

CSS_VILLAGE



CITTERIO
SOUND SYSTEMS

CITTERIO

CSS_VILLAGE

CITTERIO
SOUND SYSTEMS

DESIGN PAOLO PAMPANONI
PINUCCIO BORGONOVO

INTRODUZIONE

004

A MISURA D'UOMO

008

LA PERSONA
AL CENTRO

026

SPAZI FLESSIBILI
PER IL LAVORO

048

NATO
DA MATERIALI
SOSTENIBILI

072

MATERIALI
E TESSUTI

086

FOREWORD

005

LIVEABILITY

009

PEOPLE
FOCUSED

027

FLEXIBLE SPACES
FOR WORK

049

BORN FROM
SUSTAINABLE
MATERIALS

073

MATERIALS
AND FABRICS

087

INTRODUZIONE

Villaggio: complesso architettonico costruito organicamente come un quartiere urbano, per rispondere alle esigenze di una determinata categoria di abitanti. CSS_VILLAGE, nasce con questa visione.

FOREWORD

Village: an architectural compound built organically like an urban neighbourhood, to accommodate the needs of a specific category of inhabitants. CSS_VILLAGE was born with such a vision.

006



007



A MISURA D'UOMO

Un ambiente di lavoro, per essere vivibile, deve rispondere alle esigenze specifiche di chi lo occupa, adattarsi ai ritmi dell'attività quotidiana e fornire alle persone gli strumenti di supporto di cui hanno bisogno. CSS_VILLAGE fa tutto questo attingendo ai molteplici vantaggi di un sistema di box modulari autoportanti e offrendo il massimo livello di flessibilità e benessere acustico.

LIVEABILITY

A liveable work environment needs to suit people's unique needs, adapt to the rhythm of the daily working life and offer the support tools employees seek. CSS_VILLAGE aims to do that by unlocking the multiple benefits of a system of free-standing pods and offering the highest level of flexibility and acoustic well-being.

010



011



Pannelli tessili fonoassorbenti intercalati a lastre di vetro trasparente, uniti da elementi connettori, creano microarchitetture dove spazio e funzione diventano un tutt'uno.

Sound absorbing fabric panels interspersed with transparent glass panes, are joined together by junction elements to create micro-architectures where space and function come together.



014



015





Porta scorrevole a chiusura ammortizzata.

Soft-closing sliding door.

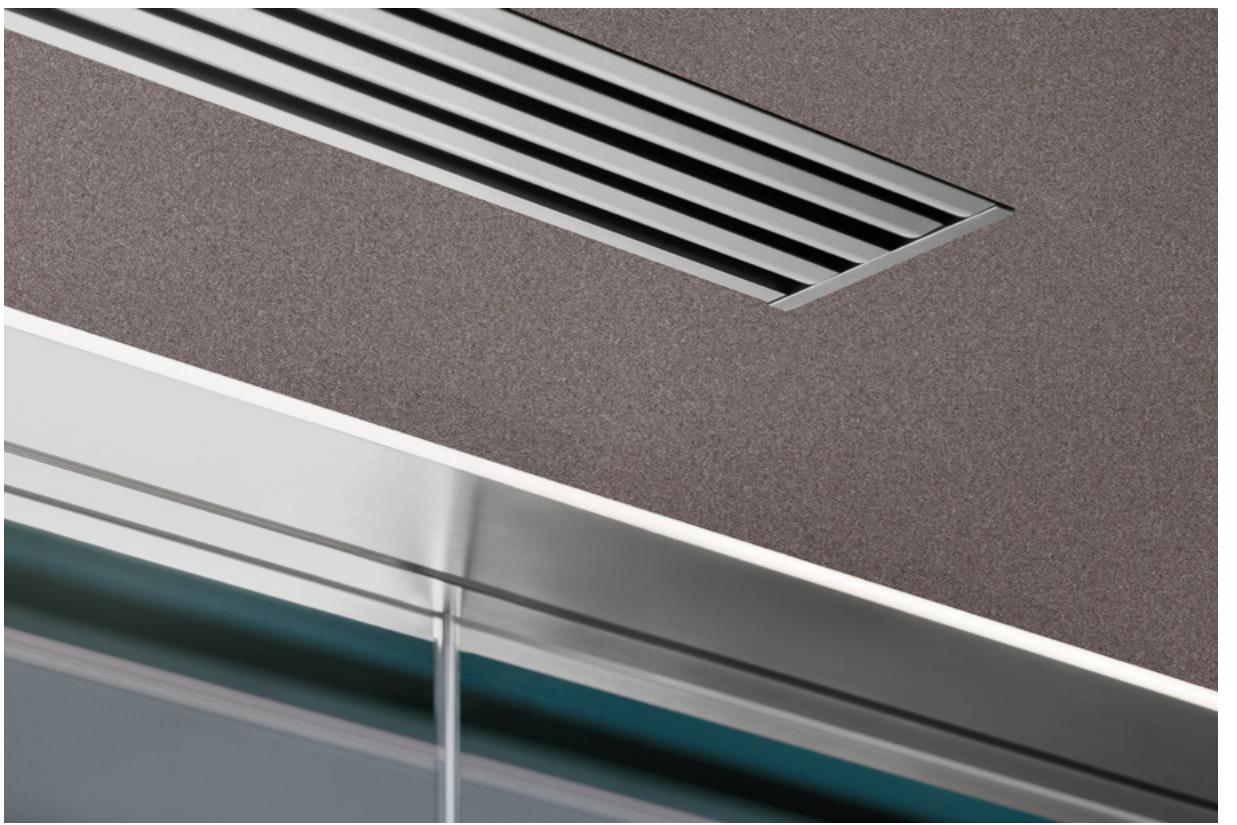
018



019



020



021



Maniglia orizzontale
in alluminio.

Horizontal aluminium
handle.

