

JANAÍNA NAGATA

Brasil. São Paulo, SP, 1991.

Rua Valdomiro Guilherme de Campos, 50.

São Paulo, SP, Brasil.

janaina_nagata@hotmail.com

11 995294153

FORMAÇÃO

2010-2015 Bacharelado em Artes Plásticas na Universidade de São Paulo (USP).

2013 Intercâmbio na Universidad Autónoma de Madrid, Espanha.
Beneficiária de bolsa mérito acadêmico oferecida por Santander
Universidades

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2015-Atual Professora de pintura em Estúdio Obra Prima.

2014 Professora de arte no Instituto Sidarta

2013-2014 Estágio no Instituto Sidarta
Assistente de arte

2010 Estágio na Fundação Bienal de São Paulo
Arte educador na 29. Bienal de São Paulo

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2015 *Descobros*. Centro Cultural Patrícia Galvão Santos, SP.
com Coletivo Quatro Patas

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2015 *Tendências do Livro de Artista no Brasil: 30 Anos depois*. Centro
Cultural São Paulo. São Paulo, SP – com o grupo “GANGA”

2014 *Salão Curitibano*. Clube Curitibano. Curitiba, PR.

2014 Exposições itinerante *Miniprint*:
Museo Municipal de Bellas Artes “Juan Sanchez”. General Roca,
Argentina.

Galería Centro de Edición. Buenos Aires, Argentina.

Galerie in Rathaus der Stadt. Köflach, Austria

2013 *Bienal Iberoamericana de Obra Gráfica* no Palacio de la Isla. Cáceres,
Espanha.

- 2013 *SeAlquila – Mercado*. Mercado de la Cebada. Madrid, Espanha.
- 2013 *III Muestra de Arte Joven*. Fundación Rómulo Raggio, Vicente Lopez.
Buenos Aires, Argentina.
- 2012 *Bienal Universitária de Artes I Universidade Federal de Minas Gerais*.
Espaço Cento e Quatro. Belo Horizonte, MG.
- 2011 *Caldeirada da Diversidade – 50 anos de História da Loucura de Michel Foucault*.
Espaço Cultural Casa das Caldeiras. São Paulo, SP.

PRÊMIOS

- 2014 Primeiro colocação no *22º Programa Nascente* - com Coletivo Quatro Patas.

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

- 2015 GANGA – Residência artística na Folhetaria do Centro Cultural São Paulo, com as artistas Adriana Moreno, Marina D’Aiuto, Marina Zilberzstejn e Taís Ramirez.

TRABALHOS EM COLEÇÕES

- GANGA – *Coleção Décio Pignatari* no Centro Cultural São Paulo.