
FIÓDOR MIKHÁILOVITCH DOSTOIÉVSKI (1821-1881) – vida e obra

1821 A 1849: AS SEMENTES DA REVOLTA

1821 – 30 de outubro: nascimento de Fiódor Mikháilovitch Dostoiévski, em Moscou.

Pais: Mikhail Andréievitch e Maria Fiódorovna

1822-1835 – nascimentos dos irmãos mais novos: Várvara em 1822; Andrei em 1825, as gêmeas Vera e Liubov (que morre nos primeiros anos de vida) em 1829; Nikolai em 1831; e Aleksandra em 1835.

OBS: O irmão mais velho, Mikhail, nasceu em 1820

1831 – aquisição da propriedade de Darovóie (passa as férias de verão)

1834-1837 – estudos em Moscou

1837 – 27 de fevereiro – morte de Maria Fiódorovna

Maio: vai com o irmão Mikhail para São Petersburgo, realizar estudos preparatórios para a escola central de engenharia militar / o irmão é reprovado (motivos médicos)

1838 – mesmo com boas notas, perde o ano

1839 – morte de Mikhail Andréievitch (assassinado pelos servos?)

1840-1841 – Iniciação na literatura (Maria Stuart, Boris Godunov e outros, não terminados)

1843 – conclui os estudos de engenharia

1844 – primeiro texto publicado: tradução de Eugénie Grandet (Balzac)

1845 – termina GENTE POBRE

1846 – publicação de GENTE POBRE (Romance) na antologia de Negrásov, Almanaque de Petersburgo (janeiro)

Publicação de O DUPLO (Romance) (outubro)

Conto SENHOR PROKHARTCHIN

1847 – começa a frequentar as reuniões de sexta-feira no círculo de Petrachévski

Em julho, as primeiras manifestações de epilepsia

ROMANCE EM NOVE CARTAS

A SENHORIA

1848 – publicação de NOITES BRANCAS (dezembro)

POLZUNKOV

CORAÇÃO FRACO

O LADRÃO HONESTO

UMA ÁRVORE DE NATAL E UMA BODA

A MULHER ALHEIA E O MARIDO DEBAIXO DA CAMA

1849 – publicação de NIÉTOTCHKA NIEZVÂNNOVA (Romance) (janeiro-fevereiro)

O PEQUENO HERÓI

23 abril: prisão de Dostoiévski

13 de novembro: condenado ao pelotão de fuzilamento

22 de dezembro: simulacro de execução, pena comutada a quatro anos de trabalhos forçados

25 de dezembro: partida pra Sibéria, com os pés acorrentados

1850 A 1859: OS ANOS DE PROVAÇÃO

1850 – 23 de janeiro: chegada à galé de Omsk para cumprimento da sentença

1850-1854 – cumpre a pena

1854 – é solto (fevereiro) e passa a servir como soldado raso no regimento de Semipalatinsk. Em abril, conhece Maria Dmítrievna Issáieva e se apaixona.

1855 – agosto: Maria fica viúva e Dostoiévski pede sua mão

1857 – fevereiro: se casa com Maria

Abril: recupera os títulos de nobreza e volta a ter o direito de publicar.

1858 - pede reforma do exército por motivos de saúde

1859 – março: reformado como tenente

Dezembro: autorizado a retorna para São Petersburgo

O SONHO DO TIO

ALDEIA DE STEPÁNTCHIKOVO E SEUS HABITANTES

1860 A 1865: OS EFEITOS DA LIBERTAÇÃO

1860 - a revista Mundo Russo começa a publicação de RECORDAÇÕES DA CASA DOS MORTOS; autorizados a publicar a revista Vremia

1861 – Mikhail e Fiódor começam a publicar a revista TEMPO (Vrêmiá) com os primeiros capítulos de HUMILHADOS E OFENDIDOS (Romance)

Conhece Apolinária Súslova

1862 – 7 de junho a 24 de agosto: viaja para o exterior: Berlim, Dresden (Madona Sistina), Wiesbaden (ganha de primeira na roleta e vai sofrer o demônio do jogo por mais de uma década), Paris, Londres (encontra Herzen e talvez Bakúnin), Genebra (se junta a Strákhov), Milão, Florença, Veneza, Viena, Dresden e Hamburgo.

RECORDAÇÕES DA CASA DOS MORTOS (Romance)

UMA HISTÓRIA DESAGRADÁVEL

1863 – a revista Tempo é proibida (24 maio)

4 agosto a 21 outubro: parte para encontrar Polina em Paris; passa por Wiesbaden, onde perde na roleta. Depois de Paris, viajam para a Itália. Na volta para Petersburgo, passa por Bad Homburg (roleta).

NOTA DE INVERNO SOBRE IMPRESSÕES DE VERÃO

1864 – Mikhail é autorizado a publicar nova revista, Época.