Sale meeting e phone booths sono dotati di sistemi integrati di ventilazione. Pannelli dall'elevata prestazione acustica, che integrano sistemi di video e audio comunicazione di ultima generazione, garantiscono un alto livello di benessere sia che si tratti di una riunione di gruppo o una chiamata individuale.

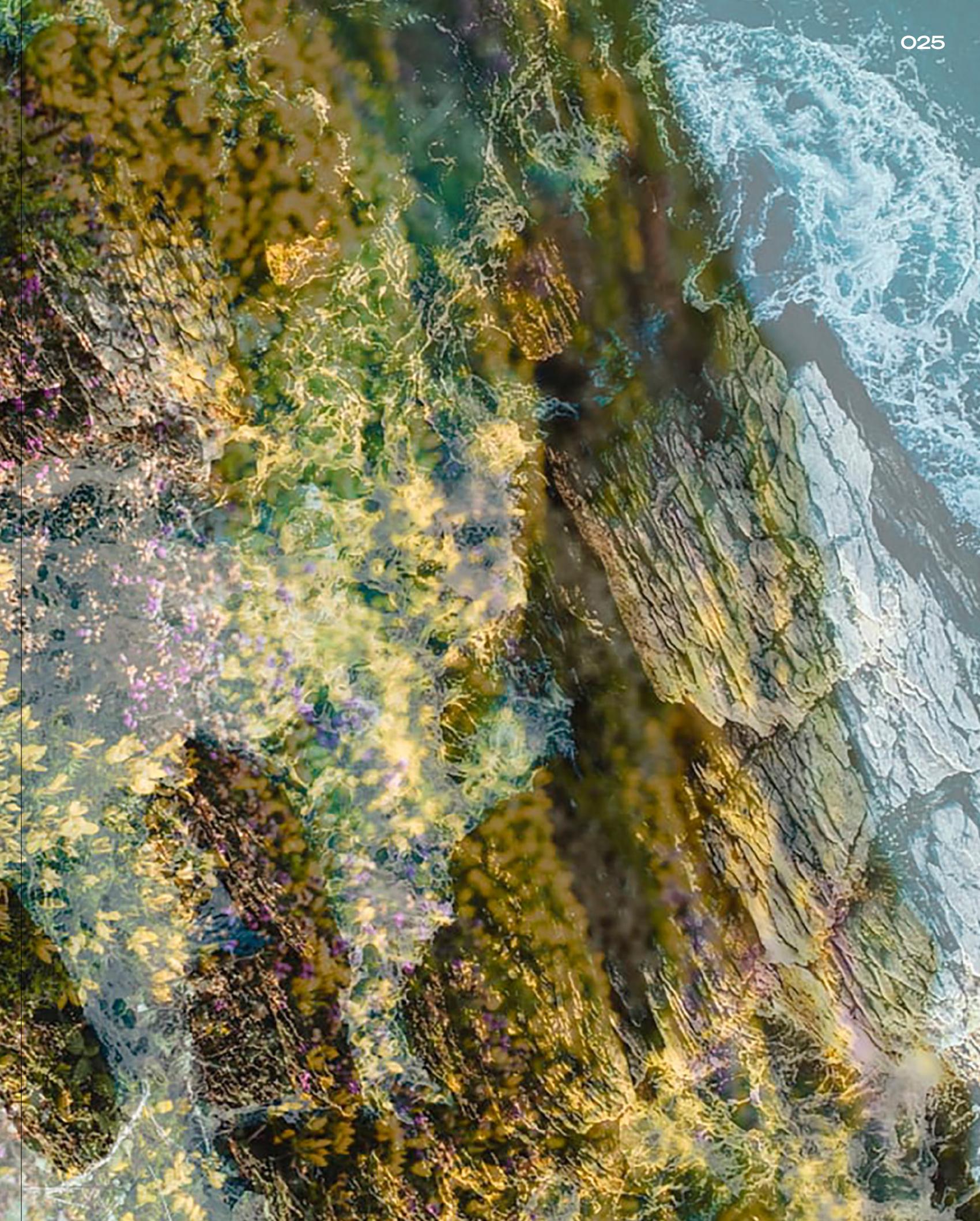
Meeting rooms and phone booths are equipped with integrated ventilation systems and feature panels with superior acoustic performance levels. They can incorporate latest-generation video and sound communication systems to provide the highest levels of well-being, whether for a group meeting or an individual call.



024



025



LA PERSONA AL CENTRO

La natura umana ci porta a voler stringere rapporti significativi con chi ci circonda. CSS_VILLAGE nasce con questo scopo: creare spazi di lavoro accoglienti, ospitali e condivisi. Combinando aree private e ambienti comuni, il sistema permette alle persone di sentirsi parte integrante della comunità lavorativa.

