

青葉油漆 × 仿清水模塗料

藝術與自然並重的塗料美學

雅
典
娜

藝術。純粹

俐落。工業

Art and Nature





Art and Nature

雅 典 娜 藝 術 塗 裝 系 列

藝術風格
獨特性

水性環保
低VOC

高遮蓋力
易修補

容易施工
DIY創造特色

無甲醛
無八大重金屬

室內外皆適宜
易維護

雅典娜

有藝術的工業風

臨摹出不均勻且自然的清水模外觀

Art and Nature

希臘神話故事中，雅典娜女神（Athena）是主司手工藝、藝術、智慧的女神。雅典娜是藝術與智慧的象徵。雅典娜藝術塗裝系列，讓家更有藝術感。讓建築外觀更有深度。簡易的塗裝方式，創造出自己家的特色牆面。



* 本色卡為情境示意圖，實際塗刷效果以實際施工狀況為準。

* 本色卡引用之詩句來自於泰戈爾經典英文詩句。

The trees come up to my window like the yearning voice of the dumb earth.



綠樹長到了我的窗前，彷彿是暗啞的大地發出的渴望的聲音。

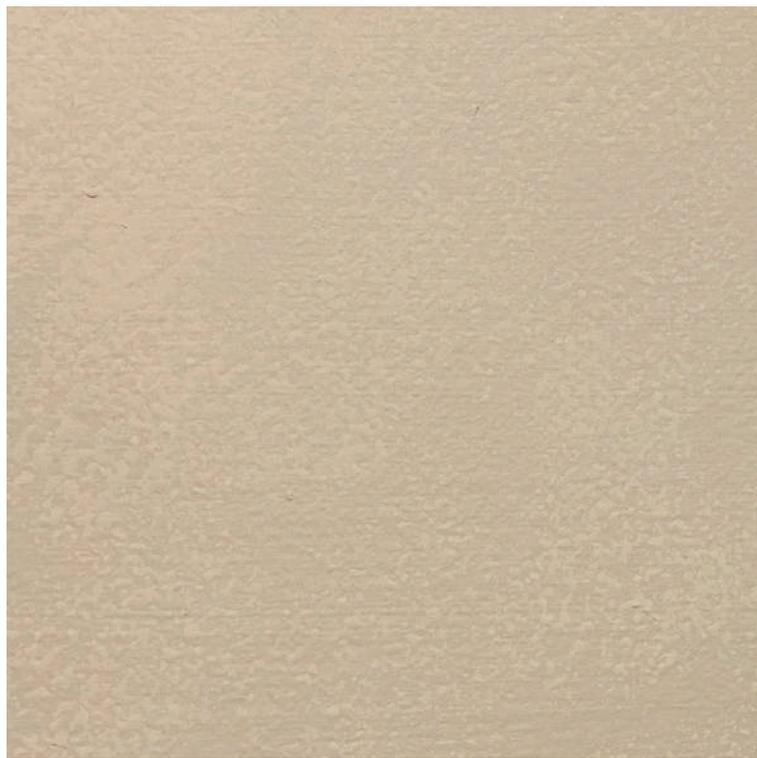


AN01 清水灰



Man is a born child; his power is the power of growth.

人是一個初生的孩子，他的力量，就是生長的力量。



AN02 鄉村奶茶







我們的生命是天賦的，我們惟有獻出生命，才能得到生命。

Life is given to us, we earn it by giving it.



AN03 暖灰



Some unseen fingers, like an idle breeze, are playing upon my heart the music of the ripples.

