

# Communiqué de presse

## Prix du Livre Allemand 2021 – Les 20 titres nominés

*Première sélection du Prix du Livre Allemand 2021 / 230 titres en lice / Seconde sélection le 21 septembre / Retrouvez les critiques des blogueuses et blogueurs sur [www.deutscher-buchpreis-blog.de](http://www.deutscher-buchpreis-blog.de)*

On connaît désormais la liste des 20 romans nominés pour le Prix du Livre Allemand 2021. Depuis l'appel à candidatures, le jury a examiné 230 titres parus (ou à paraître) entre octobre 2020 et le 21 septembre 2021 (date d'annonce de la seconde sélection).

Knut Cordsen, journaliste culturel pour le Bayerischer Rundfunk et porte-parole du jury :

« Cette année, le nombre de livres en lice a battu un nouveau record. Un quart des romans qui nous ont été soumis sont des premiers romans, ce qui nous a donné un large éventail de nouvelles voix littéraires. Le jury du Prix du Livre Allemand 2021 est heureux, avec cette première sélection, d'avoir pu faire un choix qui honore tant le récit expérimental que le roman réaliste, l'humour comme l'incursion dans l'irréel ; ces vingt titres traitent autant de l'histoire et des origines que des questions les plus actuelles. »

Les romans nominés sont (par ordre alphabétique) :

- Henning Ahrens: **Mitgift** (Klett-Cotta, août 2021)
- Shida Bazayr: **Drei Kameradinnen** (Kiepenheuer & Witsch, avril 2021)
- Dietmar Dath: **Gentzen oder: Betrunken aufräumen** (Matthes & Seitz Berlin, août 2021)
- Franzobel: **Die Eroberung Amerikas** (Paul Zsolnay, janvier 2021)
- Georges-Arthur Goldschmidt: **Der versperrte Weg** (Wallstein, juin 2021)
- Dana Grigorcea: **Die nicht sterben** (Penguin, mars 2021)
- Norbert Gstrein: **Der zweite Jakob** (Carl Hanser, février 2021)
- Dilek Güngör: **Vater und ich** (Verbrecher, juillet 2021)
- Monika Helfer: **Vati** (Carl Hanser, janvier 2021)
- Felicitas Hoppe: **Die Nibelungen** (S. Fischer, septembre 2021)
- Peter Karoshi: **Zu den Elefanten** (Leykam, mai 2021)
- Christian Kracht, **Eurotrash** (Kiepenheuer & Witsch, mars 2021)
- Thomas Kunst, **Zandschower Klinken** (Suhrkamp, février 2021)
- Gert Loschütz, **Besichtigung eines Unglücks** (Schöffling & Co., juillet 2021)

- Yulia Marfutova, **Der Himmel vor hundert Jahren** (Rowohlt, mars 2021)
- Sasha Marianna Salzmann, **Im Menschen muss alles herrlich sein** (Suhrkamp, septembre 2021)
- Mithu Sanyal, **Identitti** (Carl Hanser, février 2021)
- Ferdinand Schmalz, **Mein Lieblingstier heißt Winter** (S. Fischer, juillet 2021)
- Antje Rávik Strubel, **Blaue Frau** (S. Fischer, août 2021)
- Heinz Strunk, **Es ist immer so schön mit dir** (Rowohlt, juillet 2021)

Font également partie du jury, outre Knut Cordsen : Bettina Fischer (directrice de la Maison de la littérature de Cologne), Anja Johanssen (directrice du Centre littéraire de Göttingen), Richard Kämmerlings (correspondant littéraire, Die Welt), Sandra Kegel (directrice des pages culturelles, Frankfurter Allgemeine Zeitung), Beate Scherzer (libraire, Proust Wörter + Töne) et Anne-Catherine Simon (journaliste littéraire, Die Presse).