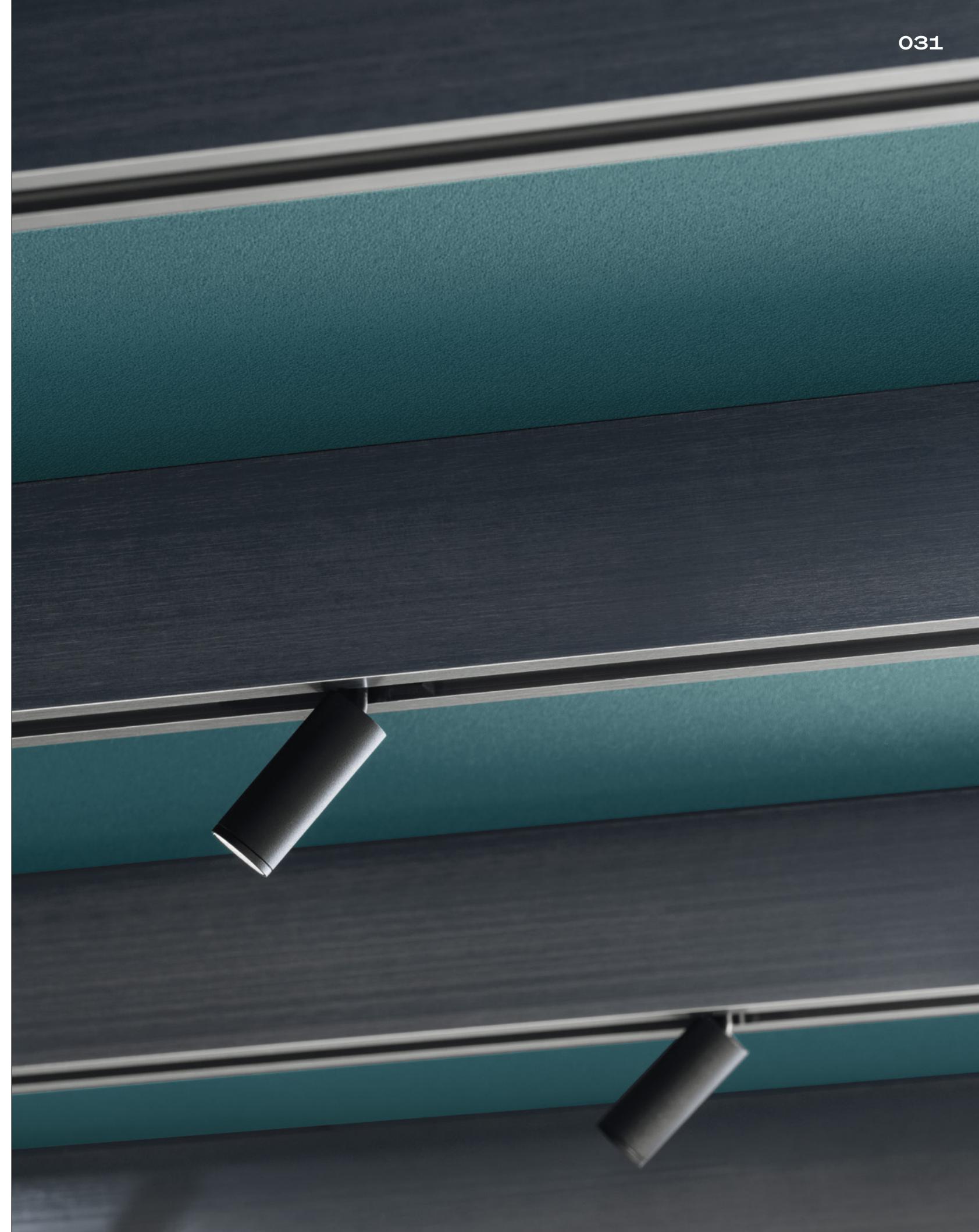
PEOPLE FOCUSED

As humans, we long for meaningful relationships with those around us. CSS_VILLAGE was born with that purpose, to create welcoming, warm and shared workspaces. The system combines private areas with communal spaces that enable people to feel part of the community.



Le travi superiori del pergola possono alloggiare faretti spot e sistemi strip LED incassati direttamente nel profilo.

The upper beams of the pergola can house spotlights and LED strip systems recessed directly into the profile.



032



La flessibilità del sistema permette di trasformare agilmente librerie bifacciali a vista in pareti verdi verticali.

The flexibility afforded by the system means exposed double-sided bookcases can be transformed into vertical gardens.

033



Aree informali per training, sessioni di brainstorming e presentazioni tra gruppi di lavoro occupano spazi sempre più importanti all'interno di un progetto di interior. CSS_VILLAGE, con pochi elementi interconnessi, permette di creare spazi multifunzionali facilmente riconfigurabili.



Informal areas for trainings, brainstorming sessions and presentations are increasingly becoming more relevant in an interior design project. With a few interconnected elements, CSS_VILLAGE allows easily reconfigurable multi-functional spaces to be created.

036



037



Dettaglio dell'area
training attrezzata con
pannello vetro-lavagna.

Detail of the training
area equipped with a
glass-white board panel.

