



TAIDETTA

# Neljäntoista SOTE- ja kulttuurialan toimijan yhteishanke,

joka kehittää toimijoiden mahdollisuuksia juurruttaa kulttuuritoiminta kiinteäksi osaksi sote-palvelurakenteita.



# Toteutus Kumppanit

- **Kulttuurikeskus PiiPoo**, taiteenlajeina draama ja teatteri, soveltava nukketeatteri, sosiaalinen sirkus, kuvataide, musiikki ja monitaiteisuus
- **Sorin Sirkus**, taiteenlaji sirkus
- **Sisä-Suomen tanssin aluekeskus**, taiteenlaji yhteisötanssi
- **Teatteri Telakka**, taiteenlajeina teatteri, draamamenetelmät
- **Kulttuuriosuuskunta Uulu**, taiteenlaji musiikki
- **Lempäälän Ehtookoto ry**, palveluasuminen ja palvelukeskus
- **Pirkanmaan senioripalvelut**, palveluasumisen ja päivätoiminnan keskuksset sekä kotihoito
- **Kangasalan kunnan vanhuspalvelut ja kotihoito**
- **Sopimusvuori ry / Askel-yksikkö ja Verstas-** toimintakeskus
- **Pirkanmaan Sininauha ry / Villa Hockey** huume kuntoutuskoti
- **Kylmäkosken vankila**
- **Tampereen Parkinson-yhdistys ry**
- **Muotialan asuin- ja toimintakeskus ry**
- **Kehitysvammaisten tukiliitto ry**



# Taustalla **TEIJO**

tee itse taidetta ja osallistu

- Hankkeen perustana on **luottamuksellinen ja vuorovaikutteinen yhteistyö kulttuuri- ja SOTE -kumppanien välillä**, laaja asiantuntemus erilaisten SOTE- ja kulttuurirakenteiden lainalaisuuksista, osallistujien elämäntilanteista ja toimintaympäristöistä.
- Yhteistyötä on harjoiteltu menestyksekkäästi TEIJO - tee itse taidetta ja osallistu hankkeessa vuosina 2015-2016 (rahoitus SKR/ Taidetta laitoksiin).





**TEIJO**  
tee itse taidetta ja osallistu

# Rahoitus

- Kokonaisbudjetti 276.750€
- TAIKE – kärkihanke 155.000€
- SOTE-toimijoiden rahoitus yhteensä 54.000 €, josta suoraa rahoitusta 24.000 € ja laskennallista rahoitusta 30.000 € (kehittämisen- ja koordinoituvuus, tilat, materiaalit, matkakulut yms.)
- Kulttuuritoimijoiden laskennallinen rahoitus 31.500€ (kehittämistyö, tilat, välineet)





**TEIJO**  
tee itse taidetta ja osallisuutta

# Kehittämistä käytännössä ja paperilla

- Hankkeessa kehitetään ja kokeillaan **kestäviä ja monistettavia malleja kulttuuri- ja taidetoiminnan toteuttamiseksi SOTE- ja kulttuurisektorien yhteistyönä** mallinnetaan alueellista SOTEKU - yhteistyötä (TEIJO-aluekeskus).
- Hanke jakautuu kumppanien väliseen **kehittämistyöhön (ANKKURIT) sekä toimintakokeiluihin.**







**TEIJO**  
tee itse taidetta ja osallistu

# SOTEKU-tiimi

- Kunkin ankkurin teemaan järjestetään oma SOTEKU-työskentelypaja, jossa aihepiiriä tarkastellaan eri näkökulmista.
- Ankkureihin liittyviä oivaluksia, kehittämisajatuksia ja haasteita kirjataan ja mallinnetaan hankkeen aikana.
- **SOTEKU-tiimi** (n. 14 hlöä) muodostuu kunkin toimijan nimeämistä yhteyshenkilöistä, joka sitoutuu yhteiseen kehitystyöhön. Koska SOTEKU-tiimi edustaa laajasti eri kohderyhmiä, voidaan työskentelyn tuloksena syntyviä malleja ja malliaihtioita hyödyntää valtakunnallisesti monenlaisten SOTE -toimijoiden toiminnassa.





*Living  
there's always  
for celebration  
or sta  
tomorrow  
You'll miss  
Rio in Col  
It's not just ab  
the destinatio  
It's ab*

# KEHITTÄMISTYÖN ANKKURIT eli kattoteemat

1) Tavoitteellisuus → Suunnitelmallisuus →  
Vaikuttavuus (mitä tavoitellaan ja mitä luvataan)

2) Kestävät rahoitusmallit (kenen budjetista ja  
miltä riviltä – kirjausmallit)

3) Yhteistoiminnan ja palvelun tuottamisen  
rakenteet - jatkuva toiminta (palvelujen myyminen,  
ostaminen ja sopimuksellisuus)

4) Kulttuurin ja hyvinvoinnin TEIJO-aluekeskus  
2020 (SOTE- ja kulttuuritoimijoiden yhteinen alueellinen TEIJO -  
kulttuurin ja hyvinvoinnin koordinaatio- ja osaamiskeskus).



# Osaprojektit ja yhteistoiminta

- Osaprojekteja hallinnoivat hankkeen kulttuuritoimijat. Kussakin osaprojekteissa toteutetaan kulttuuritoimijan ”omaan” taiteenlajiin perustuvaa taide- ja esitystoimintaa.
- Osa toiminnasta toteutetaan monitaiteisesti kulttuuritoimijoiden yhteistyönä.
- Kullakin kulttuuritoimijalla on nimetyt SOTE-lähikumppanit.
- SOTEKU-työparit (taitelija/sote-ammattilainen) mahdollistavat innovatiivisten moniammatillisten työmenetelmien käyttöönoton, juurtumisen ja mielekkään osaamisen vaihdon.



# Kokeilutoimintaa käytännössä ja käytännöissä



- %TAIDETTA-hankkeen kokeilutoiminnassa (osaprojektit) vuoden 2017 aikana toteutetaan **yhteensä n. 530 tuntia yhteisötaiteilijoiden ja soveltavan taiteen ammattilaisten fasilitoimaa ja ohjaamaa taidetoimintaa, 39 kk taiteilijaresidenssitoimintaa** (osa-aikaiset taiteilijat) **ja esitysvierailuja**
- Hanke työllistää yhteensä 20 taiteilijaa ja kulttuurin ammattilaista osa-aikaisesti tai tuntiperusteisesti sekä mahdollistaa osallistumisen yhteiseen kehittämistyöhön.
- Kaikessa toiminnassa on aktiivisesti mukana myös SOTE-kumppaneiden henkilökuntaa; lähihoitajia, fysioterapeutteja, sairaanhoitajia, virikeohjaajia, perhe- ja sosiaalityöntekijöitä, vankilatyöntekijöitä, vapaaehtoisia sekä hallinnollista henkilökuntaa ja johtoa.
- Toimintaa on toteuttamassa useita eri taiteilijoita, joilla on pitkälle vietyä osaamista työskentelystä jonkun tietyn ikä- tai erityisryhmän kanssa. Tämä osaaminen hyödynnetään aina uuden toiminnan pohjana.

# Taidetoimintaa yhteisillä tavoitteilla

- Taidetoimintaa **ohjaa yhdessä asetettu tavoite** tukea osallistujien hyvinvointia ja elämänlaatua ja mahdollistaa oman taiteen tekeminen ja kokeminen sekä laitosympäristöissä ja laajojen tukitoimien piirissä elävien eri-ikäisten ihmisten osallisuus kulttuurielämään.
- Hankkeen aikana sisältöjä kehitetään ja syvennetään edelleen vastaamaan parhaalla mahdollisella tavalla osallistujien tarpeita sekä toimintaympäristöjen mahdollisuuksia. Ryhmä ja osallistujat itse vaikuttavat merkittävästi toiminnanaikaiseen sisältöjen kehittymiseen.







**TEIJO**  
tee itse taidetta ja osallistu

# Toimintamuodot

- **Taiteilijaresidenssit – taiteilija arjessa ja juhlassa**
- **Taideryhmät – työskentely taiteilijoiden kanssa**
- **Monitaiteiset kokonaisuudet – taiteilijaparit ja osaamisen jakaminen**
- **Esitysvierailut ja tapahtumat**



# Alueellinen kehittäminen ja verkostot

Hankkeen aikana käydään avointa keskustelua ja tehdään tarkoituksenmukaista yhteistyötä mm.

- alueen sidos- ja asiantuntijaryhmien
- Taikusydän -yhteyspisteen
- ministeriöiden
- ArtsEqual -tutkimushankkeen kanssa.

Hanke osallistuu Pirkanmaan kulttuuri- ja hyvinvointisuunnitelman (Pirkanmaan alueellinen hyvinvointikertomus 2017 – 2020) laatimiseen yhteistyössä Pirkanmaan sairaanhoitopiirin, TAIKE Pirkanmaan, Tampereen kaupungin ja maakunnan muiden kuntien kanssa.





# Kiitos!

Kulttuurikeskus PiiPoo  
[www.kulttuuripiipoo.fi](http://www.kulttuuripiipoo.fi)

Pilvi Kuitu  
0400 433 722  
pilvi.kuitu@kulttuuripiipoo.fi

