

ARTOUR-O il MUST a Firenze XXV edizione XIII anno

14 -15 -16-17-18 -19 - 20 Marzo 2017

Madrina dell'Evento è Monica Baldi



ARTOUR-O a Firenze 2017

XIII anno XXV edizione

Firenze Shanghai Yiwu Genova Hangzhou Roma Londra
Beijing Montecarlo Mérida Praga Barcellona



14 Opening - 15 16 17 18 19 20 MARZO 2017
ARTOUR-O il MUST TORNA A FIRENZE

INTERIOR, a TAVOLA, nel PARCO e il Kids e gAt e il Percorso in Città

In the creative World the only constant is Change

I Protagonisti – Artisti – Committenti e Amici

Gli Artisti

Adalberto Abate, Studio ABDR, Sabato Angiero, Apulia Design, Nilo Australi, Vincenzo Balena, Gianni Bandinelli, Mariangela Bartoloni, Carlo Bertocci, Beyer Horst, Mario Bolognini, Alfonso Bonavita, Oriana Breluru, Genève Brossard, Janet Bruce, Jean Brundrit, Lucilla Catania, Rodolfo Ceccotti, Anna Cesura, Elisabetta Comotto, Elisa Corsini, Fiona Crawford, Gerry Crotti, Franco De Courten, Michele De Lucchi, Cécile Delikouras, Paolo Desideri, Will Dickinson, Luigi Doni, Nicola Evangelisti, Giorgio Faletti, Aldo Fallai, Giacomo Filippini, Alba Folcio, Lynda Frese, Ignazio Fresu, Sergio Gandossi, Giorgio Gatto, Melissa Gaudet, Giuliana Geronazzo, Roberto Giovannelli, Giua, Alda Giunti, Andrea Granchi, Oltsen Gripshi, Giuseppe Gusinu, Ann B. Kim, Sun Ho Kim, Victor Hugo Camposano Arguello

Fukushi Ito, Tang Jue, Carolyn Kilday, Eleonora Lastrucci, Ceramiche d'Arte Liberati, Sami Liuhto, Daniele Lombardi, Francesco Martera, Kiki McGrath, Pino Modica, Lorenzo Malfatti, Jorge Matheus, Virginia Mallon, Pietro Manzo, Giorgio Metta e Team iCub, Claudia Michael, Alfred Milot Mirashi, Patsy Monsignor, Mara Moschini, Pantaleo Musarò, Fiorella Noci, Original Restauri, Luca Padroni, André Parodi Monti, Juan Perez, Bruno Petronzi, Elena Peytchinska, Gabriele Pici, Lamberto Pignotti, Riccardo Pocci, Parlind Prelashi, Rudy Pulcinelli, Filippo Raimondo, Daniele Rea, Oliviero Rainaldi, Franco Repetto, Salvatore Rizzello, Jorge Romeo, Carlo Romiti, Luciano Rossi, Valeria Eva Rossi, Fulvio Ticciati, Antonella Sassanelli, Carla Sassaroli, Renza Sciutto, Gianna Scoino, Stefano Soddu, Luciana Sommariva, Vittorio Tolu, Silvano Zanchi, Lynne Weeks, Hye Weon Shim

I Committenti

Accademia delle Arti del Disegno, ASP Firenze Montedomini, Borgognissanti Chiesa di San Salvatore in Ognissanti Cenacolo del Ghirlandaio, Chiesa di San Salvatore in Ognissanti Chiostro Monumentale, Camec – La Spezia Sistema Musei, Comune di Assisi – Arte Studio Ginestrelle, Crotti S.r.l., Duchaley Shanghai, Enrico Fermi S.r.l. Il Loggiato di Villa Sauli – Garroni Design Garroni progetti s.r.l, Fani Gioielli, FIDAPA sezione Genova, Fondazione Pablo Atchugarry, Fondazione Guglielmo Giordano – Margaritelli S.p.A., Golf Revolution G&R Business, Solution s.r.l, Il Bosco d'arte di Gianni, Ippodromo del Visarno San Felice s.r.l., Eleonora Lastrucci, LISTONE GIORDANO, MadeInItalyFor.Me, Museo Luzzati, Officina Profumo Farmaceutica di Santa Maria Novella, Villa le Rondini

Gli Amici

Aboca, Accademia d'Arte AD'A, Art Connections TV, MISA Autogas Centro, Catena Concerto Hotel, Comune di Piombino, Consolato di Francia, Consolato di Spagna a Firenze – Universal Nacional de La Plata Argentina, DanteMag, Farmacia San Giorgio, FIAM ITALIA S.r.l., Fiumara d'Arte – Atelier sul mare, Gruppo Viziano – Palazzo della Meridiana, Jewels and Joy, Levico Acque S.r.l., Liceo Artistico Leon Battista Alberti, Liceo Classico e Musicale Dante, Loggia del Bigallo, Lumen, Pietralta Azienda Agricola, PLAIN GREEN – PLA, Plastic Food, Politecnico di Milano, Rondò di Bacco, Luciana Sommariva, Symbola Fondazione per le qualità italiane, Università di Genova, Venerabile Arciconfraternita della Misericordia Villa Rospigliosi – La Limonaia

ARTOUR-O il MUST in breve

Quando – Dal 14 al 20 Marzo 2017 -

Dove – a **FIRENZE** – Accademia delle Arti del Disegno, Accademia d'Arte, Archivio Luciano Caruso, Borgo Ognissanti - il Cenacolo e il Chiostro, Consolato Francese, Fani Gioielli, Farmacia San Giorgio, Hotel Londra, Ippodromo del Visarno San Felice, Istituto Prosperius, Loggia del Bigallo, Lumen, Officina Profumo Farmaceutica di Santa Maria Novella, Paolo Penko, ASP Firenze Montedomini, Venerabile Arciconfraternita della Misericordia, Villa Le Rondini e Villa la Vedetta.

Il Percorso di ARTOUR-O è scandito oltre che dalle opere e dalle installazioni, dalle “ Filles Rouges” gli abiti di Eleonora Lastrucci.

Come – Ogni Committente, Enti o Aziende, partecipa presentando un progetto d'arte e design, il proprio “alter ego” nell'arte.

Perché – Il format intende sottolineare che l'arte è la nostra identità, fonte di vita e di economia per il Paese, oltre ad essere motore per l'impresa.

Cos'è – Una piattaforma di PR e di progetti dedicati alla promozione della creatività dell'arte contemporanea, del design, usati come strumenti di comunicazione delle identità delle Imprese e delle Istituzioni. In particolar modo è attento alla tematica della Committenza, realtà strutturale alla storia dell'arte italiana.

Le sezioni di ARTOUR-O il MUST – Interior, A Tavola, nel Parco, il Percorso in Città, Kids, Focus e B2B, e la new entry “Saper Vedere” la Caccia al Tesoro a tema artistico, MISA Ipotesi Dinamica per Listone Giordano e Libro d'Artista.

Informazioni Utili – L'accesso ad ARTOUR-O il MUST è gratuito. La partecipazione ai FOCUS è destinata ai Protagonisti che si vogliono iscrivere a parlare, fino ad esaurimento posti. Le cene conviviali a Villa le Rondini il 16, 17 e 19 marzo sono su prenotazione (T.+39 055 400081 – mailbox@villalerondini.it) I dettagli a seguire.

ARTOUR-O il MUST è un progetto ideato e curato dall'Arch. Tiziana Leopizzi

Ufficio Stampa

Luca Giuntini *Mob.* +39 340 22 13 190 – *email* luca giuntini@gmail.com

Ghenos: *email* press@ghenos.net