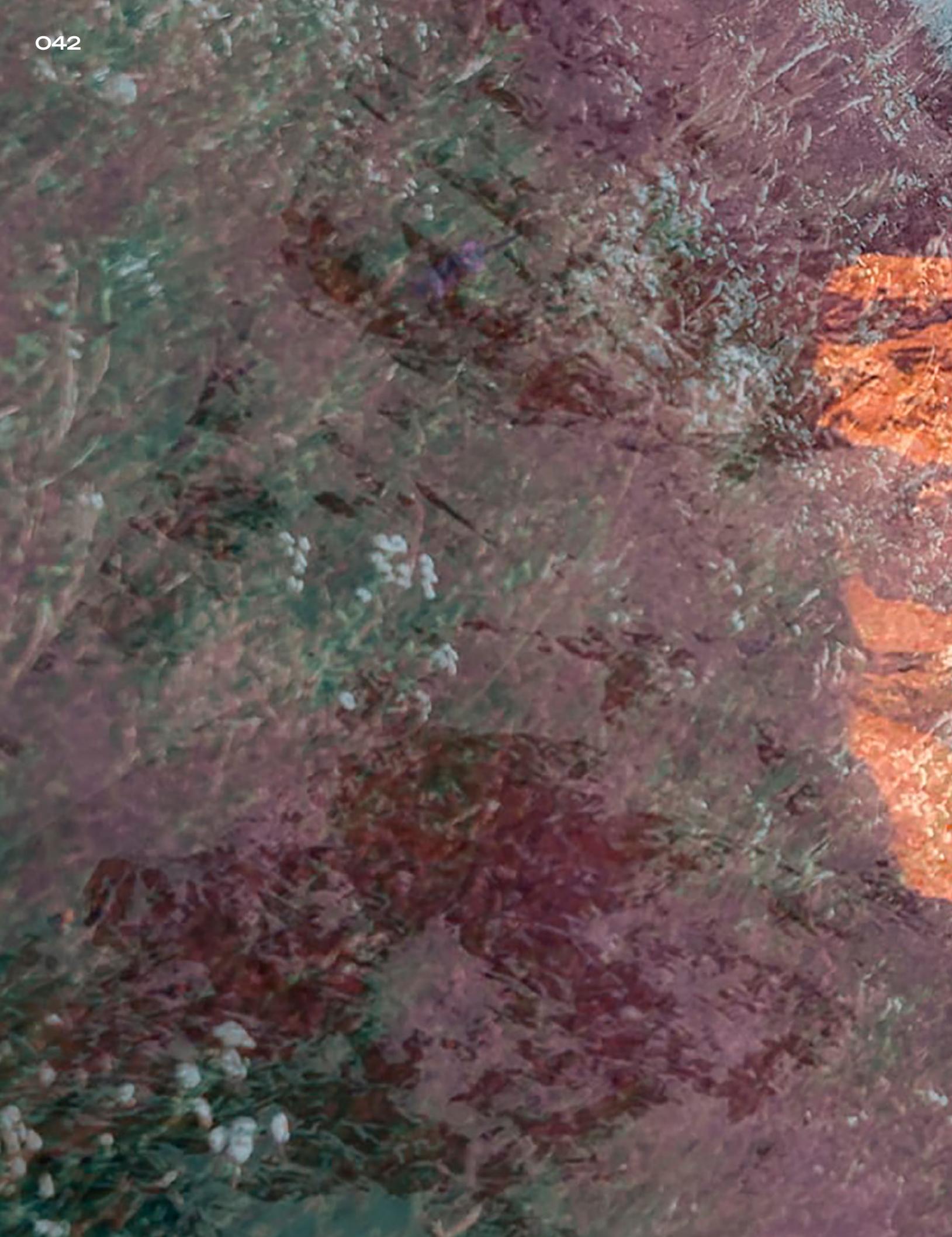




Angolo a 45°.
Dettaglio inferiore
e superiore.

45° corner.
Upper and lower
detail.

042



043

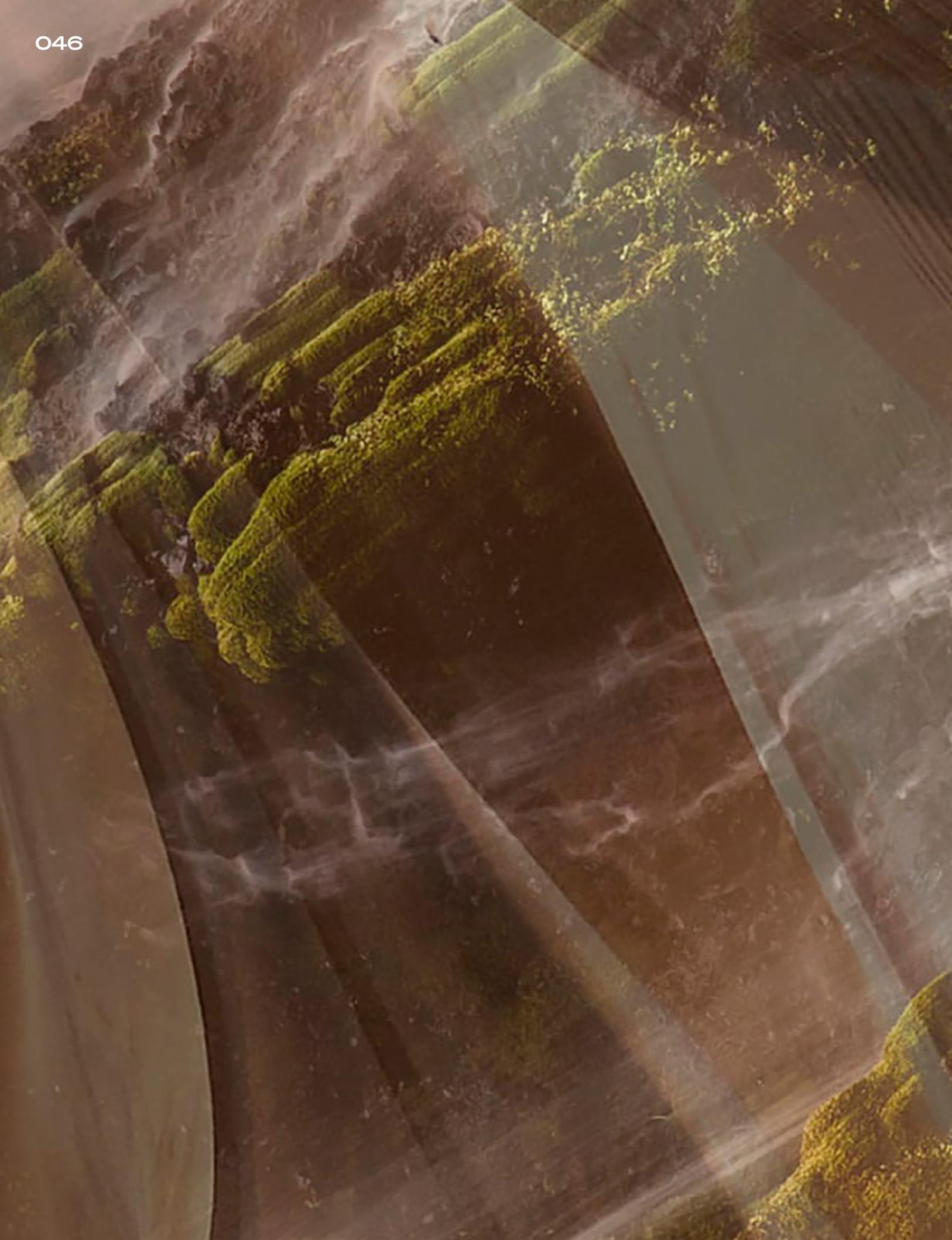


Microarchitetture fatte di volumi cubici e lineari che si innestano le une con le altre in una ritmica fluida di linee perpendicolari, di angoli positivi e negativi, di vuoti e pieni, di suoni e di silenzi, a formare un intreccio di accoglienti spazi funzionali che suggeriscono molteplici modi di utilizzo, perché il quotidiano è fatto di continui cambiamenti.



