|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Мета** | **Зміст** |
|  | **Підготовчий етап постановки звуку К** | **1**.**Організаційний момент****2.Вправа на дихання** "Повітряна кулька" Розвиток сильного плавного спрямованого видиху; активізація губних м’язів. (дитина дує на кульку декілька раз, щоб вона довше не опускалася на підлогу)**3.** **Артикуляційні вправи:**- паркан;- посмішка;- трубочка;- «хто сильніше?»;- гірка;- маляр; - язик – борець.**4.** **Розвиток фонематичного сприйняття** "Підійми прапорець, якщо почуєш звук К"**5.** **Розвиток переключення органів артикуляційного апарату** та вироблення узгодженої роботи губ та язика " Розмова Совушки та Дятла". Проголошення складів та звуків: то-то, то-то, ди-ди зі зміною інтонації.**6.** **Пальчикова вправа**:Задрімав мізинчик трішки,Безіменний - стриб у ліжко,А середній там лежить,Вказівний давно вже спить.Вранці всі схопились враз –В дитсадочок бігти час!*По черзі згинати пальчики до долоньки, починаючи з мізинця. Потім великим пальцем торкатися всіх інших — «будити». Одночасно зі словом «враз» кулачок розтулити, широко розсунувши пальці.***7**.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | **Постановка звука К** | **1.Організаційний момент****2.Вправа на дихання** «Здування легких предметів». Мета: укріплювати м’язи дихального апарату і виробляти нижньодіафрагмальний видих. **3. Артикуляційні вправи:** - пташенятко;- лопаточка;- грибок;- чашечка;- оближемо губки; - маляр;- гойдалка;- гірка.**4. Голосові вправи:**«Відгук». Мета: укріплювати голосові зв’язки. Відгукнутися на звернення логопеда коротким звуком: м-м-м.«Голосні звуки». Мета: укріплювати голосові зв’язки. Повторити протяжно на видиху за логопедом : а-а-а, о-о-о, у-у-у.**5. Пальчикова вправа:** - Хлопчик-пальчик, що робив?- З першим братом в ліс ходив.З другим братом борщ варив,З третім братом пас корів,А з четвертим - кашу їв.*По черзі згинати й розгинати всі пальці, починаючи з мізинця.***6. Артикуляційний уклад звуку К** ( з опорою на схему)**7. Постановка звуку:**- від Т ( з механічною допомогою);- від вправи «Гірка» ( здуваємо ватну кульку).**8. Розвиток фонематичного сприйняття.** Гра «Піймай звук». Логопед називає звуки та склади. Якщо дитина чує звук К – підіймає руку. Упізнавати звук на слух з відкритими та з закритими очима. **9.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | **Автоматизація ізольованого звуку К**  | **1.Організаційний момент****2.Вправа на дихання** «Хто вище?» ( з ваткою). Мета: виробити плавний, тривалий, неперервний повітряний струмінь, що йде посередні язика. **3. Артикуляційні вправи**:- паркан;- посмішка;- трубочка;- «хто сильніше?»;- гірка;- маляр; - язик – борець.**4. Формування зорового образу звука К**. Показ артикуляційного профілю. Уточнення положення губ, зубів, язика.**5. Закріплення ізольованого звуку.**- Послухай, як я скажу звук (К).- Давай, тепер разом вимовив звук (К). (Логопед і дитина вимовляють звук разом).- Як капають дощові краплі? Який звук чується при цьому? (Дощові краплі капають «к-к-к») «Додай звук К»: уро.. , дру…, чобіто…, то…, кри…, баба…, віни…, шнуро…, като…, замо…, брело…, зна…, тріс...**6. Вправа** "Пальчики крокують по столу":Ка-ка-ка.... ки-ки-ки.... ку-ку-ку..... ко-ко-ко....**7. Розвиток фонематичного сприйняття**. Показуємо картинки і називаємо їх – Мак - трава. Дитина повинна взяти картинку в назві якої є звук (К).Жук- соваЛітак – машинаТанк - намисто**8.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |