

Prix du Livre Allemand 2022

Première sélection (par ordre alphabétique):

- Fatma Aydemir: **Dschinns** (Carl Hanser Verlag, février 2022)
- Kristine Bilkau: **Nebenan** (Luchterhand Literaturverlag, mars 2022)
- Daniela Dröscher: **Lügen über meine Mutter** (Verlag Kiepenheuer & Witsch, août 2022)
- Carl-Christian Elze: **Freudenberg** (edition AZUR, février 2022)
- Theresia Enzensberger: **Auf See** (Carl Hanser Verlag, août 2022)
- Jan Faktor: **Trottel** (Verlag Kiepenheuer & Witsch, septembre 2022)
- Marie Gamillscheg: **Aufbruch der Meerestiere** (Luchterhand Literaturverlag, mars 2022)
- Kim de l'Horizon: **Blutbuch** (DuMont Buchverlag, juillet 2022)
- Yael Inokai: **Ein simpler Eingriff** (Hanser Berlin, février 2022)
- Reinhard Kaiser-Mühlecker: **Wilderer** (S. Fischer Verlag, mars 2022)
- Anna Kim: **Geschichte eines Kindes** (Suhrkamp Verlag, août 2022)
- Esther Kinsky: **Rombo** (Suhrkamp Verlag, février 2022)
- Dagmar Leupold: **Dagegen die Elefanten!** (Jung und Jung, février 2022)
- Eckhart Nickel: **Spitzweg** (Piper Verlag, avril 2022)
- Gabriele Riedle: **In Dschungeln. In Wüsten. Im Krieg.** (Die Andere Bibliothek, mars 2022)
- Slata Roschal: **153 Formen des Nichtseins** (homunculus verlag, février 2022)
- Anna Yeliz Schentke: **Kangal** (S. Fischer Verlag, mars 2022)
- Jochen Schmidt: **Phlox** (Verlag C.H.Beck, septembre 2022)
- Andreas Stichmann: **Eine Liebe in Pjöngjang** (Rowohlt Verlag, mars 2022)
- Heinz Strunk: **Ein Sommer in Niendorf** (Rowohlt Verlag, juin 2022)