

専門スキルプラス 科目情報

科目名称	3DCGベーシック		
対象	+CGデザイン		
開講期間	5月～7月	授業回数 60分／回	30
受講前提条件	パソコンの基本的な操作ができ、adobe Photoshopの操作ができるほうが好ましい。(必須ではない)		
受講に必要なもの	Windowsパソコン(ノート、デスクトップ、いずれも可) ホイール付マウス		
必要なソフトウェア	Autodesk Maya ※在学期間は無償版利用可		
科目内容	3DCG制作を通して、3DCGの仕組み、制作方法についての基礎知識、技術の学習。Autodesk Mayaを使ってモデリング、マテリアル設定、ライティング、アニメーション、レンダリングまでの演習を行う。		
成果物の概要 ※何ができるようになるか	モノやキャラクターを3DCGとしてモデリングできるようになり、またモデリングされたモノやキャラクターに動きをつけてアニメーションを作ることができるようになる。		
質問受付の方法	科目の掲示板で受付ける。担当教員からの回答は週1回程度を予定。		



専門スキルプラス 科目情報

科目名称	モーショングラフィックス		
対象	+CGデザイン		
開講期間	10月～12月	授業回数 60分／回	24
受講前提条件	Adobe photoshop illustrator の基本的な使い方を理解している。		
受講に必要なもの	Windowsパソコン（ノート、デスクトップ、いずれも可）		
必要なソフトウェア	Adobe AfterEffects ※Adobe Creative Cloudに含まれるソフトウェア		
科目内容	タイトルアニメーションやロゴアニメーションなどの映像作品制作を通して、映画、CM、アニメ映像制作に欠かせないAfterEffectsでの映像のデジタル加工について学習する。		
成果物の概要 ※何ができるようになるか	写真やイラストなどの画像を用いたアニメーションの制作。またシェイプを用いたモーショングラフィックスやVFXなどにも応用できるエフェクト制作などが可能になる。		
質問受付の方法	科目の掲示板で受付ける。担当教員からの回答は週1回程度を予定。		

専門スキルプラス 科目情報

科目名称	映像編集		
対象	+CGデザイン		
開講期間	5月～7月	授業回数 60分／回	24
受講前提条件	パソコンの基本操作ができること。また一部にAdobe AfterEffectsとの連携が含まれるので、AfterEffectsの経験があると尚よい。		
受講に必要なもの	Windowsパソコン（ノート、デスクトップ、いずれも可）		
必要なソフトウェア	Adobe Premier Pro ※Adobe Creative Cloudに含まれるソフトウェア		
科目内容	Adobe Premiere Proを利用して、ノンリニア編集について学習する。カット編集やトランジション、色調補正にエフェクトなど様々な技法を通して、業務レベルの動画編集に対応できる力を身につける。		
成果物の概要 ※何ができるようになるか	画像や映像、音声素材を使ったノンリニア編集により映像制作ができるようになり、テレビやYoutubeで流れているような映像コンテンツの制作が可能になる。		
質問受付の方法	科目の掲示板で受付ける。担当教員からの回答は週1回程度を予定。		