**Мовленнєвий тренінг**

**«Спілкуймося українською»**

 **Немає людини, яка б не робила помилок, але той, хто**

**виправляє свої помилки, – мудрець (Китайська мудрість).**

**Стартові завдання (вступ до теми і знайомство)**

**1.Повідомлення теми тренінгу.**

**Слово тренера:**

Мішаниною двох мов – української та російської – говорить частина людності України, хоч загальновизнано, що користуватися сумішшю двох мов – це одне з найтривожніших явищ загальнопедагогічного та соціального характеру. Скалічена мова отупляє людину, зводить її мислення до примітиву. Суржик в Україні є небезпечним і шкідливим, бо паразитує на мові, що формувалася впродовж віків, загрожує змінити мову, яку прийняв Тарас Шевченко, показавши світові її красу й силу.

**2. Вправа «Смак настрою»**

Учитель з'ясовує емоційну готовність учнів до заняття, пояснюючи завдання вправи:

* назвіть своє ім’я та улюблену страву-смаколик;
* охарактеризуйте свій настрій, послуговуючись смаковими відчуттями;
* наступний учасник, звертається до попереднього, назвавши його ім’я у кличному відмінку, повторюючи, що він любить і який у нього настрій, а далі називає себе і продовжує все за зразком.

Додаткові завдання: використовуйте при цьому складні прикметники; по можливості утворюйте власні новотвори (неологізми).

Учні характеризують свій настрій, використовуючи смакові відчуття.

(Напрклад: ванільно-шоколадний, цитрусово-цукерковий, гірко-полиновий, вершково-фісташковий, полунично-виноградний, огірково-помідорний, сонячно-малиновий, осінньо-гарбузовий, медово-квітковий).

**3.Інформаційне повідомлення**

**Тренінг –** це форма групової роботи, яка забезпечує активну участь і творчу взаємодію учасників між собою і з тренером.

**4.Мозковий штурм «Правила роботи в групі».**

**Орієнтовні правила:**

* Правило «піднятої руки».
* Говорити по черзі.
* Бути доброзичливими.
* Зберігати таємниці.
* Мобільна тиша та ін.

**5.Перегляд відео** «Роль української мови у сучасному світі».

**Обговорення** (Вправа «Мікрофон»).

**6.Презентація «Антисуржик»**

**Відповіді на питання** (за правилом «піднятої руки»).

**7.Перегляд відео** «Запам’ятати правильний наголос легко».

- Запропонуйте ваші варіанти запам’ятовування.

**8.Руханка «Атоми й молекули»** (зняття напруження, об’єднання учасників у групи).

**Слово тренера:** «Чи знаєте ви, що військовий на варті стомлюється більше, ніж у поході? Це тому, що його тіло тривалий час перебуває у нерухомому стані. Отже, не забуваймо про вправи на зняття м’язового напруження, які ще називають енерджайзерами, або руханками. Давайте зараз порухаємося, як атоми. Всі ви знаєте, що атоми рухаються в будь-якому напрямку, перемішуючись між собою

 За командою учні об’єднуються в «молекули», в кожній з яких стільки атомів, скільки назвав учитель.

 Учні залишаються в групах, утворених після проведення руханки.

**9.Робота в групах.** Рольова гра з елементами театралізації та створенням проблемних ситуацій за професіями ( в основі – ситуативний прийом). Учні використовують професіоналізми.

**Групи: «Спортсмени на тренуванні», «Військові», «Похід до ресторану», «У перукарні», «У транспорті», «На ринку».**

Наприклад, **«У лікувальному закладі».**

**Зразок** (фрази, які можна використати):

Приймаємо з восьмої години, лікар приймає згідно з графіком.

Це пологовий будинок?

Прийміть виклик.

Перепрошую, що я Вас потурбував.

Чи зроблені щеплення?

Різкий біль коло серця.

Серцево-судинне захворювання.

Маю часті запаморочення.

Мені потрібна довідка про стан здоров′я.

Легке нездужання.

Приймайте протигарячкові ліки.

Найважливіше при Вашій хворобі дотримуватися режиму.

 **10. Перегляд експрес-уроків від Олександра Авраменка.**

Обговорення.

**11.Завдання групам. С**творити монолог із запропонованої теми, наприклад, «Монолог словника», «Монолог сторінки учнівського зошита» і под.

**12. «Відкритий мікрофон». Враження від заняття.**

**13. Завершальна вправа «Побажання».**

Учасники стають у два кола (зовнішнє та внутрішнє) обличчям одне до одного. Рухаючись у протилежних напрямках, передають побажання кожному наступному учаснику ( при цьому торкаються долонями до долонь кожного учасника).

**Посилання на додатки:** <https://shapovalukr16.blogspot.com/p/blog-page_20.html>