Micro-architectures comprising cubic and linear volumes joined up with one another in a smooth sequence of perpendicular silhouettes, of positive and negative angles, of blocks and voids, of sounds and silences. They intertwine and form welcoming functional spaces that accomodate a multitude of uses, because every day is a constant change.

046



047



SPAZI FLESSIBILI PER IL LAVORO

La taglia unica non esiste. Ecco perché CSS_VILLAGE offre varie tipologie di spazi per operare, sia da soli che in gruppo, con la massima efficienza. Se le abitudini di lavoro cambiano e con loro le esigenze strutturali, CSS_VILLAGE è facilmente riconfigurabile, garantendo la massima flessibilità.

FLEXIBLE SPACES FOR WORK

One size doesn't fit all. That's why CSS_VILLAGE aims to offer multiple types of spaces. Whether working alone or in teams, you always get the maximum efficiency. If work habits change and a different layout is needed, the system can be easily reconfigured guaranteeing maximum flexibility.

050



051





L'intreccio di travi a soffitto dà vita al caratteristico pergolato a sbalzo.

The interweaving beams on the ceiling give rise to the characteristic cantilever pergola.





L'incrocio tra elementi perpendicolari dà forma alla maglia del pergolato. Il contrasto materico tra legno e metallo dona all'insieme un forte carattere distintivo.

The intersection of perpendicular elements gives rise to the mesh of the pergola. The textured contrast between wood and metal elements lands the whole a strong distinctive character.

056



057



Il profilo reggimensola in alluminio può integrare sistemi di illuminazione puntuale.

The aluminium shelf holder can house spot lighting systems.





Dal focus work alla riunione. È la funzione a trasformare lo spazio. CSS_VILLAGE si adatta agevolmente alle diverse attività del luogo di lavoro.



From focus work to meetings. It is function which transforms space. CSS_VILLAGE, adapts easily to the changing activities of the workplace.



064



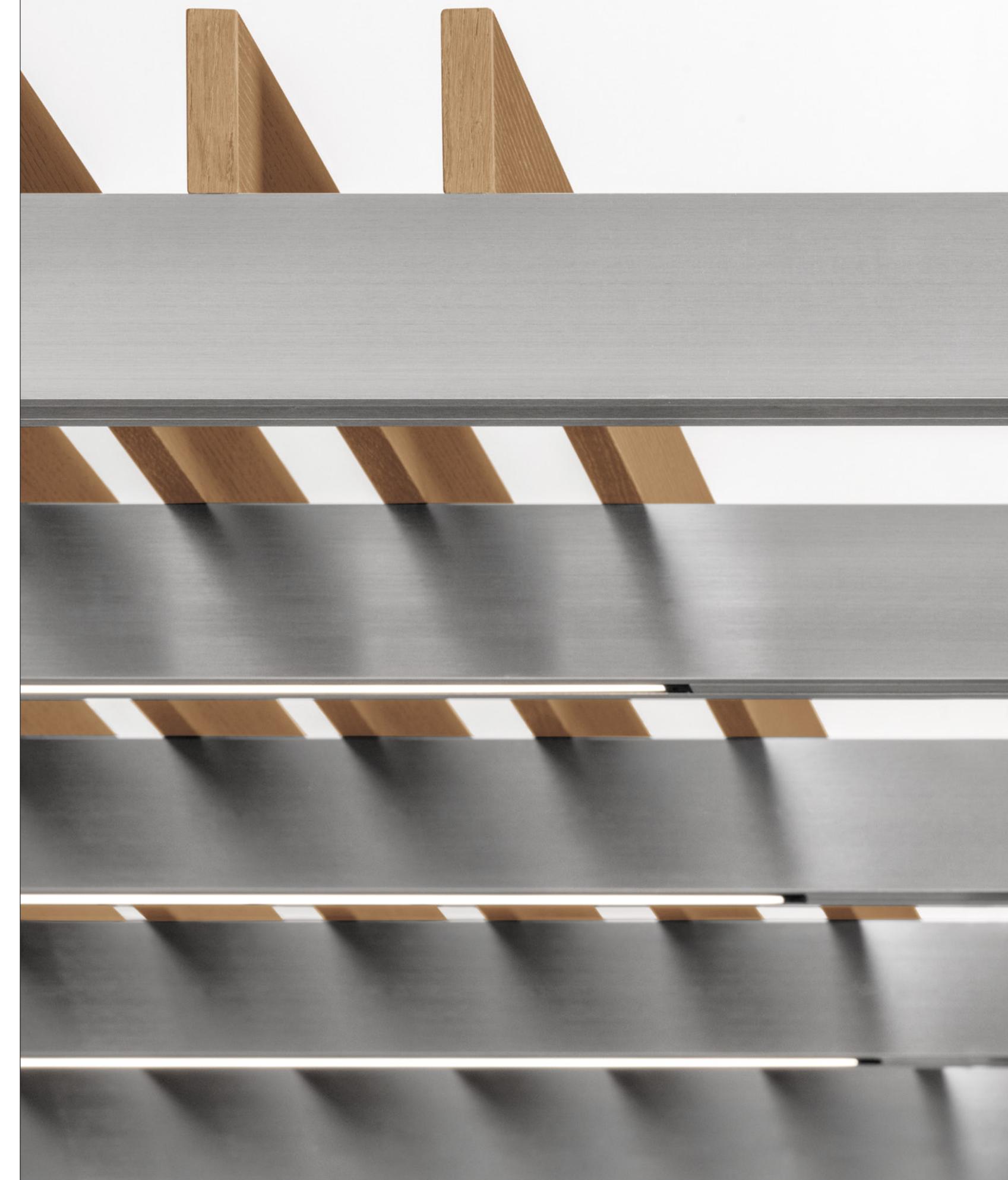
Cerniera inferiore
della porta a chiusura
battente.

065



Binari luminosi integrati nelle travi di alluminio permettono un'illuminazione diffusa dell'ambiente.