有些看不見的手，如懶懶的微風似的，正在我的心上奏著潺潺的樂聲。



AN04 灰紫藍





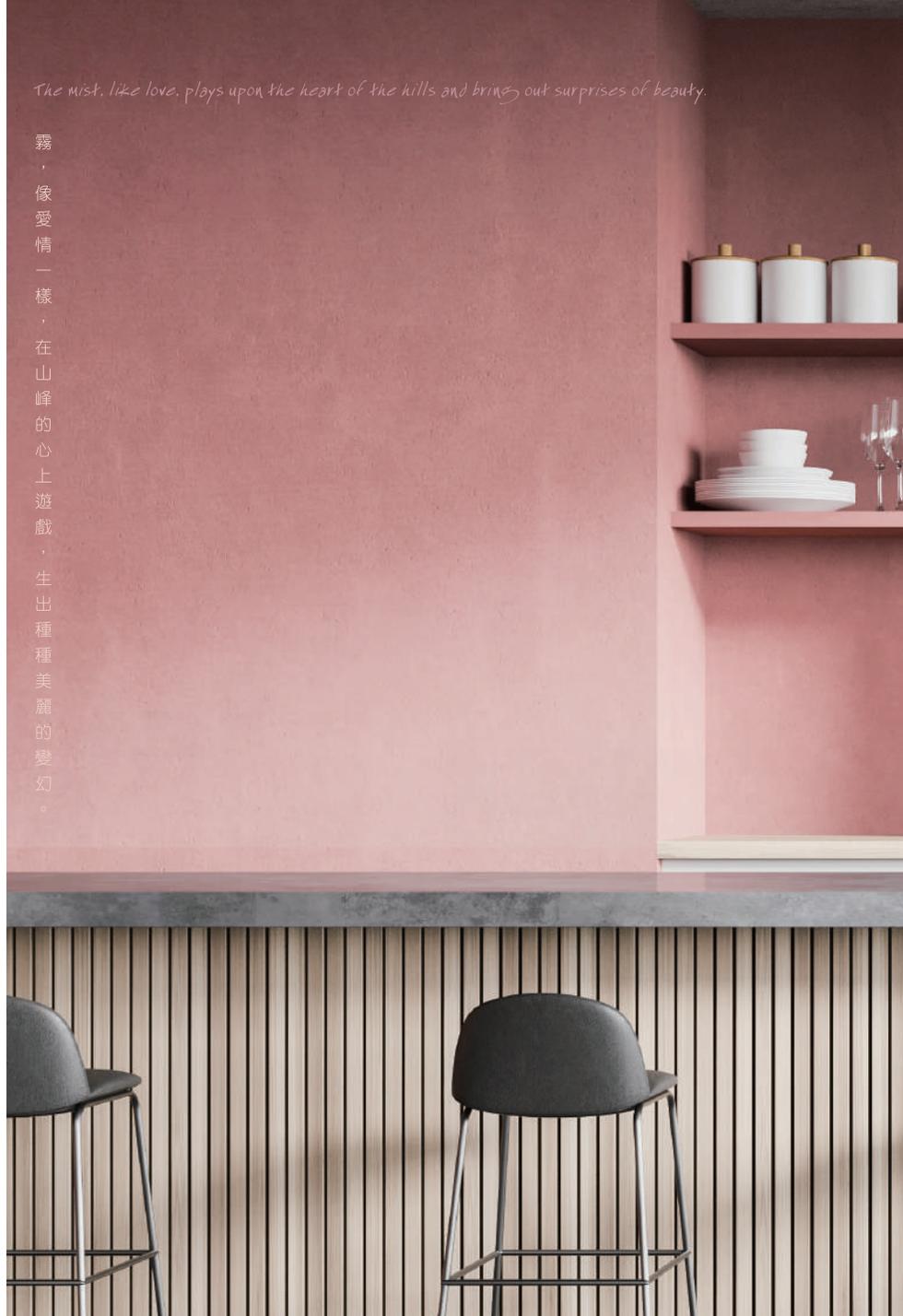


The mist, like love, plays upon the heart of the hills and brings out surprises of beauty.

霧，
像愛情一樣，
在山峰的心上遊戲，
生出種種美麗的變幻。



AN05 櫻花粉



CAFE





休息與工作的關係，正如眼瞼與眼睛的關係。
Rest belongs to the work as the eyelids to the eyes.



AN06 冷灰



Life is given to us, we earn it by giving it.

我們的生命是天賦的，我們惟有獻出生命，才能得到生命。



AN07 古典藍



刷具工具介紹

使用不同的工具，可以創造出不同的紋路。市面上有很多種滾刷，不同的滾刷可以滾塗出不一樣的花紋，可以多方測試，找出最喜歡的紋路。適合雅典娜塗料的滾刷，要有不均勻、沒有規則性、沒有一致性的特性。才能做出比較自然的紋路。



刷具分析影片

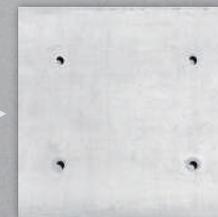


如何打造挖孔效果

室內：先用矽酸鈣板或木板釘出需求的樣式，並挖孔。再施作塗料。

(如果使用木板，要先批土把木紋填滿，並且要封底，避免吐油。)

