**Тема:** **Борис Грінченко. «Грицько». Дитячі уявлення про навколишній світ. Життєствердне добро і руйнівне зло.**

**Мета:** навчальна - познайомити учнів з особистістю Б. Грінченка, опрацювати оповідання « Грицько», повторити ознаки оповідання;

 розвиваюча - розвивати вміння художньо аналізувати текст; зв’язне мовлення учнів, логічне мислення; розвивати уявлення про навколишній світ;

 виховна - виховувати почуття людяності, доброти, справедливості, любов і пошану до батьків; збудити почуття милосердя до слабшого, менш витривалого, відчуття співпереживання до чужої біди.

**Тип уроку:** урок позакласного читання.

**Обладнання:** Портрет Б.Грінченка; виставка творів письменника; таблички з надписами слів, писанки.

Раз добром зігріте серце

 Вік не охолоне.

Т. Шевченко

**Хід уроку**

1. **Організаційна частина.**
2. **Оголошення теми, мети уроку.**
3. **Вступне слово вчителя.**

На багатостраждальній нашій Україні, яка перетерпіла тисячі загарбницьких воєн, найтяжчою була доля сиріт і вдів.

* Діти, а хто такі сирота, вдова? (Вдова – це жінка, яка після смерті чоловіка не одружилась вдруге. Сирота – дитина, в якої помер один із батьків: батько чи мати).
* А коли говорять: «Кругла сирота» ? (Коли росте дитина без батька і матері)
* В народі так і говорили: «Отець вмре, то півсироти дитина, а мати – то вже ціла сирота»
* А хто з видатних українських діячів виріс сиротою і став великою людиною? (Тарас Шевченко)

(*Звернути увагу на епіграф*)

* У народі про вдову казали:

 У вдови плакана доля.

 Вдовіти – горе терпіти.

* Люди вірили: « Хто вдову минає, той щастя не має ».
* Ось про життя таких сімей, котрим випало на долю стільки випробувань, страждань, переживань ми і поведемо розмову на зустрічі з видатним українським прозаїком, перекладачем, видатним педагогом. Це - Борис Дмитрович Грінченко.
* Погляньте на портрет письменника: високе чоло, ласкаві очі, спокійний і відкритий погляд, в якому любов до життя, замріяність, доброта. Одягнений просто і скромно. Він відзначався надзвичайною працездатністю. Про нього казали: «Він більше працював, ніж жив». Грінченко був скрізь, де розум посилав. (*Запис на дошці*)

Доля визначила йому Шевченківський вік – всього 47 років, але зробленого ним вистачило б на десяток життів. Чого тільки вартий 4-х томний «Словар української мови». А підручники для дітей селян «Українська Граматика», «Рідне слово».

Яка ж творча спадщина Б.Грінченка? Це 6 поетичних збірок, 80 байок, переклав українською мовою «Робінзона». Написав майже 50 оповідань, особливе місце серед яких посідають оповідання для дітей і про дітей. Ми розглянемо оповідання «Грицько».

1. **Опрацювання матеріалу**

1. Глибоке знання народного життя, біль за дітей і спонукали сільського вчителя взятися за перо.

Так з’являються оповідання, в яких змальовані епізоди із життя бідних селян, показані взаємини дітей і дорослих, думки і переживання маленьких героїв.

Давайте повторимо, що називається оповіданням?

Оповідання – невеликий прозовий твір, в якому зображується одна головна подія з життя головного героя.

Ознаки:1. Зображення одної події з життя головного героя.

 2. Невелика кількість дійових осіб.

 3. Нетривалий час дії.

 4. Невеликий обсяг.

 5. Прозова форма.

2. Бесіда за змістом твору.

а ) чим схвилювала вас подія, зображена в цьому оповіданні?

б) чому Грицько радів бубликові? Знайдіть опис бублика у тексті (с.145) Епітети, порівняння.

**Запам’ятайте!** У художніх творах докладно зображуються ті предмети, які мають певне значення в розвитку подій. Отже, ви знаєте ще один вид опису – опис окремого предмета. ( Ще є пейзаж, портрет, інтер’єр) - *називають учні.*

в) як Грицькова мати пояснювала похмурість сусідки Мотрі?А батько? Чию думку спочатку поділяв хлопчик?

г ) що змусило Семена напасти на Грицька? Знайдіть в оповіданні речення (с. 148) Як ви ставитесь до цього вчинку?