Light tracks built into the aluminium beams provide diffused lighting for the entire surroundings.





La privacy visiva è possibile anche attraverso l'inserimento di tende a scorrimento inserite nelle travi superiori.

Visual privacy is also possible by inserting sliding curtains into the upper beams.

070



071



NATO DA MATERIALI SOSTENIBILI

CSS_VILLAGE, realizzato con materiali parzialmente riciclati quali alluminio, PET e vetro, permette di lavorare in un ambiente attento alla sostenibilità. Grazie al suo modello costruttivo, il ciclo di vita degli elementi si completa: i componenti possono essere smontati, riutilizzati e riciclati per tutta la vita della struttura. Oltre a ridurre al minimo la produzione di materiale di scarto, **CSS_VILLAGE** offre, così, la libertà e flessibilità di ampliare e modificare l'ufficio nel tempo.

BUILT FROM SUSTAINABLE MATERIALS

CSS_VILLAGE, made of partially recycled materials such as aluminium, PET and glass, makes working sustainably possible. Thanks to its modular building system, **CSS_VILLAGE** unlocks a circular economy of materials: the components can be disassembled, reused and recycled over the lifespan of the structure. Not only this minimises waste, it also offers more freedom and flexibility to expand and redesign the office over time.



Il profilo della maniglia, dal disegno pulito ed essenziale, diventa elemento di personalizzazione della porta.

With its clean-cut and understated design, the handle profile becomes a customisation feature of the door.

Alluminio, tessuto e legno sono alcuni dei materiali d'utilizzo che permettono a CSS_VILLAGE di creare ambienti moderni, caldi e avvolgenti.



Aluminium, fabric and wood are some of the materials used by CSS_VILLAGE to create modern, warm and enveloping settings.



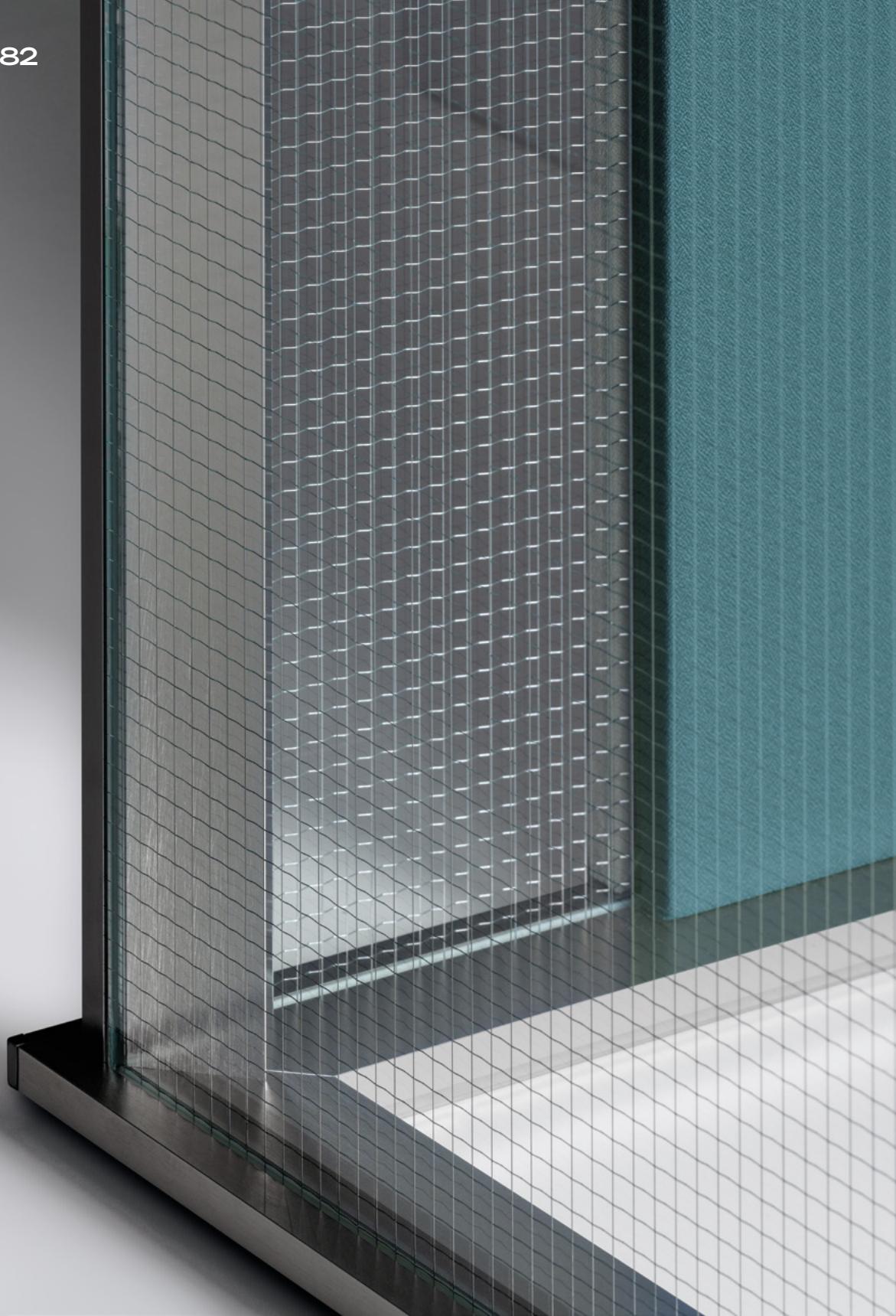


Un'area di lavoro aperta diventa facilmente personale, grazie al piano di lavoro stondato che sale in verticale creando una piccola area riservata.

An open workspace can easily become a personal place to work thanks to the rounded worktop which rises vertically to create a small, secluded area.



082



Una sottile rete metallica, chiusa nelle lastre di vetro stratificato, dona all'ambiente una velata privacy visiva.

