LESSON EXEMPLARS IN VIEWING FOR ENGLISH 10 STUDENTS

A THESIS
Presented to the Faculty of Graduate Studies and Teacher Education Research
Philippine Normal University
Mindanao

in Partial Fulfillment
of the Requirements for the Degree
MASTER OF ARTS IN EDUCATION
with Specialization in English Language Teaching

CHARLIE V. LADRONA

February 2017

Abstract

LESSON EXEMPLARS, VIEWING, K TO 12 ENGLISH 10

This study aimed to develop valid lesson exemplars in teaching viewing or in honing the viewing skills of Grade 10 students. The lessons crafted were anchored on the competencies in viewing from the K to 12 Curriculum Guide in the current educational system in the Philippines. Theories on learning through viewing were also taken into account in the lesson development process. Twelve lessons covering movies, music videos, documentaries, newscasts, advertisements, and instructional videos were developed which underwent validation by groups of validators. Respondents of the study were content experts and English 10 teachers who taught English 10 for at least a year. Five experts looked into the materials' content, and nine Grade 10 teachers checked on the usability. Validation results showed that the developed materials are valid in terms of content and usability and are therefore appropriate for use for the intended users. Further points for improvement from the validators were considered in the finalization of the lesson exemplars. It is recommended that the materials be used or modified for classroom teaching to determine their effectiveness. In addition, school heads and education program supervisors are encouraged to motivate teachers to develop lesson exemplars in teaching viewing, or in other macro-skills or subjects.

Abstrak

LESSON EXEMPLARS, VIEWING, K TO 12 ENGLISH 10

Ang pag- aaral na ito ay naglalayong makalikha ng makabuluhang kompilasyon ng mga aralin na magpapaunlad ng kasanayan sa pagmamasid at pagkatuto ng mga mag- aaral sa ikasampung baitang. Ito ay naglalaman ng mga araling idinuong sa mga kasanayang nakasaad sa kurikulum ng K to 12 na siyang kasalukuyang sistema ng edukasyon sa Pilipinas. Ilan sa mga teorya ng pagkatuto sa kasanayang ito ay inihalaw din mula sa proseso ng pag- unlad ng isang aralin. Saklaw nito ang 12 aralin kabilang na ang pelikula, palabas na pangmusika, dokumentasyon, balita, patalastas at iba pang palabas na kapupulutan ng iba't ibang uri ng kaalaman na napapasailalim sa masusing pagsisiyasat ng mga pangkat ng tagasuri. Ang mga naging respondente sa pag- aaral na ito ay mga eksperto sa nasabing larangan at mga guro na may karanasan sa pagtuturo ng asignaturang English 10 na hindi bababa sa isang taon. Limang mga eksperto ang sumuri sa nilalaman ng materyal samantalang siyam na guro naman sa asignatura ang tumingin sa kagamitan nito. Batay sa naging resulta ng balidasyon, nagpapakita na ang nabuong materyal ay may bisa ayon sa nilalaman at kagamitan nito. Samakatuwid, ito ay angkop na gamitin ng mga mag- aaral. Ang mga karagdagang puntos para sa pagpapabuti nito ay isasaalang- alang sa paglikha ng kabuuan ng kompilasyon ng mga aralin.

Iminumungkahing ang materyal na ito ay nararapat gamitin sa pagtuturo sa loob ng klase upang mas masuri ang pagiging epektibo nito. Bilang karagdagan, lahat ng tagapangasiwa ng mga paaralan pati na rin ang mga superbisor sa programa ng

edukasyon ay hinihikayat na mag-udyok sa lahat ng mga guro na lumikha ng kompilasyon ng mga aralin na maglalaman ng mga kasanayan sa pagtuturo sa iba pang mga makrong kasanayan at iba pang asignatura.