

Die Shortlist 2021

Norbert Gstrein Der zweite Jakob

Carl Hanser, Februar 2021

Die Jury: "Auf meisterhafte Weise demonstriert der Roman, wie sich die Komplexität eines Lebens (…) einem simplen Plot verweigert."

ISBN 978-3-446-26916-3



Thomas Kunst Zandschower Klinken

Suhrkamp, Februar 2021

Die Jury: ",Zandschower Kliniken', oft einprägsam wie Musik, verströmt Freiheit auch durch seine formale Radikalität."

ISBN 978-3-518-42992-1

Monika Helfer Vati

Carl Hanser, Januar 2021

Die Jury: "Ein Buch von zärtlicher Traurigkeit – in dem Gefühl und sprachliche Klarheit vollständig ausgewogen sind."

ISBN 978-3-446-26917-0



Mithu Sanyal Identitti

Carl Hanser, Februar 2021

Die Jury: "Ein enorm vergnüglicher, hochenergetischer Diskursroman, bei dessen Lektüre viel zu lernen ist und der dabei grandios unterhält."

ISBN 978-3-446-26921-7



Kiepenheuer & Witsch, März 2021

Die Jury: "Ein raffiniertes, ein tragikomisches und mitunter überraschend zart erzähltes Stück autofiktionaler Erinnerung." ISBN 978-3-462-05083-7



Blaue Frau

ROWAN SUHRKAN

Antje Rávik Strubel Blaue Frau

S. Fischer, August 2021

Die Jury: "Ein Ost-West-Roman, ein Europaroman, eine Geschichte über Machtmissbrauch, meisterhaft in der Verflechtung der Handlungsstränge." ISBN 978-3-10-397101-9

Stifter

Stiftung
Buchkultur und Leseförderung

Hauptförderer

mit Unterstützung von