д) чим пояснюєте ви те, що Мотря не спинила свого сина? Як це її характеризує? Виділіть слова, якими передано її відчай? (с.149)

е) як змінилась думка Грицька про вдачу Мотрі? Перечитайте роздум хлопчика. (с.150)

є) автор пише, що не знає, чи поділився Грицько з Семеном тим бубликом? А ви як вважаєте?

ж ) які риси характеру ви виділите в образі Грицька (добрий, рішучий, хоробрий, подільчивий, милосердний…)

Доберіть синоніми й антоніми до слів:

Добро – зло

Сміливий – боягузливий (хоробрий, безстрашний)

Сміятися – плакати (веселитися)

3. Конкурс спостережливих

 ( *за змістом оповідання*)

* Які страви їли в Петрівський піст? ( Хліб та борщ, та каша, або просто хліб та борщ щодня).
* Які дерева росли в садку Грицька (Яблуні, сливи, вишні).
* Що привіз батько Грицькові з міста (Дві цукерки і великого – великого бублика)
* Чий це портрет: «Під вишнею стояв невеликий років десяти хлопець, але низенький, присадкуватий». (Семенів)

«Обличчя в неї було бліде, змучене, а тепер усе так і пашіло з гніву…» (Семенової матері Мотрі)

* Кому належать слова:

«Якби вони не були такі вбогі, то,може, не були б такі злі». (Батькові Грицька)

«А ти чого поліз в чужі вишні? Хіба в тебе своїх нема?». (Грицькові)

«Мати не дасть їсти – кажуть: Продам та хоч на спідницю собі наберу та тобі чоботи дам пошити» (Семенові)

«Ну, хлопче, добрий з тебе козак буде, моторний!» (Дядькові Тарасу).

«Лишенько моє!.. Горенько моє!.. Сину мій!.. Рятуйте!».(Семеновій матері).

 4. Гра «Словограй»

 Умови гри: Із запропонованих слів, що є в оповіданні, скласти прізвище та ім’я письменника, автора оповідання «Грицько».

 Ключ до гри: Слова розміщувати в горизонтальному порядку, щоб по вертикалі співпадали виділені букви.

Запропоновані слова: **Б**атько, вд**о**ва, б**р**иль, бубл**и**к, пі**с**т, **г**ріх, **р**ічка, м**і**сто, Семе**н**, кру**ч**а, П**е**трівка, д**н**о, **к**аша, М**о**тря.

 5. Перечитайте опис кручі та річки під нею (с.148). Розгляньте фото П. Х.Лук’яненка «Круча». Яке значення має цей опис для розуміння зображеної далі події? Чому Грицько плигнув з кручі? Як ви оцінюєте його вчинок?

Ймовірна відповідь: Круча була крута, спадала у воду. Було глибоко, ніхто з хлопців – товаришів не міг дістати дна. Грицько не злякався. Грицько знав, що Семен не вміє плавати.

Читання тексту в особах.

Грицько,Семен, Мотря, автор – с.147-148

Від слів: «Не стільки я з’їв твоїх вишень – не дуже чіпляйсь… до слів : - Тікай лиш,а то буде тобі горе…»

Переказувати запропонований уривок близько до тексту.

1. **Підсумок уроку**

Бесіда

* Що, на вашу думку, змушує людину бути злою у житті?
* Чи можна оповідання «Грицько» назвати повчальним? У чому саме його повчальність?
* Кому з героїв твору ви співчуваєте, симпатизуєте?
* Чи шкода вам часу ,витраченого на читання цього твору?

**Оцінювання** (*виділити активних учнів, похвалити*)

1. **Домашнє завдання**

Напишіть твір – мініатюру на одну з тем: (*Звернути увагу на епіграф*).

* Зло можна перемогти лише добром;
* Чи була злою Мотря, мати Семена?

За бажанням: намалюйте малюнок за оповіданням.

1. **Заключне слово вчителя**

Про сьогоднішню зустріч з письменником Борисом Грінченком хотілося б вам подарувати писанку (як оберіг) з сонечками. У письменника є такі повчальні рядки:

 Як сонце могуче,

 Таким будь і ти:

 На доброго й злого ти рівно світи,

 Освічуй їм шлях, щоб до правди іти.

Я приєднуюсь до цих слів і висловлюю таке побажання:

* зростайте на радість і добро своїм батькам, не засмучуйте їх;
* нехай ваша дитяча душа завжди відгукується на милосердя, співчуття до ближнього;
* приходьте і надавайте допомогу тим, хто її потребує;
* нехай освічується ваш шлях в подальшому житті цими сонечковими променями.