Dans un second temps, les membres du jury choisiront parmi les titres de la première sélection les six romans de la seconde sélection, qui sera rendue publique le 21 septembre 2021. Les six finalistes devront attendre le soir de la remise du Prix pour connaître le nom du ou de la lauréate du Prix du Livre Allemand 2021, qui se verra remettre la somme de 25 000 euros ; quant aux cinq finalistes, ils et elles recevront 2500 euros chacun. La remise du Prix aura lieu le 18 octobre 2021 en ouverture de la Foire du Livre de Francfort et sera diffusée en direct sur internet.

Le Prix du Livre Allemand est décerné par la Stiftung Buchkultur und Leseförderung du Börsenverein des Deutschen Buchhandels (la Fondation pour la culture du livre et l'incitation à la lecture de l'Association des Éditeurs et Libraires Allemands). Le Prix du Livre Allemand bénéficie principalement du soutien de la Deutsche Bank Stiftung, ainsi que d'un partenariat avec la Déléguée du gouvernement fédéral pour la Culture et les médias et la Stadt Frankfurt am Main (municipalité de Francfort-sur-le-Main). La Deutsche Welle soutient le Prix du Livre Allemand en assurant sa promotion en Allemagne et à l'étranger.

### **À la découverte de la première sélection : extraits (écrits et audio), vidéos, critiques de blogueuses et blogueurs**

À partir de cette semaine, la brochure « Deutscher Buchpreis 2021: Die Nominierten » (Prix du Livre Allemand 2021 : les nominé-e-s), éditée par la revue professionnelle Börsenblatt, que publie le prestataire d'informations et de technologies MVB, sera disponible gratuitement dans de nombreuses librairies partout en Allemagne. Elle contiendra des extraits de chacun des titres de la

première sélection ainsi que des informations sur l'auteur ou l'autrice et son œuvre.

La chaîne de podcasts detektor.fm a réalisé des extraits audio des 20 titres nominés, à écouter sur [www.deutscher-buchpreis.de/longlist](http://www.deutscher-buchpreis.de/longlist) ou [www.detektor.fm/deutscher-buchpreis](http://www.detektor.fm/deutscher-buchpreis) ainsi que via l'application detektor.fm. Vous retrouverez également tous les podcasts sur les plateformes Amazon Music, Apple Podcasts, Google Podcasts, Deezer et Spotify. Partenaire du Prix du Livre Allemand, le podcast [www.papierstapodcast.de](http://www.papierstapodcast.de) reviendra en septembre et octobre sur les titres nominés, la seconde sélection puis le roman de l'année.

À partir de septembre, de courtes présentations vidéo des autrices et auteurs et de leurs romans seront disponibles sur le site du Prix du Livre Allemand, sur YouTube et Instagram.

Avec le mot-clé #buchpreisbloggen, 20 blogueuses et blogueurs littéraires présenteront chacun-e un des titres nominés au cours des prochaines semaines. Les critiques seront postées sur [www.deutscher-buchpreis-blog.de](http://www.deutscher-buchpreis-blog.de) et partagées sur les comptes des réseaux sociaux du Prix du Livre Allemand.

Photo de presse du jury à télécharger : [www.boersenverein.de/pressefotos](http://www.boersenverein.de/pressefotos)

Copyright : vntr.media

De g. à d. : Sandra Kegel, Anja Johannsen, Beate Scherzer, Anne-Catherine Simon, Richard Kämmerlings, Bettina Fischer, Knut Cordsen

Retrouvez toutes les infos relatives au Prix du Livre Allemand 2021 à l'adresse suivante :

[www.deutscher-buchpreis.de](http://www.deutscher-buchpreis.de)

Le mot-clé du Prix du Livre Allemand 2021 est #dbp21

Francfort-sur-le-Main, le 24 août 2021

#### Contact pour la presse :

Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

**Thomas Koch**, Chef du Service Presse et Relations publiques

Tél. : +49 (0) 69 1306-293, e-mail : [t.koch@boev.de](mailto:t.koch@boev.de)

**Marie Böhlke**, Chargée de Relations Publiques Junior

Tél. : +49 (0) 69 1306-292, e-mail : [boehlke@boev.de](mailto:boehlke@boev.de)