

Sounds of the Wild – Villien Äänet

Äänitaiteilija Kirsi Ihalaisen ensimmäinen sooloteoskokoelma ”Villien Äänet” sisältää keloteoksia, joista jokainen on omistettu yhdelle Suomen perinne-eläimelle. Teokset sopivat juhlistamaan Suomen itsenäistymisen 100-vuotisjuhlaa vuoden 2017 aikana. Teosten tarkoituksena on tuoda eläinten ääntelyt tutummiksi ihmisille. Nykypäivänä ihmiset ovat vieraantuneet luonnosta ja eritoten eläinten sekä lintujen äänten tunnistaminen on vaikeutunut. Mukana on myös harvinaisia ääniä eläimiltä, joita hyvin harva näkee tai kuulee. Teokset auttavat luomaan yhteyttä takaisin luontoon ja eläimiin. Jos metsät kuolevat, myös eläinten äänet kuolevat. On tärkeää pitää huolta suomalaisista perinne-eläimistämme ja heidän elinympäristöistään.

17.–19.11.2017 SOUNDS OF THE WILD – VILLIEN ÄÄNET SUOMEN KÄDENTAILOT MESSUJEN MUOTOILUNÄYTTELYSSÄ, www.kadentaidot.fi, Tampere. Tervetuloa!



Äänitaiteilija **Kirsi Ihalainen**, Taiteen maisteri Helsingistä, on luonut ja tehnyt KELOSOUND®-tuotteen eli halattavan ja soivan puun, joka toimii mobiililaitteella ohjaten! Sen tarkoituksena on, että ihmiset löytäisivät yhteyden takaisin luontoon, voisivat rentoutua sekä ymmärtäisivät miten tärkeitä luonto, metsät ja sen eläimet ovat.

Hän on äänittänyt ja koonnut uniikkeja äänimaisemia äänitysmatkoiltaan ympäri Suomen. Hän on tarponut umpihangessa laitteiston kanssa, äänittänyt monia erilaisia luonnontapahtumia, sekä äänittänyt erämaassa keskellä villiä luontoa, mm. karhut tuhisivat

hänenästä vain 10 metrin päässä. Äänitykset ovat aitoja luonnonäänityksiä, jotka Ihalainen on äänittänyt kaikki täysin itse.

Kirsi luo suuria ääni-installaatioita, ääniä sekä musiikkia peleihin ja elokuvaan sekä suunnittelee interaktiivisia ääniapplikaatioita sekä ohjelmistoja eri mediaformaatteihin. Kirsin ääni-installaatioilla on jo kansainvälistä näyttelytaustaa. Teos ”Finnish Forest Frequencies” on ollut esillä Islannissa Reykjavikissa, Tokiossa, Japanissa, Helsinki-Vantaan lentokentällä sekä Helsingissä Annantalolla. Teos valittiin maailman suurimpaan taidekilpailuun ArtPrizeen Yhdysvaltoihin Michiganiin. 1554:n taiteilijan joukosta Kirsi myös valittiin 25:n taiteilijan joukkoon, joille ArtPrize myönsi stipendin. Tällä hetkellä teos on esillä Kuusamossa Oulangan luontokeskuksella yhdessä luontokuvaaja Olli Lammisalonen kanssa toteutetussa ”Pehmeät Kuvat ja Kesyttömät Äänet”-näyttelyssä, 20.6.–30.9.2017 ja jatkaa matkaansa seuraavaksi Rovaniemen Arktikumiin 2018. Näyttely on parhaillaan koko Suomen kiertueellaan.

Lisätietoja Kirsistä löytyy kotisivuilta: www.kirsiihalainen.com

Lisätietoja KELOSOUND®-tuotteesta sivulta: www.kelosound.com