15 abril: morte de Maria Dmítrievna

10 julho: morte de Mikhail

Novembro: relacionamento com Marfa Brown

MEMÓRIAS DO SUBSOLO (Romance)

1865 – pede a mão de Anna Korvin-Kriukóvski (recusa) – fevereiro

Junho: Época deixa de ser publicada

Julho a outubro: Viagem ao exterior

O CROCODILO

1865 A 1871: OS ANOS MILAGROSOS

1866 – janeiro: o Mensageiro Russo publica os primeiros capítulos de CRIME E CASTIGO (Romance)

Abril: ameaça dos credores, início de UM JOGADOR (Romance)

Outubro: conhece Anna Grigórievna Snítkina, contratada como estenógrafa para a redação de UM JOGADOR

Outubro: entrega a tempo o romance para Stélovski

Novembro: se declara a Anna

1867 – fevereiro: casamento com Anna

Abril: viagem do casal ao exterior – ficam em Dresden, depois Genebra – chegam passando por Baden-Baden (roleta) e Basileia (Holbein, o jovem: Cristo morto)

Setembro 67 a maio 68: breves estadias em Saxon-les-Bains para jogar na roleta

Dezembro: envia ao Mensageiro Russo os primeiros capítulos de O IDIOTA

O JOGADOR

1868 – fevereiro: nascimento em Genebra do primeiro filho, Sofia

Maio: morte de Sofia

Junho a dezembro: o casal passa o verão em Vevey, que deixam para ir a Florença, onde chegam depois de passar por Milão

1869 – julho: voltam a Dresden

Setembro: nascimento da segunda filha, Liubov

O IDIOTA (Romance)

1870 – janeiro: Aurora dá início à publicação de O ETERNO MARIDO

Primavera-verão: trabalha em OS DEMÔNIOS (Romance)

Abril: vai a Bad Homburg jogar na roleta

1871 A 1881: O MANTO DO PROFETA

1871 – janeiro: o Mensageiro Russo começa a publicar OS DEMÔNIOS

Abril: vai a Wiesbaden para jogar na roleta. Depois de perder tudo, sente-se libertado: nunca mais vai jogar.

Julho: o casal volta a Petersburgo; nascimento do terceiro filho, Fiódor (Fédia)

1872 – maio-setembro: a família se estabelece em Stáraia Russa (se torna o lugar de férias durante o verão e onde comprarão uma casa)

Dezembro: torna-se redator-chefe do Cidadão, periódico semanal e conservador. De maneira irregular, publica ali o seu DIÁRIO DE UM ESCRITOR

OS DEMÔNIOS (Romance)

1873 – BOBOK

1873-1878 – DIÁRIO DE UM ESCRITOR

1874 – março: pede demissão de Cidadão

Junho-julho: tratamento termal em Ems

1875 – janeiro: a revista Anais da Pátria publica os primeiros capítulos de O ADOLESCENTE (Romance)

Maio a julho: volta para tratamento termal em Sem

Agosto: nascimento do quarto filho, Aleksei (Aliocha)

1876 – janeiro: começa a publicação mensal de DIÁRIO DE UM ESCRITOR

Julho a agosto: nova cura termal em Sem

Novembro: publicação no DIÁRIO DE UM ESCRITOR da novela UMA CRIATURA DÓCIL

O MUJIQUE MAREI

UMA CRIATURA GENTIL

1877 – abril: a Rússia declara guerra ao império otomano

Dezembro: é eleito membro da academia imperial de ciências, seção língua e literatura russas

Dezembro: morte de Nekrássov; faz elogio fúnebre diante do caixão

SONHO DE UM HOMEM RIDÍCULO

1878 – fevereiro: encontros com a família imperial

Maio: morte de Aleksei, provavelmente por epilepsia (doença herdada do pai)

Junho: vai com Vladímir Soloviov ao mosteiro de Optina Pústin

Dezembro: eleito membro do comitê da Sociedade Eslava Beneficente

1879 – fevereiro: o Mensageiro Russo começa a publicar OS IRMÃOS KARAMÁZOV (Romance)

Junho: eleito para o comitê de honra do congresso internacional de literatura

Julho-agosto: volta a Sem para tratamento termal

1880 – janeiro: abertura da distribuidora de livros e revistas de Dostoiévski

Fim de maio-começo de junho: participa de solenidade pela inauguração da estátua de Púchkin, em Moscou

Outubro: consegue autorização para retomar a publicação mensal de DIÁRIO DE UM ESCRITOR a partir de janeiro de 1881

Novembro: o Mensageiro Russo publica o fim de OS IRMÃOS KARAMÁZOV (Romance)

1881 – 25 para 26 de janeiro: pequena hemorragia pulmonar

26 para 27: novas hemorragias, extrema-unção

28 janeiro: morte

1º fevereiro: enterro no cemitério Tikhvin do mosteiro Alexandre Névski de São Petersburgo