室外：先用水泥纖維板釘出需求的樣式，並挖孔，再施作塗料。樓層較高或水泥纖維板有剝落疑慮的地方，建議施作真實的清水模，避免板材剝落造成危險。如果不需要挖孔，可以直接施作料於牆面，只要施工環境安全，樓高不是問題。多種材質都可以附著。雅典娜塗料耐候性佳，適用於室內或室外。



■如果想要打造漆面細緻感，於底色漆>>>中塗漆>>>面漆皆完成後，可使用600目砂紙以畫圈的方式薄薄打磨達到其細緻效果！

雅典娜

DIY 步驟教學

塗料工序：1. 水性多功能強效底漆 2. 底色漆 3. 中塗漆 4. 面漆 5. 啞光罩面漆

■ 施作雅典娜於外牆時一定要做水性多功能強效底漆打底，以增加對底材的附著。

■ 如果牆面有需要刷保護漆，可以噴塗啞光罩面漆保護即可。



施作影片介紹

1. 前置作業

舊牆面需先用強力水柱沖刷乾淨，把鬆脫的物質、油漬、灰塵、舊漆膜等清除乾淨。

2. 底漆

將水性多功能強效底漆攪拌均勻後，倒出需要的量到一個容器中。加水稀釋30~50%。用滾塗或刷塗的方式均勻刷在水泥牆面上。一般來說底漆只要施作一道，但是，如果水泥牆粉化嚴重，可以塗刷底漆兩道。（外牆一定要施作底漆，室內可依據實際底材狀況而定。）

3. 底色漆施作

將底色漆用清水稀釋後，即可施作於牆上。可以用噴塗或滾塗的方式進行（避免刷塗，易產生刷痕），施作1~2道。稀釋比例依照塗裝方式而定。如果用噴塗的方式，稀釋比例約為20~30%，滾塗大約稀釋比例為10~20%。顏色均勻且乾燥之後就可以進行下一個階段。

■ 以上為外牆的施作工序。室內在施作的時候，可以比照室外的施作流程。但是由於室內的條件，沒有室外嚴苛。所以底漆與罩面漆，可以依底材與環境條件，來選擇是否施作。

4. 中塗漆施作

取中塗漆添加清水30~40%稀釋。攪拌均勻後，以粗線長毛滾刷均勻沾覆中塗漆。先將滾刷上的漆順均勻後，再滾塗於牆面上。漆量要適當。以不規則的方式交叉滾塗於底色漆上。施作時，讓滾刷盡量與牆面平行，輕輕的滾在牆面上，盡量避免用力壓。這個步驟要多練習，滾出來的顏色才會符合預期的效果。如果漆料有滴下來的狀況，用滾刷輕輕地滾過即可。滾刷時，不用每個地方都滾到，有些地方濃密、局部稀疏。一次漆量不要太多太厚，要薄塗多次堆疊。這樣紋理更自然。（欲製造水泥自然不均勻感，中塗漆施作時可用霧狀噴水器噴水在塗膜表面，局部噴灑少量，邊噴水邊用滾刷調整不均勻感即可。噴水可以模糊滾痕，讓滾痕產生糊化的效果，此步驟看個人需求施作，如果不需要此步驟略過即可！）

5. 面漆堆疊

將面漆用清水稀釋40~50%像步驟4一樣，不均勻地滾塗在牆上。沾附適量就好，不要一次太厚、太多、甚至到流下來的狀態！

6. 啞光罩面漆施作

用噴塗或滾塗的方式，將罩面漆均勻噴塗在完成面上，以作為保護，此步驟為選擇性方案。



青葉油漆

雅典娜

Art and Nature

世界上有很多偉大的建築師，設計出非凡的建築，採用了各式各樣令人矚目的建築材料。尤其現在的建築講究的不是絢麗的外表，而是與大自然融合為一體的雋永設計。清水模是一個很簡單乾淨的建築材料，但是要做出平整完美的清水模外觀，卻是非常的困難！青葉雅典娜系列清水灰簡單色澤，臨摹出不均勻且自然的清水模外觀，施工方式簡單，成就出不平凡的清水模。除了仿清水模質感的『清水灰』以外。雅典娜系列提供多色的選擇。不管是甜蜜的『櫻花粉』或是鄉村風格的『鄉村奶茶』。都是家中室內室外裝潢最佳的選擇。

免付費服務專線：0800-321-092

免付費服務傳真：0800-031-331

www.chingyehpaint.com.tw



三葉造漆工業股份有限公司
SHAN YEH PAINT INDUSTRIAL CO.,LTD