

Message de Peter Batley

Je vous remercie d'avoir choisi de participer à la chorale virtuelle. La musique est libre de droits; notre seule dépense sera le temps en studio, donc il est important qu'il y ait le moins de frais d'édition que possible.

Ce projet a 2 objectifs principaux : amasser des fonds pour le travail de la fondation Hospice Africa, et par son profil international, mieux faire connaître Hospice Africa et le travail qu'il fait pour soulager les souffrances des malades en phase terminale. C'est un grand honneur pour moi d'avoir été invité à participer. Le déroulement technique du projet est une nouvelle sorte de défi pour moi. J'ai les doigts croisés en permanence!

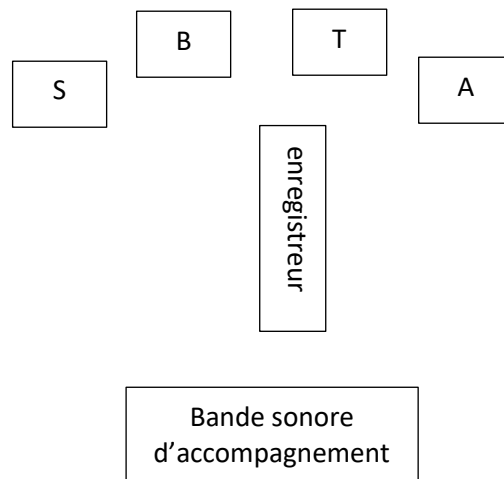
J'ai écrit la chanson et l'arrangement de sorte qu'une chorale expérimentée à quatre voix puisse l'apprendre rapidement. Si vous avez moins de 4 voix, chantez simplement avec les voix que vous avez. S'il vous plaît, ne changez pas les harmonies. Les sections sont répétées telles quelles pour réduire le temps nécessaire dans vos répétitions.

Dans le pack, vous trouverez:

1. Une version numérique de la chanson en format MP3, pour vous familiariser avec.
2. Une version mp3 de la bande sonore d'accompagnement avec quelques-uns des instruments retirés. **Utilisez cette version pour votre enregistrement.**
3. Une **partition** S.A.T.B (en 4 voix) de la chanson, à distribuer aux membres de la chorale.
4. Une version à l'unisson en clef de sol pour les chœurs non polyphoniques tels que les chœurs d'enfants.

Une fois que votre chorale aura appris la chanson et répété avec la bande sonore d'accompagnement, il sera temps de l'enregistrer:

La meilleure façon de le faire est d'utiliser un enregistreur numérique stéréo de base. Essayez de positionner la chorale comme ci-dessous.



Pour réduire au minimum des bruits indésirables émanant du lecteur de la bande sonore, essayez de positionner ce lecteur à environ 4 mètres derrière l'enregistreur, et au volume minimum nécessaire pour que la chorale puisse le suivre.

Une fois que vous serez satisfait de votre enregistrement, le convertir en mp3 et l'envoyer à

[HACHOIR@outlook.com](mailto:HACHOIR@outlook.com).

Au studio de mixage, des chorales de partout dans le monde seront mixées pour former le chœur virtuel, puis une version réelle de la bande sonore d'accompagnement sera enregistrée pour remplacer l'ordinateur.

Des photos et des vidéos de votre chorale seront les bienvenues. Des vidéos de 8 secondes environ couperont bien à la musique et éviteront des dépenses au studio. Ils doivent être en format 16: 9. Les sujets pourraient être l'enregistrement de la chorale, ou peut-être des sites d'intérêt local, même iconiques qui mettraient l'accent sur nos efforts dans le monde entier. Vous aimeriez peut-être avoir une banderole visible indiquant le nom et la ville/pays de votre chorale. Avec une vidéo de seulement 3 minutes cependant, nous espérons mais ne pouvons pas garantir que vos vidéos apparaissent dans la version finale.

Nous vous invitons, si cela vous intéresse, à ajouter la chanson à votre répertoire pour vos concerts à venir, et à mentionner si possible "Hospice Africa" et les liens vers la vidéo pour encourager d'autres dons. Une partition avec l'accompagnement piano est disponible sur demande.

J'espère que ce projet prend son envol et qu'il fait une réelle différence pour soulager les souffrances des patients de Hospice Africa.