

Prix du Livre Allemand 2024
Première sélection (par ordre alphabétique):

- Nora Bossong: **Reichskanzlerplatz** (Suhrkamp Verlag, août 2024)
- Zora del Buono: **Seinetwegen** (Verlag C.H.Beck, juillet 2024)
- Franz Friedrich: **Die Passagierin** (S. Fischer Verlag, avril 2024)
- Martina Hefter: **Hey guten Morgen, wie geht es dir?** (Klett-Cotta, juillet 2024)
- Timon Karl Kaleyta: **Heilung** (Piper Verlag, février 2024)
- Maren Kames: **Hasenprosa** (Suhrkamp Verlag, mars 2024)
- Michael Köhlmeier: **Das Philosophenschiff** (Hanser, janvier 2024)
- Daniela Krien: **Mein drittes Leben** (Diogenes Verlag, août 2024)
- André Kubiczek: **Nostalgia** (Rowohlt Berlin Verlag, mai 2024)
- Ulla Lenze: **Das Wohlbefinden** (Klett-Cotta, août 2024)
- Clemens Meyer: **Die Projektoren** (S. Fischer Verlag, août 2024)
- Max Oravin: **Toni & Toni** (Literaturverlag Droschl, août 2024)
- Ronya Othmann: **Vierundsiebzig** (Rowohlt Verlag, mars 2024)
- Mithu Sanyal: **Antichristie** (Hanser, septembre 2024)
- Stefanie Sargnagel: **Iowa** (Rowohlt Hundert Augen, décembre 2023)
- Dana von Suffrin: **Nochmal von vorne** (Verlag Kiepenheuer & Witsch, mars 2024)
- Markus Thielemann: **Von Norden rollt ein Donner** (Verlag C.H.Beck, juillet 2024)
- Ruth-Maria Thomas: **Die schönste Version** (Rowohlt Hundert Augen, juillet 2024)
- Doris Wirth: **Findet mich** (Geparden Verlag, mars 2024)
- Iris Wolff: **Lichtungen** (Klett-Cotta, janvier 2024)