



Guía de Aprendizaje

Metodología científica y Teoría del conocimiento



**Universidad
Europea**

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

Escuela de Doctorado e Investigación



ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN	3
2. PLAN DE TRABAJO.....	4
3. BIBLIOGRAFÍA.....	5
4. EVALUACIÓN	6
5. CÓMO COMUNICARSE CON EL PROFESOR.....	7
6. RECOMENDACIONES DE ESTUDIO	7



1. PRESENTACIÓN

Metodología Científica y Teoría del Conocimiento es una materia de tres créditos. Esta materia pretende preparar al estudiante para acometer las tareas propias del proceso de elaboración de trabajos científicos y, específicamente, el dedicado a la tesis doctoral.

Los **objetivos** de aprendizaje que se desarrollarán en la materia son:

- Adquirir una visión del proceso de investigación científica.
- Capacitar al estudiante para preparar un proyecto de tesis doctoral.
- Desarrollar en el estudiante las destrezas básicas iniciales para la elaboración y presentación de trabajos de investigación.

Las **competencias generales** que se desarrollarán en la materia son:

- Responsabilidad.
- Autoconfianza.
- Conciencia de los valores éticos.
- Habilidades comunicativas y comprensión interpersonal.
- Iniciativa.
- Planificación.
- Innovación y creatividad.

Las **competencias específicas** que se desarrollarán en la materia son:

- Desarrollo del pensamiento crítico.
- Capacidad para la estructuración y redacción de trabajos de investigación.
- Capacidad de síntesis.

Significado de la materia en el conjunto del plan de estudios y su vinculación con la futura profesión

Esta materia pretende aportar herramientas para que el estudiante pueda acometer las tareas propias de una actividad de investigación de una manera estructurada, con el fin de que pueda adquirir una visión global del proceso de investigación científica. En este sentido, se pretende que el estudiante adquiera competencias metodológicas que le permitan identificar y estructurar las etapas que lo componen de una manera ordenada para que el proceso de investigación se perciba como una entidad integral en la que las diferentes fases se complementan entre sí. De manera adicional, esta materia pretende preparar al estudiante para abordar, desde un punto de vista conceptual, las actividades relativas a la difusión de los resultados de investigación en general y a la elaboración de la tesis doctoral, en particular.



La materia está organizada en **cuatro bloques de contenidos** teórico-prácticos, los cuales, a su vez, están divididos en los siguientes recursos de aprendizaje:

- Bloque 1. *Características generales de la metodología de la investigación científica.*
 - Recurso 1. *Introducción al proceso de investigación científica.*
 - Recurso 2. *El proceso de investigación científica.*

El objetivo de este bloque es proporcionar un primer contacto con el proceso de una investigación científica.

- Bloque 2. *Fases del proceso de investigación.*
 - Recurso 1. *Diseño de la muestra.*
 - Recurso 2. *Fases en la investigación de un enfoque cuantitativo.*
 - Recurso 3. *Elementos clave en la investigación de un enfoque cualitativo.*

El objetivo de este bloque es proporcionar los conocimientos necesarios para abordar una investigación con un enfoque cuantitativo y cualitativo.

- Bloque 3. *Características de las publicaciones y presentaciones científicas.*
 - Recurso 1. *Preparar una presentación para un congreso.*
 - Recurso 2. *Características de las publicaciones y presentaciones científicas.*

El objetivo de este bloque es proporcionar una descripción de las características de las publicaciones académicas, así como de los aspectos fundamentales de la defensa de un trabajo de investigación en una reunión científica (congreso, seminario, etc.).

- Bloque 4. *Diseño y realización de una tesis doctoral: aspectos clave.*
 - Recurso 1. *Conversación entre doctorando y director.*
 - Recurso 2. *Diseño y realización de una tesis doctoral: aspectos clave.*

El objetivo de este bloque es obtener una visión global del proceso de elaboración de una tesis doctoral.

