**Майстер-клас для вчителів-предметників**

**«Культура мовлення й спілкування - важливий чинник професійної майстерності вчителя»**

**Мета:** привернути увагу вчителів на правильність їхнього мовлення з метоювдосконалення професійної майстерності

Завдання:

* створити проблемні ситуації, ситуації пошуку, які сприяли б мотиваційній діяльності власного мовлення;
* спонукати до самоосвітньої діяльності щодо попередження найбільш уживаних у мовленні акцентологічних, лексичних та граматичних помилок.

*Перебіг майстер-класу*

*Розсадка відбувається відповідно до кольору обраного листка (поділ на групи)*

Добрий день, шановні колеги! Шкільний освітній проект для тих, хто хоче вдосконалити свої знання з української мови триває. Саме тому я рада вітати усіх вас у своїй педмайстерні.

«Культура мовлення й спілкування - важливий чинник професійної майстерності вчителя»

* Що спонукало мене провести цей майстер-клас? Причин декілька.
1. Маючи багаторічний досвід у підготовці учнів до ЗНО, доводилося неодноразово чути від них фрази на кшталт: «А вчитель математики(географії) не так вимовляє, наголошує» і т.д. Отож, як бачимо, для наших учнів ми, учителі, є взірцем.
2. Приємно те, що багато хто з вас, готуючись до виступу, показового уроку чи просто так, для себе, питає мовної поради. Отож, як бачимо, ви прагнете до вдосконалення свого мовлення.
3. І до того ж існує постанова №1033 про мовний режим, яка була офіційно ухвалена Кабінетом Міністрів України від 30 вересня 2009 року. І її ніхто не скасовував. А відтак, не маємо права на помилку. Бо вживання української не повинно обмежуватися лише уроками української мови.
4. І, звісно, меж людської досконалості не існує.

Сподіваюсь, Ви розумієте, що я не маю на меті сьогодні вказувати на мовні огріхи вчителів під час виступів чи показових уроків. Навпаки – дати певні поради, поділитися певними надбаннями, секретами, мовними фішками.

До речі, про поради. Зараз їх модно називати(особливо серед молоді) *лайфхаками* Українські відповідники цього слова — *«кмітливість», «рецепт», «порада», «знахідка».* *Лайфхаки* - маленька хитрість, корисна порада, набір методів і прийомів, які спрощують процес досягнення певної мети за допомогою різних корисних порад і хитрих трюків. Зазвичай лайфхакер не створює нових методик, а просто використовує вже наявні.

Маю надію, що мої мовні поради стануть вам в нагоді. Отож, з метою визначилися, а про доцільність майстер-класу, сподіваюся, ми зробимо висновки разом наприкінці нашої зустрічі. Тому закликаю Вас до співпраці.

Способів вдосконалення власної грамотності у наш час існує багато: різноманітні посібники, безліч спільнот в Усемережжі і т.д. Було б лише бажання. Пропоную один із них.

**Перегляд експрес-уроку від Олександра Авраменка. Слайд 2**

Напевно, ви звернули увагу на те, що на початку зустрічі я привіталася: «Добрий день!»

Вітаючись вранці, треба використовувати родовий відмінок, а вдень і ввечері – називний. Ви логічно запитаєте : «А чому не доброго дня?» А відповідь проста: така мовна традиція. Етикетні формули – це стійкі сполуки слів, фразеологізми.

Отож, доброго ранку! Добрий день! Добрий вечір! **Слайд 3**

І не забудьте про усмішку! Вона також допоможе розпочати розмову.

До речі, про *посмішку та усмішку* **Слайд 4**

До речі, а славнозвісна Джоконда усміхається чи посміхається?

Отож, бажаю успіху сьогодні усім нам. *Сподіваюсь, перший млинець не буде нанівець.*

***Лайфхак – порада 1***

*Уперед!* Перша порада(лайфхак) від мене

Перегляд слайдів із мовними порадами (**Слайди 5-21) та коментарі до них**

**А зараз пропоную Вам попрацювати спільно над різного виду завданнями.**

Не бійтесь помилитися. Адже, як стверджує китайська мудрість: «Немає людини, яка б не робила помилок, але той, хто виправляє свої помилки, – мудрець».

**Групова робота**

**Локація 1 Комікси**

Виправляти чужі помилки завжди простіше, ніж виявляти власні. Та й цікавіше.

Зредагуйте, будь ласка, репліки з коміксів, уписавши в бульбашки над головою героїв («бабли») правильні.

**Локація 2 Наголоси**

Правильне наголошування слів завжди було й буде одним з найбільш проблемних…

Отож пропоную Вам поставити наголоси за допомогою наліпок у поданих словах.