083

A thin metal mesh, encased within the panels of stratified glass, lends the setting sheer visual privacy.



084



085



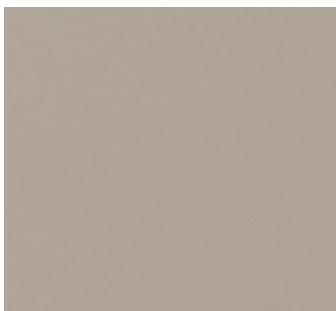
MATERIALI E TESSUTI

MATERIALS AND FABRICS

La stampa ha carattere indicativo e potrebbe scostarsi leggermente dalla realtà.

The printout is an example and may differ slightly from the reality.

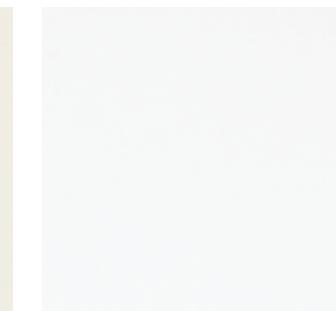
**NOBILITÀ
MELAMINE**



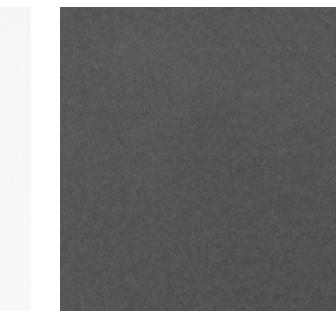
GRIGIO LINE
LINE GREY



M66 PURE
PURE



M68 BIANCO ICE
ICE WHITE



M69 GRIGIO CARBON
CARBON GREY



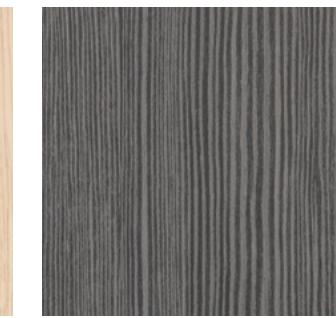
M67



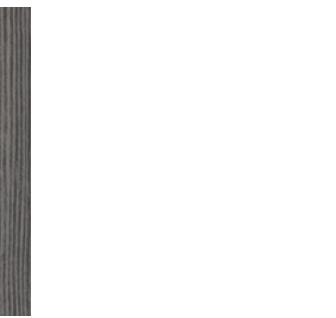
FRASSINO BROWN
BROWN ASH



N62 ROVERE LIGHT
LIGHT OAK



N60 LARICE TITANIUM
TITANIUM LARIX



M63

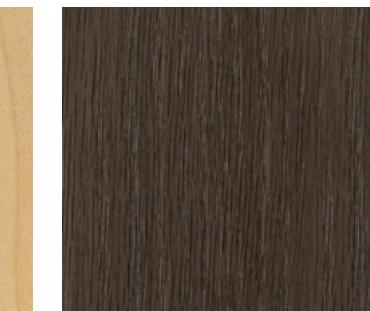
**ESSENZE
WOOD**



NOCE CANALETTO
CANALETTO OAK



IA4 SICOROMO
SYCOMORE



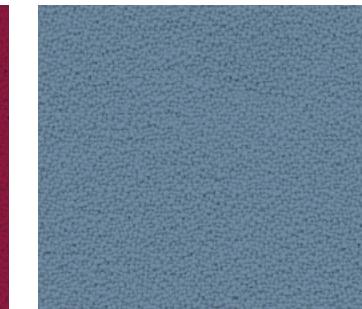
I46 ROVERE CAFFÈ
SPAZZOLATO
BRUSHED COFFEE OAK



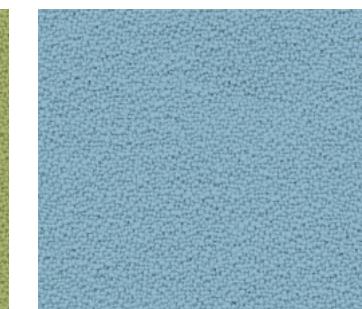
WIR2 ROVERE NATURALE
SPAZZOLATO
BRUSHED NATURAL OAK



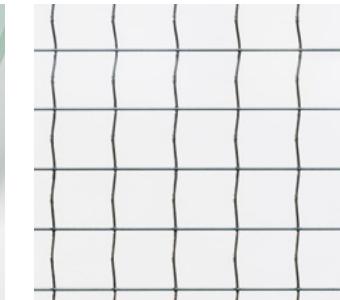
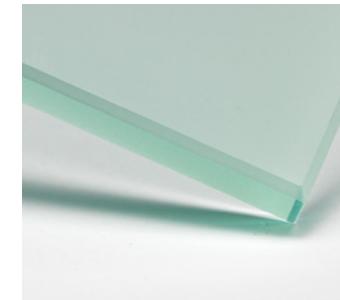
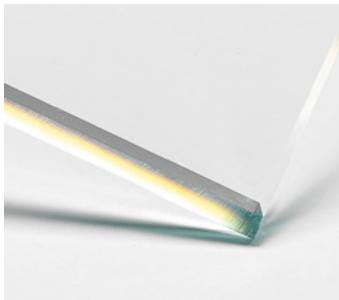
ROVERE TINTO BRONZO IA5
BRONZE LACQUERED OAK

**ALLUMINIO
ALUMINIUM**ALLUMINIO VERNICIATO RAL
RAL COLOUR
PAINTED ALUMINIUMALLUMINIO OSSIDATO
NATURALE
NATURAL OXIDATED
ALUMINIUMALLUMINIO OSSIDATO
SPAZZOLATO BRUNO OLIVA
OLIVE BROWN BRUSHED
OXIDIZED ALUMINIUM**TESSUTI (MIRAGE)
FABRICS (MIRAGE)**ARANCIONE
ORANGEAMARANTO
AMARANTHAVIO
AVIOBLU
BLUE