2. PLAN DE TRABAJO

La materia está organizada en cuatro bloques de contenidos, en cada una de las cuales deberás estudiar en profundidad los temas que se indican en el apartado anterior, realizar las Actividades Aplicativas incluidas en cada bloque y, cuando proceda, asistir a un Seminario Virtual. En la tabla inferior se incluye el plan de trabajo para cada bloque de contenidos:



Semana	Bloque de contenidos	Recursos	Actividades Aplicativas		Seminarios Virtuales
			Individual	Colaborativas	
1 - 6	Bloque 1 (0,75 ECTS)	Recursos 1 y 2	No aplica	No aplica	Seminario 1 Presentación de la materia.
	Bloque 2 (0,75 ECTS)	Recursos 3 - 5	No aplica	No aplica	
	Bloque 3 (0,75 ECTS)	Recursos 6 y 7	No aplica	No aplica	
	Bloque 4 (0,75 ECTS)	Recursos 8 y 9	Actividad 1 Preparación de un proyecto de tesis. Actividad 2 Presentación oral de los aspectos clave del proyecto de Tesis. Actividad 3 Preparación de un póster de carácter científico.	No aplica	Seminario 2 Seguimiento. Resolución de dudas.

Para ver en detalle el objetivo, enunciado, procedimiento de entrega y evaluación de cada una de las Actividades Aplicativas, haz clic en la actividad dentro del bloque de contenidos que corresponda.

La fecha de entrega de cada una de las Actividades Aplicativas y de realización de los Seminarios Virtuales estará visible en el calendario de la materia. Si hubiera algún cambio en estas fechas, será comunicado oportunamente por el profesor en el Foro General y modificado en el calendario.

Los Seminarios Virtuales llevarán la siguiente dinámica de trabajo a través de *webconference*:

- 1: Resolución de dudas generales acerca de los contenidos de los bloques correspondientes al Seminario.
- 2: Resolución de la actividad previa al Seminario planteada por el docente, con el objetivo de trabajar las dudas concretas de los bloques correspondientes al Seminario.
- 3: Resolución de dudas sobre la dinámica y organización de la materia.

3. BIBLIOGRAFÍA

A continuación se indica la **bibliografía general** para la materia.

- Alcoba, S. (coord.) (2000). *La expresión oral*. Barcelona: Ariel.
- Briz, A. (coord.) (2008). *Saber hablar*. Madrid: Instituto Cervantes – Aguilar.
- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (1999). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.



- Cegarra Calvete, J. (2004). *Metodología de la investigación científica y tecnológica*. Ediciones Díaz de Santos.
 - Eco, U.(1993). *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura [1977]*, versión castellana de Lucía Baranda y Alberto Clavería Ibáñez. Barcelona: Gedisa.
 - García de la fuente, O. (1994). *Metodología de la investigación científica. Cómo hacer una tesis en la era de la informática*. Madrid: Ediciones CEES.
 - Grinnell, RM. (1997). *Social work research & evaluation: Quantitative and qualitative approaches*, 5ª edición. Itaca: Peacock Publishers.
 - Gumperz, J. & Hymes, D. (1972). *Directions in sociolinguistics. The ethnography of communication*. Nueva York: Blackwell.
 - Hernández Sampieri, R.; Fernández-Collado, C.; Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la Investigación*, 4ª edición, McGraw-Hill Interamericana.
 - Norman, G.(1999). *Cómo escribir un artículo científico en inglés*. Madrid: Editorial Hélice.
 - Reyes, G. (1998). *Cómo escribir bien en español. Manual de redacción*. Madrid: Arcolibros.
 - Santana Leitner, A. (2013). *Fundamentos para la investigación social*. Madrid, Alianza.
 - Sierra Bravo, R. (1994). *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica*, 3ª edición (revisada y ampliada). Madrid: Paraninfo.
 - Tusón, A. (1997). *Análisis de la conversación*. Barcelona: Ariel.
- **Enlaces de interés**
- Saravia, M. (2006). "Orientación metodológica para la elaboración de proyectos e informes de investigación". Disponible en: <http://es.slideshare.net/gatiaa2/metodologia-7530482> [Consultado el 10 de diciembre de 2014].
 - Campanario, J.M. (2014). "Cómo escribir y publicar un artículo. Cómo estudiar y aumentar su impacto". Disponible en: <http://udaikastaroak2.i2basque.es/portal/images/cursosPdf/610.pdf> [Consultado el 10 de diciembre de 2014].