Готові? До роботи!

**Локація 3 Час**

Відомий поет-мандрівник Григорій  Сковорода одного разу сказав, що найбільша втрата – це втрата часу.

Що б ми робили, якби не знали, *котра година?* Мабуть, нікуди  б не поспішали і, відповідно, нікуди б не запізнювались… Тож , аби життя не проходило повз, розумні люди і створили годинники.

На жаль, і досі ще багато хто не знає, як треба точно позначати час, і питає: *«Скільки зараз годин?»* - замість *«Котра година?».* Чуємо інколи*: «Зараз п'ятнадцять годин», - замість – «Зараз третя година дня»* або *«Зараз п’ятнадцята година».*

Щоб уникати таких помилок, потрібно пам’ятати, як правильно вживати числівники на позначення часу.

Саме тому пропоную записати час, який показують дані годинники

Розпочинаємо!

**Локація 4** **Мовні покручі**

Виправляти чужі помилки завжди простіше, ніж виявляти власні. Та й цікавіше.

Зредагуйте, будь ласка, подані словосполучення

**Зредагувати мовні покручі**

1. Прийняти до відома – узяти до уваги
2. У значній мірі – значною мірою
3. Виключення з правил – виняток
4. Пропуски по хворобі – пропуски через хворобу
5. Не мішайте мені – не зважайте мені
6. Самий важливий момент – найважливіший момент
7. Прийшло в голову – спало на думку
8. Відкрити підручника – розгорнути підручника
9. Зустрічаються помилки – трапляються помилки
10. Оточуюче середовище – навколишнє середовище, довкілля
11. Оточуючі люди – близькі, знайомі
12. Бути на хорошому рахунку – мати добру репутацію
13. В першу чергу – насамперед
14. Приймати належні міри – уживати належних заходів
15. На протязі року – протягом року, упродовж року
16. Перший по списку – перший за списком По вашому проханню – на ваше прохання
17. Через пару хвилин – через декілька хвилин
18. Проблема заключається в тому – проблема полягає в тому
19. Кілька років тому назад – кілька років тому
20. Навчатися математиці – навчатися математики

А ще цікаво:

* *Вікно, кватирку, двері відчиняють і зачиняють.*
* *Відкривають планету (очі- фразеологізм)*
* *Зошит, книжку розгортають (говорю про наголоси фОрзац, зАкладка, пОзначка та слово береги )*
* *До дошки піде Оксана Сухомлін, а не Сухомлін Оксана (хоча у журналі так)*

*Учителі працюють в групах , а потім відбувається перевірка з участі учителя-словесника.*

*Ну і наостанок вам такі цікавинки…*

Вокзал – двірець

Аеропорт – летовище

Вертикальний – прямовисний

Горизонтальний – поземний

Екватор – рівноденник

Журнал – часопис

Карта – мапа

Клімат – підсоння

Меридіан – південник

Полюс – бігун

Тротуар – хідник

Фарфор – порцеляна

Фонтан – водограй

Фотокартка – світлина

Бинт – завій

Паралельний – рівнобіжний

Попкорн – баранці

Меню – стравопис

Хакер – зламник

Смог – кіптява

Рецепт – припис

Еритроцити – червонокрівці

Мені було приємно з вами працювати. А вам?

Для цього, щоб відповісти на це запитання, оберіть стікер певного кольору. Якщо ви дізналися багато чого нового, оберіть *зелений колір,* якщо вам було щось знайоме, оберіть *рожевий* і напишіть свої враження, побажання, зауваження.

Звісно, осягнути всього за один раз не можна. Можна було б наводити безліч цитат про важливість високого рівня культури вчителя, але допоки ми самі себе не вмотивуємо, нічого не зміниться. Письмо з помилками – то як невмиті руки чи зуби. А те, що ви сьогодні тут, свідчить про ваше бажання розвиватись.

*Порада від студентів Гарварду*

***Навіть зараз твої конкуренти вдосконалюються.***

*Останній лайфхак від мене - «****Словник учителя»***

*Мисліть, відчувайте, говоріть, живіть українською!!!*

*Дякую.*

**Висновок**

Звичайно, нічого в класі не зміниться, якщо вчитель неправильно вимовить слово або використає невдалий зворот. Це лише свідчитиме про низький рівень мовлення цієї людини.  Але педагоги є взірцем для наслідування. Лише володіючи всіма засобами, про які ми сьогодні говорили, ми можемо претендувати на звання культурної людини. Учитель повинен вчитися все життя.