**Тема: Українська народна казка «Солом’яний бичок»**

**Мета:** учити дітей слухати і розуміти зміст художнього твору, запамятовувати дійових осіб та послідовність дій, емоційно сприймати зміст казки; закріплювати вміння відповідати на запитання за змістом твору; збагачувати активний словниковий запас; розвивати інтонаційну виразність та імітаційні здібності; спонукати повторювати окремі слова та вирази з відповідною інтонацією; виховувати інтерес до художньої літератури, комунікативні якості.

**Матеріали:** ілюстрації до казки.

**Хід заняття:**

**І. Організаційний момент**

**ІІ. Основна частина**

**- Загадки**

Цілу зиму у барлогу

Спить приблуда клишоногий.

Як зоветься цей забрідь?

Здогадалися?...

(Ведмідь).

Гострі зуби, сильні лапи,

Дуже схожий на собаку,

І полює дуже ловко,

Що, впізнали, діти, …

(Вовка).

В темнім лісі проживає,

Довгий хвіст пухнастий має.

Їй на місці не сидиться.

А зовуть її…

(Лисиця).

Грудочка пуху,

Довге вухо,

Стрибає спритно,

Любить морквину.

(Заєць).

Я – бичок-третячок,

Солом’яний у мене бочок.

Із соломи дід зробив,

Бік смолою засмолив.

Солом'яний бичок (казка)

Жили собі дід та баба. Дід служив на майдані майданником, а баба сиділа дома, мички пряла. І такі вони бідні - нічого не мають; що зароблять, то проїдять, та й нема. От баба й напалася на діда:

- Зроби та зроби мені, діду, солом'яного бичка і осмоли його смолою.

- Що ти говориш? Навіщо тобі той бичок здався?

- Зроби, я вже знаю навіщо.

Дід - нічого робити - взяв, зробив солом'яного бичка й осмолив його смолою.

Переночували. От на ранок баба набрала мичок і погнала солом'яного бичка пасти; сама сіла під могилою, пряде кужіль і приказує:

- Пасись , пасись, бичку, на травиці, поки я мички попряду! Пасись , пасись, бичку, на травиці, поки я мички попряду!

Доти пряла, поки й задрімала. Коли це з темного лісу, з великого бору біжить ведмідь з обдертим боком. Наскочив на бичка:

- Хто ти такий? - питає, - Скажи мені!

А бичок йому:

- Я бичок-третячок, з соломи зроблений, смолою засмолений.

Ведмідь каже:

- Коли ти солом'яний, смолою засмолений, то дай мені смоли обідраний бік залатати!

Бичок нічого, - мовчить. Ведмідь тоді його хап за бік, давай смолу віддирати. Віддирав, віддирав та й зав'яз зубами, ніяк і не вирве. Сіпав, сіпав - затяг того бичка хтозна-куди!

От баба прокидається - аж бичка нема. "Ох, мені лихо велике! Де це мій бичок дівся? Мабуть він уже додому пішов". Та мерщій днище та гребінь на плечі та додому. Коли дивиться - ведмідь у бору бичка тягає. Вона до діда:

- Діду, діду! Бичок наш ведмедя привів, - іди його вбий!

Дід вискочив, віддер ведмедя, взяв і кинув його в погріб.

От на другий день, ще ні світ ні зоря, баба вже набрала кужелю і погнала на толоку бичка пасти. Сама сіла під могилою, пряде кужіль і приказує:

- Пасись , пасись, бичку, на травиці, поки я мички попряду! Пасись , пасись, бичку, на травиці, поки я мички попряду!

Доти пряла, поки й задрімала. Коли це з темного лісу, з великого бору вибігає сірий вовк та до бичка: - Хто ти такий? - питає, - Скажи мені!

А бичок йому:

- Я бичок-третячок, з соломи зроблений, смолою засмолений.

- Коли ти солом'яний, смолою засмолений, то дай мені смоли обідраний бік залатати, а то капосні собаки обідрали!

- Бери!

Вовк зразу до боку, хотів смоли віддерти. Драв-драв та зубами й зав'яз, що ніяк уже не віддере; що хоче назад, та ніяк. Вовтузився з тим бичком!

Прокидається баба - аж бичка уже й не видно. Вона й подумала: "Мабуть, мій бичок додому побрів". Та й пішла. Коли дивиться - вовк бичка тягає. Вона побігла, дідові сказала. Дід і вовчика у погріб укинув.

Погнала баба і на третій день бичка пасти. Сіла під могилою та й заснула. Аж біжить лисичка:

- Хто ти такий? - питає, - Скажи мені!