TA134

VERDE CHIARO
LIGHT GREENVERDE
GREENAZZURRO
LIGHT BLUEGIALLO
YELLOW

TA145

**VETRI
GLASS**VETRO TRASPARENTE
CLEAR GLASS

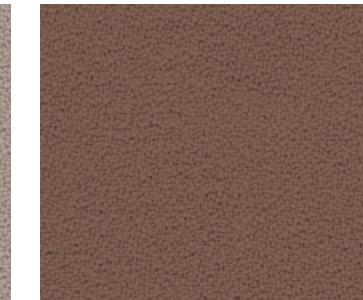
V1

VETRO EXTRACHIARO
EXTRA-CLEAR GLASS

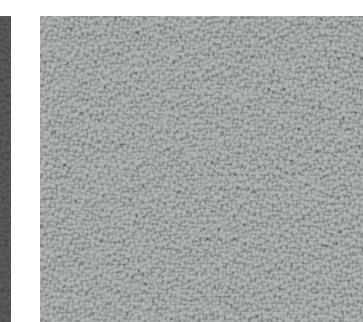
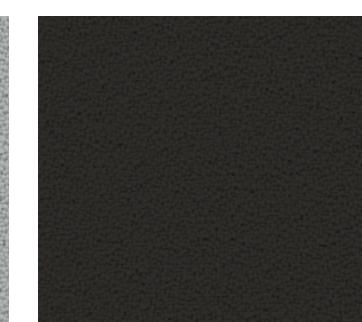
V2

VETRO ACIDATO
ACID-ETCHED GLASS

V3

VETRO RETINATO
NET GLASSSABBIA
SANDNOCE
WALNUTBEIGE
BEIGEFANGO
MUD

TA133

GRIGIO
GRETGRIGIO CHIARO
LIGHT GREYGRAFITE
GRAPHITE

TA131

TESSUTI (FENICE)
FABRICS (FENICE)



AMARANTO
AMARANTH TB105 ARANCIONE
ORANGE TB110 AVIO
AVIO TB109 VERDE CHIARO
LIGHT GREEN TB112



BLU SCURO
DARK BLUE TB104 BLU CHIARO
LIGHT BLUE TB113 VERDE
GREEN TB108 VERDE SCURO
DARK GREEN TB103



BEIGE
BEIGE TB107 MARRONE
BROWN TB102 GRIGIO CHIARO
LIGHT GREY TB111 GRIGIO
GREY TB106



GRIGIO SCURO
DARK GREY TB101

TESSUTI (FENICE STUOIA)
FABRICS (FENICE STUOIA)



ROSSO
RED TB145 ARANCIONE
ORANGE TB150 BLU
BLUE TB149 BLU SCURO
DARK BLUE TB144



VERDE
GREEN TB148 BEIGE
BEIGE TB147 MARRONE
BROWN TB142 VERDE SCURO
DARK GREEN TB143



GRIGIO
GREY TB146 GRIGIO SCURO
DARK GREY TB141

**TESSUTI (ICTA)
FABRICS (ICTA)**



MATTONE
BRICK RED



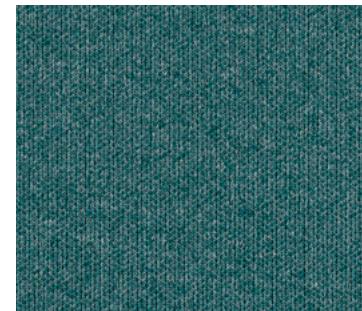
TC141 GRIGIO MEDIO
MEDIUM GREY

TC142

**TESSUTI (ZEPHA)
FABRICS (ZEPHA)**



SENAPE
MUSTARD



ACQUAMARINA
ACQUAMARINE



T103 GRIGIO FREDDO
COLD GREY



TC102 GRIGIO CALDO
WARM GREY

TC104



MARRONE SCURO
DARK BROWN



TC101

ICTA è un tessuto ottenuto da SEAQUAL® YARN: un filato 100% poliestere riciclato post-consumo di altissima qualità, contenente SEAQUAL® MARINE PLASTIC derivata da SEAQUAL INITIATIVE.

ICTA is a fabric obtained from SEAQUAL® YARN: a high quality 100% post-consumer recycled polyester yarn containing SEAQUAL® MARINE PLASTIC from SEAQUAL INITIATIVE.



ZEPA è un tessuto ottenuto da SEAQUAL® YARN: un filato 100% poliestere riciclato post-consumo di altissima qualità, contenente SEAQUAL® MARINE PLASTIC derivata da SEAQUAL INITIATIVE.

ZEPA is a fabric obtained from SEAQUAL® YARN: a high quality 100% post-consumer recycled polyester yarn containing SEAQUAL® MARINE PLASTIC from SEAQUAL INITIATIVE.

CSS_VILLAGE
CITTERIO SOUND SYSTEMS

ART DIRECTION
STUDIO KLASS

GRAPHIC DESIGN
NICOLA-MATTEO MUNARI

PHOTO
DELFINO SISTO LEGNANI

STYLING
MARTINA LUCATELLI STUDIO
WITH MARTINA DALLA BONA

PROJECT COORDINATION
CITTERIO MARKETING
AND COMMUNICATION

PRINT
GRAFICHE ANTIGA
09.2022

THANKS TO

BANG & OLUFSEN
BESANA CARPET LAB
BRAUN
CAIMI
DANESE MILANO
DEDAR MILANO
EIZO
EMECO
FLOS
FREDERICIA
KASTHALL
LUMINA
MOLTENI&C
NEMO LIGHTING
OH SHOP / WEEW SMART DESIGN
ONSITE STUDIO
PAOLA C
PINEIDER 1774
PLANK
UTIL
VITRA



CITTERIO SPA
VIA DON GIUSEPPE BRAMBILLA 16/18
23844 SIRONE (LECCO) ITALIA
T +39 031 853545
CITTERIO@CITTERIOSPA.COM

CERTIFIED COMPANY
ISO 9001—ISO 14001
FSC® C141846
LEED® COMPLIANCE



■■■