4. EVALUACIÓN

En la tabla inferior se indican, a modo general, los criterios de evaluación de las Actividades Aplicativas así como su peso sobre la calificación total de la materia. Dentro de cada bloque de contenidos, al pulsar en la actividad, podrás ver más detalles relacionados con su evaluación.

Bloques de contenidos	Actividades evaluables	Criterios de evaluación	Modalidad	Peso
1 - 4	Preparación de un proyecto de tesis.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación y estilo. • Organización. • Estructuración de las ideas. • Entrega en plazo establecido. 	Individual	50%
	Presentación oral de los aspectos clave del proyecto de Tesis.			25%



	Preparación de un póster de carácter científico.			25%
--	--	--	--	-----

- A las Actividades Aplicativas Individuales les corresponde el **100% de la nota final** de la materia.

Para aprobar en **convocatoria ordinaria** la nota media ponderada de todas las actividades que figuran en la tabla debe ser igual o superior a 5, y has de obtener en la prueba de conocimiento una calificación igual o superior a 5.

Para aprobar en **convocatoria extraordinaria** debes entregar las actividades que indique el profesor, cuya nota media ponderada debe ser igual o superior a 5, y obtener en la prueba de conocimiento una calificación igual o superior a 5.

Las actividades evaluables y su peso en la evaluación final de la materia podrán sufrir modificaciones que serán comunicadas oportunamente por el profesor en el Foro General de la materia.

5. CÓMO COMUNICARSE CON EL PROFESOR

Cuando tengas una duda sobre los contenidos o actividades tratados en un bloque de contenidos, no olvides escribirla en el Foro de la Materia para que todos tus compañeros puedan leerla. ¡Es posible que alguno tenga tu misma duda!

Si tienes alguna consulta exclusivamente dirigida al profesor puedes enviarle un mensaje privado desde el sistema de mensajería instantánea del Campus Virtual. Además, en caso de que necesites profundizar en algún tema, puedes acordar con tu profesor una tutoría virtual.

Es conveniente que leas con regularidad los mensajes enviados por compañeros y profesores, pues constituyen una vía más de aprendizaje.

6. RECOMENDACIONES DE ESTUDIO

Recomendaciones generales

La formación a distancia exige planificación y regularidad desde la primera semana. Es importante que accedas regularmente a la materia según el plan de trabajo que ha organizado el profesor. Además, es muy positivo el intercambio de experiencias y opiniones con profesores y demás estudiantes, ya que permiten el desarrollo de competencias básicas como la flexibilidad, la negociación, la argumentación y, por supuesto, el pensamiento crítico.

Por ello te proponemos una metodología general de estudio basada en los siguientes puntos:

- Seguir un ritmo de estudio constante y sistemático.
- Acceder a la materia de manera continuada para mantenerse actualizado sobre el desarrollo de la materia.
- Participar activamente en ella enviando opiniones, dudas y experiencias sobre los temas tratados y/o planteando nuevos aspectos de interés para su debate.
- Leer los mensajes enviados por los compañeros y/o los profesores.



Se considera de especial interés y valor académico la “presencia” en el aula virtual al menos una vez por semana. El control de dicha “presencia” sería equivalente a asistir a clases presenciales. La forma en que puedes estar presente es muy variada: preguntando, opinando, realizando las actividades que el profesor proponga, participando en las actividades colaborativas, etc.

Esta forma de trabajar supone esfuerzo pero permite obtener mejores resultados en el desarrollo de la materia.



© Todos los derechos de propiedad intelectual de esta obra pertenecen en exclusiva a la Universidad Europea de Madrid, S.L.U. Queda terminantemente prohibida la reproducción, puesta a disposición del público y en general cualquier otra forma de explotación de toda o parte de la misma.

La utilización no autorizada de esta obra, así como los perjuicios ocasionados en los derechos de propiedad intelectual e industrial de la Universidad Europea de Madrid, S.L.U., darán lugar al ejercicio de las acciones que legalmente le correspondan y, en su caso, a las responsabilidades que de dicho ejercicio se deriven.