- Я бичок-третячок, з соломи зроблений, смолою засмолений.

- Коли ти солом'яний, смолою засмолений, то дай мені смоли обідраний бік залатати; капосні хорти трохи шкури не зняли!

- Бери!

Зав'язла й лисиця зубами в смолі, ніяк не вирветься. Баба дідові сказала - дід укинув у погріб і лисичку. А далі й зайчика-побігайчика отак упіймали.

От як назбиралось їх, сів дід над лядою та й давай гострити ножа. Ведмідь його й питає:

- Діду, навіщо ти ножа гостриш?

- Щоб з тебе шкуру зняти та пошити з тієї шкури і собі і бабі кожухи.

- Ой, не ріж мене, дідусю, пусти краще на волю! Я тобі багато меду принесу.

- Ну, гляди!

Взяв і випустив ведмедика. Сів над лядою, знов ножа гострить. Вовк його й питає:

- Діду, навіщо ти ножа гостриш?

- Щоб з тебе шкуру зняти та на зиму теплу шапку пошити.

- Ой, не ріж мене, дідусю, я тобі за це цілу отару овечок прижену.

- Ну, гляди!

І вовка випустив. Сидить та ще ножа гострить. Лисичка виткнула мордочку, питає:

- Скажи мені, будь ласка, дідусю, навіщо ти ножа гостриш?

- У лисички, - каже дід, - гарна шкурка на опушку й на комірець, хочу зняти.

- Ой, не знімай з мене, дідусю, шкури, я тобі курей, і гусей принесу!

- Ну, гляди!

І лисичку пустив. Зостався один зайчик; дід і на того ножа гострить. Зайчик його питає: "Нащо?" А він і каже:

- У зайчика шкурка м'якенька, тепленька, - будуть мені на зиму рукавички й капелюх.

- Ой, не ріж мене, дідусю, - я тобі стьожок, сережок, намиста доброго нанесу, тільки пусти на волю!

Пустив і його.

От переночували ту ніч, коли на ранок, ще ні світ ні зоря, аж - дер-дер! - щось до діда в двері. Баба прокинулась:

- Діду, діду! Щось до нас у двері шкряботить, - піди подивись!

Дід вийшов, коли то ведмідь цілий вулик меду приніс. Дід узяв мед, та тільки ліг, аж у двері знов - дер-дер! - повен двір овець вовк понаганяв. А незабаром лисичка принесла курей, гусей - усякої птиці; зайчик понаносив стьожок, сережок, намиста доброго... І дід радий, і баба рада. Взяли попродали овечки, та накупили волів, та став дід тими волами ходити чумакувати, та так забагатіли!

А бичок, що не стало вже треба, доти стояв на сонці, поки й не розтанув.

**Словникова робота**

Майдан – велике незабудоване місце у селі, місті. Площа.

Майданник – смоляр – чоловік, що варить смолу.

Мички – пучок конопель або льону.

Прясти (мички прясти) – робити безперервну тонку нитку, пряжу з конопель або льону.

Кужіль – прядиво або вовна, намотані на кужівку (кілок).

Днище – дошка, у яку закладають гребінь для прядіння ниток.

Гребінь – високий дерев’яний стояк із зубцями, на які насаджується пряжа.

Ні світ, ні зоря – дуже рано, на світанку.

Ляда – дверцята, що прикривають отвір всередину.

Льох – підвал, погріб.

Хорти – мисливський собака.

Опушка – хутряна обшивка країв верхнього одягу.

**Фізкультхвилинка**

**Народна гра «Була у лісі?»**

Діти стають у парі одне навпроти одного.

* Була у лісі?
* Була.
* Рубала дрова?
* Рубала?
* Бачила вовка?
* Бачила.
* А боялася його чи ні?

Дитина, яка запитала, змахує хустинкою перед очима іншої (або сплескує у долоні).

**Читання казки «Солом’яний бичок».**

**Бесіда за змістом казки.**

* Яку казку ми прочитали?
* Хто є головним героєм?
* Чого просили звірі у бичка?
* Що приніс ведмідь в обмін на волю?
* Як віддячив вовк дідові й бабі?
* Як розрахувалась за волю лисичка?
* Які подарунки приніс зайчик?

**ІІІ. Підсумок**

Сьогодні ми прочитали українську народну казку «Солом’яний бичок». У неї немає автора. Хтось дуже давно придумав її. Люди переказували її одне одному. Так вона дійшла до наших днів. А давайте, кожен з вас придумає казку, а батьки нехай запишуть і ми почитаємо її наступного разу.