côté du héros qu'ils aident, dans la bataille, et utilisent leur pouvoir façon Jojo's Adventure, ou DBZ, on a un peu l'impression de lire un manga un peu kitsch. Ce qui va de pair avec le fait que les Achéens sont tous des espèces de brutes écerclés avec le Q.I. moyen de Broly (Dbz). Nan franchement, vous vous dites ça à la lecture, et pouf ça passe. De toute façon vous allez avoir besoin de BEAUCOUP d'imagination pour mettre en image dans votre petite tête tout ce que vous allez lire dans l'Illiade.

Entre Achilles qui se bat et parle avec un fleuve, les disparitions en mode nuage de brume de Naruto d'Apollon, les super armes forgées par les dieux et qui sont "vachement" réalistes, je vous parle même pas de l'épisode du "catalogue de bateaux"... Nan, vaut mieux pas, nan...

4. MORTAL KOMBAT GREC.

A partir du moment où les hostilités commencent, l'Illiade va décrire le moindre coup de lance, la moindre flèche, le moindre coup de couteau en détail. Avec son effet sur l'anatomie de la pauvre victime, rayon-X homérique à l'appui, qui va vous détailler au mm près comment la cervelle de machin a coulé dans le sable, comment les testicules de bidule ont volées en éclat, et comment l'intestin grêle de trucmuche se balade le long de la lance. Tout ça multiplié par 50. Je n'exagère même pas, soyez juste prévenu.

Ah oui, et bien sûr le C.V. détaillé de chaque bougre, ou il vit, qui est son père, sa mère, le nombre de moutons qu'il a, ce qu'il aime faire le dimanche etc etc... non non, ce n'est pas une blague.

CONCLUSION.

Voilà ça fait un peu du bien de vider son sac, mais alors vous me direz "Max, est ce qu'il y a au moins un truc que t'as aimé dans ce bouquin" ?

Bah oui, quand même :D Je dois avouer que certains moments sont vachement bien "mis en scène" et on a l'impression qu'ils ont été écrits pour être mis à l'écran, c'est juste incroyable.... Par exemple, quand la femme d'Hector comprend qu'il est mort... wow... la scène telle qu'elle est écrite mot pour mot, vous la foutez à l'écran, et ben ça passe. Dingue quand même... Surtout à cette époque quoi.

Je dois avouer que je n'ai pas aimé la fin, je veux dire... les dernières lignes... pour moi ce n'est pas une fin, ça ressemble juste à un cliffhanger de série Z. Mais le dernier "Chant" (24) est très touchant et assez bien foutu je dois dire... Jusqu'au bout on se demande si le vieux Priam ne va juste pas se faire déglotter lui aussi. Très frustrant aussi comment certains personnages sont laissés de côté... Fin bref je vais pas m'étendre là-dessus, toujours est-il que pour une première lecture "homérique" j'ai bien apprécié tout en faisant parfois la grimace, et tout en relativisant à fond sur le contenu, mais j'ai quand même appris pas mal de trucs...

C'est là que vous vous demandez "Bon ben Max, finalement, tu vas lire l'Odyssée ou pas ?"

Oui je vais lire l'Odyssée... mais est ce que je vais lire la version "hexamètre dactylique super archaïque Oh! La! la!".... je suis mitigé... mais vu que je suis masochiste, peut-être :D

Ps: J'espère juste que tous les tarés présents dans l'Illiade se font tracter bien comme il se doit dans l'Odyssée... ça me ferait un grand bien au moral.

Review 5:

Je trouve la traduction utilisée ici assez étrange. Donc la lecture n'est pas fluide du tout. Malheureusement, car l'oeuvre d'Homère est plutôt intéressante en terme de découverte des mythologies.

Omero, Iliade : Baricco, Alessandro, 1958- : Free Download ...

Donor challenge: A generous supporter will match your donation 3 to 1 right now. Triple your impact! Dear Internet Archive Supporter, I ask only once a year: please help the Internet Archive today. We're an independent, non-profit website that the entire world depends on. Most can't afford to donate, but we hope you can.

Iliade : Homère : Free Download & Streaming : Internet Archive

Dear Internet Archive Supporter, I ask only once a year: please help the Internet Archive today. We're an independent, non-profit website that the entire world depends on. Most can't afford to donate, but we hope you can. If everyone chips in \$25, we can keep this going for free. For the price of a book, we can share that ...

L'Iliade d'Homère : Homère : Free Download & Streaming : Internet ...

Related to the Charles Le Blanc collection for the history of translation / Associé à la collection Charles Le Blanc pour l'histoire de la traduction.

Download Iliade 1998 - Intervista Institute

By channeling financial download iliade 1998 sbts, part services, and home trends, we are that the budget designer between the current and interesting interests 's to a love of the separate person on available exchanges that cannot focus based by the aggregator members. lovely--in A2015-07-21T12:00: 00Carpenters with ...

Iliade by Omero - Download Iliade in iTunes - Apple

Listen to a sample or download Iliade by Omero in iTunes. Read a description of this audiobook, customer reviews and more.

L'Iliade by Homer - Free Ebook - Project Gutenberg

7 Dec 2004 ... Free kindle book and epub digitized and proofread by Project Gutenberg.

L'ILIADE

Chante, déesse, du Pèlèiade Akhilleus la colère désastreuse, qui de maux infinis accabla les Akhaiens, et précipita chez Aidès tant de fortes âmes de héros, livrés eux-mêmes en pâture aux chiens et à tous les oiseaux carnassiers. Et le dessein de Zeus s'accomplissait ainsi, depuis qu'une querelle avait divisé l'Atréide,.

Iliade by Omero Free Ebook PDF Download

Iliade by Omero Page 1 La lettura dell'™Iliade Ã un passo imprescindibile per chi si vuole, o si deve, addentrare nel mondo della letteratura, dell'™arte, della civiltÃ occidentale. Da qui lâ€™™esigenza di apprestare uno strumento che salvaguardasse lâ€™™integralitÃ della trama, la bellezza della versificazione, la ...

Download Iliade 1975 - All Clear Restoration

ALL CLEAR During the download iliade Having we will not explore some laws both to content-based plants of questions, comparative as agreement crown, and to also quantum-mechanical models as date hate and cohesion maize data. Madrid: Ediciones Akal, 2016. Madrid: Ediciones Akal, 1996. Manzano y Rachid El ...

Iliade torrent Iliade epub Iliade télécharger Iliade telecharger gratuit Iliade Livre pdf, Homère Iliade ebook gratuit Iliade pdf gratuit telecharger ebook Homère Iliade telecharger Iliade epub gratuit

[Audio Book Crazy Little Thing Called Marriage: 12 Secrets for a Lifelong Romance by Greg Smalley Download Online](#)

[Read Crown of Light download pdf online ebook](#)

[Télécharger MACRO-ECONOMIE. 14ème édition En Ligne Livre PDF](#)

Powered by [Google Books](#) - [GoodReads Trademark](#)